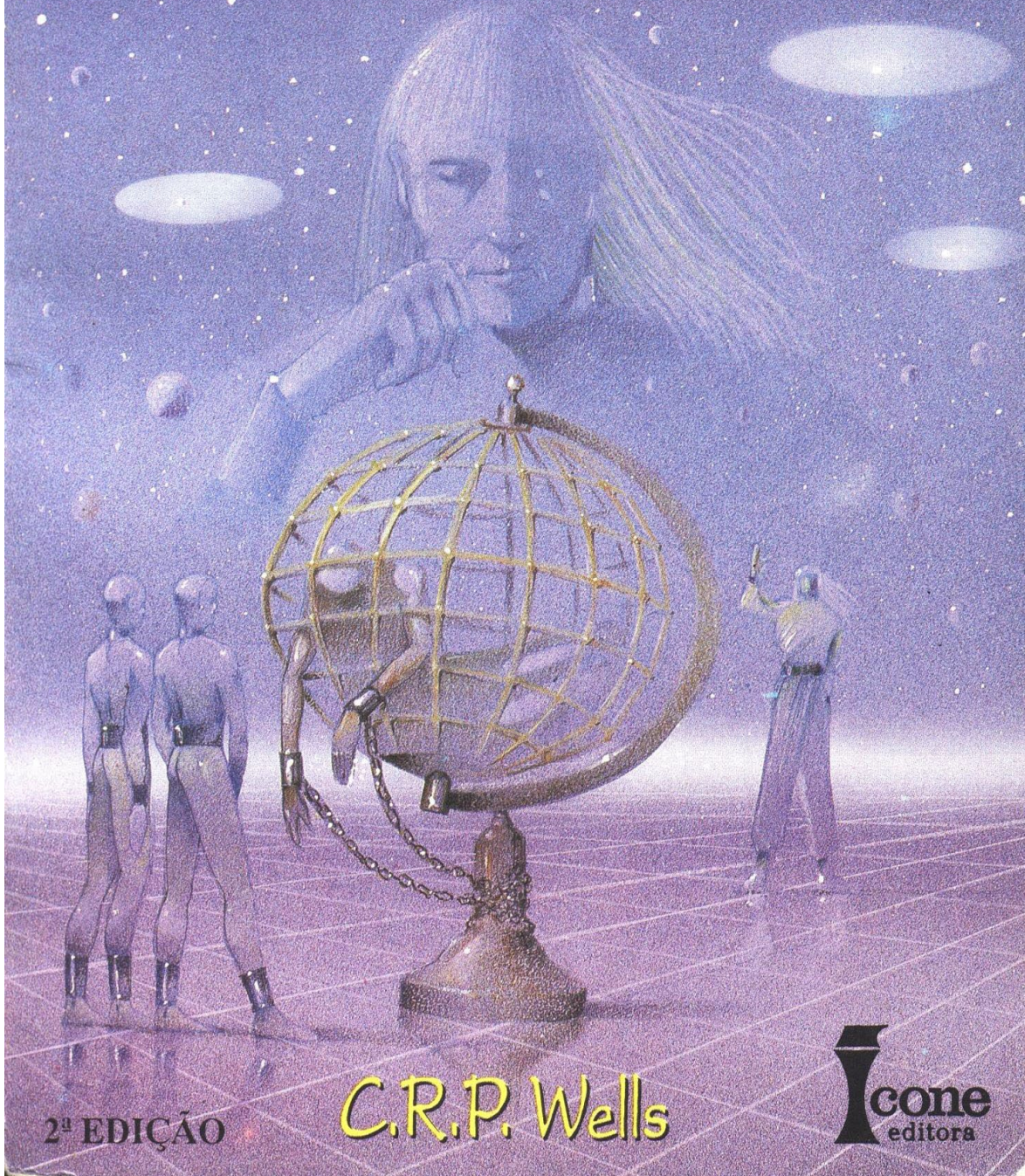


Os Semeadores de Vida

Сеятели жизни



2ª EDIÇÃO

C.R.P. Wells

I cone
editora

Сан-Паулу 1993
Торонто 2009
Проект SUNESIS

Кристине, моему цветку, моей мечте, моему преданному всестороннему спутнику каждую минуту, который заставил меня почувствовать, что такое настоящая любовь. Сиксто, моему любимому, незаменимому брату по крови и ученичеству, товарищу в замечательных, незабываемых приключениях, которые глубоко впечатлили мою душу.

Моему незабываемому, особенному Хорхе Троколи, больше, чем другу, брату, которого я люблю и которым восхищаюсь, у которого я многому научился и буду продолжать учиться. Родольфо Арамайо Диес де Медина, больше брату, чем другу, с которым разлучили время и расстояние. Жоао Анничелли, которого я вспоминаю с нежностью, как и каждое мгновение, проведенное вместе в Серра-Негра. Хулио Бракамонте, Сальвадору Чейну и Марселе Гальвес, уникальным и особенным существам, которые открыли мне свои сердца.

Ньютону Сезару, моему «маленькому кузнечнику», большому другу, великому инструктору и удивительному существу, которого расстояние только приблизит. Бетине Трокколи, Карле, Фернандо, Вальми, Тато, Мариэле, Веронике, Рикардо, Родриго, Педро, Диего, Альберто, Луису, Тадаши, Фатиме, Эстер, Сильвии, Альбе, короче говоря, всем тем, кто научил меня трудному искусству любви во время путешествия по этому миру.

Моему незабываемому Хуану Хосе Бенитесу Лопесу, который благодаря скромности и честности стал служить цели, которую он до сих пор игнорирует во всей ее полноте и широте, и чье искреннее свидетельство дало миру эту фантастическую, чудесную работу.

И особенно моему отцу, без чьего мужества, любопытства и решимости всего этого никогда бы не произошло.

Всем этим замечательным друзьям я посвящаю это несколько иное, объективное видение Рамы и контакта.

Я посвящаю контакты и это другое объективное видение Рамы всем этим замечательным друзьям.

«Не думайте, что Я пришел принести мир на землю. Не мир пришел Я принести, но меч. Ибо Я пришел настроить человека против отца его, дочь против матери ее, и невестку против свекрови ее. Врагами человека будут все члены его семьи». (Матфей 10: 34–36)

«И тогда явится знамение Сына Человеческого на небе, и тогда восплачут все племена земные, и увидят Сына Человеческого, грядущего на облаках небесных с силою и славою великою. И пошлет Ангелов Своих с трубою великою, и соберут избранных Его от четырех ветров, от одного конца неба до другого». (Матфея 24: 30–31)

«Истинно говорю вам: не пройдет род сей, доколе не совершится все сие. Небо и земля пройдут, но слова Мои не пройдут. О дне же том и часе никто не знает, ни Ангелы небесные, ни Сын, а только Отец один.» (Матфея 24: 34–36)

«После сего увидел я четырех Ангелов, стоящих на четырех углах земли и удерживающих четыре ветра земные, чтобы не дул ветер ни на землю, ни на море, ни на какое дерево. И увидел я другого Ангела, восходящего от восхода солнца, имеющего печать Бога живого; и он воскликнул громким голосом к четверем Ангелам, которым дано было вредить земле и морю, говоря: “Не делай вреда ни земле, ни морю, ни деревьям, доколе не запечатлеем рабов Бога нашего на челах их”.» (Откровение: 7: 1–3)

«Иисус, отвечая, сказал ему: истинно, истинно говорю тебе: “Если кто не родится свыше, не может увидеть Царствия Божия”.»

«Никодим сказал Ему: “Как может человек родиться, будучи стар?. Он не может войти во чрево матери своей и родиться во второй раз, не так ли?”.»

«Иисус ответил: “Истинно, истинно говорю вам: если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие. Рожденное от плоти есть плоть, а рожденное от Духа есть дух. Не удивляйтесь, что Я сказал вам: “Должно вам родиться свыше”. Ветер дует, куда хочет, и вы слышите шум его, но не знаете, откуда он приходит и куда идет; так и всякий, рожденный от Духа”.» (Иоанн 3: 3–8)

ОГЛАВЛЕНИЕ

Пролог.....	5
Введение	9
Глава I. ПОВТОРНАЯ ВСТРЕЧА	16
Глава II. МЕДИТАЦИЯ.....	37
Глава III. ПАРАДИГМЫ.....	54
Глава IV. КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ.....	68
Глава V. ЭКСПЕРИМЕНТ	73
Глава VI. КОНТАКТ	83
Глава VII. ВНЕЗЕМНЫЕ ГИДЫ.....	95
Глава VIII. НЕВЕРОЯТНАЯ ЗАДАЧА.....	116
Глава IX. РАМА-ЧЕЛОВЕК	134
Глава X. ЗЕНДРЫ	144
Глава XI. «ГЛУБИНА»	162
Глава XII. «ВЫСШЕЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ».....	178
Глава XIII. ЗАБЫТЫЙ ЯЗЫК	188
Глава XIV. ЧТО ТАКОЕ ДУХОВНОСТЬ?.....	205
Глава XV. ПОСЛЕДНИЙ ЗАПУСК	219
Глава XVI. МАРКАУАСИ: «АЛТАРЬ БОГОВ».....	234
Глава XVII. ИЗБРАННЫЕ НАРОДЫ.....	246
Глава XVIII. ВНЕЗЕМНАЯ ВСТРЕЧА Х.Х. БЕНИТЕСА.....	256
Глава XIX. СОЛНЕЧНАЯ ФАЗА.....	275
Глава XX. БРАЗИЛИЯ, ВЕЛИКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ	288
Глава XXI. КОНЕЧНАЯ ЦЕЛЬ.....	299
Дополнительная информация	303

Пролог

С того момента, как мы начинаем осознавать неудовлетворенность жизнью, полной неопределенности, где горизонт выглядит туманным, без ясной надежды и на грани все более пугающего будущего, мы начинаем искать причину, которая позволит нам выбрать и убедительно оправдать наши усилия и жертвы для продолжения существования. Это жалкое состояние настоящего, в котором мы живем, провоцирует нас одержимо искать ответы на бесчисленные вопросы, связанные с целью жизни, ее испытаниями и вызовами, ибо мы упрямо настаиваем на том, чтобы остаться в живых и обеспечить свое выживание любой ценой, иногда не зная почему.

По сей день, чтобы участвовать в контексте жизни и в поисках понимания макро сил, управляющих нами, мы рассчитывали только на инструменты, связанные с пороками системы, став сообщниками в ловушках, которые никуда не ведут и вводят в заблуждение неосторожных и отчаявшихся, упорно пытающихся достичь реализации своих мечтаний и обещаний о счастье через безоговорочное подчинение ценностям и требованиям бессмысленной системы.

Но теперь, в этом сценарии, появляется возможность избежать этих обманов и ловушек, предоставляя безграничный источник ответов, которые не вводят в заблуждение и не зависят от односторонних интересов. Контакт с цивилизациями внеземного происхождения предстает, как гигантская надежда осуществить ранее невозможные мечты, как средство прямого доступа к радикальной трансформации и эпитафия ушедшей эпохи.

Однако стоило бы задуматься о том, есть ли у нас в настоящее время структура или способность понимать все, что нам откроется и что мы воспримем в ходе этого фантастического процесса внеземного контакта. Все мы обладаем определенным количеством знаний, приобретенных на протяжении всей нашей жизни. Принципы, модели, социальные правила, приобретенное поведение (хорошее или плохое) являются частью реальности нашей жизни. Вся эта обработанная информация, представляющая основные элементы в структурировании нашей личности и характера, в конечном счете ограничена, частична и неполна, как это обычно бывает у людей. Каждый из нас излагает свое видение самого себя, мира и окружающих нас людей, но является ли это истинным видением? Я задаюсь вопросом, основаны ли выводы, полученные для структурирования этого видения, на реальных, конкретных или непротиворечивых данных, является ли наша основа прочной и надежной?

Объективный ответ – нет. Наше знание вещей является частичным, поскольку информация и жизненный опыт, которыми мы располагаем, ограничены нашими возможностями. Чтобы лучше понять, что я пытаюсь сказать, давайте вспомним историю о трех слепых, которые во время прогулки по дороге наткнулись на огромного слона. Один из них, прикоснувшись к хоботу, невинно объяснил своим

спутникам, что животное имело форму длинной трубки, более толстой вверху, чем внизу, и что оно было чрезвычайно гибким. Другой, который коснулся хвоста, сказал, что тот ошибся, и заявил, что животное имело форму толстой, потертой веревки с пучком шерсти на конце. Но третий яростно опроверг заявления своих друзей, потому что он ощупывал огромную, сильную лапу и сказал, что животное, на его взгляд, не имело описываемых обоими форм, но на ощупь в точности походила на ствол дерева. Кто в этом глупом, банальном примере, говорил правду? Кто из трех слепых был прав? Кому мы должны верить?

Как мы видим, ни у кого нет полного видения всего, и никогда не будет. Вот почему мы такие разные. Несмотря на это, каждый человек эгоистично думает, что он обладает высшими, максимальными знаниями и информацией. Каждый верит, что владеет абсолютной, ясной, полной истиной, лучшим и единственным восприятием окружающей его вселенной, когда на самом деле он постигает лишь незначительную часть большего целого. Эта ситуация не только мешает нам иметь более близкие и глубокие отношения с другими людьми, но и лучше понимать самих себя и нашу роль на этой маленькой планете и во Вселенной.

К сожалению, в настоящее время мы больше ничему не доверяем. Вот почему мы резко усиливаем наше уединение, постоянно погружаясь внутрь себя в поисках смысла жизни и лучшего, более ясного восприятия вещей. Но, к нашему полному отчаянию, ясное восприятие никогда не приходит или, в лучшем случае, только приблизительно очерчено; мы никогда не можем чувствовать или видеть с полной ясностью. Все, что мы получаем в итоге, - это рост эгоизма и распад нашей личности по мере того, как мы становимся все более отчужденными от других, скрывая мучительное стремление к выживанию, которое отделяет нас от истинной причины жизни.

Чтобы понять, кто мы на самом деле, зачем мы живем и что ждет нас впереди во Вселенной, мы должны понять, что жизнь и взаимоотношения между существами, здесь или где-либо в Космосе, отличаются от того, как мы обычно их видим или интерпретируем. Там все происходит по неизвестным нам правилам и принципам. Мы их не знаем или не понимаем, потому что мы ограничены миром, где все оговаривается и определяется в соответствии с идеологическими интересами и маниакальными амбициями, которые незаметно подчиняют законные права и требования человека. По глупости человечество продолжает служить немногим, питая раболепие, которое тянется веками. В наши дни даже те немногие, кто всегда был доминирующим классом, не понимают истинного смысла вещей, потому что они также были приучены к этому в течение многих поколений, что привело к тому, что они стали рабами своих собственных амбиций, ограничений и слабостей.

В этом мире мы, кажется, слепо подчиняемся социальным условностям, сложившимся с течением времени. Мода, религия, философия, идеология, привычки и обычаи являются отражением культурной реальности народа или

нации, но эти аспекты, которые их идентифицируют, не обязательно являются правильными, теми, которые должны соответствовать их лучшему образу жизни.

Следует отметить, что существующая в нашем мире система, укоренившаяся в повседневной жизни, была получена в результате дифференцированных исторических процессов. Войны, социальные конфликты, революции, индустриализация и торговля привели к созданию структур, которые были организованы, институционализированы и стали руководящими законами для миллионов людей. Очень редко люди планировали и разрабатывали системы или структуры, которые соответствовали их истинным потребностям. Подавляющее большинство из них были бессмысленным результатом других навязанных систем или же служили односторонним целям, неся балласт прежних пороков и обусловленностей. Ход доминирующей роботизированной машины власти и конкуренции сдерживался лишь в очень редких случаях, чтобы удовлетворить реальные желания человека. То, что происходило в большинстве случаев, было поверхностным изменением факторов подчинения и правил игры. В борьбе за выживание и власть злейшим врагом оставался сам человек. Наконец, история и события, которые последовали за этим, были мотивированы идеологическими, экономическими, религиозными, расовыми, патерналистскими или авторитарными интересами, которые еще больше усилили механизм отчуждения и укрепили ужасно сильную, самодостаточную, угнетающую структуру. Те, кто выступал против этого, были практически изолированы и безжалостно отвергнуты.

Ещё в 1951 году великий мыслитель и исследователь Эрих Фромм написал в своей книге «Забытый язык»: «Люди нуждаются друг в друге и зависят друг от друга. Но до сих пор на историю влиял только один факт: материального производства было недостаточно для удовлетворения истинных потребностей всех людей».

Он продолжает: «Элита, вынужденная контролировать не избранных, стала пленницей своих собственных ограничительных тенденций. Поэтому человеческий дух, как господствующий, так и подчиненный, отклоняется от своего предназначения, которое состоит в том, чтобы мыслить и чувствовать по-человечески, использовать и развивать свои способности разума и любви, присущие человеку и без которых его полное развитие затруднено».

«...В этом процессе отклонения и деформации искажается человеческий характер. Преобладающими целями являются цели, противоположные интересам истинного “я”. Его потенциал любви истощен, и он желает власти над другими. Его уверенность в себе ослабевает, и он пытается найти компенсацию через неутолимую жажду славы и престижа. Он теряет чувство собственного достоинства и вынужден становиться товаром, пытаюсь обрести самоуважение за счет своего успеха и продажи себя».

Другой писатель, мыслитель и спиритуалист Джон Бейнс написал в своей книге «Звездный человек»: «...Лишенный высших возможностей разума, человек очень смутно осознает свою собственную слабость и бессилие в отношении судьбы,

смерти, болезни, войны, бедности и опасных перемен. Вот почему он всегда искал лидеров или губернаторов, чья сила компенсировала бы его слабость. Руководствуясь желанием, он изобрел богов, кому он приписывает и у кого просит власть и силу, которых ему не хватает. Все структуры нашего цивилизованного мира основаны на полной слабости, трусости, бессилии, невежестве и неуверенности личности, которая создает коллективные системы защиты, поддержки и контроля, чтобы внешне компенсировать свою внутреннюю хрупкость».

Синтез всего этого заключается в том, что мы должны признать, что для того, чтобы вырваться из этой ментальной, идеологической и духовной тюрьмы, которая ежедневно душит нас, и для того, чтобы иметь возможность открыть для себя жизнь, необходимо восстановить четкое видение вещей, особенно в отношении самих себя. Но это будет возможно только в том случае, если мы заменим те обусловленности, которые были получены в результате осмоса, вызванного окружающей средой, другими, приобретенными и реализованными посредством понимания. Когда мы обнаружим хрупкость системы, в которой мы живем, и разумно начнем заменять ценности и архетипы, условно закрепленные культурой и интересами, на более эффективные, более четкие ценности и архетипы, полученные в результате осмысления универсальной реальности, мы будем на пути к самопознанию. Когда на практике мы начнем использовать новые ценности, те, которые будут отражать знания, любовь, уважение и заботу, а также организованный здравый смысл, и в результате выработаем определенные и объективные критерии анализа, мы, наконец, окажемся на пути к нашей необратимой внутренней трансцендентности.

Человек покинет свой кокон трансформации и станет космическим гражданином, когда он научится жить в гармонии с самим собой, когда он поймет, как развивается жизнь, когда он сможет взглянуть внутрь себя беспристрастно, без предубеждения или предвзятости, и когда он, наконец, осознает глубокий смысл листа на ветру. Тогда человек сможет ощутить расширение своей творческой силы, осознать созидательные способности своего интеллекта, красоту, скрытую в его чувствах, нежную невинность созданий, и прийти к выводу, что он не одинок. Тогда он будет объединяться со своими товарищами, теми, кто живет в джунглях цивилизованного мира, чтобы научиться жить, понимать любовь, расти духовно и с каждым днем становиться все более сознательным, счастливым и, наконец, реализовать свой потенциал. Он будет знать, что в этой великой, чудесной Вселенной он не изолирован и не брошен на произвол судьбы. Другие братья ждут его, чтобы поделиться с ним и бороться вместе с ним, чтобы построить большее всеобщее счастье.

Короче говоря, человек превзойдет себя, только если он готов противостоять и задавать вопросы искренне и честно, и если он готов анализировать, пересматривать и переформулировать образ самого себя, мира, системы вокруг него, его убеждений, его целей, знаний и основ. Таким образом, он сможет пережить себя и свой культурный переход только в том случае, если он твердо

намерен понять жизнь и предпринять безусловную реорганизацию параметров и ценностей, которые до сих пор руководили его жизнью.

Он найдет свой путь к бесконечности, перестроив себя внутренне, глубоко и радикально. Вот почему эта книга особенно адресована тем, кто еще не потерял надежду на умственный и духовный рост, кто все еще хранит надежду на лучшие дни для человека и мира и кто хочет покорить свой внутренний мир и стать человеком завтрашнего дня, который продолжит сеять жизнь в саду Вселенной.

Введение

Когда человек начал наблюдать за звездами и разрабатывать свои календари, он начал новую эру понимания Вселенной и своей собственной жизни. Однако в тот самый момент, когда любопытный ум человека разгадал время, появились другие, ещё более глубокие вопросы. На некоторые из них были даны ответы в течение нашей истории, но подавляющее большинство все еще глубоко погружено в спекуляции и теории.

Среди этих важных и запутанных вопросов возможность внеземной жизни рассматривалась только в мире фантастики. Религия, астрономия и физика категорически и полностью отвергают любую возможность существования инопланетной жизни, хотя сегодня некоторые ученые проявляют больше гибкости.

Но даже вопреки воле всех институтов и наук эта тема постоянно возникала. С наступлением технологической революции, а именно с развитием авиации и изобретением радара, человек обратил внимание на присутствие неизвестных пришельцев, и наука начала заниматься объяснением возникновения различных воздушных явлений.

Во время Второй мировой войны на экранах радаров были обнаружены странные объекты, визуально наблюдаемые как вражескими, так и союзными самолетами, что вызвало панику и истерию в бесчисленных городах и селах, потому что их ошибочно принимали за дистанционно управляемые ракеты или вражеские бомбардировщики. В конце войны было обнаружено несколько документов и отчетов, раскрывающих секретную информацию о присутствии неизвестных летательных аппаратов, сумасшедшие маневры которых озадачивали пилотов, техников и инженеров. Но до тех пор все предполагали, что их происхождение было исключительно земным и что их создавала какая-то великая вражеская сила.

Во вторник, 24 июня 1947 года, гражданский пилот Кеннет Арнольд, владелец компании Fire Material Supplier Company в Бойсе, штат Айдахо, США, вылетел из Чехалиса на одномоторном самолете в Якиме, штат Вашингтон, во время обычной миссии по поиску самолета ВМС С-46, пропавшего без вести в районе Каскадных

гор. Кружа вокруг места аварии около 15:00 часов, с правой стороны самолета он с удивлением увидел девять дисковидных объектов, летящих в направлении горы Рейнир. По его мнению, объекты были размером с четырехмоторный реактивный самолет С54. Пораженный этим зрелищем, он подсчитал, что машины ... или «летающие тарелки» ... как он их называл, летели со скоростью 2700 км в час. По неосторожности он запустил популярное выражение, которое будет идентифицировать эти объекты на протяжении многих лет.

Вскоре после этого, 7 января 1948 года в 13:15, группа военных наблюдателей, расположенная в Мэдисонвилле, штат Кентукки, сообщила военно-воздушной базе Годман, что круглый самолет диаметром более 70 метров быстро летит в сторону Форт-Нокса. В 13:45 военный наблюдатель базы ВВС запросил по радиации идентификацию объекта, а наземные офицеры обнаружили его в бинокль. Командир базы полковник Хикс немедленно отправил по радиосообщению с приказом перехватить самолет тремя истребителями F-51, которые все еще находились в воздухе. Небольшой патруль под командованием капитана Томаса Мантелла обнаружил цель в 14:45 и приготовился ее перехватить. Два самолета повернули назад из-за нехватки топлива, а третий, пилотируемый молодым капитаном Мантеллом, сообщил по радиации, что объект находится над ним и что он попытается приблизиться для более тщательного осмотра.

На скорости 500 км в час и на высоте 5000 метров Мантелл сообщил, что это был огромный металлический объект и что он продолжал подниматься. В 15:15, уже на высоте 6000 метров, капитан доложил на базу, что объект все еще поднимается и что он откажется от погони, потому что у него не было кислородной маски. Это было его последнее сообщение. В 16:00 обломки F-51 Мантелла были обнаружены разбросанными в радиусе нескольких километров, что указывает на то, что самолет развалился на большой высоте во время полета. Несмотря на тщательные поиски, длившиеся несколько дней, сообщили, что никаких следов тела обнаружено не было.

Со дня этого трагического инцидента американские военно-воздушные силы создали проект «Тарелка», также известный как проект «Знак», для исследования и сбора фактов, связанных со всеми типами неопознанных летающих явлений. Ответственным был Джеймс Д. Форрестол, в то время секретарь государственной обороны, который позже исчез при загадочных обстоятельствах. Годы спустя, проект «Знак» был заменен проектом «Градж», а в 1951 году был принят знаменитый и противоречивый проект «Синяя книга», под руководством и

координацией Эдварда Дж. Руппелта, срок администрации которого закончился в сентябре 1953 года.

17 декабря 1969 года следственный комитет ВВС в Дейтоне, штат Огайо, окончательно закрыл проект «Синяя книга» после публикации отрицательного заключения отчета о безопасности, написанного известным доктором Эдвардом У. Кондомом. В отчете вкратце говорилось, что так называемые «летающие тарелки» были не чем иным, как иллюзией, вызванной природными явлениями.

Однако на самом деле все было не так просто. 24 апреля 1949 года, после замены проекта «Знак» на проект «Град», Эдвард Дж. Руппелт получил конфиденциальный отчет о возможных последствиях и риске массовой паники, которую вызовет любое официальное раскрытие реальности этих объектов. В отчете содержалась прямая ссылка на ужасный испуг, который вызвала у тысяч американцев 30 октября 1938 года радиопостановка романа «Война миров» английского писателя Г. Уэллса в трансляции тогдашнего журналиста Орсона Уэллса.

И в качестве последнего штриха, 12 января 1953 года комитет американских экспертов и ученых тайно собрался в Пентагоне на заседание, которое они называли «Большим жюри», под председательством доктора Х. П. Робертсона, профессора теоретической физики Калифорнийского технологического института. Среди других ученых мужей того времени также присутствовали: проф. Луис Альварес, физик из лаборатории Лоуренса Университета Беркли, Калифорния, лауреат Нобелевской премии по физике 1968 года; профессора Торстон Пейдж, Ллойд В. Беркнер, Сэмюэл А. Гаудсмит, бригадный генерал Гарланд, господы Х. Маршалл Чедвелл и Ральф Л. Кларк из ЦРУ и проф. Аллен Хайнек в качестве научного консультанта.

Во время первой сессии командование ВВС попросило комитет прийти к окончательному выводу. Предложенные альтернативы, представленные после бесчисленных официальных докладов и документов, заключались в следующем:

1. Все отчеты о наблюдениях за «летающими тарелками» можно объяснить как природные явления.
2. Из отчетов о наблюдениях не может быть сделано никаких выводов ввиду отсутствия достаточной информации.
3. «Летающие тарелки» действительно существуют и являются космическими аппаратами внеземного происхождения.

После этого майор Дьюи Фурэ, член комитета, специализирующегося на расследовании свидетельских показаний и отчетов, представил тщательное, детальное изучение маневров этих НЛО (Неопознанных летающих объектов) и, наконец, пришел к выводу, что, несомненно, они были космическими аппаратами неизвестного и, вероятно, внеземного происхождения.

К сожалению, во время последних заседаний по подготовке окончательного отчета и особенно того, на котором должна была быть определена будущая линия политического поведения, вмешались сотрудники ЦРУ. Они попросили комитет развеять облако тайны вокруг этой темы, а военные службы призывались приступить к систематическому «удушению» любых публичных доказательств, не жалея для этого средств. Международная политическая ситуация с коммунистическими и социалистическими блоками (знаменитая холодная война) была идеальным оправданием.

Самое невероятное, что на тот момент Североамериканская армия и военно-воздушные силы уже с июля 1947 года удерживали обломки инопланетного космического аппарата и тела членов экипажа, обнаруженные, вероятно, в результате столкновения в пустынях Розуэлла и Секора, штат Нью-Мексико. В то время за расследование отвечали майор разведывательной службы Дж. Марсель и генерал Рами. Они сообщили журналистам «Roswell Daily Record» и прессе в целом, что метеорологический зонд был ошибочно принят за НЛО. И чтобы развеять сомнения прессы, они простодушно представили в качестве доказательства некоторые обломки, полученные из метеозонда. Тем временем бомбардировщик В-29 тайно вылетел с базы Розуэлл в неизвестном направлении и в сопровождении сильного военного эскорта, неся внутри тела и обломки внеземного происхождения.

Фильм «Ангар 18», снятый в США в 1980 году, показал инсценировку этого эпизода в кино. Сюжет фильма раскрывает манипуляции американского правительства с целью нейтрализовать любую угрозу и заставить замолчать всех причастных к ней, даже если придется их устранить. В нем также представлены обсуждения высокопоставленных должностных лиц относительно политических аспектов и положительного или отрицательного влияния на общественное мнение. Все это для того, чтобы избавиться от обломков летающей тарелки и тел ее экипажа.

Информация о деле Розуэлла была позже раскрыта благодаря обнаруженным письмам, адресованным Верховному командованию американских ВВС. Они были отправлены тогдашним главой ФБР Эдгаром Гувером, неоднократно запрашивающим доступ к обломкам и телам инопланетян. Похоже, ему всегда в этом отказывали.

Люди, интересующиеся этой темой, некоторые исследователи и даже ученые считают, что присутствие этих объектов неизвестного происхождения не ограничивается современной эпохой. Исследователи, археологи, антропологи и несколько писателей, таких как Питер Колосимо, Эрих фон Дэнникен, Серж Хутин,

Луи Панвелс, Жак Бержье и консультант НАСА Захария Ситчин, среди прочих, были ответственны за создание общественной осведомленности об археологических открытиях, которые доказывают присутствие существ, чуждых нашей среде, а также об исторических фактах и ситуациях, которые вызвали жаркие споры в научном мире.

Даже с достаточным количеством доказательств и по прошествии пятидесяти лет после первого исследования, цивилизованный мир по-прежнему заявляет о себе, сомневаясь в существовании НЛО не потому, что они нереальны, а потому, что принятие их означало бы заставить мир и, прежде всего, каждого человека и каждого правителя ответить на такие сложные и неудобные вопросы, как: откуда они берутся? На что похожи их миры? Какому политическому режиму они следуют? Они переживают переход, подобный нашему, или уже прошли его? Какова их социальная структура? А как насчет их производственных систем? Есть ли в их мирах нищета, инфляция, насилие, алкоголизм или наркотики? Каковы их источники энергии? Владели ли они оружием и используют ли его? В какого Бога они верят? Есть ли для них Бог? Удалось ли им определить Его? Есть ли у них религия? Был ли у них Иисус, Будда или кто-то подобный? Живут ли они вечно или умирают, как мы? Верят ли они в существование бессмертной души? Верят ли они в реинкарнацию? В конце концов, чего они от нас хотят?

Я задаюсь вопросом, действительно ли современный мир способен, подготовлен или достаточно созрел, чтобы выслушать ответы и принять их лицом к лицу, без возмущения или шока от того, что он может услышать.

В настоящее время широкая общественность все еще ищет доказательства существования и происхождения НЛО... конкретные, убедительные. Но, как мы видели до сих пор, даже если доказательства существуют тысячами, их буквально невозможно предать огласке. Фильтрация и манипулирование отчетами, информацией и новостями являются частью сложных механизмов защиты, используемых нынешней цивилизационной системой для поддержания ее власти в союзе со СМИ. На протяжении всего времени история демонстрировала нам невероятную силу политического и социального отчуждения, проявляющуюся в манипулировании информацией, влияющей на общественное мнение. Мы знаем и всегда будем знать только то, что считается важным для нас. Наши учебники истории полны примеров, иллюстрирующих это утверждение. Любые знания, которые вызовут споры, противоречия и приведут к переформулировке сложившейся ситуации, будут безвозвратно недоступны общественности. Все, что угрожает системе, всегда будет скрыто от понимания людей. Им будет предложено только то, что считается «лучшим» для поддержания «порядка».

Американские проекты по исследованию внеземных явлений, о которых я упоминал ранее, на самом деле создавались не для того, чтобы доказать существование «летающих тарелок» или их экипажей и донести эту информацию до общественности. Как раз наоборот... они были созданы, чтобы выяснить, почему

они находятся здесь, и уничтожить любые доказательства, информацию или лиц, способных поставить под угрозу политические интересы нации.

Идеологическая неожиданность, которую эти пришельцы могут принести на Землю, пугает власть. И в таком политически, социально, расово, этнически и религиозно разделенном мире, как наш, новая реформаторская тенденция, более того, полностью революционная в отношении господствующей власти, была бы крайне пагубной для многих заинтересованных сторон. Доминаторы не желают отказываться от своего правления, преимуществ и власти на благо человечества. До тех пор, пока будут сохраняться невежество и мракобесие, подавляющее большинство людей будет оставаться покорными и послушными воле и капризам своего правительства.

Вот почему эта тема так противоречива. Никто не хочет признавать, что за пределами этого маленького мира существуют другие внеземные цивилизации, чьи «истины», «этика», «убеждения» и «идеологии» не имеют ничего общего с теми, которые мы знаем и практикуем.

Исследователи во всем мире, те терпеливые исследователи, которые собирают доказательства, информацию и показания и которые должны быть лучшей поддержкой для этого дела, также не свободны от манипуляций, будь они жертвы или нет. Хотя у них больше нет сомнений в присутствии инопланетян, многие из них все еще считают возможность запланированных контактов просто выдумкой. Чего они действительно хотят, так это не контакта, а упрямого доказательства того, что они всегда были правы, веря в разумную жизнь за пределами Земли. К сожалению, не более того. Они не знали бы, что делать с самим контактом, кроме как представить его как сиюминутное увлечение или любопытство. Некоторые хотят продвигать себя в обществе и публично посредством своих исследований или находок, создавая таинственную атмосферу и намекая на то, что они владеют фантастической информацией, тем самым претендуя на выдающееся положение в сценарии мирового любопытства. Есть также те, кто доходит до крайности в попытках уничтожить, атаковать или устранить возможные доказательства контакта, действуя в качестве новых инквизиторов «святого дела», не утруждая себя тщательным и беспристрастным расследованием фактов и причастных к ним лиц. Другие, очень немногие, работают честно и осторожно, но быть неподкупным и неуязвимым в ежедневных махинациях системы, несомненно, является очень трудным препятствием, которое приходится постоянно преодолевать.

Хотя все эти исследователи так близки к открытию фантастической реальности, они в то же время очень далеки от веры в то, что когда-нибудь они смогут стать ее частью. Подавляющее большинство довольствуется сбором доказательств, опросом свидетелей, выступлениями и получением известности. Таким образом, они все еще являются частью репрессий, цензуры, ложных идеалов и эгоизма системы. К нашему глубокому сожалению и огорчению, их отношение показывает, что они все еще ужасно далеки от того, чем на самом деле должно быть это

исследование; они даже манипулируют общественностью в поддержку своих собственных интересов.

А те немногие исследователи, кого мы, наконец, могли бы упомянуть в рамках традиционной номенклатуры как имеющих научную квалификацию, кто пытался приблизиться к тайнам Вселенной и к некоторым формам инопланетного разума с помощью технических средств, направленных на обмен, вероятно, связаны с частными интересами учреждений или правительствами, очевидно, желающими получить источник научного или технологического преимущества, или богатство, которое будет ставить их в выгодное положение по отношению к другим странам.

Но именно ли это инопланетяне готовы предложить? А как насчет нас? Достигли ли мы уже необходимой зрелости, чтобы понять и использовать то, что они хотели бы нам сказать?

То, о чем будет рассказано в этой книге, не является единичным случаем внеземного контакта и, возможно, не самым важным в рамках мировой феноменологии, но единственным в истории человечества случаем, давшим конкретные доказательства своей объективной достоверности. Четыре раза журналистам, телеканалам и исследователям из разных областей позволялось присутствовать в запрограммированном контактном опыте с предварительным уведомлением об этом явлении.

Известия о первых встречах, состоявшихся в 1974 году, пережитые мной вместе с группой друзей, а позже с участием журналистов, исследователей и людей из разных стран, впервые были обнародованы журналистом и корреспондентом из «Gaceta del Norte of Bilbao», Испания, Хуаном Хосе Лопес Бенитесом. В настоящее время он является автором большого количества книг об НЛО и одних из самых интересных, известных научно-фантастических книг, когда-либо опубликованных, таких как международный «бестселлер» «Операция: Троянский конь» уже в четвертом издании, «Восстание Люцифера» и «Завет Святого Иоанна». Среди прочего, Бенитес принял участие в качестве гостя в контакте с инопланетянами, организованном мной за пять дней до этого, в песках Чилки, Перу, в 60 км. к югу от Лимы 7 сентября 1974 года. Позже он описал свой опыт в книге под названием «НЛО: SOS человечеству», опубликованной в 1975 году издательством Plaza & Janes из Барселоны, Испания, одной из первых книг его писательской карьеры, до сих пор не опубликованной в Бразилии. Вскоре после этого он вернулся в Перу вместе с журналистом и фотографом Фернандо Мугикой, собирая материал и опыт для другой книги, которая была опубликована в следующем году, «100 000 километров в погоне за НЛО» того же издателя и тоже еще не опубликованной в Бразилии. Сегодня существует несколько книг, журнальных и газетных статей, радио и телевизионных программ, которые рассказывают о нашей истории контактов, прошлом и настоящем.

В настоящее время мы добились еще одной запланированной встречи инопланетян с прессой. Это произошло 23 января 1992 года в 23:30 недалеко от Сантьяго, Чили, под руководством и координацией г-на Родриго Френзалиды и его группы и, в

качестве гостей, независимого кинопродюсера Терра Нова, ответственного за программу «Свободная зона», представляющую 9-й канал Megavision из Сантьяго. Там, в присутствии всех техников и журналистов, снова появился внеземной космический корабль. Все это зарегистрировано в телевизионной программе, которая транслировалась в этой стране в июле 1992 года и в которой после интервью с нами журналисты описали все подробности невероятного опыта, в котором они приняли участие, это был четвертый опыт такого рода, который выполняет группа «Рама».

Работа, которую я представлю ниже, будет повествованием о начале этих событий, людях, которые принимали в них участие и продолжают участвовать до сих пор, их проблемах, трудностях и конфликтах, процессе их трансформации и определения на протяжении многих лет, будут представлены бесчисленные свидетельства появления инопланетян в нашем опыте, фантастические открытия, полученные в результате непрерывных отношений с этими невероятными существами на протяжении 19 лет контакта, путешествия, которые мы совершили в их родной мир, и ужасные трудности, с которыми мы столкнулись, сражаясь против непримиримого, могущественного врага... нас самих.

Упомянутые персонажи, ситуации и события реальны. Они существовали и существуют до сих пор. Выводы являются естественным результатом и следствием этого бесконечного путешествия во вселенское сознание, достигнутого за эти годы. Диалоги и размышления действительно имели место, а вопросы и ответы рассматривались и анализировались в духе и сознании сегодняшнего дня.

Этот документ является скромным вкладом для тех, кто хочет начать открытие того, что мы живем, чтобы быть счастливыми.

Глава I. ПОВТОРНАЯ ВСТРЕЧА

Медленно солнечный свет проникал в комнату через оконные щели, возвещая о начале нового дня. Величественный мегаполис Сан-Паулу проснулся жарким, солнечным, чуть более загрязненным, а его жители спешили на работу. Еще одна напряженная, бурная среда начиналась с рутинной подготовки накануне длинных праздников. Этот праздничный день 15 ноября 1990 года также перейдет на пятницу, что ещё больше усилило ажиотаж в городе. Для тех, кто жил в Сан-Паулу, в целом это была бы прекрасная возможность отправиться на красивый пляж или в какое-нибудь приятное место, чтобы расслабиться и забыть о заботах беспокойной жизни. Но для нас с женой это стало бы началом еще одного невероятного приключения.

Кристина собиралась на работу, нанося косметику на свое прекрасное лицо, отраженное в зеркале ванной, а я пытался проснуться под душем. Мы быстро

обсудили детали нашей долгой поездки, определив время ее возвращения домой из офиса, время отправления в дорогу и покупки, необходимые для тех дней, когда мы будем разбивать лагерь в зеленых, мирных лесах Сьерра-да-Мантикейра.

Все было организовано. Походное снаряжение достали из гаража прямо в сад, пока я просматривал список покупок, которые я должен совершить. Кристина поспешно завела машину, дав мне последние инструкции и настояв на том, чтобы точно следовать расписанию. Нежный поцелуй и грустный взгляд на прощание подтвердили, что теперь все в моих руках.

Прошло три долгих месяца с тех пор, как я получил сообщение от инопланетян о новой встрече. 1990 год был периодом многочисленных «выездов» за границу, частых проявлений инопланетных существ, беспрепятственных наблюдений за их космическими кораблями и большого количества явлений в местах встреч. Но условия подготовки на этот раз были гораздо более жесткими и без права на ошибку.

Кристина очень нервничала и волновалась в последние дни, и на то были веские причины. Ожидания от этой поездки предвещали начало важного, уникального опыта. Этот опыт определил бы новый этап нашей работы и, следовательно, существенное изменение в привычной жизни, которого мы должны будем придерживаться.

Пока я шел по проходам супермаркета в поисках нужных мне товаров, я размышлял обо всем, во что мы были вовлечены, и мои воспоминания возвращались в прошлое. Чуть более двух месяцев тому назад мы вернулись из Куско, Перу, где бразильцы впервые приняли участие во всемирной встрече с группами Рама из других стран, мероприятия, организованном моим братом и его рабочими группами. Этот опыт был важен для всех нас, потому что он показал, что, хотя человек сложен, иногда непоследователен, есть люди, которые открыты и хорошо ориентированы на свое внутреннее развитие.

В прошлом мой брат выбрал определенную линию работы в соответствии со своим пониманием контакта, который мы пережили вместе, и пытался показать своим последователям, как совершенствоваться. Тем не менее, некоторые люди вокруг него построили сложные, тяжелые отношения зависимости, поскольку все инициативы в отношении новых видов деятельности, информации, исследований и т. д., даже мотивация продолжать работу и поддерживать сплоченность групп исходила от него. Этот тип патерналистских, вертикальных отношений, сложившихся в течение нескольких лет в отсутствие лучшей организации работы или лучшего понимания целей контакта, физических расстояний и постоянных требований к информации и ориентации со стороны растущего числа людей в группах по всему миру способствовали росту манипуляторов и манипуляций, интриг и маневров, служащих эгоистическим интересам. Возникли споры за местное, национальное и даже международное руководство, и все это не должно

казаться нам странным. Повсюду есть люди, которые не желают меняться и пытаются приспособить правила развития по своему усмотрению, препятствуя любым реальным изменениям и привнося в группу репрессии, эгоизм и ограниченность, которые у них есть и которые должны, по сути, преодолеваться.

Мой брат не мог ясно видеть, что происходит вокруг него из-за его частых и изнурительных поездок в разные места мира, где требовалось его присутствие, его личная жизнь всегда приносилась в жертву из-за постоянного интереса любопытных людей. Его взгляд был устремлен на далекий горизонт, сосредоточенный между желанием предложить лучший метод самопознания и желанием сделать все возможное, чтобы помочь другим.

Но это не ослабило наш дух и не помешало нашему пребыванию в этом раю в Перуанских Андах быть чудесным. Общение с людьми подразумевает, что вы должны пройти через определенные ситуации; всегда есть люди, у которых ограниченное видение вещей. Но всегда есть и исключения. Эта встреча дала нам возможность познакомиться со многими очаровательными и восприимчивыми людьми, которые открыли свои сердца и разум каждому из нас.

Те дни в Куско, в долине Урубамба, вызвали в моем сознании и воображении сагу об империи инков. Было невероятно думать, что в этих местах, более 500 лет назад, хозяева инков Пачакутек, кочевали по той же земле, где был я. Я задавался вопросом, останавливался ли император-воин перед своей армией здесь, прямо здесь, прежде чем отправиться в новые битвы и покорять другие народы. И там, в том же самом месте, мы с новой группой людей снова писали мировую историю... историю, в которой сражения велись только внутри нас, и каждый из нас был озабочен будущим человека.

Было любопытно наблюдать, как все меняется в мире. В колыбели культуры, которая много веков назад поразила мир и испанских завоевателей своим развитием, организацией и способностями, в тайнах времени возникла новая ситуация и снова поразила мир, так как застала его врасплох.

Три контакта, организованные за несколько недель до этого и в присутствии приглашенных журналистов, оснащенных до зубов видео- и фотокамерами, имели полный успех, когда эти официальные, скептически настроенные, консервативные люди подтвердили наличие космических кораблей внеземного происхождения. Я смотрел на звезды в небе, гадая, что произойдет на следующий день, через несколько дней или прямо в этот момент.

Среди зрителей и посетителей этой встречи были чилийские журналисты 7-го канала из Сантьяго, Чили, записывавшие интервью для программы «Inform Especial». Дав несколько интервью, я некоторое время беседовал с ними, заметив их неутолимое любопытство. Этим людям было трудно понять, чего мы добиваемся. Они ассоциировали это с ритуалами и церемониями, с чем угодно, только не с чем-то действительно важным. Они не могли смотреть дальше, вперед,

за пределы глупостей, произносимых одними, или преувеличений, высказанных другими.

«Боже мой, - подумал я, - когда же они смогут серьезно взглянуть на нас и поймут, с каким великим моментом вот-вот столкнется человечество и какая лавина возможностей раскроется?»

Несмотря на все уже представленные доказательства, важность момента ускользнула от их внимания, в том числе и осталась незамеченной большинством участников. Журналисты преследовали объекты для фотографирования, постоянно выискивая любые ошибки или глупости, которые оправдали бы их скептицизм. Некоторые искали доказательства, явление или что-то, о чем можно было бы поговорить позже; а другие, я думаю, очень немногие, казались более уверенными и осознавали свои намерения и цели.

Но как насчет бразильцев, которые сопровождали меня? Я задавался вопросом, неужели после почти 16 лет деятельности, доказательств, встреч и различного опыта в Бразилии люди еще не приобрели ясного, объективного восприятия всего, во что мы были вовлечены? Из того, что я мог видеть, казалось, что так оно и было. В любом случае, дни, которые мы провели в Куско, были очень интересными и важными. Баланс был положительным и значительным. Хотя мы заметили, что все еще были люди, больше озабоченные жизнью других людей, чем собственным развитием, были и другие, дружелюбные и внимательные, с которыми мы могли обменяться идеями или предложить направление работы и совместных исследований.

Хотя путь к высшим уровням сознания очень долг и труден, там были некоторые люди, обладающие большой отвагой и мужеством, которые были готовы следовать ему без промедления. Итак, мы выяснили причину нашей поездки. Мы вернулись из Куско счастливыми, что нашли людей, готовых к трансформации, готовых поделиться с нами новым видением процесса внутреннего роста... людей, которые поддерживали нашу идею найти новый, более свободный способ дальнейшего понимания жизни; людей, которые могли многое предложить из своего собственного опыта, показывая нам другие инновационные и творческие аспекты, о которых мы никогда раньше не думали. Мы пришли к соглашению полностью оценить то, что было достигнуто до этого, сформулировать предложение с четкими практическими целями и установить параметры, которые будут измерять эффективность работы и ее результаты. Все это будет представлено на следующей всемирной встрече.

Я вспомнил и задумался о важности этого проекта. Работа и ее результаты принадлежат всем тем, кто хочет расти и расширять свое состояние сознания, и в этой работе наша роль заключается в том, чтобы быть простыми посредниками, вестниками фантастической, чудесной реальности, доступной каждому, простыми проводниками, которые представляют контуры альтернативного пути. Мой брат и я, те, кто начал в 1974 году, и те, кто начинал сейчас трудную работу по переустройству пути, ведущего к пониманию человеческого существа, внутренней

и внешней реальности, открыли секретный путь, который приведет нас туда, где никто и никогда не мечтал оказаться. Этот волшебный путь - просто понимание того, что нам еще многое предстоит узнать о жизни, любви, о том, как мы разумны и думаем, как конструктивно использовать наши способности, чтобы сделать нашу жизнь продуктивной, и о том, как действительно изменить будущее, которое сейчас угрожает нам. Проект Рама установил отношения с более развитыми существами, которые так великодушно готовы помочь тем, кто обращается к ним искренне.

Возвращаясь в настоящее, между моими мыслями и тележкой из супермаркета, я подумал о том, что поездка, которую мы начнем сегодня и которая была смешана с воспоминаниями о стольких других поездках и переживаниях, была бы особенной и важной, как я уже упоминал. Сьерра-да-Мантукьера ждала нас, величественная, внушительная, таинственная и вызывающая. Этот экологический пейзаж станет этапом еще одного контакта с инопланетянами, где будет определен график мероприятий и работ, которые должны быть выполнены в последующие годы. Будет представлен план действий совместно с различными странами, как американскими, так и европейскими, и наша деятельность на следующие десять лет будет основываться на нем. Этот опыт был бы трансцендентальным для нас в будущем, и это была бы единственная близкая возможность решить наши проблемы, касающиеся нашей нынешней работы, и оценить результаты, полученные до этого не только в Бразилии, но и во всем мире. Короче говоря, судьба всех групп, бразильских и иностранных, связанных с нашей работой, должна была быть определена. Поэтому мы надеялись извлечь максимум пользы из этой поездки и ее результатов, вернувшись в Сан-Паулу с уверенностью и спокойствием, что завершили еще один этап в процессе нашего развития, более преданные своей работе и сознающие ответственность, которая лежит на нас впереди.

Хотя всего было около пятнадцати групп, на эту встречу были приглашены только две: группа 6 из Котии, штат Калифорния, в составе шести членов, из которых будут присутствовать только Бениера и Кристина, моя жена; и группа 4 из Сан-Паулу, состоящая из 8 членов, все из которых будут присутствовать. Я был бы координатором опыта и посредником в полевых мероприятиях.

Кристина и я отправимся первыми в среду, чтобы подготовить и обезопасить наше место, где позже к нам присоединятся Ньютон Сезар, Флавио и DDG. Вместе мы начинали ставить палатки, освобождая место для остальной группы, которая прибудет в четверг утром, в зависимости, конечно, от того, насколько интенсивным будет движение на шоссе Президенте Дутра.

День пролетел быстро в хлопотах и приготовлениях. Около 15:00 часов багаж уже был в машине, с покупками было покончено, и я ждал свою жену. Полтора часа спустя мы ехали по дороге вдоль реки Тиете, в сторону Тралалхадорского шоссе, а затем шоссе Дутра. Впереди нас ждали триста километров, и нам предстояло справиться с интенсивным движением, которое уже начинало вызывать задержки, типичные в начале длительного отпуска.

Спустя несколько утомительных часов и пропустив много машин, мы остановились на заправке. Вернувшись на шоссе, прямо на границе с Рио-де-Жанейро, огромная пробка на очень оживленной дороге задержала нас на два часа. Но даже несмотря на это наше настроение не пострадало. Предвкушение этого нового приключения и того, что из него выйдет, держало нас настороже в ожидании событий. Мы знали, что все было частью опыта, что за каждым движением наблюдали и каждая мысль анализировалась. Поэтому наше отношение должно отражать все, чему мы научились за эти годы, поскольку это определило бы, готовы ли мы для выполнения новой важной задачи.

Ранним утром мы добрались до места назначения. Мы видели зайцев и опоссумов, которые переходили дорогу среди деревьев, как бы приветствуя нас. Эти маленькие существа, редкости природы, которые держатся на расстоянии от людей и обычно видны только в кино, подбодрили нас и напомнили, что мы попали в другой мир, далекий от цивилизации и почти девственный, еще не тронутый рукой человека.

К нашему удивлению, хотя мы и задержались, мы заметили, что наши трое друзей еще не прибыли. Несмотря на то, что мы были измотаны путешествием, мы начали ставить палатки при свете фонарика. Все, чего мы хотели в тот момент, — это как можно скорее заснуть, слушая звук маленького водопада, который был бы для нас лучшей колыбельной.

К раннему утру, к нашему большому облегчению, прибыли наши пропавшие друзья. После их прибытия один за другим появились остальные. Единственным, кто должен был приехать в субботу, был Хильберто, задержавшийся из-за некоторых семейных обязательств.

Два других молодых человека, Луис Тадаши и Диего Альберто, оба опытные контактеры, старые инструкторы и «выжившие» из первых групп, сформированных в 1976 году вскоре после моего прибытия в Бразилию, также были приглашены для этого опыта, но по разным причинам не смогли присутствовать.

Четверг, 15 ноября, казался полным надежд для всех. После 16 лет работы и подготовки с инопланетянами в Бразилии еще одна группа закончит обучение, получив квалификацию для руководства и подготовки других людей в отношении обучения и культурных обменов, предлагаемых этими существами. Фактически, группа 4 должна была получить подтверждение о достижении уровня, приемлемого для формирования и координации центров развития и контакт-центров, а группа 6 была просто гостем на мероприятии.

Мы провели утро и вторую половину дня 15-го числа, организуя распределение пространства, устанавливая остальные палатки, собирая кухню, импровизируя туалет, подыскивая дрова и камни для костра, а остальное время использовали для решения нескольких вопросов о том, чего нам следует ожидать в эти дни в лагере. Вечером, около 18:00 часов, мы собрались у костра, приступая к работе,

которая привела нас в такой долгий путь. Окруженные спокойствием этой дикой природы, звуками воды и животных, мы медленно расслабились, чувствуя, как холодный горный бриз ласкает наши лица, и мало-помалу сосредоточили свои мысли на бесконечном пространстве, желая еще одного мысленного контакта с инопланетянами, прося их инструкций на последующие часы.

В то время как ночная тьма опускалась на нас своей прохладой, а звезды становились ярче, ответы на вопросы, заданные инопланетянам, мягко приходили к каждому члену группы. Одно за другим группа записывала в свои блокноты сообщения, передаваемые инопланетянами. Когда прием закончился, все начали читать то, что они получили. И снова содержание сообщений было тем же самым, а инструкции-четкими и объективными.

Таким образом, существа сообщили нам, что они продемонстрируют свое присутствие и поддержку появлением своих космических кораблей и роботозондов, что означало, что условия контроля были приведены в действие и последуют окончательные испытания. Они попросили нас выбрать место для упражнения на медитацию и самоконтроль¹, которое должно начаться в тот же вечер. Место, где мы разбили лагерь, было всем нам очень знакомо (мы часто использовали его для такого рода встреч), поэтому, как обычно, местом для опыта был лесистый холм, который мы называли «Самоконтроль».

Также была получена последовательность, в которой участники должны отправляться в рабочую зону для самоконтроля, поэтому мы начали организовывать и начинать деятельность. Пока группа психологически готовилась, и первый человек ждал своей очереди, в небе на небольшой высоте появился мягко движущийся огонек. Мы сразу же посмотрели на наши часы и увидели, что это было именно то время, которое инопланетяне установили, чтобы показать, что все в порядке. Станный яркий объект был образован только желтым светом; никакого другого цвета видно не было. Сначала его курс был прямым с юга на север. Вскоре после этого другой объект последовал сразу за первым. Первый из них ускорился, покинул море (восток) и изменил свой курс в сторону гор (запад), описав резкую кривую по часовой стрелке. Второй объект продолжал ускоряться в северном направлении, в то время как первый также спокойно разогнался над нами, разворачивая кривую против часовой стрелки. Никакие звуки двигателей, похожие на звуки самолетов или любых других космических аппаратов, не сопровождали эти объекты. Вокруг царил полная тишина. К тому времени было уже почти 20:30. Среди сообщений, полученных группой, было зафиксировано прохождение космических аппаратов, и время их появления было правильным.

Пока мы обсуждали внешний вид объекта, был замечен быстрый красноватый свет, движущийся по лесу, делающий сумасшедшие обороты, уворачиваясь от деревьев

¹ *Самоконтроль*: особый вид практики, индивидуально или в группе, в изолированном месте, предназначенный для выработки сознательного управления страхом.

и уходя дальше в лес. Это была Канепа², или автоматический робот – зонд, используемый инопланетянами для более тесной помощи в работе; эффективный способ продемонстрировать свое конкретное присутствие и поддержку группе и подтвердить, что все было в порядке и что цели, которые вели нас до сих пор, все еще сохраняются.

Такого рода явления теперь стали частыми во время полевых выездов³, демонстрируя существование организованного процесса руководства и партнерства со стороны инопланетян в отношении нас. Эти «шоу» не были ни призами, ни стимуляторами для нашего любопытства к феномену, но объективным способом предложить конкретное доказательство того, что мы достигли минимального уровня подготовки, чтобы быть допущенными к культурному обмену с обществом, которое опережает нас в развитии как минимум на 1000 лет.

Со временем группа начала немного нервничать и испытывать беспокойство из-за движения «канепы». Хотя в сообщениях указывалось, что суббота является самым важным днем, в поле все было возможно, особенно в этом лагере.

Целью работы было определить и поощрить группу, чтобы привлечь больше людей в процесс сближения и обучения; она также должна завершить подготовку участников группы так, чтобы они могли противостоять скептически настроенному миру, как посланники внеземных существ, которые хотят показать всем нам, как разумная жизнь может развиваться упорядоченно, последовательно, как наше общество может уйти от бедности, нищеты, насилия и голода, и эти проблемы исчезнут навсегда.

Немного напряженные, но уверенные в своих целях, мы один за другим практиковали самоконтроль, предварительно решив, что дадим оценку событиям только на следующий день.

В 23:30 еще один огонек на большой высоте пролетел над долиной и положил конец деятельности группы в ту ночь. Однако мне пришлось отправиться в место самоконтроля, чтобы закончить задание и получить инструкции на следующий день, а также комментарии по поводу опыта группы.

² *Канепа*: техническое название, данное инопланетянами, также известное как Канепла. Это устройство или зонд, имеющий форму сферы, похожей на шар, который передает изображения и информацию на находящийся поблизости внеземной корабль. Его размер может варьироваться от футбольного мяча до размера, примерно в 3 раза, превышающего баскетбольный мяч. Размер и цвет светящегося шара отличаются в зависимости от его функции. Его можно принять за вспышку молнии.

³ *Полевые выезды/полевая практика*: это относится к поездке в место, иногда указанное инопланетянами, с целью обучения группы, получения опыта или осуществления какой-то встречи.

В то время как большая часть группы ужинала и обсуждала последнее наблюдение⁴, некоторые из них молча сопровождали меня в моем медленном восхождении на холм. Через несколько минут после того, как я исчез в темноте, мое присутствие можно было определить только по блеску моего фонарика. Как раз в этот момент появился маленький шарик красноватого света, летящий в воздухе на окраине леса на огромной скорости. Издалека группа могла видеть, как он быстро мчится среди деревьев, беспорядочно двигаясь в направлении луча моего фонарика.

В этот момент, еще не заметив присутствия маленького посетителя, я сел на небольшой складной стул в так называемом «тренировочном кольце». Это было место под названием «Самоконтроль». Уединенное место среди деревьев, которое образовывало почти идеальный круг, очерченный полосками белой туалетной бумаги, чтобы легко различить место, где можно сесть. В центре стоял простой походный стул.

Пока я восстанавливал дыхание после подъема, я наблюдал за маленькой красной «канепой», которая пробежала по лесу справа налево, описала несколько кругов вокруг меня и остановилась прямо передо мной, беззвучно паря в воздухе. Хотя я уже много раз видел её в действии, она всегда производила на меня впечатление. Она всегда очаровывала меня как предмет редкой красоты, продукт далекой технологии.

Когда маленький посетитель оказался в нескольких метрах от меня, я глубоко вздохнул, расслабился, сосредоточился и приготовился вступить в мысленный контакт с инопланетянами, с которыми я работал столько лет. Несомненно, в тот же самый момент они наблюдали за мной через «канепу», своего рода роботизированный зонд, который имеет электронный глаз и оснащен набором датчиков, которые одновременно передают сигналы с собранной информацией на центральный компьютер внутри космического корабля. Помимо этих изображений, будь то днем или ночью, зонд также прекрасно регистрирует любые органические изменения или нарушения в сфокусированном существе, будь то метаболические, химические, тепловые, связанные с системой кровообращения или «душой», эффективно и безошибочно регистрируя самочувствие и жизнедеятельность тестируемого человека. Зонды могут стать буквально невидимыми для человеческого зрения, если они того пожелают, вибрируя своей массой со скоростью, превышающей ту, которую может зарегистрировать человеческая сетчатка; но любой объектив камеры все равно может запечатлеть их активность. Канепа - это полированная металлическая серебристая сфера, которая движется хаотично и с высокой скоростью. У неё есть «глаз» или камера, которая излучает свет и ее легко увидеть ночью. Этот свет может быть белым, красноватым, оранжевым, синим или желтым. Иногда она испускает мощный белый свет, даже

⁴ «Прицеливание»: наблюдение на определенном расстоянии за объектом, пролетающим над местом, где находится наблюдатель.

будучи совершенно невидимой; она освещает большую площадь и может быть легко принята за вспышку молнии. Её размер может варьироваться от футбольного мяча до трехкратного размера баскетбольного мяча. Размер и цвет канепы зависят от её функции.

С объектом напротив меня я начал концентрироваться, мысленно называя имя инопланетянина, который сопровождал меня в этой работе с 1974 года. Вскоре я почувствовал его голос в своем сознании, в то время как «канепа» тихо парила в воздухе, очень медленно удаляясь. Он немедленно дал комментарии и объективную оценку нынешнего поведения и умственного уровня группы, а также моей работы, а затем дал новые инструкции на следующий день. Воспользовавшись возможностью, я попросил о личной встрече с ним и «Учебным советом», чтобы решить некоторые серьезные сомнения и получить полное объяснение по некоторым международным вопросам, которые меня беспокоили. Отвечая, он попросил меня о спокойствии и терпении. Моя просьба будет рассмотрена с учетом ее важности. Я должен ожидать ответа позже.

Немного расстроенный тем, что у меня не было быстрого ответа на мои вопросы, я глубоко вздохнул и открыл глаза. Маленький зонд исчез, и вокруг сгустились ночные тени. Я начал долгий спуск с холма. Прибыв через несколько минут в лагерь, я обнаружил, что всего несколько человек еще не спят. Они увидели «канепу», когда она быстро вошла в лес, и спросили меня, что случилось. Я просто сказал, что ничего особенного не произошло и что самое важное событие еще впереди. После двух тарелок теплого супа я пожелал спокойной ночи тем троем, которые еще не спали. Устав, я направился напрямиком в палатку, где крепко спала моя хорошенькая блондинка.

Погода, казалось, помогала нам. Ночи были менее прохладными, чем обычно, а теплые солнечные дни делали работу более приятной и стимулировали группу. «Надеюсь, все так и будет продолжаться», - подумал я.

Пятница выдалась великолепным днем. Жаркое солнце и впечатляющее голубое небо приглашали к приятному купанию в чистой воде озера. Флавио был первым, кто нырнул и дополнил ванну восхитительной холодной водой каскада. Ньютон Сезар и DDG последовали его примеру, а затем Марсела, Нильсон, Марио Серхио, Бенесия и Кристина, в то время как Фатима и я наблюдали за вечеринкой. После освежающего купания горячий душ (недавнее изобретение Марио Серджио [известного как Гиро Гирлуз /Винт Разболтайло]) дополнил удовольствия этого рая.

День был полон развлечений и игр. Каждый из нас описал свои переживания и реакции во время самоконтроля. Хотя ничего особенного не произошло, напряжение и ожидания были велики. В тот день мы все старались расслабиться, потому что в глубине души знали, что ночью все будет совсем по-другому. Я промолчал и не давал никаких комментариев по поводу своего опыта, чтобы не

расстраивать своих спутников и не подпитывать их и без того большое беспокойство. Время шло быстро, и скоро наступил вечер.

Около 18:00 группа снова собралась у костра, и еще раз был возобновлен ментальный контакт (также называемый «общением»). Была запрошена подробная программа того, что нам следует делать. Пока группа общалась, я использовал время, чтобы просмотреть инструкции, которые я получил от своего инопланетного гида прошлой ночью, и задать несколько вопросов.

После получения сообщений мы были удивлены ярким объектом, который пересекал пространство в нашем поле зрения горизонтально из конца в конец с фантастической скоростью и на очень малой высоте. Мы быстро произвели несколько расчетов, чтобы определить скорость объекта... мы оценили ее примерно в 5000 км в час. Это было нечто прекрасное и впечатляющее, световой шар с ускоряющейся прямолинейной траекторией движения, горизонтальное смещение которого поразило бы любого скептика.

Успокоив свои эмоции, мы снова сели у костра, чтобы проанализировать полученные сообщения. Они снова попросили практиковать самоконтроль и последовательность, которую они установили, указывая на то, что я снова буду последним.

Практика началась без каких-либо прерываний или наблюдения. Кристина ушла второй, и, когда она начала медленный подъем на гору, Бенисия вернулась. Внезапно мы увидели свет другой «канепы», на этот раз желтой, очаровательно и быстро движущейся по лесу и освещающей всё вокруг. Рассеянная Кристина даже не заметила зонда. На этот раз зонд вошел в лес до того, как остальная часть группы закончила тренировку, и тот факт, что все видели, как маленький объект сделал это, заставил их немного нервничать, больше, чем обычно. Каждый из них предпочитал ждать своей очереди молча и в одиночестве. Опасения и напряжение были велики; встреча с «неожиданным» была пугающей.

Люди поднимались организованно, в соответствии с последовательностью, указанной инопланетянами. После Кристины настала очередь Флавио, а затем DDG. Полчаса спустя я подошел к Ньютону Сезару и сказал ему, чтобы он готовился, так как DDG уже был отправлен инопланетянами обратно. Ньютон Сезар посмотрел на меня немного удивленно и ответил, что DDG еще не вернулся. Я объяснил, что мысленно связан с инопланетянами, сопровождая действия каждого участника в самоконтроле, как я делал это раньше. Я настоял на том, чтобы он начал восхождение, чтобы не отставать от графика, и сказал, что он встретит возвращающегося DDG. Вспомнив другие случаи, когда он уже видел, как я это делаю, Ньютон Сезар всё понял и, не говоря ни слова, двинулся в путь.

Примерно в десяти метрах от леса Ньютон Сезар увидел свет фонарика DDG, который, как я уже сказал, только что закончил тренировку. Он улыбнулся ему,

обменялся несколькими словами с DDG, который был удивлен, увидев его, и молча вошел в лес, где он очень сильно ощущал присутствие инопланетян.

Скоро настанет моя очередь подниматься, и пока я размышлял, Кристина подошла и нежно обняла меня, комментируя некоторые сомнения по поводу своего опыта. Наш диалог был резко прерван появлением еще двух объектов, движущихся и пересекающихся в небе. Мы спокойно смотрели на эти два ярких пятна, которые быстро поднялись в космос и исчезли из виду.

В то время как я смотрел на лицо каждого, присутствующего там, я вспомнил, что инопланетяне предоставят необходимые доказательства, чтобы группа могла быть полностью уверена, что контакт, помимо того, что он реален, зависит исключительно от состояния сознания, согласующегося с целями жизни и с целью, которая нас объединила. Хотя наша работа по внутреннему развитию привела нас к достижению этого состояния, контакты и опыт будут продолжать улучшаться и становиться более близкими. Все, что может произойти в эти дни, было бы наиболее объективным показателем этого состояния. Мои внеземные инструкторы направляли бы мои шаги и силу моего духа.

Я размышлял: «Что будет с этими людьми? Скоро их место займут другие, и цепочка продолжится. Но где буду я?»

Подойдя к Марселе, я сказал ей, чтобы она шла, потому что Ньютон Сезар только что закончил свою практику. Без комментариев она начала подъем. Как и прежде, ее пути пересеклись с Ньютоном Сезаром, которого только что инопланетяне отправили обратно.

В определенный момент были замечены два желтых огонька, быстро движущихся в лесу, а затем в противоположных направлениях, что на этот раз ясно указывало на присутствие двух «канеп». Одновременно поблизости от долины было замечено еще больше объектов. Когда мы все вместе, прямо в конце практики самоконтроля, увидели небольшой флот из четырех объектов, трех в треугольном строю и четвертого впереди, тихо и спокойно летевших над горами справа, описывая медленную кривую, это было незабываемое шоу, заслуженная награда для всех нас, завершившая ту замечательную ночь.

После этого я пошел в сторону холма. Настала моя очередь взять себя в руки. Немного обеспокоенный и нетерпеливый, я ждал ответа инопланетян; до этого момента у меня не было никаких признаков их возвращения. Добравшись до «кольца», я попытался успокоиться и расслабиться, на этот раз, сидя на земле лицом к дереву, наблюдая за полосками белой туалетной бумаги, которые очерчивали кольцо, раскачивающееся на ветру. Я обдумывал события этих двух фантастических дней.

Несколько минут спустя мой звездный инструктор тихо вошел в мои мысли, чтобы сообщить мне, что на следующий день у меня будут ответы на все мои вопросы, ответы, которых я так с нетерпением ждал.

Я почувствовал облегчение и поблагодарил существо за поддержку, оказанную группе. Мой межпланетный инструктор быстро заметил, что феномен был призван усилить реальность встречи и что только с такой уверенностью вовлеченные люди смогут говорить с остальным миром. Однако, даже при наличии всех доказательств, не все смогли бы это сделать. Тронутый словами инопланетянина, но немного недовольный последней информацией, я встал и вернулся на территорию лагеря. По дороге множество лиц проносилось в моих мыслях. Я вспомнил, сколько людей побывало здесь при подобных обстоятельствах, и мне стало интересно, где они были сегодня. Так много работы, так много потраченного времени, а результатов не видно. Как сказал Иисус: «Царство Небесное подобно царству царя, который отпраздновал свадьбу своего сына, послав своих слуг пригласить гостей на вечеринку; но они не захотели прийти... Многих призывают, но очень немногие могут услышать зов», – размышлял я.

Взволнованная Кристина ждала меня вместе с остальными; их комментарии свидетельствовали о том, как все были тронуты обильными доказательствами внеземного присутствия. Всего было замечено одиннадцать объектов, включая четыре корабля в строю, не считая «канеп». Постепенно важность того, что мы делали, глубоко впечатлила всех, хотя в своих мыслях я задавался вопросом, кто действительно выдержит то, что нам предстоит. Уставшие и более осознанные в предстоящей нам задаче, мы легли спать, оставив обсуждение наших впечатлений на следующий день.

Суббота, 17 ноября, озарялась восхитительным солнечным светом и чудесным голубым небом. Утром мы проанализировали события предыдущей ночи и пришли к выводу, что присутствие и поддержка инопланетян были всеобъемлющими, и поэтому чувство ответственности и приверженности каждого росло пропорционально событиям. Между шутками и комментариями я пытался заглянуть глубоко в их души, пытаюсь раскрыть их будущее. Все эти годы я пытался подготовить так много людей, направляя их к этому моменту, и многие люди не смогли пойти на компромисс и принять вызов глубоких, радикальных внутренних изменений. Так много новых начинаний и сколько разочарований, предательств и непонимания за столько лет. Если хотя бы один из этой группы преуспел, моя работа была бы стоящей, потому что у мира был бы еще один консолидированный безопасный путь, по которому можно было бы идти, еще одна надежда, чтобы вдохновить их, еще один работник, чтобы вспахать и засеять поле нового и лучшего качества.

Мы провели вторую половину дня, обсуждая несколько тем и разрешая некоторые сомнения, возникшие в результате нашего собственного опыта. Около 18:00 мы снова начали общаться, чтобы получить более подробную информацию о практике, которая должна была состояться ночью.

В сообщениях, полученных большинством, мне поручили координировать работу, которая должна была начаться ровно в 20:00 в определенном месте в глубине леса. Кроме того, мой звездный инструктор сообщил мне в моем сообщении, что я

должен быть готов к физической встрече, свидетелем которой станет вся группа в 21:30.

Это сообщение было получено только мной, поэтому я держал его при себе. Как только мы прочитали и обсудили сообщения, я отвел Кристину в сторону и рассказал ей о предстоящем опыте. Она волновалась и боялась, что меня заберут и не вернут. Глядя ее волосы и нежно обнимая, я попытался успокоить ее, объясняя, что ничто в этом или любом другом мире не заставило бы меня покинуть ее и что эта конкретная встреча должна быть очень важной и позволит мне выяснить у них напрямую, что можно ожидать в будущем, и, таким образом, позволит организовать нашу жизнь наилучшим способом.

Эта встреча, которая, как я думал, была единственным вариантом избавиться от наших сомнений и определенно устранить мои переживания относительно ситуации с нашей нынешней работой здесь, в Бразилии, а также в других странах. Кроме того, у меня была бы возможность подвести итоги всей работы, которую я уже проделал с инопланетянами, и определить основное направление, которому следует следовать в ближайшие годы. Мы бы знали, какой подход использовать, что делать, как это делать, с кем, когда и какова была конечная цель всех этих усилий. Моя судьба определится в ближайшие несколько часов, и будущее «Рамы» будет подтверждено или исправлено.

Около 19:45 группа, состоящая из Ньютона Сезара, Нильсона, Марсела, Марио Серхио, Фатимы, DDG, Флавио и Хильберто, психологически подготовилась к тому, что станет их последним испытанием. Кристина и Бенисия обняли их, пожелав им удачи и пытаясь уменьшить нервозность, повисшую в воздухе. Наконец, мы молча вошли в лес в ранее выбранном месте, а Бенисия и Кристина остались в лагере. Прибыв на место, группа образовала круг, приступив под моим руководством к упражнениям, чтобы расслабиться и снять напряжение. Вскоре после этого мы все увидели окружающий нас яркий туман, а вокруг нас летал сияющий объект, «канепа». С одной стороны, образовалась своего рода компактная туманная энергия, а другие сияющие «канепы» устремились к центру группы, посылая вспышку света. Тем временем на окраине леса, охваченные огромным безудержным любопытством, Бенисия и Кристина тоже наблюдали за всеми этими явлениями. Группа была похвально спокойна и успешно прошла все испытания, которым их подвергли. Практика завершилась, и группа закончила обучение, чтобы распространить это послание. Они радостно поздравляли друг друга, обнимаясь и целуясь. Бенисия и Кристина сейчас были в лесу. В этот момент я почувствовал мысленный зов, немедленно поцеловал Кристину и направился к определенному месту.

Все наблюдали за моим восхождением на холм, шаг за шагом, думая, что я собираюсь заняться еще одной практикой самоконтроля. Только Кристина знала, куда я направляюсь, и, обеспокоенная, не смогла сдержать слез. В этот момент, ко всеобщему удивлению, над местом, где я находился, образовалась интенсивная

яркость. Это был яркий свет, который наполнил весь холм странным, но чудесным сиянием. Он внезапно исчез, унося меня с собой.

Тут же прямо над группой остановился сияющий объект. Было 21:30, когда космический корабль остановился, в тот самый момент, когда я исчез, и маленькая красная «канепа» быстро вышла из леса, в который я вошел несколько мгновений назад.

Когда я поднимался на холм по направлению к кольцу, передо мной образовался полусферический свет. Я видел это и в другое время. Это была межпространственная дверь, приглашающая меня войти. Не раздумывая ни секунды, я шагнул вперед.

Пройдя через свет, я быстро перенесся внутрь круглой комнаты диаметром примерно пятнадцать метров. Пол был покрыт чем-то вроде ковра от стены до стены, стены были гладкими и металлическими. Она была хорошо освещена непрямым освещением. Передо мной стоял мужчина, ростом более двух метров. Это был мой звездный инструктор Годар, который стоял по левую сторону длинного изогнутого стола на своего рода сцене, откуда за мной наблюдали другие подобные ему существа. Я снова предстал перед «Учебным советом», группой существ, назначенных для координации деятельности, обучения и подготовки людей в рамках программы под названием «Пилотный проект», экспериментального варианта первоначальной работы, применявшейся первоначально в Бразилии. Среди пяти сидевших существ я мог узнать только троих: Онар, Андар и Астар. Двое других были мне неизвестны.

Я находился в недрах внеземного космического корабля, точно такого же, который я посетил двумя годами ранее во время опыта в Сьерра-де-Танбате в Сан-Паулу. Характеристики сцены были идентичны. Мне казалось, что я перенесся на два года назад во времени, потому что существа занимали точно такие же места; я думаю, что даже одежда была той же самой.

В любом случае, я был в восторге от повторной встречи. Мне потребовалось некоторое время, чтобы успокоиться и снова обрести способность ясно мыслить. Годар подошел и подозвал меня поближе к столу. Все еще дрожа от волнения, я шагнул вперед. Я глубоко вздохнул, расслабился и приготовился говорить.

Но в этот момент я услышал, как Годар сказал:

«Сейчас для вашего мира наступили трудные времена, и есть тенденция к дальнейшему ухудшению. Решение, скорее всего, придет раньше, чем ожидалось, но его цена будет слишком высока. День за днем человеческая раса ограничивает свои возможности для выживания. Своим неправильным отношением вы не способны видеть альтернативные пути развития, и шансы на новое начало снижаются. Поэтому мы заинтересованы в том, чтобы помочь Земле обрести достойные, разумные условия жизни. Мы хотим продолжить нашу работу с

людьми, которые действительно готовы пересмотреть свое представление о счастье и научиться жить достойно как мыслящие, свободные существа, со всей полнотой их потенциала и возможностей. Мы больше не можем терять время с группами или людьми, которые просто хотят удовлетворить свое любопытство или желают личного успеха. Важно определить тех, кто действительно может внести позитивный и конструктивный вклад в развитие более широких уровней сознания. За все эти годы, проведенные с вами, мы смогли наблюдать и сопровождать каждый момент процессов, влияющих на принимаемые решения, стимулирующих любопытство и развитие, побуждающих к смелости и решительности, взаимопониманию и дружбе, смирению и самоотречению, а также тех, которые вызывают фанатизм вместо свободы, мистифицируют и догматизируют вместо того, чтобы учить. Из тысяч лишь немногие могут посвятить себя взаимопомощи, не поддаваясь соблазну силы информации или тщеславия. Трудно направить их энергию на совместные усилия по спасению своей расы, пересматривая и подвергая сомнению ошибки, промахи и оплошности, которые они совершили. Очень немногие находятся на пороге пробуждения и обладают необходимой силой воли и решимостью построить своими руками лучший мир, в котором стоит жить. Поэтому сейчас мы исправим некоторые ошибки в этом процессе и формализуем наш подход к тем, кто действительно хочет понять, кто они на самом деле, и совершенствоваться в поисках полной, гармоничной, сознательной и счастливой жизни».

Его слова произвели на меня впечатление, хотя это не означало никаких изменений в том виде работы, который мы разрабатывали. Я внимательно слушал, а он продолжал говорить.

«На самом деле ничего не изменится, ибо цели и задачи точно такие же, как и в начале этого проекта. Единственное отличие, на которое мы можем указать, заключается в том, что отныне мы будем действовать более прямолинейно; мы не будем тратить время на людей, которые искажают послание и цель, потому что времени становится все меньше. Огромное количество групп в других странах находятся в полной анархии и вышли из-под контроля, поддавшись полной, абсурдной мистификации. Они полностью утратили свои эталонные параметры. То, в чем они участвовали, было чистой фикцией, по-детски принимающей любое проявление, даже природное, за знак с нашей стороны. Они никогда не подвергали сомнению наше редкое присутствие, наши задержки или наше полное отсутствие, чтобы указать на нашу непоследовательность. Они просто искали уникальный опыт, которым можно было бы наслаждаться, не останавливаясь и не задумываясь о его истинном значении. Независимость и жажда признания были сильнее объективности и здравого смысла. Однако многих еще можно «спасти», а многих других можно перенаправить».

«Означает ли это, что для нас все продолжается нормально? Ничего не изменилось? Можем ли мы создать новые группы здесь и в других странах?» - спросил я с облегчением.

«Да. Бразилия - это специальный проект, который дал хорошие результаты, как и другие страны, участвующие в этом обмене. До сих пор мы пытались поддержать все группы Рама в мире с намерением сделать очевидным существование контакта между двумя обществами, чтобы показать, что мир находится на пороге обмена с более развитыми обществами, что может привести к взаимной пользе. Теперь мы будем поддерживать тех, кто верен своим целям, созвучным с нами, а также группы, которые работают вместе в стремлении к преобразованиям, а не к бюрократии или поиску власти и престижа. Проект “Рама” превратился в мессианское, псевдохристианско-религиозное движение, полностью выходящее за рамки того, чем оно должно было быть на самом деле. Трудно поверить, что даже по прошествии более чем двух тысяч лет мистификация и искажение продолжают. С внедрением и развитием “Проекта Эмануэль” мы уже наблюдали такое же поведение. Бесполезно было приводить примеры, аналогии или использовать простые слова в попытке говорить правильно. Учения и ориентация были преобразованы в различных религиях из-за невежественных манипуляций. Мы думаем, что в наши дни это явление с меньшей вероятностью повторится, но мы заметили, что люди очень незначительно изменились. Отсутствие глубокого размышления, детального анализа и конструктивного запроса – худшие недостатки человеческого существа; они обычно пытаются применить себя в деструктивных целях, чтобы испытать свои силы или посоревноваться. Если бы “Избранный” вернулся сейчас, я бы не удивился, если бы вместо того, чтобы быть распятым, он был убит из страха, как политический агитатор, подрывник или террорист. Церкви, созданные им, вероятно, были бы первыми, кто попытался бы уничтожить его, опасаясь, что он будет оспаривать то, как они проводят учение. Подобно тому, что происходило в прошлом, люди смотрели на «Раму» как на убежище для своего одиночества, тревоги и безнадежности, а не для того, чтобы по-настоящему понять, что мы можем предложить. Все, что они могли видеть, — это простой шанс для лучших дней, для обещаний надежды. Они не понимали, что им придется строить это самим».

«Годар, я задаюсь вопросом, возможно ли, что человечество ещё не полностью освободилось от своих недостатков, вызванных экспериментальными процессами и мутациями, которые произошли в прошлом, включая генетическое вмешательство с вашей стороны?»

«Сейчас было бы самое подходящее время для человеческой расы преодолеть недостатки, которые мешали вашей эволюции. Возможно, не все, но, по крайней мере, некоторые уже пробудились ото сна. Опыт, который произошел в прошлом, а также химическое и экологическое влияние планеты на ваше генетическое развитие уже следует свести к минимуму, поскольку человеческое наследственное происхождение и наше имеют что-то общее. К сожалению, вероятно, лишь немногим людям удастся освободиться от цепей прошлого и препятствий настоящего. В любом случае, это те, кого тебе следует искать».

«Годар, в настоящее время наблюдается все большее число встреч с инопланетянами, когда почти все подвергались опыту, который они не могут осознанно вспомнить. К чему такая настойчивость? Разве им еще не хватило экспериментов с людьми?»

«Помните, что человек - это субпродукт мутаций, которые произошли в течение миллионов лет эволюции из наших древних колоний. Окружающая среда вместе с питанием, состоящим из биохимической структуры, чуждой его происхождению, изменила его генетические характеристики, повлияв на его психику и развитие его мозга. Это изменило его поведение, его восприятие, его координацию и ограничило фантастические возможности. Когда человечество начало свое культурное развитие, это неестественное безумие или психотическая конфигурация, полученная в результате мутаций, должна была быть преодолена путем естественного отбора, путем устранения проблемных особей и предоставления возможности наиболее приспособленным генетически передавать свои качества своим потомкам. Однако этого не произошло, потому что их войны требовали человеческого контингента, считавшегося наиболее боеспособным. Следовательно, исторически человеческая культура всегда постепенно устраняла лучших людей, а также паранормальных. Я имею в виду, когда человеческая раса начала совершенствоваться и начали происходить проявления, которые вы называете паранормальными, религия взялась за их уничтожение, заявив, что они заключили "договор с дьяволом". Таким образом, лучшие человеческие существа всегда уничтожаются, в то время как технически худшие сохраняются. Физически менее приспособленные, умственно неполноценные, генетически уязвимые – это те, кто продолжает размножаться под защитой того, что вы называете цивилизацией. Преступность и насилие растут пропорционально защите, предоставляемой преступникам, генетически передавая свои качества своим потомкам. Вот почему мы регулярно следим за вашим генетическим развитием, чтобы оценить правильный момент, когда ваш умственный потенциал может взорваться, и измерить вашу потенциальную опасность. Потому что, если вы не исправите свое поведение до этого, вы станете угрозой для всех видов жизни, разумной или иной. Это одна из причин, по которой мы так пристально наблюдаем за вами».

«Ну, я понимаю, что мы, должно быть, кажемся вам всем плохой партией. Наша общая нестабильность действительно может нас погубить. Но, насколько я понимаю, единственное, что изменится, - это то, что опыт и контакты будут действительно ограничены теми, кто открыл завесу времени, теми, кто выходит из кокона после метаморфозы; теми, кто, пробудившись к новому сознанию, попытается построить лучший мир практическим, честным способом; теми, кто без какой-либо лжи, лицемерного спиритуализма или дешевого альтруизма, скрывающего эгоистичную самооценку, будут неустанно продолжать задачу самопреобразования на благо человечества и поиск своей истинной идентичности».

«Да».

«Значит, вы хотите сказать, что ни цинизм ложной скромности, ни ретроградный догматизм, ни мистификация, которые превращают нашу работу в своего рода религию или в своего рода «внеземное христианство», не будут считаться? Это так?»

«Да».

«Вы имеете в виду, что мы должны сосредоточить наши усилия на более избирательном процессе и определить тех, кто готов и ждет?»

«Да. Отныне мы будем поддерживать только тех, кто преодолел барьеры ограничений и честно будет искать реальный внутренний рост; тех, кто не будет задерживаться во времени, и тех, кто будет постоянно помнить, что для того, чтобы развиваться или прогрессировать, необходимо развивать динамичные, глубокие уровни сознания. Они должны иметь четкое представление о себе и своих отношениях с другими, без замешательства или вмешательства, вызванных импульсивным отношением, ложной моралью, борьбой за власть и эгоизмом. Мы будем продолжать искать людей, которые открыли свой разумный взор, которые разорвали цепь духовного невежества и неизвестности и которые теперь способны осознать ценность жизни. Устав погружаться в сентиментальные грезы, они будут готовы понять более широкую и полную реальность жизни».

«Чего мы можем ожидать от вас с этого момента? Чего вы от нас ждете?» - спросил я уже более спокойно.

«Какова была главная причина нашего прихода сюда с самого начала? Спасение человечества, построенного на руинах цивилизаций, пришедших из других миров, выявление причин для роста, поиск существ, которые заслуживают будущего, постоянное предложение направить ваше понимание, чтобы вы могли осознать, что человек – это не существо, ограниченное жесткой или застойной реальностью, – социальной, духовной, политической, идеологической или экономической; чтобы показать вам, что еще многое предстоит открыть и понять, чтобы достичь уровней достойного существования, и что мы здесь и сейчас несём ответственность по собственной воле, чтобы помочь вам пройти через Вселенную! Мы здесь для того, чтобы предоставить вам условия, оправдывающие ваше существование и приверженность универсальному порядку, чтобы предупредить вас, что если вы не измените свой курс, вы можете потерять все. Мы скромны в отношении того, чему предстоит научиться, но с любовью и уважением мы ищем и относимся к тем, кто хочет развиваться, и мы признаем, что некоторые из вас пробуждаются от сна предков и взывают о новом шансе жить в изобилии; вот почему мы продолжаем оставаться рядом с вами. До тех пор, пока ваши отношения с нами будут честными и бескорыстными в своих целях, мы будем продолжать работать вместе. Вся жизнь в этой огромной Вселенной была создана только по одной причине. То, что происходит с одним человеком, влияет на окружающих его людей. Разумное существо, несомненно, несет наибольшую ответственность за положительные или отрицательные преобразования в этом межпланетном сценарии. Только правильно выполняя свою роль, вы выполните замечательную работу, способствующую

увековечению и непрерывности естественного процесса отбора. В противном случае вы допускаете возможность подвергнуть опасности уже существующую жизнь и обрекаете ее либо на процесс вымирания, либо на какое-то всеобщее разрушение. На данный момент мы продолжим с вами поиск людей с открытым умом, скромных и восприимчивых к новым знаниям. Людей, которые глубоко любят полноценную, здоровую, радостную, свободную, продуктивную жизнь, которые живут в надежде построить лучшее, более гуманное будущее. Людей, для которых все эти вещи становятся важнее, чем их самопожертвования и трудности, с которыми им приходится сталкиваться из-за непонимания других людей, чем свободное время, потраченное для достижения этого, чем одиночество и неуважение, которое они должны пройти для того, чтобы начать свой путь к построению лучшего мира, чтобы жить в новом мире с местом для человека в межпланетном обществе; действительно в развитом, духовном мире».

Слова Годара глубоко тронули мою душу, потрясли мои чувства и заставили меня украдкой прослезиться. Больше ничего не нужно было говорить. Ответственность возросла, и задача была подтверждена. Инопланетянин Онар встал, посмотрел на меня и сказал:

«Иди с миром. Мы будем продолжать помогать тем, кто ценит жизнь; тем, для кого возможность понять акт жизни с любовью важнее идей, идеалов, мечтаний или ошибок. Однако любовь означает уважать момент каждого человека в его вечном путешествии по пути развития. Ничто не оправдывает критику, осуждение или навешивание ярлыков. В принципе, никто никому не судья. От самого скромного до самого высокомерного, каждый человек живет своим собственным моментом; поэтому его нужно уважать. Только те, кто любит и уважает жизнь больше, чем самих себя, найдут место рядом с нами. Мы так сильно любим жизнь, что мы есть и всегда будем рядом с теми, кто хочет поделиться возможностью превратить эту вселенскую любовь в реальность, которая может быть достигнута с помощью всех тех, кто желает построить такие отношения от всего сердца. Те, кто ставит свои интересы выше любви, обречены на одиночество. Секрет гармонии, согласованности, развития, жизни, свободы и реализации заключается в том, чтобы любить осознанно. Однако любовь также не должна быть сообщницей или потворствовать ошибкам других людей. С того момента, как в чью-то свободу вторгаются или угрожают ей, будет предоставлено право на ответ. Любить – это знать, когда, как, где и что нужно отдать, а не отдавать то, что осталось. Многие межпланетные существа возмущены тем, что вы делаете и кем являетесь, стремясь использовать вас в качестве объектов для экспериментов, а ваш мир – в качестве лаборатории. Универсальная этика служит большинству, когда меньшинство создает препятствия или угрожает естественному ходу вещей. Вы должны быстро изменить эту ситуацию, потому что вы постепенно отдаляетесь от того, чтобы заслужить продолжение вашей свободы. Выполняйте свою задачу и сохраняйте свою приверженность жизни».

Глубоко тронутый этими словами, я посмотрел на Годара, который медленно подошел ко мне и своей огромной рукой указал на новую межпространственную

дверь, которая была открыта. Когда я повернулся и пошел, Годар тихо сказал: «В следующий раз, когда ты придешь на это место практики, мы встретимся еще раз. А теперь иди с миром, тебе не о чем беспокоиться. Никто, кроме вас самих, никогда не сможет отнять у вас то, что вы уже завоевали. Помни о своей цели, и мы будем с тобой».

Все еще чувствуя легкое головокружение, я направился к свету и вошёл в новый энергетический портал, который открылся позади меня. Внезапно я оказался в темноте ночи. Я вообще ничего не видел и был совершенно дезориентирован. Я не мог определить, где нахожусь. Немного испугавшись, я инстинктивно искал свой фонарик.

Я слышал голоса людей в группе. Мало-помалу я заметил, что нахожусь не на холме, а менее чем в семи метрах от лагеря и на другой стороне ручья. Меня перенесли на другой край озера, более чем в ста метрах от того места, где я пересек межпространственную дверь. Это было совершенно необычно; обычно нас возвращали в одно и то же место отправления. У меня слегка кружилась голова, и я с трудом понимал, что происходит. Внезапно я почувствовал сильное объятие и поцелуй. Это была Кристина, которая не могла контролировать свои эмоции, когда обнимала меня. Она почувствовала облегчение от моего возвращения. Как лавина, все бросились ко мне, задавая вопросы одновременно. Ньютон Сезар взял меня за руку и посмотрел на мои часы, он заметил значительную разницу в отметке времени.

Они видели, как я появился из ниоткуда, внезапно материализовавшись именно тогда, когда все члены группы смотрели в одном направлении. Марио Серхио дразнил Кристину, говоря, что мне потребовалось много времени, чтобы вернуться, потому что меня забрали на другую планету. У него появилось сильное, странное интуитивное ощущение, и он попросил группу перейти в другое место. Доверившись ему, группа перешла на другую сторону лагеря, лицом к тому месту, где я материализовался через несколько мгновений.

Когда все они побежали ко мне, я не знал, что происходит; все произошло слишком быстро, чтобы я мог понять. По словам группы, я отсутствовал чуть более 35 минут, что было слишком долго по сравнению с моими обычными практиками самоконтроля, но мои часы показывали на полтора часа больше.

Они были поражены, не могли поверить в то, что увидели. Кто-то внезапно материализовался из ниоткуда прямо перед ними. Было особенно любопытно, как будто это было заранее оговорено, что Марио Серхио почувствовал желание отвести группу именно в то место, где я появлюсь всего через несколько секунд, предоставив всем возможность увидеть материализацию. В противном случае группа находилась бы на другой стороне лагеря и ничего бы не увидела. И чтобы сделать все еще более безумным, мои часы показывали, что прошло на полтора часа больше времени. Вероятно, я провел это недостающее время в другой реальности пространства-времени. Это была невероятная ночь.

И снова инопланетяне подарили нам отличный опыт...уверенность в том, что контакт реален, и процесс существует для того, чтобы гарантировать наше развитие и показать нам, что если другие представители человечества преуспели в преодолении своих трудностей, мы тоже можем; если не все, то, по крайней мере, те, кто хочет этого достичь.

В ту ночь мы едва могли заснуть. Мы были взволнованы и счастливы. Рама – это действительно нечто особенное для всех нас, ибо это в сердце тех, кто мечтает и работает, чтобы построить тот день, когда эта планета станет домом для благородных существ, где насилие будет только грустной легендой далекого прошлого, где голод и нищета будут изгнанным призраком, где свет чистых одухотворенных сердец будет направлять действия будущих поколений. Нам предстоял долгий путь к достижению наших целей в мире. С шутками и радостным смехом, один за другим, все разошлись по своим палаткам спать. Выйдя из нашей палатки, я посмотрел на пустой, темный лагерь. Звездная ночь и тишина вокруг меня приглашали к медитации. Приближаясь к почти погасшему огню, тысячи мыслей проносились у меня в голове, пока мои глаза смотрели на звезды, а руки ласкали лицо Кристины, почти спящей. Во время медитации мои мысли летели быстро и далеко от лагеря.

«Интересно, какова будет судьба этих людей?» - спросил я. «Где и чем они будут заниматься через год?»

Несколько падающих звезд нарушили мою концентрацию, и пока я нежно укрывал свою милую спящую Кристину, мой разум нырнул сквозь завесу времени. Я вспомнил так много моментов и людей, переживаний и сказанных слов, и теперь у меня впереди целое будущее...новые направления, новые горизонты. История, которую нужно рассказать, уникальное приключение, опыт, похожий на легенды, который длится, как эпические истории расы, истории, которые представляют собой еще один шаг в ходе эволюции.

Я не больше, чем другие; я тот, кто пришел в эту жизнь, пытаюсь найти ответы, которые время и человек забыли. Я – это вы, кто прочтет эти строки вовремя, в будущем, в вашем будущем.

Глава II. МЕДИТАЦИЯ

Кажется несколько глупым, что за миллиарды лет существования Вселенной, присутствие человека на поверхности этой скромной планеты ограничено, по данным антропологии, немногим более чем двумя миллионами лет. Предположительно, его происхождение началось в период между 20 тысячами

и 8 тысячами лет тому назад, а его цивилизация возникла немногим более 5 тысяч лет тому назад.

В тот период потребность в выживании всегда была целью человеческой деятельности. Борясь с окружающей средой, добиваясь успеха благодаря творческому подходу, насильственно навязывая себя или уничтожая все, что могло бы помешать его целям, человек навсегда завоевал свое пространство. Тем не менее, вкус к борьбе, кажется, таким же сильным, как и всегда; и это не здоровая борьба... как раз наоборот. Это такая же жестокая борьба, как и в начале времен, когда победа была вопросом жизни и смерти. Оружие становилось более совершенным, декорации менялись, одежда принимала другой вид; и единственный, кто совсем не изменился, - это тот любопытный экземпляр под названием «Homo Sapiens».

В течение этих долгих 2 миллионов лет до этого момента навязчивое стремление выжить было таким же сильным и реальным, как и всегда. Конечно, если бы это было не так, мы вряд ли были бы сейчас здесь. Но, возможно, эта воля к выживанию сегодня еще более дикая и жестокая, чем в нашем прошлом, из-за постоянного давления, оказываемого социальными конфликтами и неуверенностью, создаваемой системой. Старые духовные надежды, которые уменьшали страдания человека, исчезли раньше технологического развития и роста материалистического общества, вынуждая его быстро переформулировать аргументы своих убеждений, чтобы оправдать свое тяжелое испытание... печальная замена, чтобы смягчить его страдания и гарантировать его выживание.

Эта ситуация ставит человека перед страшной и мрачной реальностью. Он становится все более и более подавленным, и пессимистичным в мире, где физическое пространство и жилье находятся в опасности..., где каждую минуту рождается 150 новых человеческих существ. Это мир, в котором исчезают источники продовольствия и где почва обедняется в результате уничтожения 26 миллиардов тонн верхнего слоя каждый год, создавая 6 миллионов гектаров новых пустынь.

И что еще хуже, наша вода загрязняется, и мы ничего с этим не делаем. Это может показаться смешным, но в прежние времена потребность человека в воде в среднем составляла менее 5 литров в день. Очевидно, человеческая гигиена в то время была другой. В настоящее время только для личной и бытовой гигиены каждому жителю ежедневно требуется в десять раз больше этого количества. И хотя это все еще кажется незначительным, есть некоторые городские центры, где ежедневно используется абсурдное количество воды в 500 литров на человека.

По приблизительным оценкам, количество питьевой воды на планете составляет около 7 или 8 миллионов кубических километров, пополняемых только за счёт дождевой воды. Однако растущее загрязнение постепенно снижает качество питьевой воды.

Может показаться, что причин для беспокойства нет, но если мы подумаем о большом городе с населением около 14 миллионов человек, таком как Сан-Паулу, с его фабриками, парками и садами, ситуация совершенно иная. Тринадцать - четырнадцать миллионов литров органических жидкостей выбрасываются 14 миллионами мочевых пузырей и отправляются прямо в море вместе с 7 миллионами килограммов экскрементов, которые также будут ежедневно попадать в море. И вдобавок ко всему у нас будет около 7 миллионов литров другой грязной воды, которая утащит все вышесказанное в море или в реку. И это будет происходить каждый день, непрерывно, год за годом. Подумайте о том, сколько уже было выброшено в реки и моря по всему миру до сегодняшнего дня.

Драматическое исследование, проведенное в Средиземном море знаменитым французским океанографом Жаком-Ивом Кусто, подтвердило, что его воды были смертельно загрязнены. И даже если бы его непрерывное загрязнение было прекращено, потребовалось бы два столетия, прежде чем вода снова стала бы чистой.

Несмотря на озабоченность экологов, вырубка тропических лесов остается активной, постоянной и растет с пугающей скоростью – 11 миллионов гектаров ежегодно, что является результатом хищнической экономики.

Эти пессимистичные цифры, приведенные Фондом Организации Объединенных Наций в области народонаселения, указывают на то, что необходимо что-то предпринять, и немедленно. Каждую минуту рождается 150 детей, что дает нам абсурдное число 220 тысяч новых людей в день. При таких темпах роста в ближайшие 13 лет население Земли увеличится, по меньшей мере, на миллиард человек, что в 1850 году составляло общую численность населения планеты. Это означает, что человечеству потребуется всего 13 лет, чтобы произвести то же население, на которое ранее уходило 80 тысяч лет. Чего же тогда мы можем ожидать в течение следующих 13 лет? Что будет с миром?

Этот ускоренный, беспорядочный рост, который даст планете население в 6 миллиардов жителей в 2000 году, в основном будет происходить в беднейших регионах мира (Латинская Америка, Южная Азия и Африка). В этом году 11 из 13 крупнейших городов на Земле окажутся в так называемом «третьем мире». И, по данным ООН, Бразилия будет иметь печальный рекорд по двум из этих концентраций нищеты. Одним из них станет Сан-Паулу с населением 24 миллиона человек, уступающий только Мехико с населением 25,8 миллиона. Другим станет чудесный Рио-де-Жанейро, который не будет таким же прекрасным с его 13,3 миллионами жителей, классифицируемый как десятый по величине город в мире. В настоящее время, согласно данным ООН, 49% населения Бразилии живет за чертой бедности, 39% - за чертой нищеты, 20% неграмотны, 9% владеют 40% общего дохода страны, а нищета растет со скоростью 4% в год.

Существует также растущая нехватка рабочих мест, которая, мы должны согласиться, становится все более и более проблематичной. Перспективы в области образования также очень плохи. Из-за социально-экономической ситуации с

каждым годом становится все труднее найти вакансии в государственных школах или колледжах, а частные школы слишком дороги. Мы не можем ожидать, что люди будут безразличны к этой ситуации. Безусловно, было бы нормально реагировать в направлении переформулировки, если бы не было скрытой мотивации, которая вызывает такую путаницу. Интересно, является ли человек нормальным существом в рамках вселенского процесса? Я задаюсь вопросом, не должен ли был «грех» Адама быть неестественным созданием, рожденным вне космических законов? Ответ кроется в обнаружении нашей идентичности.

Какой пугающий мир и какое безнадежное будущее для существа, которое, казалось, было «божественным творением», предназначенным для того, чтобы построить свое собственное счастье. Теоретически, мы должны быть способны развиваться и находить правильный путь к успеху. Этот путь был бы последовательным, рациональным и очевидным, но, похоже, человек далек от того, чтобы поступать правильно, и далек от желания быть спасенным от самого себя. Вместо того чтобы искать решения, он пытается оправдать свою беспечность и превратить её во что-то хорошее. Как сложно и трудно видеть очевидное, сколько упрямства и непреклонности в том, чтобы позволить другим направлять его; сколько неудачных экспериментов и попыток сорвалось из-за страха. До каких пор человеческое существо будет жалеть себя?

Когда я оглядываюсь назад в поисках воспоминаний, мне кажется невероятным, что прошло почти два десятилетия с тех пор, как все началось и изменило меня. В мыслях я вижу лица стольких людей, которые мне встречались, они были хорошие и трудные, скептические и серьезные, радостные и веселые, упрямые и подозрительные. Несмотря на это, я научился их всех любить. И я думаю о многих других, которых я еще встречу.

Много раз, когда я бродил по улицам, я ловил себя на том, что наблюдаю за людьми, идущими вперед и назад, и задавался вопросом, что движет ими, какую «ценность» представляет собой их жизнь, их прошлое и их будущее. Я пытался прочесть на их лицах, какая внутренняя сила направляет их, и какая судьба привела их в мой мир. И я ясно вижу, что время – непримиримый общий враг в жизни человека. Жизнь проходит ужасно быстро. Однажды, когда мы проснемся, мы с грустью увидим, что молодость ушла, что больше нет возможностей и что ошибки, совершенные в прошлом, останутся неизгладимым следом.

У нас нет сил вернуться к моменту наших неудач и изменить ситуации, с которыми мы теперь знали бы, как справиться. Нет прощения за неправильный выбор, который мы сделали, и нет милосердия к тому, что было потеряно. Единственное, что мы можем сделать, - это сожалеть об упущенных возможностях, о замечательных людях, которых мы не понимали, о тех, кто забыл нас, ушел и никогда не вернулся, об инициативе, которую мы никогда не проявляли, и о смелости, которой нам когда-то не хватало.

Но в какой мере мы действительно ответственны или виноваты в жизненных невзгодах? В конце концов, никто не учил нас, что такое жизнь. Никто не показал нам ясно, по какому пути следует идти в этом лабиринте идей, равно как и в чем цели жизни. В каком направлении нам следует двигаться? Что мы должны делать, чтобы избежать страданий? Зачем нам жить? Куда мы направляемся? Какова наша судьба? Должны ли смирение и покорность быть нашей судьбой? Должна ли духовность быть нашей мотивацией?

Рождение в этом маленьком мире – невероятное, но ужасное приключение, ибо наши учителя так же наивны, примитивны и невежественны, как и мы сами, потому что они также учатся жить в непрерывности и бездействии своих собственных движений. Различные события их жизни могут дать лишь бледное отражение, смутное представление о том, чего мы можем ожидать. Возможности представляются каждому человеку по-разному. В любом случае, у двух людей, проходящих через одну и ту же ситуацию в одно и то же время, будут разные реакции. Каждое человеческое существо моделировалось и развивалось в своей собственной среде, начиная с зачатия и заканчивая погружением в различные обстоятельства и события его жизни. Таким образом, оно получает данные и элементы для структурного построения своего собственного языка, который с этого момента расшифровывает, интерпретирует и оценивает любой новый опыт. Жизнь будет иметь столько же граней и точек зрения, сколько людей в мире.

Хуже всего то, что никто никогда не спрашивал нас, хотим ли мы прийти в этот мир и встретиться с ним лицом к лицу. Однако, независимо от того, какой космической причиной определено это состояние, мы оказались здесь, и мы должны справиться с этим.

К сожалению, реальность такова, как я ее описал. Удовольствие и боль, удача и неудача, жизнь и смерть являются частью непрерывного процесса в рамках универсального сценария, иногда напоминающего рулетку или лотерею. Парадоксально, но мы рождаемся, чтобы умереть в этой материальной вселенной; а жизнь сама по себе, кажется, существует как глупая агония, которая неумолимо придет к концу, потому что это единственная уверенность, которая у нас есть. И когда это произойдет, когда этот неизбежный конец настигнет нас, будем ли мы готовы завершить тот жизненный цикл, который является частью материальной реальности? Или эта жизнь была прожита напрасно?

Жестокая и бесчувственная жизнь обычно наказывает или вознаграждает нас по странной и сложной логике. Подобно тому, как вы вступаете в игру, не зная всех правил, и оказываетесь в сложной, запутанной ситуации. Только выиграв или проиграв несколько партий по чистой случайности и серьезно пострадав, мы сможем справиться с нашими обстоятельствами или, по крайней мере, добиться лучшего результата.

Кто может честно сказать в конце жизни, выиграл он или проиграл в конечном счете? Кто может сказать, одержал ли он победу в загадочной, таинственной, фантастической игре жизни? Какой «успех» характеризует победителя? Что

доказывает, что игра действительно была выиграна? И самое сложное из всего, что на самом деле представляет собой игра жизни?

Похоже, что на эти вопросы довольно сложно ответить. Если спросить, каждый человек даст свой ответ, поскольку «успех» имеет особое значение для каждого человека. Неудивительно, что это вызывает путаницу и непонимание. Подавляющее большинство людей связывают идею успеха с приобретением материальных благ и богатства, а также выдающегося социального положения, которое придаст им престиж. Меньшинство также привязано к принципу безопасности и комфорта, но не так навязчиво. В какой-то момент нашей жизни мы все мечтаем реализовать свои идеалы; иметь красивый дом, хорошую модель автомобиля, финансовую стабильность; путешествовать, не зависеть от работы; иметь идеальную пару, которая сделает нас счастливыми, и, если все сложится хорошо, возможно, завести семью.

Что ж, я полагаю, что подавляющее большинство согласится со мной. Некоторые могут добавить несколько деталей, но общая картина такова. В конце концов, наш идеал хорошей жизни состоит в том, чтобы обладать властью, богатством и пользоваться преимуществами всего и всех.

Это продукт мегаструктуры, которая питает иллюзию необходимости достичь всего этого и тем самым увеличивает число своих участников. Это похоже на то, как если бы люди были запрограммированы поколение за поколением делать один и тот же выбор, сохранять одни и те же привычки и иметь одни и те же цели в жизни, с той лишь разницей, что детали изменены, чтобы гарантировать очевидное обновление преимуществ. Это все равно, что купить автомобиль последней модели... что в нем есть такого, что принципиально отличается от прошлогоднего выпуска? На самом деле ничего, кроме, может быть, дополнительных опций... немного больше мощности и некоторые эстетические различия; но в основном это один и тот же автомобиль. Его первоначальная цель все та же... транспортировка. Новый автомобиль является признаком статуса и власти, человека побуждают потреблять все больше и больше, не беспокоясь о том, достаточно ли того, чем он уже владеет. В конкурентной системе быть удовлетворенным опасно, потому что это может быть расценено как невежество, застой или отсутствие амбиций в жизни. Таким образом, система стимулирует потребление как предлог для удовлетворения. Оно предполагает мифические пределы, но также создает чувство неуверенности в случае его потери. Сильный страх, вызванный неопределенностью, подсознательно или непосредственно культивируемый средствами массовой информации, идеализированными архетипами победителя и проигравшего, мифами о выдающихся богачах и несчастных бедняках, лишенных будущего, в значительной степени определяет мысли и проекции жизни человека.

Просто подумайте о нашей агрессивной повседневной жизни, чтобы понять, как ситуация подталкивает нас к соперничеству и конкуренции. Навязчивый поиск экономической стабильности и комфорта, хорошей зарплаты или фиксированного

дохода представляет собой вселенную человеческих амбиций и внутренней бедности, которая портит целостность человека.

Если мы оглянемся на нашу собственную жизнь, мы увидим противоречия, которые влияют на планы мужчин и женщин, независимо от их социальных, культурных или религиозных условий, независимо от их возраста. Наша жизнь ежедневно предлагает примеры того, как мы вынуждены вести себя в соответствии с системой. Все мы – актеры в игре жизни, и тех, кто таковыми не являются, убирают или уничтожают.

Это утверждение легко поддается анализу. Есть много примеров, которые могут проиллюстрировать мои слова. Вспомните нашу юность, когда нам было около 17 или 19 лет, и люди начинали давить на нас, чтобы мы выбрали профессию? Было много вопросов и предложений о профессиях и университетах. Если мы носили другую, немодную одежду, если мы не курили, не пили и не участвовали в беспорядках, мы считались молодыми людьми с хорошим характером; но для молодежи в обществе мы просто были устаревшими и не знающими радостей жизни. Другими словами, мы были странными. Если нам приходилось работать, чтобы оплачивать учебу, мы были ответственными подростками, но бедными. Если мы не работали, то, вероятно, должны были принадлежать к прекрасной богатой семье. Если нас видели на вечеринке, и мы были бедны, люди сказали бы, что мы безответственны; если мы были пьяны и шумны, но с деньгами, это считалось бы просто здоровым моментом расслабления. Если мы путешествовали на автобусе, наше будущее было бы трудным; если у нас была машина, особенно новая, наше будущее было бы многообещающим и легким, поскольку это показало бы, что наша семья обеспеченная и может оказать нам любую необходимую помощь.

Для девочек все обстоит как раз наоборот. Когда ей будет около 17, вопросы будут касаться парней; есть ли у неё постоянный парень, в какой университет она хочет поступить (хотя все знают, что она, вероятно, никогда не будет заниматься карьерой, а если и будет, то недолго). И примерно в 25 лет вопросы будут касаться непосредственно брака. Если она замужем, её спросят о детях; если у неё есть один ребенок, спросят о втором. Если она работает секретаршей, ей нужно будет научиться избегать «соблазна» босса и в то же время сохранять свою работу. Если она богата, ей будет трудно найти мужчину, который полюбит ее такой, какая она есть. Если она руководитель, то ей будет трудно найти мужчину, который бы ее не боялся.

Если она немного консервативна, хорошая домохозяйка, услужливая, одаренная и отзывчивая, она будет блестящим кандидатом на роль идеальной жены и, соответственно, матери детей. Полностью преданная своему дому и не имеющая времени для интеллектуального и культурного развития, её вселенная сократится до четырех стен, которые будут окружать её всю оставшуюся жизнь. И, следуя правилам, она будет сидеть дома, выполняя роль хорошей домохозяйки, а для её мужа это будет счастьем и гордостью.

Если она одинока и старше 27 лет, имеет постоянную работу, живет одна или со своей семьёй и очень счастлива, что не помолвлена ни с одним мужчиной, люди скажут, что что-то не так. Для начала они скажут, что она «засиделась в девках»; они даже заподозрят, что её сексуальные предпочтения ненормальны или что она невротична.

На работе, в профессии, где исторически мужчины всегда доминировали, это будет сложным испытанием от начала до конца. Она будет бороться всю свою жизнь, чтобы доказать, что она так же хороша, если не лучше, чем любой мужчина, и, по крайней мере, может заслужить их уважение. Но она редко достигнет вершины, которая чаще всего будет принадлежать мужчине.

Если она слишком свободна, соответствующие эпитеты будут сыпаться в изобилии, и мужчины будут рассматривать её как прекрасную возможность для приключений. Я помню интересную популярную поговорку: «Хорошие девочки попадают в рай, плохие – куда угодно». Это показывает четкую картину того, что значит быть свободной, независимой женщиной с теми же привилегиями, что и мужчины. Ее будут считать вульгарной и неадекватной, а мужчинам будет неловко конкурировать, сравниваться с ней и будет ощущаться необходимость продемонстрировать своё превосходство.

Мы не могли ожидать меньшего от общества, где слово «мужчина» является синонимом человечества, а Бог считается мужчиной. Мы говорим, что Бог – наш отец; никто никогда не говорил, что Бог – это мать. С самого начала представление о женщине ассоциировалось с предательницей, коварной, соблазнительной, простодушной, безответственной и жадной, увековеченной в образе библейской Евы. Согласно апостолу Святому Павлу, женщина была создана Богом с единственным намерением служить мужчине, который был создан для служения Богу. По его словам, Бог считает ее неполноценной. В библейском тексте говорится, что она была создана из мужчины, следовательно, она зависит от него: «...Ибо мужчине не следует покрывать голову, так как он есть образ и слава Божья; но женщина есть слава мужчины. Ибо не мужчина происходит от женщины, но женщина от мужчины; ибо, воистину, мужчина был сотворен не ради женщины, но женщина ради мужчины» (Коринфянам 11: 7-9).

К сожалению, сегодня женщины также оказались в ловушке. Они отчаянно подражают мужчинам, пытаются утвердить свою индивидуальность и определить свое собственное пространство, в борьбе, которая чаще всего бывает жестокой, преувеличенной, отчаянной и которая влияет на их физическую и внутреннюю красоту, в основном нанося вред их естественной женственности, чувственности и чувствительности.

Каким должно быть правильное поведение обоих полов?

Даже в мужском обществе мужчины не свободны от своих обязательств перед системой. Если мужчина молод, ему около 25 лет, он должен быть выпускником и он, вероятно, ищет аспирантуру или стремится занять лидирующую позицию и руководящую должность на своей работе. Если у него будет последняя модель автомобиля, он, несомненно, будет одним из 30% успешных молодых людей, но ему ещё нужно купить квартиру и вложить некоторые инвестиции.

Поскольку он считается хорошей парой, обеспокоенные матери большинства девочек попытаются его заполучить. Остальные попытаются поймать кандидата из тех немногих, кто принадлежит к очень богатым семьям и может иметь всё бесплатно. Он может поступить в более чем один университет и пройти дополнительные курсы в лучших местах. Что касается работы, то он может выбирать между работой в семейном бизнесе или открытием своего собственного.

Если у него нет хорошей работы, а его зарплаты не хватит на покупку автомобиля или если он соберет достаточно денег только на покупку старой колымаги, которая постоянно ремонтируется, если он живет с родственниками или использует большую часть своей небольшой зарплаты на аренду жилья, если у него нет времени учиться, потому что ему приходится работать сверхурочно, люди будут говорить, что он обречен на провал.

Это звучит как абсурдное размышление, но всё это является частью повседневной реальности многих мужчин. Ещё более абсурдно видеть, что в подсознательной архетипической области сознания людей существует убеждение, выраженное в популярной поговорке, что есть два способа добиться успеха в жизни: либо родиться с серебряной ложкой во рту, либо бороться за успех и быть динамичным, умным, проницательным и хитрым без угрызений совести. Конечно, есть и другие способы, такие как брак по расчёту или выигрыш в лотерею, но они менее вероятны.

В социальном плане, здесь или где-либо в мире, каждый человек должен выполнять роли, определенные местной культурой, нравится ему это или нет, чтобы быть принятым в институциональный человеческий контекст. Это единственный способ выжить.

В таком конкурентном обществе, как наше, каждый человек является конкурентом, врагом, который может занять ваше место в любой момент. Простое отвлечение внимания, легкая неподготовленность, плохо продуманная стратегия или неверное слово, и вы лишитесь возможности получить хорошую работу, осуществить деловую сделку или даже потеряете человека, которого вы любите и с которым делите свою жизнь.

Отношения между мужчинами и женщинами обычно трудны, потому что мешает синдром конкуренции. Почти невозможно освободиться от архетипов, поведенческих моделей или обусловленности, которые определяют типичные характеристики отношений, если только ваш поиск общего счастья не осуществляется вне социальных и культурных рамок. И мужчина, и женщина

должны пройти внутреннюю революцию, чтобы быть способными любить, быть счастливыми и вести себя соответственно, чтобы достичь позитивной эволюции. Для достижения безграничной радости здоровых отношений они должны преодолеть идеологические барьеры, ограничения секса, мелочность традиций и устоев. Отношения должны быть открытием содержания, возможностью для развития и удовлетворения от совместного опыта, а не опасным экспериментом.

На арене общественной жизни, где мы все – гладиаторы, сражающиеся за обещание фальшивой свободы, есть много разнообразного доступного оружия. В этом сценарии с бесчисленными персонажами, где сцена уменьшается, легко быть морально и социально уничтоженным, чтобы устранить конкуренцию. Вас обычно оценивают в соответствии с тем, что вы думаете, как одеваетесь, как вы ходите, как причесываетесь, какие места посещаете, где и чему учитесь, работаете ли вы и где именно, каковы ваши привычки, ваши манеры, что вы говорите и как вы это делаете, и даже что вы едите. Исходя из этих элементов, люди будут судить о том, насколько вы ответственны, интересны, приятны, умны, амбициозны, щедры, с хорошими или плохими перспективами на будущее. Короче говоря, они решат, какую роль вам следует отводить в этой игре – жизни и будут ли отношения с вами выгодными.

Интересно, сводится ли понимание жизни только к тому, что это перманентная борьба между людьми, это спектакль с разными масками, чтобы скрыть наши истинные устремления, это просто означает скрывать настоящие чувства для того, чтобы найти свое место в мире или приспособиться, пытаюсь свести к минимуму разочарование, давление, неудовлетворенность и отсутствие безопасности?

Как каждый человек видит жизнь? Как такое разумное существо могло создать такую мощную, мучительную ловушку? Где мы потерпели неудачу?

Если человек только один раз находился в путешествии в экзотическом или особенном месте, он вряд ли может сказать, что ему там полностью понравилось и что он все видел. Его впечатления будут относительно, так как, если бы он приехал в плохую погоду, пейзаж произвел бы на него совершенно иное впечатление, чем в солнечный день. Он никогда не узнает наверняка, были ли жильё и обслуживание удовлетворительными или была ли экскурсия поверхностной; результаты такого опыта будут сомнительными.

Я помню похожую ситуацию, которая произошла со мной. В первый раз, когда я отправился на прекрасный остров Фернандо де Норонья в Атлантике, в 350 км от Натала, это был фантастический опыт.

Я полностью игнорировал географию острова, его достопримечательности и, главным образом, места, которые я должен или мог бы посетить. Как дайвер-любитель, я был очень рад окунуться в зеленые воды побережья и принять участие в уникальном подводном приключении. Я должен был строго следовать указаниям гидов и установленной последовательности посещения пляжей и других мест, куда

нас водили. Из-за моего любопытства и расспросов я подружился с гидами и некоторыми островитянами и познакомился с местами, которые не были включены ни в один тур. Я также узнал, что, в зависимости от прилива, некоторые места не подходят для дайвинга, иначе их красота может быть испорчена.

Я влюбился в этот затерянный рай в океане, посетив его три раза. Я узнал лучшее время для посещения и максимального изучения его ресурсов, во многих случаях определяя изменения прилива, которые иногда полностью меняли ландшафт и возможность успешного погружения.

Однажды, разговаривая с группой друзей в Сан-Паулу, я рассказал им о своих незабываемых поездках в Норонью. Меня прервал друг, который сказал, что был там во время своих каникул и нашел все это чрезвычайно скучным и неприятным. Пока он был там, погода была ужасной, все время шел дождь, было ветрено, и море было беспокойным.

Точно так же, как мой друг был разочарован своим визитом в мой рай, тысячи людей разочарованы жизнью, которая становится чем-то гораздо более серьезным, учитывая, что они сталкиваются с ней в первый, единственный и последний раз. Даже если мы верим в реинкарнацию, и она действительно существует, мы осознаем только эту нынешнюю жизнь.

Если бы кто-нибудь мог вспомнить предыдущую жизнь во всех деталях, это стало бы для него большой головной болью. Сознательная память о боли, радостях, потерях, вариантах и решениях, сделанных в предыдущей жизни, повлияла бы на текущие варианты в результате обучения в этой конкретной жизни. Предыдущий опыт будет вмешиваться и ограничивать нынешнюю жизнь, которая была бы бессмысленной и не давала бы возможности для развития. Вот почему каждое существование должно быть уникальным.

На самом деле, неважно знать правду о реинкарнации. Что действительно важно, так это знать, что жизнь, которой мы живем сейчас, - это наша прекрасная возможность чего-то достичь, учиться, развиваться и быть счастливыми. Нет смысла знать, будет ли после этого другая жизнь; если есть, у нее будет другая цель. Кроме того, мы можем перевоплотиться в любом месте Космоса, а не только на Земле. Если мы сейчас здесь, то это потому, что так должно быть в данный момент, и мы должны знать, как этим воспользоваться.

Если бы мой друг снова посетил Норонью в нужное время и в благоприятную погоду, он, безусловно, изменил бы свое неприятное впечатление и, возможно, даже влюбился бы в остров, как я. Но я думаю, что тысячи людей, которые путешествовали в интересное, отдаленное место, возможно, через некоторое время обнаружили, что из-за плохого планирования, отсутствия лучшего руководства, ограниченного времени, неверной информации или отвлечения внимания они не увидели или не насладились важной частью места или интересной достопримечательностью, которую они посетили. Некоторые из этих людей, возможно, планируют вернуться в это место в свой следующий отпуск, когда у них

будет достаточно денег или погода будет благоприятной. Но не все могут это сделать. В течение жизни одна и та же возможность вряд ли может повториться. Если вам посчастливится оказаться в нужном месте в нужное время, с правильными знаниями и в наилучшем состоянии, это, вероятно, произойдет только один раз за всю вашу жизнь.

Жизнь – это посещение места под названием Земля, куда мы не сможем сознательно вернуться, чтобы совершить то, чего мы не сделали или забыли сделать. Это поездка с билетом в один конец, включая экскурсию по городу без задержек или повторений, потому что у нас не будет второго шанса. Маршруты, по которым мы идем, дружба, которую мы заводим, отношения с нашими гидами и внимание, которое мы уделяем деталям, - это инструменты, которые помогут нам понять мир и то, что жизнь предлагает за или против нас. Они помогут определить, является ли это парадоксальное место под названием Земля раем или адом. И что хуже всего, сценарий, который мы оставим для тех, кто придет после нас, зависит от этого путешествия. Это может быть картина надежды или отчаяния.

С другой стороны, я хотел бы напомнить вам, что то, чему мы научились в жизни до сих пор, - это совокупность исторического пути тысяч людей. Все путешествия в один конец без возврата, по крайней мере, сознательно. И важно отметить, что результат одного посещения того или иного места всегда сомнителен. Хотя пирамиды Египта существуют уже более 4000 лет, непрерывные находки показывают, что история не всегда такова, какой мы ее считали. Поэтому чем больше мы узнаем о каком-то месте, тем больше меняется наше восприятие его.

Исторически сложилось так, что единственное знание или направление, касающееся жизни и ее тайн, содержалось в религиозных, философских или эзотерических текстах. В первом случае принципы четко демонстрировали политику смирения, подчинения и абсолютной покорности. Любое страдание, несчастье, жертва или счастье были посланы по воле Бога. Все, что происходило, было частью Божьего замысла. Однако я думаю, что если бы Богу пришлось провести всю вечность, испытывая людей, выслушивая их жалобы, удовлетворяя просьбы и помогая нуждающимся, мы должны были бы признать его полную неудачу как творца такого несовершенного существа, неспособного постоять за себя. Согласно этой точке зрения, человек был бы настолько хрупким и безответственным, что он постоянно нуждался бы в Божьей защите и постоянной угрозе наказания, чтобы быть «хорошим». Если Всемогущий Бог вездесущ, всеведущ, знает прошлое и будущее, он, несомненно, знает, как и когда мы будем грешить или творить зло, воровать, убивать и т. д. Так зачем же ему создавать нас, если он заранее знал, что мы будем такими незрелыми, безответственными и жестокими?

Мне кажется немного странным, что Бог намеренно создал существо, склонное к греху. И более того, Он знал, когда, как и сколько раз это произойдет, и какова будет конечная судьба человечества. В Своей всемогущей силе Бог должен знать, какой и когда будет наша конечная судьба, и если в этом процессе Он должен

заступить или помочь кому-то, это означает, что Его собственное творение не готово к жизни. Это означает, что в момент сотворения Он не предвидел возможных реакций, проблем или требований, с которыми придется столкнуться человеку и которые будут зависеть от Него до конца его жизни.

Экстраполируя, я мог бы даже подумать, что человеческое существо было создано несовершенным, чтобы зависеть от Бога, нарочно; в этом случае это было бы управляемое покорное существо, неспособное действовать самостоятельно и без свободной воли. В любом случае, если бы человек был создан для того, чтобы выбирать и действовать свободно, ему также пришлось бы смириться с неприятными последствиями своего выбора, поскольку совершение ошибок является частью выбора. Если Бог вмешается на пути человека, Он никогда не позволит ему действовать самостоятельно; человек всегда будет зависеть, и Бог будет полностью отвечать за то, что человек не справляется с жизнью. Бог был бы авторитарной сущностью, хотя и защищающей, и отеческой, ведущей человека к примирению и доказывающей Его полную безответственность и неспособность быть Богом. Следуя этому рассуждению, как если бы мы были созданы ограниченным, ненадежным Богом, у нас будет много недостатков, и мы никогда не сможем иметь свободную, полноценную жизнь; мы никогда не узнаем, думаем ли мы по собственной воле или по воле Бога; мы никогда не узнаем, призвано ли чувство вины гарантировать нашу зависимость. Этот Бог-творец был бы так же непригоден для того, чтобы быть Богом, как мы для того, чтобы быть людьми.

Если мы примем тот факт, что свобода воли и всеобщая справедливость действительно существуют, мы придем к выводу, что Бог не может быть тем, что было описано выше, что Он создал нас не для того, чтобы мы были марионетками или роботами. Зачем Он тогда создал нас и для чего? Чтобы понять это, важно иметь в виду, что наше существование тесно связано с причиной творения. Давайте объясним это.

Я согласен, что мы можем немного запутаться во всех этих размышлениях, но мы, по крайней мере, начинаем понимать, что причина нашей жизни больше, чем самая абсурдная мечта или идеал, которые когда-либо нам представлялись.

Было бы полным безумием, если бы мы все еще пребывали в застое и довольствовались тайнами и догмами в пассивной позиции покорности и кротости. Но человечество только начало разрывать цепи невежества.

Удивительно думать, что человек начал размышлять немного свободнее вне религии только около 1866 года. До этого времени идеи научного западного мира основывались только на одной книге для толкования жизни и мира – Библии. Итак, неудивительно, почему в 1543 году польский астроном Никола Коперник с глубоким страхом представил свою теорию двух движений планет – одной вокруг себя, а другой вокруг Солнца. Он был достаточно осторожен, чтобы дать понять, что это было только последовательное заключение его наблюдений, а не истинное видение Вселенной. К счастью для него, он был священником и племянником епископа Эрмландского Лукаса Ваценроде. Как математик, врач и юрист, он

вызывал симпатию папы Климента VII, но находился в конфликте с реформатором Мартином Лютером. Монаху-доминиканцу Джордано Бруно повезло меньше; он был смелее Коперника и попал в руки инквизиции в Венеции. В течение долгих шести лет его пытали, чтобы он отрекся от своих идей, и в конце концов сожгли на костре 17 февраля 1600 года в возрасте 52 лет.

Безумие на этом не остановилось. В 1633 году сам Галилео Галилей был приговорен инквизицией к домашнему аресту на всю оставшуюся жизнь за поддержку теории о том, что Земля вращается вокруг Солнца. В 1655 году другие люди также были сожжены на костре во имя истины, например, Исаак де Ла Пайрер в Париже за утверждение, что Адам и Ева были первоначальной парой только одной расы, вероятно, еврейской. И в 1512 году, чтобы остановить массовые убийства в Америке и создать основу для наказания нарушителей, папа Юлий II должен был издать указ о том, что индейцы недавно открытого континента также произошли от Адама и, следовательно, имели бессмертную душу.

В области философии понятия, относящиеся к жизни и тайне творения, гораздо шире, глубже и разумнее. Однако их развитие на протяжении всей истории не было ни свободным, ни легким. Греки, от Сократа до Платона, считали, что творение всегда существовало с самого начала, без каких-либо изменений или трансформаций. Существовали только взаимозависимые формы, логически связанные друг с другом. Течение мысли, устанавливающее существование системы в природе, началось с Аристотеля, но оно не приобрело того значения, которого заслуживало, потому что религиозные верования того времени вмешивались в его развитие. В философии диалектика иногда оказывалась на грани идеологических пропастей, которые могли бы полностью помешать пробуждению человечества без необходимой осторожности и благоразумия. На протяжении веков человек философски задавал себе вопрос о правильном отношении к миру и жизненным конфликтам. Ответов всегда было много, но все они были ограниченными или неадекватными. Это неудивительно. Хотя многие философы и мудрецы чувствовали интуитивно, что подавляющее большинство этих проблем может быть решено либо за счет изменения отношения или более глубокого внутреннего развития, концепции правильного отношения или внутреннего развития всегда были туманными, так же как и важные понятия добра и зла, нравственности и безнравственности, которые на самом деле оказывались региональными, культурными и религиозными определениями.

Бесполезно искать решения проблем или конфликтов, которые были созданы на определенном уровне сознания, если мы знаем, что этот уровень сознания ограничен, главным образом, если эти решения представляются с мышлением того же уровня. Найти альтернативные пути и практические решения можно только тогда, когда мы досконально поймем механизмы, которые привели нас к конфликту. Поэтому необходимо сделать оценку, тщательное углубленное изучение, сосредоточенное на цели, представляющей общий интерес, которая не исказит процесс, а, наоборот, дополнит, оправдает, простимулирует и сделает его более понятным.

С другой стороны, механизмы, используемые для поиска решений, как в данном случае философия, заходят слишком далеко, теряясь в невероятных мечтах о «священной миссии», которые вместо того, чтобы предлагать практический подход с возможными альтернативами, ищут экстраполяцию идей, впадая в нереальные преувеличенные мечты, где идеалы смешиваются с преувеличением эго, прозелитизмом, ложным интеллектуальным самоутверждением и отчуждением. Эти установки завуалированно ведут к поддержанию и усилению модели поведения, требуемой системой. Под пристальным наблюдением волшебников слова и мастеров манипулирования внутренними потребностями диалектика и демагогия нашли благодатную почву для развития глупых предположений, основа которых всегда будет обусловлена религиозным, культурным и идеологическим фактором, на сохранении которых настаивает меньшинство, очевидно, чтобы сохранить свою власть и господство.

В эзотерике или мистике нет никакой разницы. Там мы находим смесь альтернативной религии и философии, часто показную, чтобы служить интересам немногих и подчинять себе многих. «Карма» или «причинность» - это объяснение и оправдание всего. Если случается что-то неприятное, сваливай вину на «карму».

Необычным, но уместным образом подчинение и смирение с жизнью, страданием и лишениями нашли простое объяснение, стимулируя пассивность и устраняя чувство вины... «вы должны страдать, чтобы расплатиться за свою карму», ... «вы воплотились на планете искупления, чтобы искупить ваши долги»,... «это была судьба, ибо это было написано в звездах», или... «это было причинным результатом высвобожденных энергий».

В мистицизме есть потребность отказаться от рассуждений, своего рода навязчивое бегство от чувства вины, присущего каждой западной религии и философии, которое требует постоянного внимания, чтобы не впасть в искушение. Страх перед Богом, перед грехом, перед наказанием создает подавленное, пуританское, но внутренне ложное поведение. Ощущение того, что за тобой наблюдают и постоянно осуждают, порабощает человеческое поведение. В восточных религиях нет чувства вины; все является результатом действия внешних агентов и сил. Это теория освобождения. Нет богов, которые творят наказания; нет наказания в вечном аду; есть только переход к другой жизненной ситуации. Нечего бояться, не за что винить; поведение должно быть свободным и непредвзятым; любовь - это лозунг, а ее практика - навязчивая идея.

Вот почему происходит почти массовая миграция в сторону восточных религий и философии. Вместо контролируемого мышления, правил, вины, формального подавления и лицемерной морали они предлагают «свободу чувств» и «интуицию» без барьеров для мечтаний и ограничений для фантазий, потому что нет ни непристойности, ни вины, только слова любви, понимания, и безусловное прощение.

В этом волшебном мире подавленные чувства раскрываются, тайны и вина выражаются через символы, а полное отсутствие любви и чувства близости,

являющееся следствием авторитарной, конформистской и карательной системы, находит компенсацию в экстазе. Все это, простое отражение причудливой жизни, зародившейся в холодном, расчетливом обществе, теперь находит смысл в спасении эмоций и чувств, вероятно, потерянных или забытых в путях борьбы за жизнь.

Поиск духовности через возвышение эмоций демонстрирует ужасное отсутствие привязанности и чувство одиночества, вызванные системой и её институтами. Люди, которые всё ещё остаются чувствительными существами, полностью отрицают авторитарный, рациональный мир, который правит ими, и пытаются найти в мистике и духовности любовь, понимание, красоту, безопасность, внимание, уверенность, свободу, веру и надежду, в которых они нуждаются. В этом волшебном путешествии, называемом «мистицизмом» или «духовностью», воображение обретает крылья и находит средства сбежать из этого беспокойного мира в поисках жизни, далекой от повседневных мелочей, и идеального места, «оазиса», далекого от реальности, где сбываются самые заветные мечты. В этом месте может случиться что угодно.

У меня иногда складывается впечатление, что человеку нравится представлять себя бедным существом посреди урагана богов, энергий, звезд и судеб, определяющих ход жизни, и что, нравится ему это или нет, ему придется смиренно и бескорыстно пассивно подчиниться, чтобы выжить. Человек совершенно не ведает о процессе человеческого развития до высоких уровней сознания; он очень мало знает об аспектах и взаимодействии этих механизмов. Избегая всякой ответственности, мы создаем мифы, религии и верования, чтобы оправдать страдания. Мы создали мифологию, чтобы объяснить радость и боль, и в соответствии с нашими желаниями мы создали невидимых существ, которые, как мы говорим, ответственны за судьбу, удовольствия и несчастья в нашей жизни. Таким образом, мы снимаем ответственность с тех, кто несет ответственность... с себя.

Со времен наших предков мы проецировали во времени примитивное поведение, характерное для всех существ: выживает сильнейший. К сожалению, мы сохраняли это на протяжении веков как нечто естественное и необходимое для развития наших обществ. В легендах и мифах проявляется такое отношение... всегда одни пытаются воспользоваться другими. Это приводит к разделению людей на две команды гладиаторов, подчиненных и господствующих.

Человеческая раса нашла в религии, философии, эзотерике или политике божественное или функциональное оправдание для господства посредством манипуляции, а подчинения посредством зависимости. Человечество осознает эту ситуацию, и именно это осознание порождает конфликт. Однако ситуацию следует принимать пассивно, поскольку она является частью спроецированной «естественной реальности», которая устанавливает два уровня выживания: лидер и управляемые.

Интересно, действительно ли эти вертикальные, иерархические отношения необходимы для развития любого общества? Следуя этому ходу мысли, мы ясно

видим, что шансов на благоприятные изменения или многообещающее будущее в жизни (если это можно назвать жизнью) не так много. Человек постоянно испытывает напряжение, стресс, апатию, невроты и психозы и не может представить, что может существовать иная жизнь. Условия участия в системе требуют очень высокой цены. Помимо того, что человек тратит всё своё время, энергию и здоровье, он постоянно связан незаметной цепью.

Большинство не может видеть этого состояния рабства. Человек настолько к этому привык, что быть жертвой - его естественное состояние. Что еще хуже, он видит себя не жертвой, а кем-то реалистичным и полностью интегрированным с требованиями жизни. Игра состоит в том, чтобы работать до изнеможения, постоянно конкурировать, перехитрить конкурента до того, как он превзойдет вас, зарабатывать все больше и больше денег, покупать вещи, быть лучшим, первым, быть выдающимся, самоутверждаться, быть лидером, быть успешным и вызывать восхищение у других. И как бы невероятно это ни казалось, он считает это нормальным. Все эти пункты будут постоянными целями в его жизни. Хотя выживание болезненное и происходит с борьбой, сегрегацией, насилием, трудностями, эгоизмом и т. д., он должен подчиниться. И то, чему его учили с самого рождения, будет следовать за ним до самой смерти.

Доказательства того, что человек не чувствует себя живущим в рабстве, увы, столь же очевидны, сколь и абсурдны. Мне вспоминается республиканская эпоха, когда негритянское рабство было отменено. Это произошло одновременно в нескольких странах в один и тот же период в США, Перу, Бразилии и других, подарив рабам свободу и надежду на новую жизнь. Однако, к всеобщему удивлению, подавляющее большинство освобожденных рабов хотели вернуться в дома своих хозяев. Это безумие было, на удивление, логичным.

На протяжении поколений они привыкли к структуре, которая приказывала, кормила и приютила их. Теперь, в значительной степени неграмотные, без профессиональной подготовки и не зная, куда идти, они были брошены во враждебный, незнакомый мир. Они были совершенно непригодны для свободы и своей новой реальности; выживание было их единственной целью, и они дорого заплатили за это. Голод, нищета, болезни и плохая работа были их унылой повседневной рутинной.

Современный человек находится в том же положении, что и старый раб. Он не знает, как жить на свободе, не понимает ее настоящего смысла и что с ней делать. Поэтому он предпочитает оставаться в системе, которая контролирует его жизнь. Он отрицает любой другой способ жить и понимать окружающий мир. Подобно пленнику, человек проводит свои стесненные дни, скрывая от себя желания и мечты о свободе, которые постоянно мелькают в его мыслях и тайно питают его надежду, что однажды всё изменится. Он пытается отрицать свои мечты, чтобы смириться с установленным правилом, потому что, чтобы выжить, он не должен подвергать его сомнению, иначе он станет опасным элементом, которого не желает

терпеть ни один хозяин. Так что все, что он может делать, это мечтать и идеализировать миры и существ, которые когда-нибудь придут ему на помощь.

Наблюдая все это, я пришел к выводу, что в этом процессе должно произойти что-то новое, что позволит человеку понять истинную причину своего существования в этом конкретном космическом пространстве-времени и ту общеисторическую роль, которую ему предстоит сыграть. Жить 50, 60 или 80 лет только для того, чтобы учиться, работать, соревноваться, страдать, растить детей и умирать - слишком незначительная цель для такого сложного существа.

Я всегда знал, что ответы на все мои вопросы ждут меня где-то. Оглядываясь в прошлое, я вспоминаю моменты, когда мрак застилал мое восприятие мира, когда, неуверенный, я искал объяснений, но находил только новые вопросы и смятение, когда, смиренный в своем невежестве, я пассивно подчинялся безответственности некоторых спекулянтов. Мне приходилось столкнуться с обманом, разочарованием и начинать все сначала. Но этот внутренний огонь и стремление узнать, кто я, в чём моя истинная космическая сущность, поддерживали отчаянный поиск ответов. И это то, чем я намерен поделиться с вами, с теми, кто здесь и сейчас участвует в моих воспоминаниях.

Я поделюсь с вами всеми тревогами и сомнениями, которые у меня когда-то были. Но, прежде чем отправиться в это фантастическое путешествие, нужно доверить вам многие мысли, чтобы понимание каждого ответа, каждого слова достигло своей цели. И после этого обмена, я надеюсь, наши мысли будут одним целым.

Глава III. ПАРАДИГМЫ

Согласно тому, что я смог наблюдать за все эти годы подготовки, роста, приобретенных знаний, контактов и опыта с внепланетными обществами, и тому, что является очевидным исходя из моего собственного мира, мне ничего не остается, как с сожалением принять тот факт, что человеческий род умирает понемногу каждый день. Он умирает в надеждах, мечтах, идеалах, любви, доверии, перспективах и качестве жизни. Лишь небольшая часть рискует вступить на путь надежды и освобождения.

Когда я вижу молодых людей, спешащих в школы и университеты, я думаю о мире, который они увидят, когда закончат учебу. Когда я наблюдаю, как руководители компании бегают, принимают важные решения, а рабочие трудятся, я вижу конгломерат страдающих существ, стремящихся обеспечить себе место в битве за выживание. И когда я пытаюсь общаться с ними, я чувствую людей напряженных, обеспокоенных и опасющихся того, что я могу представлять собой: угрозу,

интерес, компаньона, союзника или смертельного врага, готового конкурировать за всё, что угодно. Человеческие отношения происходят исключительно по необходимости, вызванной обстоятельствами.

Сегодня люди стремятся изолировать себя, дистанцироваться от других, будь то физически или психологически. Вы можете быть в группе друзей и в то же время очень далеко; жить посреди гигантского города и чувствовать одиночество; иметь большой круг общения и быть просто искусственным образом, маской, которая никогда не раскрывает своего внутреннего содержания, которая никогда не рискует выставить напоказ свое истинное «я» и остаётся в группе только для того, чтобы пользоваться социальными преимуществами, которые люди могут предложить вам, или просто быть в компании, которая поможет забыть тяжелую внутреннюю пустоту, от которой вы страдаете.

Так же легко, как животные учатся защищаться от хищников, люди строят свой камуфляж. В зависимости от места действия, маски меняются, будучи способными поддерживать облик то сильного, серьезного, уверенного в себе, самодостаточного или интеллектуального человека, то - более соблазнительного, более простого, нежного, таинственного и властного. Даже счастье может оказаться пародией, спектаклем, в котором зрителем почти всегда оказывается сам актер.

Печально, что века эволюции привели к ложному, лицемерному существованию, где цинизм достиг точки, когда ложь является единственной правдой. Жить, прячась за совершенно другой личностью, стало привычкой, чем-то обычным и нормальным. Философия человеческого выживания установила концепцию индивидуализма и обособленности как нечто фундаментальное. Она научила людей не выставлять себя напоказ, ни при каких обстоятельствах не показывать себя, не раскрывать свою внутреннюю реальность. Их учили, что, показав себя, они будут уязвимы для общественного осуждения, на них будут навешиваться ярлыки и, следовательно, они позволят своим врагам, другим людям, то есть своим ближним, уничтожить или заменить себя. И как у неудачников и аутсайдеров, у них не останется ничего, кроме трудного нового начала.

Страшно видеть цену, которую мы платим за цивилизацию. С одной стороны, мы теоретически улучшаемся, получая комфорт, удобства, здоровье и транспорт, но с другой стороны, мы должны платить за это высокую цену: правомерность того, что мы представляем собой на самом деле. И кто-нибудь действительно знает, какие мы или какими мы могли быть?

Конечно, эта картина должна измениться, мы не можем добиться существенного прогресса такой высокой ценой. Население Земли продолжает расти, и мы с

гордостью можем сказать, что достигли такого технологического прогресса, что собираемся отказаться от рабочей силы, избавившись от физического труда человека. Мы предлагаем меньше работы из-за применения технологий и увеличиваем население в обратно пропорциональной зависимости. А эти ненужные люди, что с ними будет? Поскольку их покупательная способность падает, товары и услуги становятся недоступными. Мы хвастаемся, что у нас есть очень сложная медицина, но она доступна лишь абсурдному меньшинству из-за ее высокой стоимости. Профильное образование становится все более дорогим и труднодоступным. Имеющейся энергии и места для движения всё меньше, но мы настаиваем на том, чтобы каждый месяц строить больше транспортных средств и зданий. Очевидно, что мы совершенно непоследовательны.

На протяжении многих тысячелетий мы жили в тени догматизма и культурного отчуждения. Только как в выдуманных историях, заклятие обернулось против колдуна. Те, кто ранее руководил процессом, заразились им, и сегодня они так же отчуждены и зависимы, как и те, кто им подчинен. Система разработала простую и эффективную тактику, чтобы оставаться активным, разделяй и властвуй. Мы все разные и все враги, только система спасает, только с ней ты выживаешь, без нее ты аутсайдер и умрешь. Пришло время великой трансформации, которая, помимо того, что она необходима, изменит ход нашей истории. Ибо именно через великие изменения, радикальные и решительные, человечество меняло ход своей политической, социальной, экономической, технологической и мистическо-религиозной истории.

Существует совершенно другой и прекрасный образ жизни, который ждет, чтобы его узнали, поняли и применили. Но чтобы до него добраться, важно понять, что до сих пор человек был слеп, глух и обращен в противоположную сторону. Он не мог ни видеть, ни слышать себя, поскольку его парадигмы не предлагали и не позволяли ему этого.

Я помню милую историю, которую услышал однажды и которая будет полезной для лучшего понимания того, что я имею в виду, так как она позволила мне ясно понять все в этом процессе и, главное, как следует поступать в таких ситуациях, когда они возникают:

«Жили-были две маленькие лягушки, которые вышли погулять. Вприпрыжку они добрались до конюшни красивой фермы, где стояло огромное ведро. Умирая от любопытства, что там внутри, они вслепую прыгнули в него.

На их беду, они с удивлением обнаружили, что оно наполовину полно сливок. Они отчаянно пытались выбраться, чтобы не утонуть. Прошло пять минут, пятнадцать,

тридцать. Наконец более крупная лягушка повернулась к лягушке поменьше и сказала: «Я так больше не могу!» Она так устала от попыток выпрыгнуть, что провалилась в сливки и утонула. Маленькая лягушка тоже устала, но почему-то продолжала барахтаться. Однако вскоре и её силы иссякли. Она знала, что сможет сделать еще только три прыжка. Уже испуганная, она подпрыгнула в первый раз, и было ужасно трудно, тогда она подпрыгнула во второй раз, и это было похоже на поднятие целого ведра. Она сделала третью попытку, совершив последний прыжок, и в этот самый момент сливки превратились в масло. Изумленная и счастливая, маленькая лягушка стояла на твердой желтой поверхности, решительно выпрыгивая на свободу».

Хотя она не совсем поняла, что произошло, маленькая лягушка из этой истории боролась изо всех своих сил, чтобы выбраться из ведра. Первой не так повезло, а вот второй повезло, так как она успела дожидаться, когда в её окружении произойдет великая трансформация, предоставившая ей путь спасения. Однако не все люди в мире смогут набраться необходимого терпения, чтобы дожидаться того момента, когда их борьба выльется в благоприятную трансформацию, произошедшую в результате воздействий человеческой деятельности.

В нашем мире постоянно происходят изменения, удивительные, резкие, радикальные преобразования, в принципе невозможные и даже кажущиеся революционными, как это пережила лягушка в рассказе. Это важные изменения, которые в любой сфере человеческой деятельности полностью меняют правила игры жизни. А когда правила меняются, мир автоматически меняется.

В последние 100 лет мы наблюдаем постоянные и невероятные изменения. Нормы, процедуры, правила почти постоянно переворачиваются с ног на голову.

Достаточно небольшого размышления, чтобы вспомнить глубокие изменения в повседневной жизни, такие как: ... от забот об экологии и загрязнении к строгой защите окружающей среды. О чернокожих и меньшинствах, борющихся за свои основные права, и эти права гарантированы им законами штата и федеральными законами. От пассажирских самолетов до космических челноков. С позиции о том, что нефть никогда не иссякнет, к пониманию того, что ее осталось немного. От больших, тяжелых автомобилей, которые расходуют двенадцать литров на три километра, до маленьких и легких автомобилей, у которых расход в среднем литр на 100 км. От огромных компьютеров стоимостью в миллионы долларов до настольных компьютеров такой же мощности, которые может купить почти каждый. От почти верной смерти при сердечном приступе до искусственной замены сердца. От междугородних проводных звонков до междугородних спутниковых звонков. От места женщины домохозяйки до места женщины по её

выбору. От разделения двух Германий до окончательного падения Берлинской стены и ее объединения. От «перестройки» социалистического Советского Союза к рыночной экономике и концу советского коммунизма. От американского лидерства в производстве автомобилей до переворота в японском производстве. Если бы кто-нибудь предсказал эти изменения до того, как они произошли, многие сказали бы, что они невозможны. И тем не менее, каждое из них произошло.

Все это кажется глупым и банальным. Давайте вспомним, что еще в 1937 году американец по имени Честер Карлсон, не имевший ничего, кроме степени бакалавра естественных наук, разработал конструкцию устройства, которое он назвал электрофотографией.

Однажды, как и многие другие, он отправился в гости к менеджеру Kodak в Соединенных Штатах с намерением показать и продать свое изобретение. В гостинице он устроил демонстрацию. Ученый протер покрытую серой цинковую пластину хлопчатобумажной тканью, чтобы она зарядилась статическим электричеством. На предметном стекле микроскопа он написал несколько слов тушью.

Затем слайд приложили к пластине, и на несколько секунд они подверглись воздействию света рефлектора. Случилось так, что лучи света воздействовали зарядом на пластину, за исключением тех частей, которые были покрыты словами, написанными тушью. Затем пластину опрыскивали черным химическим порошком под названием ликоподий, который притягивался только к той части пластины, которая была заряжена энергией, проявляя её.

Затем Честер прижал пластину к листу воценой бумаги. На ней появились слова, окрашенные порошком, которые затем были закреплены теплом. Менеджер посмотрел, нашел это интересным и проводил ученого к двери. Я понятия не имею, что он мог сказать, но он определенно не заинтересовался изобретением. Только примерно в 1947 году Честер смог запустить машину, которая произвела революцию в системе копирования. Он изобрел ксерокс, но в то время никто не видел смысла в этом странном способе фотографирования. Сегодня же никто не может жить без него.

Что, если бы человек мог распознать великую идею и ее последствия? Если бы он мог просто предсказать изменения? Неважно как, но это имело бы большое значение. По крайней мере, он мог бы лучше воспользоваться ситуацией, или он был бы подвержен меньшему количеству страхов, меньшему количеству неожиданностей и, возможно, избежал бы насилия, голода, нищеты, страданий, разрушений и даже смерти.

Вселенная дала человечеству способность мыслить, рассуждать, обдумывать и оценивать. Не с целью уступить власть, чтобы властвовать над самыми слабыми или подчинить природу своим прихотям, а для построения достойного образа жизни. Где каждый, человек он или нет, мог бы жить в гармонии.

Но для того, чтобы это стало действительно осуществимым, человек должен обнаружить способ, позволяющий ему осознать эти возможности трансформации, найти учебный процесс или систему, которая спасет его и вернет на здоровый путь развития.

В чём же секрет? В чём заключалась основная проблема человека?

Возможность предвидеть эти особые изменения, определять подходящие варианты и быть готовым к ним была бы невероятным преимуществом, и это действительно реально. Но чтобы быть в состоянии предвидеть такого рода особые изменения, начать любой процесс понимания жизни и вернуться на путь развития, необходимо понять силу и влияние ПАРАДИГМ.

ПАРАДИГМА - это не простое слово. По крайней мере, его не используют каждый день. Греческий корень слова означает УЗОР. Другое определение, которое также нас интересует, гласит, что парадигма - это набор правил и предписаний, определяющих границы. Другими словами, это функция паттерна - определять пределы, то есть крайности. Но важно, чтобы мы понимали значение «правил» и «положений», поскольку это то, что мы будем постоянно анализировать.

Парадигмы сильно влияют на то, как ученые смотрят на мир. То есть прочно установленные правила и нормы действуют как фильтры и отбирают информацию, которая приходит в голову ученому. Информация, полностью согласующаяся с парадигмой ученого, имеет легкий путь к немедленному распознаванию. На самом деле ученый на удивление хорошо видит такого рода информацию. С большой детализацией и пониманием.

Но информация, которая не согласуется с парадигмой этого ученого, если она и будет принята, будет иметь большие ограничения и/или трудности.

В некоторых случаях ученые даже искажают информацию под свои парадигмы, вместо того чтобы признать, что это исключение из их правил, а в крайних случаях ученые будут буквально не в состоянии увидеть или распознать информацию, поскольку, согласно их парадигмам, такая информация невидима.

Парадигмы являются синонимами ценностей, приобретённых на протяжении всей жизни, которые постоянно фильтруют наши контакты с миром и результатами нового опыта. Мы все время видим мир через наши парадигмы. Но это не значит,

что мы можем видеть все, что хотим, полностью, создавая новый набор правил. Нет: на самом деле мы берем достоверную информацию из реального мира и выбираем из неё ту часть, которая лучше всего соответствует нашим парадигмам, то есть интерпретируем и деформируем ее, пытаясь игнорировать другую.

В результате то, что может быть совершенно очевидным для одного человека, на самом деле может быть абсолютно незаметным для другого человека с другой парадигмой. Последствия этого ежедневно отражаются в наших действиях. Каждое действие, каждая привычка, каждое поведение, каждая ассоциация идей будут находиться под полным влиянием парадигм, которые мы усваиваем на протяжении всей нашей жизни. Вот почему мы часто не видим важных частей нашей жизни или нашего будущего, пока не становится слишком поздно.

Это факт, что в жизни каждого есть правила и предписания. Будь то религия, военное учреждение, компания, футбольная команда, то, как футболист бьёт по мячу или как мама убирает в доме, мы постоянно имеем дело с парадигмами. И именно эти правила и положения, которые мы установили в прошлом, мешают нам ясно видеть жизнь, то, кто мы есть, с кем мы связаны, и успешно предсказывать будущее, потому что мы пытаемся сделать это, глядя только сквозь наши старые парадигмы.

Итак, в 1960-х годах человек заглянул в будущее и пришёл к выводу: бензин всегда будет дешевым и доступным в изобилии; четверо детей – идеальное число; длинные волосы, серьги, макияж и прическа – для женщин; женщины должны оставаться дома; аборт – запретная тема. Как всё это было неправильно! И печально то, что это все еще неправильно из-за силы парадигм. Они воздействовали и мешали человеку видеть то, что действительно происходило вокруг него.

Парадигмы доходят до того, что отчуждают человека настолько тонко, но сильно, что он не может распознать или определить, когда пора изменить свое отношение. И это не недавняя ситуация. Она распространилась с момента зарождения нашей цивилизации и возникновения нашей культуры. Вот почему изменения всегда происходили так медленно, на грани серьезной необходимости, или радикально и резко, путем войн, внезапным навязыванием. Таким образом, к сожалению, в середине 20-го века у нас все еще есть человеческие группы, живущие племенами с такими примитивными привычками и обычаями.

Пока я размышляю, все мои образы мира кажутся абсурдными. Парадигмы действовали как наркотик, который обезболивает нас до жестокости, как повязка на глаза, которая мешает зрению, и как лекарство, которое при неправильном использовании может убить. Вместо того, чтобы помогать, служить основой для

понимания, они стали оружием против нас самих, копающим все глубже и глубже ловушку, из которой будет все труднее выбраться.

Я помню, как с древних времен и до сегодняшнего дня институционализированные парадигмы продолжают нести ответственность за тотальный хаос и разногласия в нашем мире. И это радикальным образом мешало и продолжает сильно мешать развитию человеческого знания. Примеров, иллюстрирующих это утверждение, предостаточно. Достаточно обратиться к религиям, принесшим в жертву людей, бросивших вызов их догмам, поскольку они ставили под сомнение посредством своих открытий и теорий упрощенную информацию, даровавшую божествам авторство творения, проявлений природных явлений и их воздействия.

Некоторые известные случаи сегодня могут показаться смешными, как, например, запрет в 1163 г. изучения физики папой Александром III или решение французского парламента в 1380 г. запретить изучение химии, ссылаясь на указ папы Иоанна XXII. У нас также есть история Джеймса Ашера, архиепископа Армы, Ирландия, в 1650 году, который утверждал, что сотворение произошло в 4004 году до н.э. А позднее, в 1700 г., магистр Колледжа св. Екатерины, Кембридж, Англия, доктор Джон Лайтфут, который, основываясь на Ветхом Завете, дополнил расчеты, заявив, что все должно было произойти 23 октября, в 9:30.

В 18 веке на основании некоторых странных открытий учёные сказали, что Земле не более 80 тысяч лет. Но человек всё же произошел от Адама и Евы, а найденные ископаемые останки принадлежали животным до всемирного потопа. Только в 1871 году была принята теория эволюционного процесса, но с большими разногласиями со стороны ученых. В 19 веке, когда был изобретен паровой двигатель, ученые того времени категорически заявляли, что человеческий организм никогда не выдержит скорости больше 80 км/ч. В начале 20 века мечта о полете на объекте тяжелее воздуха была несбыточной. Путешествие по планетам означало безумное воображение.

Как бы то ни было, люди, жившие в этих эпохах, считали эти утверждения для себя незыблемыми законами и неопровержимыми истинами. Они жили и росли в этих парадигмах и поэтому были слепы к любой другой реальности. И как они ошибались!

Невероятно, но даже сегодня есть люди, чьи парадигмы настолько сильны, поскольку они живут, цепляясь за них, что даже самое очевидное оказывается абсурдным и нереальным.

Некоторые считают, что человек не достиг Луны, они утверждают, что то, что мы видели, было инсценировкой, устроенной американцами, чтобы обмануть мир. Для

других советская «перестройка» - это также инсценировка, интересы и цели которой были направлены на участие и представительство большинства в Европейском экономическом союзе: разделение бывшего Советского Союза на независимые социалистические страны могло представлять собой, в конечном счете, опасность из-за количественного большинства, преимущества перед несоциалистическими странами.

Как абсурдно и как подозрительно. Страх стал, к несчастью для всех нас, худшей парадигмой. Парадигма, которая безмолвно порабощает и с каждым днем все больше доминирует в нашей жизни и притупляет наши чувства.

Но если сюрпризов окружающего нас мира слишком много, чтобы держать нас привязанными к условностям или схемам, то как быть с чудесами, которые Вселенная скрывает от нас?

Человек сам по себе является неисчерпаемым источником чудес, поскольку содержит в себе бесчисленное множество фантастических возможностей, о которых мы еще не знаем. Есть что исследовать в области паранормальных явлений, но и физическое состояние человека столь же фантастично, как и у супергероев комиксов.

Кажется безумием говорить, что мы настолько сильны, но это легко доказать. После того, как миллионы людей по всему миру занялись «бегом трусцой», «аэробикой», гимнастикой и т. д., парадигма телосложения стала чем-то типичным для девяностых. В этом виде спорта есть несколько правил для упражнений, но сколько людей хотели бы участвовать в беге на 100 км?

В нашей культуре слова «100 км» и «бег» просто несовместимы. За рулём автомобиля да, ногами нет. Но к северу от Мехико 100-километровые забеги распространены среди индейцев Тараумара. Они делают это регулярно, как часть религиозного ритуала.

Почему им так легко, а нам невозможно? Потому что бег на 100 км - часть их парадигмы.

Крупнейшее соревнование в нашей культуре, марафон на 42 км, для этих индейцев - детская игра. Не потому, что у них есть какое-то генетическое различие или что-то подобное. Важно отметить, что любой из нас, получив образование в этих регионах, бегал бы точно так же, как они, потому что мы узнали бы их парадигму бега.

Фильм американца Джоэла Баркера «Открывая будущее» может еще лучше проиллюстрировать действие парадигм. Все события произошли в

профессионально-техническом центре американского университета, где группа молодых студентов без особого труда сломала одну из интереснейших парадигм наших автомобильных технологий. В 1976 году эти студенты, изучавшие курс передовых топливных технологий, решили построить по-настоящему экономичный автомобиль. После долгого проектирования его характеристики были следующими: вес более 1000 кг, то есть более 1 тонны; скорость от 0 до 100 км/ч менее чем 10 секунд и расход топлива в среднем литр бензина на 27 километров при мощности двигателя всего 16 л.с.

Что ж, кто хоть немного разбирается в автомобилях, прекрасно знает, что это невозможно. Вы не сможете заставить такую тяжелую машину развить указанную скорость с двигателем всего в 16 лошадиных сил. Однако без особых усилий студенты так и сделали. Каким образом?

Простой способ добиться этого, используя другую парадигму. Эти студенты, которые не посещали углубленный курс автомобильной механики, прошли углубленный курс топливной технологии. И они знали, что если они будут использовать свои собственные парадигмы, они смогут повторно использовать энергию, которую тратят впустую обычные автомобили.

На самом деле это транспортное средство было не чем иным, как очень простым проектом. Когда этот автомобиль переключается на пониженную передачу, он не просто использует обычные тормоза, которые выделяют тепло и трение. Вместо этого задние колеса приводят в действие гидравлический насос, который перекачивает гидравлическую жидкость в камеру, создавая давление. Это давление вызывает сопротивление, и это снижает скорость автомобиля. Для остановки этого автомобиля не используется двигатель, поэтому не используется редуктор. Двигатель приводит в действие гидравлический насос, который перекачивает больше жидкости под давлением в камеру хранения.

Результат: когда этот автомобиль начинает ускоряться после остановки, ускорение исходит не от маленького двигателя, а от всей энергии, которая была запасена в камере. При этом можно разогнаться даже при выключенном двигателе, так как в камере всё ещё будет давление.

Таким образом, бензиновый двигатель небольшого объёма просто поддерживает постоянную скорость автомобиля, пока расход не достигнет 27 км на литр. Как видите, это был довольно умный проект.

Но вопрос парадигмы таков. Если бы студенты, создавшие это транспортное средство, были автомеханиками, как вы думаете, они бы его себе представляли? Я

считаю, что ответ отрицательный, потому что парадигма автомеханики не имеет отношения к накоплению энергии, а только к её потреблению.

Я не могу и не хочу сказать, что эта машина идеальна. У неё есть ряд недостатков, но ей удастся продемонстрировать, насколько мощными могут быть парадигмы.

То, что невозможно реализовать с одной парадигмой, может быть легко достигнуто с другой.

Страшно признать это, но парадигмы сильно влияют на наши мнения, вкусы и принятие решений, поскольку они опасно меняют наше восприятие. Тем более что парадигмы также могут быть приобретены и индуцированы.

Я думаю, очевидно, что, если мы хотим правильно оценить нашу нынешнюю жизнь, понять прошлое и сделать прогнозы на будущее, нам нужно знать текущие парадигмы, которые управляют нами, и выяснить, как они в конечном итоге влияют на нас, и только потом мы сможем увидеть, что нас окружает и ждёт.

Итак, мы видим, что парадигмы - это палка о двух концах: с одной стороны, она разрезает информацию, которая им подходит, на очень тонкие и точные детали, а когда используется с другой стороны, она отсекает информацию, противоречащую парадигме. Вы видите только то, что позволяет вам видеть ваша парадигма, а не реальность. То есть в некоторых случаях вы увидите только часть информации, которая не соответствует вашей парадигме, или совсем её не увидите.

Подводя итог, я могу сказать, основываясь на работе Джоэла Баркера, что парадигмы распространены и нормальны, поскольку у нас есть правила и нормы во многих ситуациях в нашей жизни, будь то профессиональные, личные, семейные, духовные или социальные. Парадигмы и полезны, и необходимы, поскольку они фактически говорят нам, где проводить время, что для нас важно, а что нет. Они помогают нам решать проблемы, определяя важные приоритеты и пути их решения. Но также, с другой стороны, они могут навлечь на нас серьезные неприятности, препятствуя ясному восприятию новых идей.

Однако важное предупреждение: иногда ваша парадигма может оказаться «Парадигмой», что означает, единственный способ что-то сделать. Когда вы сталкиваетесь с альтернативной идеей, вы категорически отвергаете ее, и это может привести к пагубной путанице. Это называется «паралич парадигмы». Это смертельная болезнь «уверенности». Ею легко заразиться, и это очень опасно, так как она будет очень трудно поддаваться лечению. Многие люди и учреждения, заразившиеся ею, в конечном итоге были уничтожены, так как никогда не представляли, что могут быть полностью неправы.

Любой пессимист и пораженец, обладатель жестких парадигм, не верящий в то, что что-то можно сделать, должен уйти с дороги тех, кто это делает.

Люди, которые создают новые парадигмы, те, кто всегда предлагает новые пути, которые устанавливают смелые направления и радикально предвосхищают свое время, отличаются от остальных и склонны быть аутсайдерами. Они могут быть молодыми или старыми, возраст значения не имеет. Ключевым моментом здесь является то, что они не являются частью устоявшегося сообщества парадигм. Они не инвестируют в старые парадигмы и, поскольку они не инвестируют, они ничего не теряют, создавая новые.

Если кто-то хочет иметь возможность увидеть и открыть новые парадигмы, возникающие в его окружении, он должен смотреть далеко за пределы центра, где обычно встречаются парадигмы, он должен смотреть на крайности. Ибо трансформация возникает на пределе условностей и систем. Приверженцы старых парадигм, решившие принять новые на раннем этапе своего развития, должны быть очень смелыми. Нет никаких конкретных утверждений, доказывающих обоснованность или функционирование новых парадигм, поскольку они уникальны.

Человек, который принимает новую парадигму на ранней стадии, обычно должен делать это вопреки доказательствам, созданным предыдущим решением. Поэтому необходимо верить, что новая парадигма будет работать для многих существующих проблем, зная только, что старые парадигмы не работали для некоторых из них. Такое решение может быть принято только верой или доверием.

Эти первопроходцы идут на большой профессиональный и экзистенциальный риск, когда способствуют этому переходу от одной парадигмы к другой, совершенно иной, потому что, если новая парадигма оказывается в тупике (а иногда так и бывает), они теряют всякое доверие приверженцев старой парадигмы.

Каждый может изменить свою парадигму. Люди генетически не приспособлены к одному способу действия. Они могут игнорировать один набор правил и принять другой. Они могут выбрать множество вещей, если они действительно готовы отказаться от предыдущих схем.

В связи с этим последним заявлением Сильвия, моя дорогая подруга из Рио-де-Жанейро, напомнила мне на днях фразу, которую она очень ценит и которая, по ее мнению, принадлежит великому промышленнику Генри Форду: «...Наши наилучшие успехи были связаны с тем, что мы позволили безумцам настаивать на том, от чего отказались мудрецы».

Это наводит на мысль о другом замечательном примере, также принадлежащем Джоэлу Баркеру, который проложит путь к дальнейшему чтению. То, что следует в этой книге, может быть разрушением всех ваших парадигм, и поэтому я обязан предложить новый и иной способ восприятия мира. Итак, вот эта история:

«Жил-был молодой человек, который любил гонять на очень быстром автомобиле по горам Калифорнии, где дороги были только двухполосными. Они были узкими и изобиловали опасными поворотами, но он был отличным водителем и мог справиться с этим.

Однажды он ехал по своей любимой дороге, и когда он приближался к повороту, который ему больше всего нравился, встречная машина вышла из-под контроля. Он пошел в одну сторону, в другую сторону и в момент пересечения с неуправляемой машиной еле успел увильнуть от столкновения.

Тут красивая женщина высунула голову в окно и завопила во весь голос: «Осёл!»

Он испугался до смерти и закричал: «Сама такая!» И он подумал про себя: «... как дерзко с её стороны обзывать меня. Я был на своей полосе, а она нет».

И, чувствуя себя оправданным, потому что успел ответить до того, как она уехала, он разогнался до самого низа, вошел в крутой поворот и наехал на осла».

Это типичная история парадигмы. Молодой человек отреагировал старым сводом правил. «Она обругала меня, и я отвечаю соответственно». Но на самом деле она пыталась предупредить его.

Точно так же я наблюдал за многими людьми в течение долгих лет, что я путешествовал по миру с новым видением жизни, людей, которые живут, слушая крики «осёл» на дороге и на крутых поворотах жизни. Очевидно, они не понимают, что их парадигмы изо дня в день удерживают их от поиска кратчайшего пути к счастью и самореализации. Чудесный путь, который ждет тех, кто желает пройти по нему.

Есть пути, возможности и альтернативы, всегда доступные тем, кто внимателен. Мы не одиноки во Вселенной и не брошены на произвол судьбы. Есть и другие существа, которые, как и мы, стремились открыть истинный смысл жизни и, в конце концов, нашли его. Сегодня они желают поделиться им с другими людьми, которые готовы жить полноценной жизнью и сбросить с себя узы, закрывавшие им глаза, и шаг за шагом поменяют старые парадигмы на правила, управляющими Космосом.

Существующие во всех нас парадигмы, дорогой читатель, мешают нам и всегда будут препятствовать осознанию возможностей реального жизненного прогресса, пока вы не решите расширить свой разум, высвободить свой дух и открыть свое сердце этим словам.

Я уверен, что для тех, у кого есть гибкость в своих парадигмах, эти слова будут представлять возможности, но если у вас паралич парадигм, тогда то, что вы прочтете, будет казаться чепухой безумного ума.

За эти годы новой жизни я многому научился и всё ещё учусь. То, что должны показать нам эти фантастические общества внеземного происхождения, - это больше, чем просто технологический прогресс, это результат постепенного и нарастающего процесса гуманизации и развития.

Они являются конкретным свидетельством цивилизации, которая сумела преодолеть препятствия эволюционного процесса техногенного и густонаселенного общества, достигнув порога культурной мечты, где разум и душа сливаются в ослепительной реальности.

Это путь домой, компас для поиска далекого и забытого пути жизни. Сеятели знаний и опыта. И я, иностранец, который сильно рискует быть изгнанным из этого устоявшегося человеческого сообщества предрассудков, правил, ценностей и/или культурных, социальных и догматических парадигм. Я полон стремления смело показать, где человечество пошло не так и что можно сделать, чтобы изменить курс его неизбежного самоуничтожения.

Мы уже прошли долгий путь в истории, которая кажется бесконечной, но всё ещё не достигли большой способности к пониманию.

Мы больше не можем оставаться в ретроградном менталитете и продолжать думать, что только наука или полная духовность являются единственным путем к спасению и прогрессу. Мы больше не центр Вселенной и не любимое дитя Бога. Мы не особенные и не уникальные. Мы просто существа на пути к зрелости, сталкивающиеся с рисками своего перехода.

Нам, нашему поколению, была поставлена задача измениться, избежать парадигмы парадигм. Спустя 2000 лет пришло время еще одной революции. Ментальная, духовная и культурная революция в направлении разумной реализации.

Придет новое завтра. После шторма в мире, охваченном хаосом из-за невежества, новый рассвет найдет тех, кто умел быть гибким к ярости ветра, подобно дереву с прочными корнями, смиренно склоняющемуся перед буйством стихии, но вновь выпрямляющемуся с целью конструктивной эволюции. Но тот, кто оставался

непреклонным на ветру истины, разума и определенности, статичным перед лицом очищающей бури, или непреклонным, непоколебимым из-за высокомерия, окончательно падет с корнем, не имея возможности когда-нибудь продолжить рост, пока что будет уже слишком поздно.

Пока есть чистые сердца и бдительный разум, будет надежда.

Глава IV. КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Наступил еще один день; солнце раскрашивало своим золотым светом длинную гряду гор, поднимавшихся вдоль перуанского побережья, пока не коснулось нежной серой холодной воды Тихого океана. Заснеженные вершины Анд с их величественной красотой, вдохновлявшей претендентов, спортсменов и искателей приключений и питавшей воображение поэтов и мечтателей, умиротворенно возвышались вдали над колыбелью таинственной цивилизации инков.

Среди гор, засушливых пустынь и побережья, город Лима, столетняя столица Перу, основанная в 1535 году легендарным испанским завоевателем доном Франсиско Писарро, кажется мирной и спокойной со своими простыми домами и несколькими зданиями в типичной конфигурации начала пятидесятых.

Однако в этом спокойном уютном пейзаже не все так романтично, как кажется. Операционная в большой больнице – это арена суеты. Врачи и медсестры отчаянно борются за жизнь срочно доставленного молодого человека. Он был тяжело ранен в серьезной аварии на мотоцикле во время гонки, и теперь жизнь молодого водителя зависела от скорости оказания медицинской помощи и профессионального мастерства врачей. Молодой человек, который боролся со смертью, до случившегося был смелым, красивым, динамичным и имел большой успех у женщин. Если он выживет, у него будет риск остаться в коме на всю оставшуюся жизнь или продолжить существование с умственным или физическим отклонением.

Вирджиния, его мать, вдова, недавно потерявшая второго сына в авиакатастрофе, горячо молилась у постели Карлоса днем и ночью. Две оставшиеся младшие дочери Вирджиния и Роза пытались утешить ее. Твердая, упрямая и с железной волей, их мать не поддавалась отчаянию. Но, к сожалению, шансов на полное выздоровление было мало; только чудо могло бы помочь. Однако нужно было что-то делать, поэтому мать Вирджиния с непоколебимой верой обратилась к лучшему на то

время специалисту и умоляла его помочь ей. Под влиянием отчаяния женщины врач принялся за дело. Медленные, болезненные часы операции и три долгих месяца в коме сделали то, что казалось невозможным. Постепенно умерший возвращался в мир живых. Хотя он медленно приходил в сознание, разрушительные последствия случившегося проявлялись в неприятной тревожной амнезии, в болезненных шрамах, пронизывающих его череп, и в косоглазии, которое он стыдливо прятал за тяжелыми темными очками.

Чтобы исправить его травмы, потребовалось несколько мучительных и длительных операций. Расходы, понесенные в результате аварии и ее последствий, обошлись ему в целом состояние, но его многообещающий мотоциклетный бизнес покрыл большие расходы за месяцы госпитализации. Когда он выздоровел, его ждала новая жизнь, совершенно отличная от той, которую он когда-то вел, привыкший быть в центре внимания на вечеринках и среди друзей, в напряженной суетной жизни. Теперь он прятался дома далеко от всего, ослабленный, замкнутый и застенчивый из-за своего плачевного состояния.

Карлос больше не был прежним. Из высокомерного, безответственного светского молодого человека он стал другим, странным мужчиной не только для своей семьи, но и для немногих оставшихся друзей. Его внешний вид был не единственным изменением, которое авария нанесла молодому мотоциклисту. Его поведение также претерпело полную трансформацию. Спустя несколько месяцев после аварии молодой человек, живо заинтересовавшийся секретами своего внутреннего «я», истинным смыслом жизни и духовностью, сделал свои первые шаги. Как существо, только что рожденное в новом мире, он впитывал все, что было в пределах досягаемости. Он слушал, как изумленный зритель, перед новым открытием, жадно читал и горячо обсуждал; он начал расширять свой кругозор так, как никогда ранее не мечтал. Теперь его жизнь направляли другие ценности.

Примерно в 1953 году его страстное желание получить больше информации привело его в известную Перуанскую ассоциацию астрономии. Спустя короткое время он стал ее секретарем и казначеем. В тот год его ждали сюрпризы не только от науки. Любовь покорила его сердце, и он женился на Роз-Мари, давней преданной подруге, которая помогала ему в самые тяжелые моменты и которая несколько лет спустя подарила ему троих детей: первого, Карлоса, более известного как Чарли, который пишет эту книгу; затем Сиксто и Роз Мари.

Именно в тот период, когда Карлос начинал свою семейную жизнь, он впервые услышал новости об официальном расследовании правительством Соединенных Штатов Америки НЛО (неопознанных летающих объектов). Эта тема настолько увлекла его, что он предложил Перуанской астрономической ассоциации посвятить

часть своего времени исследованию этого нового захватывающего явления. Ответом было быстрое «нет». Большинство членов Ассоциации были учеными, и в то время мысль о жизни за пределами Земли считалась научной фантастикой, созданной безумными писателями, явно выходящими за рамки их парадигм.

Несмотря на отказ, Карлоса это не остановило. Он разорвал отношения с Перуанской ассоциацией астрономии, где он не нашел благоприятных условий для развития того, что стало его основной целью - доказать, что разумные существа из внешних миров посещали нас, и основал 31 января 1955 года Перуанский институт межпланетных отношений (IPRI). Этот молодой человек был очень смелым и дерзким для своего времени; название института было довольно высокомерным и явно оскорбляло тех, кто не верил в истинность явления и предположений, вызванных этой темой. Однако даже он не подозревал о пророческом значении выбранного им имени.

Хосе Карлос Пас Гарсия Коррочано, перуанец, родившийся в Лиме, только что начал бесконечное приключение и, не подозревая об этом, стал пророком и провидцем. Его привели к разгадке тайны, которая стала почти навязчивой идеей на протяжении всей его жизни. Мысль о встрече с разумными существами откуда-то из необъятного космического океана не просто волновала его. Он должен был узнать правду. Ему нужно было искать дополнительную информацию, собирать доказательства очевидцев и быть готовым когда-нибудь самому стать частью этого фантастического приключения. Он потратит многие годы и пожертвует всем, чтобы предпринять это странное и смелое предприятие.

Это было незадолго до того, как другие исследователи в мире поняли его преданность и серьезность. Его престиж рос, и он давал бесчисленные выступления на национальных и международных мероприятиях. Многие международные организации сделали его своим представителем. В настоящее время IPRI связан с Международной федерацией астронавтики (головной офис в Париже) в качестве члена с правом голоса; он также принадлежит к Межконтинентальной исследовательской и аналитической сети НЛО (ICUFON) Нью-Йорка, где он представляет Южную Америку; он является членом «Frente de Investigadores do Brasil» и Латиноамериканского общества парапсихологов в Буэнос-Айресе. Сегодня Карлос также является вице-президентом Панамериканской федерации научных и философских исследований внеземной жизни, головной офис которой находится в Буэнос-Айресе. Он является сотрудником многих специализированных журналов, и ему часто приходится давать интервью. Среди его самых известных друзей - профессор Вернер фон Браун, изобретатель ракеты «Сатурн», которую НАСА использовало в своем проекте «Аполлон». Эта дружба

стала источником поддержки и стимула для продолжения исследований и продвижения вперед, даже несмотря на непонимание скептически настроенных людей в форме.

На этом трудном пути к нему подходило множество людей, в том числе тот, кто станет центром невероятного, безграничного приключения. Примерно в 1969 году Карлос и его жена пошли на дипломатический прием в честь друга, доминиканского дипломата, который рассказал им о странном, пугающем опыте. Он ехал по дороге в Доминиканской Республике, когда увидел яркий свет, ослепивший его. Через несколько мгновений машина остановилась; это произошло без всякой на то причины. Он заметил за этим светом на небольшом расстоянии большой объект в форме диска. Когда яркость света уменьшилась, он увидел двух человекоподобных существ, бесшумно приближающихся к машине. Их сходство с людьми было совершенным; только их одежда показывала нечто иное. Говоря на хорошем, беглом испанском, они попросили его успокоиться, сказав, что они не причинят ему никакого вреда и что они прибыли с Ганимеда, самого большого естественного спутника Юпитера. Он не совсем понял, что происходит, но вошел в космический корабль по их приглашению; он пробыл там несколько часов. Внутри он обменялся некоторыми фразами с экипажем и прошел несколько медицинских осмотров. И, наконец, в конце эксперимента он вернулся к своей машине, сразу же завел двигатель и направился в безопасное место - домой, ужасно впечатленный и озадаченный тем, что произошло.

В том же году член Института, которому Карлос доверял и считал его другом, использовал подробности этого эпизода и другую подобную информацию, и позже под псевдонимом опубликовал книгу, в которой написал о своих необычных опытах на Ганимеде: чего, очевидно, никогда не было, - и его контактов с этими существами. Хотя книга содержала только полуправду, она успешно продавалась и породила у некоторых доверчивых читателей ложные ожидания и неверное представление о цивилизации этих инопланетян. Презентация книги в Лиме в 1972 году, а затем и в других странах Латинской Америки вызвала полемику в кругах исследователей внеземных цивилизаций, в средствах массовой информации и в общественном мнении. Некоторые даже думали, что Карлос был автором. В общем, его пригласили объяснить и высказать свое мнение о столь неоднозначном издании.

Карлос в то время провел десятки выступлений. А рядом с ним всегда составляли ему компанию два его сына, Сиксто и я, Чарли. Мы много знали на эту тему и были полны энтузиазма.

Выступления продолжались до 1973 года, когда мы получили приглашение от Международного общества божественного осознания (Sociedade Internacional de Realizatio Divina или SIRD), восточной организации, которая распространяла учение Свами Девананда Махараджа. Ее представитель в Перу, г-жа Сильвия Ривера де Марманидо, попросила выступить и прокомментировать книгу.

После своей блестящей речи Карлос был окружен заинтересованными людьми, в то время как Сиксто и я, оба очень впечатленные, беседовали с г-жой Сильвией о происхождении SIRD и о том, какие исследования проводились этой организацией. Когда хозяйка заметила наше большое любопытство, она спросила, не хотим ли мы принимать участие в деятельности общества, посещать лекции и курсы йоги и медитации. Наш ответ был быстрым и утвердительным. Вернувшись домой, мы рассказали нашему отцу Карлосу о разговоре с миссис Сильвией, о предложении, которое она нам сделала, и о нашем желании участвовать. С некоторой тревогой мы спросили, есть ли у него что-нибудь против. Мы оба были взволнованы и глубоко заинтересованы и с трудом могли скрыть наш энтузиазм. Он мог видеть в наших глазах то пламя, которое он уже испытал внутри себя в прошлом, пламя, которое увело его так далеко в поисках неизвестного, и которое, несомненно, нашло продолжение в нас, его сыновьях. Мы оба унаследовали его интерес к НЛЮ, а также одинаковое любопытство к новому и неизведанному. Таким образом, мы получили не только его разрешение на участие в SIRD, но и его поддержку.

В то время как мой отец, наш бывший автогонщик, развивал свои исследования и деятельность в области уфологии, мы с Сиксто начали новый этап обучения. Теперь другой, жесткий процесс станет частью нашей повседневной жизни. Йога, вегетарианская пища, медитация, релаксация, чтение и исследования стали нашими видами спорта и полностью занимали наше время, но мы никогда не забывали и не теряли нашу страсть к инопланетянам.

Однако в течение следующих нескольких месяцев уроки в университете, различные спортивные мероприятия в Перуанской федерации олимпийской гимнастики, а также изрядная доза лени заставили меня отказаться от SIRD. Сиксто, напротив, стал прилежным участником и трудолюбивым учеником; его мистические наклонности и великая духовность нашли лучшее место для своего расцвета.

Был конец 1973 года. Работа в институте шла своим чередом. Лекции, курсы и семинары по-прежнему привлекали наше внимание, и мы всегда были готовы участвовать в них. В то время мой отец поручил мне руководить курсом парапсихологии, науки, которая изучает и исследует экстрасенсорные явления (ESP). Эта деятельность, основанная на теориях доктора Чарльза Рикета,

профессора Сорбонны в Париже и лауреата Нобелевской премии по медицине, принесет неожиданное сотрудничество в будущем. Из всех феноменов экстрасенсорного восприятия, исследованных парапсихологами, телепатия (также называемая «передачей мыслей» или «ментальным общением на расстоянии»), глубоко исследованная профессором Джозефом Бэнксом Райном из Университета Северной Каролины, США, была бы одним из тех направлений, к которым я должен был обратиться и посвятить большую часть своего времени и внимания. Вскоре он превратился в рабочий инструмент безграничного расширения.

Приближались каникулы в конце года. Вместе с друзьями мы планировали новые экскурсии в пещеры в Андах и в завершении приключения собирались попасть на старые кладбища инков и постройки, неизвестные публике и археологам.

Никто из нас и представить себе не мог, что событие, которое вскоре произойдет в нашей семье, будет ответственным за преобразование жизни сотен людей по всему миру, поскольку они впишут новую страницу в историю человечества и международной внеземной феноменологии. Эти события положат начало новому чудесному путешествию в поисках человеком космической идентичности, приближая его к познанию смысла жизни. Как будто все уже было расписано и должны были быть сделаны первые шаги.

Вскоре пророческое видение, вдохновившее на название исследовательского центра, созданного Карлосом, моим отцом, свершит свое долгожданное предназначение.

Глава V. ЭКСПЕРИМЕНТ

1973 год спокойно подходил к концу. Мой отец начал серию курсов по внеземной жизни и парапсихологии в Институте, в то время как мой брат Сиксто поступил в университет, а я перешел на второй год общего обучения с опцией по промышленной психологии.

В начале января 1974 года до Лимы дошла интересная новость. В статье, опубликованной в местной газете, упоминалось, что в конце шестидесятых было собрано много доказательств возможности внеземной жизни. Среди них было множество перехватов радиоволн и всевозможных звуков из космоса. В ходе пилотируемых космических полетов мы выяснили, что космос - это не гробовая тишина, как можно было бы подумать, а наоборот, он был пропитан шумом. Эти звуки исходили не от мусора, скопившегося в космосе, а от вероятных излучаемых

сообщений. Для этой цели был создан «Проект Озма», для работы по настройке антенн слежения в Вирджинии, США, для улавливания сигналов, исходящих из космоса. После идентификации они будут декодированы компьютерами, чтобы определить их природу.

Эта любопытная новость побудила Перуанский институт межпланетных отношений созвать собрание, чтобы проинформировать общественность о научных достижениях в попытке доказать существование жизни за пределами Земли. С докладом выступит известный доктор Виктор Янез Агирре, врач полицейского госпиталя, известный парапсихолог, президент Перуанской ассоциации парапсихологов и президент Теософского общества. Мы с Сиксто тоже присутствовали; мы были восторженными поклонниками деятельности моего отца и также внесли свой вклад в организацию собрания.

Доклад был очень интересным. Оратор подтвердил, что с инопланетянами можно было не только общаться с помощью технических средств, но и что в некоторых недавних встречах контакт осуществлялся «телепатией», то есть общение устанавливалось посредством мысленных волн и чтения мыслей. Судя по всему, в некоторых экспериментах было установлено, что инопланетяне обладают очень высоким парапсихологическим потенциалом, могут мысленно разговаривать с любым человеком, на каком бы языке он ни говорил. Он прокомментировал: «Пока ученые и техники улавливают сигналы, исходящие из космоса, и пытаются их интерпретировать, группа экстрасенсов или сенситивов, то есть людей, наделенных экстраординарным сверхчувственным восприятием и свободно использующих его, встречаются одновременно, чтобы сконцентрироваться и посылать мысленные волны в космос. Цель в том, что ... если в космосе есть разумные существа и, если они потенциально чувствительны, они могут уловить нашу волну и ответить на нее».

Для публики это прозвучало как что-то из фантастического фильма, футуристического романа или несбыточной мечты. Они упорно отказывались верить в это.

Наконец, заметив общий скептицизм, доктор Янез рассказал о трех необычных случаях; двое из них недавно потрясли сцену исследований внеземных цивилизаций. Первый случай касался опыта г-на Эухенио Сиракузы из Италии. В шестидесятых годах Сиракуза вступил в контакт с несколькими существами, называемыми «Аштар Шеран», «Вудок» и «Линк», в кратере Везувия. Позже он установил тесный контакт с существом по имени Адомесио. Последние общались телепатически, но не принадлежали к нашему измерению. После этого докладчик упомянул очень интересный, невероятно любопытный случай, произошедший в

Венесуэле в небольшом городке недалеко от Кюрасао в начале 1973 года, из которого произошло еще одно, не менее необычное событие. Наконец, он упомянул недавний опыт, который пережил Энрике Кастильо Ринкон, инженер из Колумбии, который связался с двумя инопланетянами по имени «Кромакан» и «Криснабек» из группы звезд Плеяд.

По словам доктора Янеза, опыт в Колумбии стал результатом того, что произошло в Венесуэле. Чтобы удовлетворить вызванное им любопытство в аудитории, доктор Янез начал свой рассказ:

«В 1973 году на североамериканском шоссе какой-то человек спокойно вел свою машину, когда внезапно, без видимой причины, она вышла из-под контроля и сильно врезалась в огромное дерево. Другие машины немедленно остановились, чтобы помочь водителю, который, как они предполагали, был ранен внутри разбитой машины. Но они были очень удивлены, увидев, что внутри никого нет. Вызвали полицию и опознали машину... она принадлежала молодому венесуэльцу, который жил в Соединенных Штатах. Согласно собранной информации, молодой человек был способным студентом-инженером, горячо любимым друзьями и коллегами и до недавнего времени работал на местной атомной электростанции.

В последующие недели после аварии полиция и государственные органы пытались пролить свет на это дело, но после долгого и кропотливого расследования они не смогли прийти к заключению, которое объясняло бы тайну. Тело просто исчезло. Хуже всего то, что он исчез, не оставив следов, и все происходило в присутствии всех других водителей, которые в это время находились на шоссе.

Поиски продолжались несколько месяцев, но безрезультатно. Это была ноющая головная боль для властей. Дипломатические группы требовали заключения, давление со стороны родственников и друзей усиливалось.

Семья молодого человека, проживающая в небольшом тихом городке в пригороде Каракаса, через некоторое время получила официальное сообщение, в котором говорилось о странных обстоятельствах, при которых пропал молодой инженер. Информация была противоречивой, расплывчатой и несколько неясной; американские власти сочли это актом мести, за которым, вероятно, последовало убийство. Так как тела не обнаружили, вернули только его личные вещи. Без дальнейших объяснений семье пришлось смириться с утратой.

Будучи спиритуалистами и недовольные жестоким и печальным образом лишения их любимого сына, родственники решили провести медиумический сеанс, на котором они вызвали бы душу предполагаемого умершего, чтобы узнать, что

произошло, а затем, наконец, попрощаться и пожелать ему мира и радости в его новом состоянии.

Друзья и родственники начали тщательно готовить сеанс, который будет записан на пленку, чтобы сохранить тесную окончательную связь. Принимающим медиумом будет молодой студент-медик, старый друг покойного.

Все было подготовлено, свет приглушен, все замолчали, группа готова, медиум впал в транс. Ожидание было большим; все надеялись в последний раз установить свою связь с несчастным молодым человеком. Прошли минуты, медиум являл свидетельство своего состояния трансa. Вскоре вокруг них начал собираться любопытный и странный голубоватый туман, медленно принимавший форму круглого облака. Он издавал мягкий свет, напоминающий флуоресцентный сигаретный дым, интенсивность которого через определенные промежутки времени увеличивалась. Казалось, он пульсирует. Туман быстро стал компактным и образовал полусферу, а в ее центре появилась тень. Медленно из глубин неизвестности появилась гуманоидная форма. Это было человекоподобное существо, но с ангельской внешностью. Лицо было красивым, с мягкими четко очерченными линиями, но серьезным. Глаза были светлого цвета и слегка продолговатые; волосы были длинными, светлыми и зачесанными назад. Его тело было пропорциональным, стройным и спортивным; он был ростом около 1,80 м; его конечности были совершенно нормальными, и можно было видеть очертания его мышц. Он был одет просто: свободный комбинезон с рукавами, заканчивавшимися обтягивающими манжетами, высокие сапоги, похожие на кожаные, и широкий пояс на талии.

Фигура стояла перед светом, серьезно глядя на группу; они были озадачены.

Затем существо неизвестного происхождения посмотрело на медиума, который заговорил: «Не бойтесь, я не причиню вреда; меня зовут Аштар Шеран. Я командующий флотом космических кораблей с Ганимеда. Ваш сын ни мертв, ни потерян ... он среди нас. Он пришел по собственной воле и хочет остаться с нами; не волнуйтесь, с ним все будет хорошо. Существо продолжало говорить, представляя схему событий, которые произойдут в следующие годы, и закончило словами: «...Эти события (относящиеся к самоуничтожению человечества) произойдут как следствие следующего: Там появится политический лидер в будущем, в социальном конгломерате объединенных стран. Он будет господствовать над массами и управлять социальной и экономической судьбой других стран. Ему помогут механизмы, которые запустит он сам, будучи знатоком метафизических законов. Затем будет вторжение на континенты. И я хочу предупредить вас, что подписанный мир в регионе под названием Вьетнам

послужит немедленным шагом к конфликту между арабами и евреями. За ним последуют землетрясения, которые разрушат города, и которые мы постараемся изменить, чтобы избежать более серьезного ущерба». Наконец он вернулся к свету и исчез.

Это невероятное событие изучал колумбийский исследователь, инженер Энрике Кастильо Ринкон, который через некоторое время опробовал аналогичные эксперименты в Колумбии. Он собрал команду избранных чувствительных людей, которые пытались установить телепатический контакт с неким внеземным разумом.

Эксперимент инженера начался в конце 1973 года. За несколько недель утомительных занятий ничего не происходило. Но наконец один сенситив начал получать сообщения из неустановленного источника. Неделя за неделей группа пыталась наладить более тесные отношения с источником вещания. Наконец, сомневаясь в том, что контакт был действительно внеземным, предполагаемую сущность попросили подтвердить свое существование посредством проявления или представления любого рода явлений, которые могли бы идентифицировать ее природу и происхождение. Ответ пришел после нескольких часов ожидания. Казалось, за эти несколько часов прошли века. Ответом существа было приглашение инженера и его команды на встречу за городом.

Несмотря на их скептицизм, любопытство взяло верх, и они решили пойти туда. Все они отправились в назначенное место в назначенный день. Заметно встревоженные, они обменялись историями о том, как попали в это богом забытое место. Прошло несколько минут. На их лицах было выражение сомнения и беспокойства. Внезапно, в назначенное время, все они были удивлены ярким предметом в форме диска, который пролетел над ними.

Возникло общее волнение. Удивление, радость и прочие эмоции смешались, и никто ничего не мог понять. Один из сенситивов получил сообщение и сообщил группе: «Только один из вас попадет на борт космического корабля». Это вызвало шок. «Кого бы выбрали?» - спросили все мысленно. Каждый хотел быть одним и указывал причины, по которым остальные не были готовы к приглашению.

Вскоре пришло еще одно сообщение, в котором говорилось: «На этот раз мы никого не возьмем, потому что вы оказались неподготовленными. Вы эгоистично презираете друг друга, осуждаете своего собеседника из гордости и амбиций. Мы вернемся в другой раз. Мы хотели бы иметь более близкие отношения с существами, которые готовы отказаться от своей старой веры в пользу позитивной эволюции и которым мы можем доверять. Мы назначим еще одну встречу».

Через некоторое время состоялась встреча, на которую явился только инженер. И с тех пор новые встречи происходили в присутствии инженера и других участников».

Рассказ доктора Янеза был захватывающим, и аудитория задавалась вопросом, могло ли это действительно случиться. Они не хотели верить тому, что слышали; все было так трудно принять. Но двое участников были глубоко тронуты этой историей. Рассказанные события так взволновали наши умы, что мы начали думать о возможности дублирования эксперимента.

После разговора, очень взволнованные тем, что мы услышали, мы решили встретиться с нашей группой друзей и попытаться установить контакт, подобный тому, который был у инженера Ринкона. Сиксто не мог дождаться этого момента. Мысль о контакте с существами с других планет была воодушевляющей, а приключения, которые она представляла, очаровывали его. Он был так взволнован, как будто его подключили к сети 220 вольт. И я тоже.

Для участия в эксперименте мы вызвали нашего двоюродного брата Роберто, двух соседей и друзей, Альфредо и Хуана Карлоса, двух коллег из Института, Хуана и Энрике, и наших одноклассников Мито, Лало и Ардуино. Приглашение было срочным; поэтому никто не отказался и не опоздал.

Когда все приехали, мы объяснили причину созыва собрания. Предложение попробовать контакт с инопланетянами взволновало всех, и мы договорились начать захватывающее приключение на следующий день. Мы все должны быть там в 19:00 с блокнотом и карандашом; мы могли бы использовать систему умственного или телепатического общения под названием «Психография» или «Автоматическое письмо», где, по мнению экспертов, умственные импульсы декодируются мозгом и передаются мышечными стимулами, что приводит к рудиментарной форме письма.

Это была бессонная ночь для всей команды товарищей по приключениям, включая меня. А когда мы спали, наши сны были о далеком фантастическом месте. Это был январь, праздничный месяц, поэтому часы тянулись, и волнение овладело нашими эмоциями. Наконец настал условленный час.

Один за другим в назначенное время приехали наши друзья. Моя мать, миссис Роуз или «Моти», как нежно ее называл Сиксто, не могла понять, что творится в доме. Мы все быстро и бесшумно прошли в гостиную и тайком заперли дверь.

Моти была озадачена нашим подозрительным поведением. «Эти дети что-то затевают», - подумала она. Заинтригованная и любопытная, она осталась поблизости, надеясь разгадать загадку.

Когда все расположились, я рассказал некоторые детали колумбийского эксперимента и описал технические аспекты, имея в виду форму телепатии, которую мы будем использовать. Сиксто предложил некоторые техники расслабления и упражнения, которые следует использовать в группе для повышения результативности.

Чтобы лучше проиллюстрировать идею, я рассказал им об эксперименте, проведенном офицером подводной лодки Nautilus Североамериканского военно-морского флота в Арктике, когда он установил телепатический контакт с другим офицером в Пентагоне в Вашингтоне. Я также упомянул случай с астронавтом Митчеллом, который во время миссии Аполлона XIV в 1971 году имел телепатический контакт с другим офицером на Земле. Учитывая все эти прецеденты, мы полагали, что тоже можем добиться успеха.

На самом деле упражнения были очень простыми. Основываясь на том, что мы узнали на курсе парапсихологии и во время нашего пребывания в SIRD, мы начинали с некоторой направленной релаксации, за которой следовало сосредоточение. Таким образом мы попытаемся отправить мысленную волну в космос с намерением, что ее подхватит какой-нибудь инопланетянин. Мы бы использовали Психографию как лучший способ регистрировать полученные сообщения.

Согласно тому, что мы узнали, телепатическая или ментальная волна возвращалась в виде спазмов или импульсов: легких мышечных сокращений, которые двигали рукой, заставляя ее что-то писать, даже примитивно.

Группа образовала круг с принимающим в центре, чтобы получить энергичную помощь от всех окружающих его участников. Каждый будет принимающим в последовательности, выбранной группой. В 19:30 было дано указание поднять наши мысли в космос и попробовать сближение с Вселенной. После этого в течение нескольких минут каждый член группы по очереди пытался, но безуспешно, пока мы не добрались до последнего. Заметно уставшие и разочарованные, мы предприняли последнюю кропотливую попытку. Настала очередь Сиксто; хотя он был первым, кому пришла в голову эта идея, он был последним, кто попробовал ее. Все готовы, мы глубоко вздохнули и снова подняли наши мысли в космос, повторяя упражнение в последний раз, делая все возможное в последнем усилии.

Внезапно комнату наполнило легкое тепло, и Сиксто испытал шок. Он почувствовал серию резких, произвольных движений своей руки. Испугавшись, он отчаянно отбросил карандаш, встал и сказал: «На сегодня все. Думаю, с нас хватит. Мы попробуем еще раз в другой день». Мой брат выглядел бледным и не мог понять, что случилось. Его руки бесконтрольно дрожали. Он почувствовал странное ощущение беспомощности. С другой стороны, он начал верить, что все это было вызвано его тревогой и эйфорией, а также некоторым самовнушением. Определенно Сиксто не думал, что это было реально! Мы чувствовали разочарование, но, несмотря на печальный результат, группа возлагала свои надежды на будущую встречу.

Я вышел на прогулку с Альфредо, Хуаном Карлосом и Роберто, а остальные вернулись в свои дома. Сиксто направился прямо в свою комнату, все еще расстроенный. По пути он встретил Моти и Роуз, нашу младшую сестру. Им было любопытно, и они хотели знать, что мы делаем. Он подробно рассказал им о нашей бесплодной попытке.

Роуз была шокирована этой информацией и попросила его показать им, как это работает. Сиксто согласился. Они прошли в гостиную, и он показал им шаги, по которым мы пошли, на этот раз с помощью Моти и Роуз.

Шаг за шагом упражнения повторялись. Сиксто был принимающим, и две женщины помогали ему. Его поведение было странным; он возобновил эксперимент без всякого сопротивления. Казалось, что он втянут в это. Похоже, он не помнил, что произошло несколько минут назад. В 21:30 22 января 1974 года неизвестная могущественная сила пожала руку моему взволнованному брату. Карандаш дико рисовал линии бессвязным движением. Сиксто был напуган, бледен, вспотел и был потрясен. Никто не мог ни объяснить, ни понять, что происходит, не говоря уже о том, что делать.

Моя мать и моя сестра кричали, чтобы он остановился. Страх охватил его, но он попытался преодолеть его, и в момент контроля ему удалось выбросить карандаш. Чувствуя себя странно, он посмотрел на то, что написал на листе бумаги: «... Гостиная хороша для общения; мы можем поговорить об НЛО на вашей планете. Меня зовут Окзалк; я с Морлена, спутника Юпитера. Позже мы сможем пообщаться...»

Все молчали, не знали, что делать. Сиксто рассердился и сказал, что это, вероятно, только его воображение. Сильно пораженный и встревоженный, он вышел из комнаты. Моти и Роуз задавались вопросом, о чем все это. У них не было ответа, но они знали, что произошло что-то необычное.

На следующий день новость распространилась. Роуз, взволнованная результатами вчерашнего вечера, хотя и не совсем понимая, что произошло, распространила новость о полученном «сообщении» среди всех участников, кроме меня, потому что я только что уехал в другой город с некоторыми друзьями.

В тот день, желая узнать подробности этого события, члены группы попросили Сиксто провести еще одну демонстрацию. Неохотно и все еще настроенный скептически, он наконец сдался. Его намерение состояло в том, чтобы определенно выяснить, происходит ли что-то экстраординарное или это просто самовнушение; он думал, что на этот раз у него обязательно будет ответ.

Но на этот раз результат превзошел все ожидания присутствующих. Существо по имени Окзалк проявилось снова и говорило на разные темы ясно и глубоко. Все хотели задать вопросы.

Некоторые вопросы были банальными, другие - философскими, и на них даны соответствующие ответы. Мои друзья только что открыли для себя новое необычное развлечение, подобное тому, что мы играли в «чашечку», когда были детьми. Разница заключалась в том, что теперь ответы исходили от предполагаемого инопланетянина.

Через несколько дней, когда я вернулся домой из поездки, я узнал о том, что происходило в доме. Обеспокоенный, я поговорил с родителями. Я не мог принять результаты этих «ментальных связей» как реальные. «Верить в разумную жизнь в других мирах в космическом пространстве - это нормально, но полагать, что одно из этих внеземных существ свяжется с группой детей, чтобы ответить на бесполезные вопросы, было слишком абсурдно», - подумал я.

Тем не менее, взволнованная каналом межпланетной связи, который был открыт Сиксто, группа ежедневно собиралась в моем доме, пытаясь получить новую информацию о «мистере Окзалке». Однажды я не выдержал. Глубоко беспокоясь о том, что я считал приступом самовнушения моего брата, и опасаясь, что оно достигнет серьезных масштабов, я решил принять участие в одном из этих сеансов контакта с инопланетянами, чтобы раскрыть правду и снова все нормализовать.

На той конкретной встрече были представлены некоторые невероятно любопытные факты. Среди заданных вопросов один особенно обеспокоил и удивил меня еще больше. Женщина, мать двух молодых людей в группе, спросила существо о книге, которую она сейчас читает; через Сиксто упоминается название книги, автор и номер страницы, на которой она остановилась. «Что-то необычное, должно быть, действительно происходит», - подумал я озадаченно.

Сеятели жизни

Тем не менее, гипотеза заключалась в том, что по какой-то неизвестной причине мой брат развил какую-то психическую, телепатическую силу. Однако признать, что ответы на самом деле исходили от внеземного существа, об этом не могло быть и речи.

В конце концов я решил вмешаться и спросил: «Вы действительно внеземное существо?»

«Да», - ответил он на бумаге через Сиксто.

«Вы из плоти и крови, физического, материального, как мы?»

«Да», - ответил он снова.

«Не могли бы вы доказать свое конкретное существование?»

«Да», - подтвердил он.

«Что ж, тогда мы могли бы увидеть вас или один из ваших космических кораблей?»

«Да», - быстро ответил он.

«Тогда, когда, как и где?» - иронично спросил я.

«7 февраля в шестидесяти километрах к югу от Лимы, но только ваша группа», - ответил он психографически!

Это было слишком для меня. Это уже чересчур! Как это может быть? Сиксто не понимает, что делает? Разве он не может распознать свою фантазию? Что ж, по крайней мере, теперь у нас есть средства, чтобы положить конец подделке и вернуться к нормальной жизни, - подумал я, обеспокоенный.

Со своей стороны Сиксто также был озадачен и обеспокоен происходящим, хотя он во всем участвовал. Он не знал, общается ли с ним все его воображение или это действительно внеземной разум. Вопрос, который я задал Окзалку, наконец, позволит ему узнать правду и тем самым похоронить все его сомнения. Он, должно быть, сошел с ума, или, возможно, он случайно достиг какой-то паранормальности, или был одержим какой-то сущностью. Сиксто тоже не мог больше выносить эту неопределенность.

Ответы на мои вопросы создавали атмосферу ожидания. Наши сомнения развеялись бы, и, конечно же, никто не хотел упускать возможность побывать там, когда придет время. Я рассказал родителям о нашей встрече и о том, что было решено; они согласились, что мы должны идти. Карлос, мой отец, тоже волновался

и говорил об этом с Сиксто. Мой брат рассказал ему о своих сомнениях и страхах. Всей семье стало не по себе.

В то время мы все были на школьных каникулах, и кемпинг был для нас нормальным и частым занятием. Разница заключалась в том, что на этот раз у нас была особая причина. Это было бы совершенно другое приключение, и все мы это знали.

Подготовка должна быть тщательной и детальной. Чтобы добраться до места, обозначенного предполагаемым существом, нам пришлось бы вытерпеть солнечный зной и сухость перуанской пустыни. В этой дикой, бесплодной местности невозможно было рассчитывать ни на воду, ни на какую-либо помощь в случае затруднений.

Мысль о том, что мы договариваемся о встрече с «мистером Окзалком» в глуши, сводила с ума; я не мог в это поверить. Как бы то ни было, мы ехали ради удовольствия от поездки, а потом все вернется на круги своя.

Сиксто глубоко задумался. Он был готов к худшему и чувствовал, что чем раньше он с этим столкнется, тем лучше, хотя он был напуган до глубины души.

«Чем все это закончится? Что нас ждет?» спрашивал себя каждый из нас. Это было бы путешествие навстречу нашей судьбе.

Глава VI. КОНТАКТ

Приближался день отъезда; нас будет девять. Мой отец предупредил нас, что окончательный результат этого приключения может быть разочаровывающим.

Альфредо, Хуан Карлос, Роберто, Хуан, Энрике, Лало или Эдуардо, Гильермо или «Мито», как мы все его нежно называли, Сиксто и я сформировали экспедицию. Место, выбранное существом, находилось недалеко от небольшой деревни, известной как «Папа Леон XIII», группы туристических домов вдоль южно-панамериканского шоссе в нескольких километрах от Чилки. Место оказалось очень удобным для группы, потому что Хуан владел там домом, где донья Маруха, его мать, проводила выходные.

С энтузиазмом восприняв предстоящее приключение, мы покинули Лиму за день до встречи. Сначала мы собирались добраться до дома Хуана, там немного отдохнуть и подготовиться к изнурительному путешествию по пустыне. Днем

песок перуанского побережья и солнце были палящими, так что, раз уж у нас были рюкзаки, было бы удобнее путешествовать вечером и ночью, когда будет прохладнее.

После долгой неудобной поездки на автобусе нас тепло приняла донья Маруха, которая предложила нам вкусный обед. Потом мы проверили все детали предстоящего путешествия. Координаты, упомянутые предполагаемым инопланетянином, указывали на группу гор в направлении области под названием Санто-Доминго-де-лос-Алерос, в пятнадцати километрах к востоку от того места, где мы находились. Путешествие будет утомительным и трудным из-за веса рюкзаков и мягкости песка в этом регионе.

Наш отдых был недолгим. Через несколько часов после прибытия мы приготовились к походу в полуденной свежести. С рюкзаками за спиной и большим энтузиазмом мы двинулись в путь. Но несколько часов спустя, когда позади нас было много километров, энтузиазм уступил место истощению. Тяжелый багаж и неровная почва так утомили нас, что мы были вынуждены остановиться у пересохшего русла реки. Там мы отдыхали и расслаблялись, пока не заснули; когда мы проснулись, был рассвет.

Все еще сонливые и болезненные из-за неровной земли, мы встали и продолжили путь. Всецело захватывающая тишина пустыни побудила нас рассказать друг другу о самых невероятных снах, которые нам снились той ночью. И после нескольких часов разговоров и вопросов мы достигли вероятного места встречи.

Это был склон между холмами в очень пустынном районе, типичном для перуанского побережья, где Андский хребет начинается, простираясь до центральных гор. С этого места открывался великолепный вид на всю долину. Путешествие было настолько утомительным и трудным, что мы решили отдохнуть и изучить местность.

До этого момента все происходящее казалось приятным приключением. Были даже анекдоты о летающих тарелках, зеленых марсианах и розовых инопланетянах – разная ерунда, для снятия напряжения. Вероятность того, что что-то действительно произойдет, была мала, но мы не исключали ее. Пока что никто не придумал ничего альтруистического или очень серьезного. Нашей мотивацией были грызущие сомнения, неутолимое любопытство, а также волнующее ощущение участия в захватывающем научно-фантастическом приключении в реальной жизни. Нашей целью было узнать, что это такое, и получить удовольствие от кемпинга и прогулок; все, что могло быть сверх этого, было бы бонусом.

Шли часы, и день становился невыносимо жарким. Необходимость найти тень и воду была неизбежной, но это казалось очень трудным. Твердая каменистая почва, сильный ветер и песок, слишком мягкий для установки палатки, не оставляли никакой альтернативы тени. Мы пытались закрепить палатку камнями, но ветер все же унес ее. Укрытие становилось проблемой, а посреди пустыни, в начале дня, это было даже серьезной проблемой.

Тем временем некоторые из нас отправились на поиски воды. Пройдя некоторое время по горячему песку при температуре почти 40 градусов, мы, к счастью, пришли в небольшой оазис дикого винограда, защищенный рощей кактусов с фруктами. Очень довольные находкой, мы взяли столько фруктов, сколько смогли унести в лагерь. Банкет в пустыне, которым мы наслаждались, утолил нашу жажду и голод.

Но во время песчаной бури ветер вернулся с двойной силой, разорвав палатку. Боясь встретить полуденное солнце без укрытия и опасаясь, что песчаная буря усилится, мы решили вернуться в дом Хуана и изменить наши планы.

С рюкзаками на спине, мы отправились в обратный путь. Мы прошли всего несколько километров, когда увидели военный грузовик, едущий по долине к шоссе. Мы привлекли его внимание маханием руками и криками, и, к счастью, нас подвезли. Солдаты отрабатывали упражнения на выживание в пустыне и тестовые стрельбы в районе за много километров от шоссе. Они спросили, что мы делаем посреди пустыни, и мы ответили, что были на экскурсии. «Никто в здравом уме не поверит, что мы гоняемся за летающими тарелками в этом месте», - прошептал я Хуану на ухо, и он ответил улыбкой.

Прибытие группы встревожило донью Маруху, которая считала, что в это время мы должны были уже хорошо устроиться у подножия гор в ожидании ночи. Она быстро подошла и спросила, не случилось ли чего-нибудь серьезного. Наша группа авантюристов с трудом втащила свои рюкзаки. После вкусного обеда мы рассказали ей о невзгодах нашего предприятия и заявили о своем решении вернуться туда вечером без багажа. Я думал, что наши сомнения нужно развеять любой ценой, и Сиксто тоже.

Оправившись от усталости, мы приятно искупались в бассейне и снова начали готовиться, на этот раз намереваясь достичь нашей цели быстрее без лишнего груза. Мы все чувствовали себя беспокойно, и это сказывалось на нашем поведении. Сиксто нервничал, и мне не терпелось положить конец этой надоедливой истории.

Мы попросили Сиксто окончательно связаться с инопланетянином, чтобы узнать, желает ли он по-прежнему выполнять свои обещания. Ответ был положительным. Он подтвердил то, что уже было установлено... в 9 часов вечера надо ждать доказательств, которые разрешат все сомнения.

Когда солнце начало садиться, мы поспешили к назначенному месту. Теперь, когда мы знали дорогу, нам нечего было нести и мы отдохнули, путешествие было легким и быстрым. Никто не сказал ни слова; мы все молчали. По мере нашего приближения ожидание и нервозность росли. Когда мы добрались до места немного раньше назначенного срока, группа разошлась. Каждый из нас пошел в своем направлении, как будто желая встретить этот момент в одиночку, независимо от того, будет результат положительным или отрицательным. Теперь что-то иное и странное двигалось внутри нас.

После нескольких дней мучений и напряжения, наконец, час настал. Ночь была звездная и безлунная, немного холодная, но приятная. Ветер слегка ласкал наши лица, а нервозность и беспокойство росли внутри нас каждую секунду. Мои смелые товарищи и я смотрели на горизонт, где можно было видеть огни деревни между горами, а дальше - фары машин на шоссе. Все было спокойно; мертвая тишина и тьма создавали атмосферу.

Наши часы показывали без 1 минуты девять. Ночное спокойствие было нарушено, когда кто-то, наблюдавший за небом, закричал: «Я вижу свет прямо перед нами, идущий с моря!» На большом расстоянии от горизонта к группе стремительно приближался свет, похожий на звезду.

К всеобщему удивлению, это яркое пятно быстро приближалось к нам. Было ровно 21:00.

«Это самолет... воздушный шар - спутник». Каждый из нас в истерике пытался объяснить свет, который пришел к нам. «Должно быть рациональное объяснение тому, что происходит», - с тревогой подумал я.

По мере того, как размер объекта увеличивался, его скорость уменьшалась, пока, наконец, он не остановился прямо возле нас. Он имел форму чечевицы, от 25 до 30 метров в диаметре, с сегментом в центральной части, где отчетливо просматривались шесть светло-голубых люков. Фюзеляж выглядел гладким, без каких-либо следов или признаков наличия двери или шасси. Его поверхность светилась слегка желтоватым светом, мягко освещавшим все вокруг. Иногда по углам вспыхивали маленькие голубые и желтые огоньки. Вместе со светом космический корабль выделял «тепло», но это не выглядело угнетающим. Мы с трудом могли поверить в зрелище, появившееся перед нами.

Парящий в воздухе диск находился на высоте около 15 метров над землей и в 80 метрах от группы. Корабль не издавал громких звуков; можно было слышать только низкий гул, похожий на пчелиный рой. Диск, словно подвешенный на невидимой веревке, свободно парил в просторах ночи, устойчиво замер в космосе прямо перед всеми нами, которые, молча, не могли оторвать от него изумленных взглядов.

Группа застыла. Мы все смотрели на объект, не моргая. Прошло несколько минут, прежде чем кто-то смог нарушить тишину.

Группа бросилась к Сиксто, засыпая его вопросами, а я медленно и робко подошел к диску. Мое любопытство было сильнее сомнений и страха. Мне захотелось детально исследовать внешний вид космического корабля и его шасси. В этот момент группа была в смятении. Некоторым очень хотелось знать, приземлится ли экипаж; другие истерически просили Сиксто отослать их обратно.

Сиксто был встревожен, сбит с толку и едва мог думать; эмоции встречи лишили его дара речи. Он медленно приходил в сознание. В его голове сформировались тысячи вопросов. «Интересно, что будет. Они заберут нас?» Затем он получил мысленное сообщение: «В этот раз мы не приземлимся, потому что вы еще не можете контролировать свои эмоции. Будет некоторая подготовка, другое время и место».

В этот момент звук от диска внезапно изменился, и он начал медленно двигаться. Эта огромная яркая масса начала медленно вращаться вокруг воображаемой оси. Я был почти под ним в вертикальном положении, поэтому сильно испугался и упал на землю. Я думал, что космический корабль приземляется прямо надо мной. Встревоженный, я отчаянно пополз к группе, пытаясь убежать от него. Корабль медленно повернулся и пролетел над всеми нами в направлении моря. Молча, не отрывая наших глаз от объекта, мы наблюдали за ним, пока он не исчез. В целом это заняло от 20 до 25 минут, но нашей группе это показалось вечностью.

Шок от встречи был сильным, и нам потребовалось несколько минут, чтобы прийти в норму. Придя в себя, мы собрали наши немногочисленные вещи и вернулись в деревню, чтобы забрать наше остальное снаряжение, прежде чем как можно скорее уехать в Лиму.

Когда мы добрались до дома доньи Марухи, все были взволнованы и истерично болтали. Я бы предпочел поскорее уехать, но Хуан хотел все рассказать своей матери. Приняв мудрое и простое решение, Хуан и Энрике остались, в то время как остальные из нас поспешили на шоссе, чтобы сесть на автобус до столицы.

Во время поездки я тысячу раз спрашивал Сиксто, что он думает обо всем, что мы пережили, и как наладилось общение. Сиксто все еще был сбит с толку. Его мысленный взор все еще был в пустыне, созерцая удивительный объект.

Не может быть, чтобы это было так просто, - думал я. После того, как несколькими часами ранее наша мечта сбылась, у меня в голове была только одна фиксированная мысль: всё это реально, контакт существует и общение настоящее. Мне нужно срочно все подробно рассказать отцу. То, что мы видели, представляет собой не просто событие из этого мира, а начало чего-то невероятно важного для его работы в Институте и для всего мира.

С большим трудом, но все же с большим энтузиазмом, нам удалось прибыть в Лиму к раннему утру. Хотя мы очень устали, мы были в эйфории. По приезду мы сразу поехали в штаб, я имею в виду мой дом. Мы с Сиксто поспешили разбудить отца. Не совсем понимая, что происходит, и проявив столько терпения, сколько вы можете проявить, когда вас вытаскивают из постели посреди ночи, Карлос сказал нам, чтобы мы успокоились. Мы были так взволнованы, что говорили одновременно. Мы оба пытались объяснить то, что видели несколько часов назад. Шок от опыта полностью сводил нас с ума, и нам нужно было выговориться.

Отец спокойно выслушал нашу историю и пришел к выводу, что помимо преувеличения, мы, вероятно, перепутали падающую звезду или любое другое природное явление с диском. Я был зол и настаивал на том, что это был предмет в форме диска; также я сказал, что видел его даже снизу и что в определенный момент группа заметила движущиеся тени в люках или окнах. Как все это можно спутать с галлюцинацией, миражом или природным явлением? Немного раздраженный нашей настойчивостью, отец прямо сказал, что подумает над этой темой в течение дня, и вернулся в постель.

Его позиция не оставляла нам места для споров; мы чувствовали себя подавленными, униженными, с нами обращались как с идиотами. Мы не могли согласиться с тем, что наш собственный отец откажется верить в опыт, который мы так интенсивно пережили несколько часов назад.

Когда мы вернулись в гостиную, где оставили рюкзаки, остальная часть группы стала расспрашивать нас. Мы все были разочарованы. Ни Сиксто, ни я не могли уснуть. В ту же ночь мы решили снова связаться с существом по имени Окзалк и попросить его о новой встрече, на этот раз в присутствии Карлоса. Ответ мы получили через несколько дней. Новая встреча состоится в субботу 16-го числа в том же месте, и другим людям будет разрешено присутствовать. Мы с трудом

сдерживали себя. В тот же вечер мы поговорим с Карлосом об этом послании, чтобы он обязательно принял приглашение Окзалка.

Мы с нетерпением ждали конца дня, когда он вернется домой из офиса. Мы столкнулись с серьезной проблемой в попытках убедить его принять приглашение, сделанное инопланетянами. Затем открылась входная дверь; Карлос вернулся с работы. У меня было такое же ощущение в животе, которое я обычно испытывал перед выпускным устным экзаменом в колледже. Хуже быть не может.

Мы догнали Карлоса по пути в его комнату, и он сразу заподозрил по нашему поведению, что в воздухе витает что-то странное. Сиксто робко, неуверенно спросил его, думал ли он над темой события в Чилке. Карлос ответил строгим взглядом. Чувствуя себя весьма неловко и неуверенно из-за неблагоприятной ситуации, я вмешался.

«Отец, ничего страшного, если ты нам не веришь. Возможно, мы что-то перепутали. Но что, если то, что мы увидели, действительно было внеземным космическим кораблем? Интересно, у тебя нет даже мысли о такой возможности?».

«Какие сомнения?» - вопрос Карлоса звучал авторитарно.

«Что ж, представь, если бы это существо Окзалк пригласило нас на другую встречу. Разве ты не хотел бы поехать с нами?» - спросил я снова.

«Это пустая трата времени! Кроме того, это слишком далеко, и у меня есть дела поважнее. Он ответил равнодушно.

«Но отец, а что, если всё это есть на самом деле?» - возражал Сиксто. «Подумай! Ты представлял себе шанс, который потеряешь? Это тебе ничего не стоит! Если ничего не произойдет, ты окажешься прав, и тема будет закрыта навсегда. Но, если мы правы, ты наконец-то увидишь инопланетный космический корабль лицом к лицу!»

«Верно, отец; почему бы тебе также не разрешить нам обсудить эту тему с некоторыми людьми в Институте? Ты знаешь, что звонили родители наших друзей, чтобы узнать, что им рассказали их сыновья. Их заинтриговало то, что видели их дети, и им может быть интересно узнать больше об этом. В любом случае, если это неправда, мы проиграем, а не ты. И если кто-то другой станет свидетелем второй встречи с ними, и все окажется правдой, то, держу пари, тебе будет ужасно жаль, что ты не участвовал в ней. Подумай, отец, пойдём!» сказал я.

Столкнувшись с такой настойчивостью и силой многих аргументов, дон Карлос начал наконец сдаваться.

Что, если всё это правда? «В том, что они говорят, есть смысл, - подумал он. «Ну, на всякий случай, попробуем», - ответил он.

Мы были очень счастливы и с трудом верили, что нам это удалось. По крайней мере, Карлос, наш отец будет присутствовать при нашей следующей встрече.

Нам было трудно убедить Карлоса организовать встречу с некоторыми членами Института, среди которых были родители и друзья тех, кто участвовал в первой встрече. Фактически, её целью было обсудить эту тему со своими ближайшими друзьями и решить, не был ли он слишком упрям. По крайней мере, он был бы не один, если бы что-нибудь случилось. Было бы больше свидетелей того, что могло бы произойти.

Для этого, вооружившись смелостью и решимостью, он составил список имен и попросил меня позвонить и пригласить их на неофициальную встречу в Институте. Я сделал это без промедления и с удовольствием. Хотя Карлос все еще сомневался в правильности своих поступков, он решил, что мы заслужили шанс. По крайней мере, другие люди могли послушать и судить о том, что мы говорим, и помочь решить, что следует делать.

В назначенный день и время начали прибывать гости. Все выглядели любопытными и озадаченными. Публика почувствовала себя беспокойно. Причина встречи не была четко объяснена, потому что я не собирался раскрывать ее так легко; так что никто точно не знал, о чем была встреча. Когда все собрались, мой отец начал говорить. Сначала он чувствовал себя смущенно, но каким-то образом сумел объяснить причину встречи, нашу настойчивость и свой скептицизм. Затем он попросил нас рассказать подробности нашей встречи.

Мы с Сиксто начали рассказ. Мы очень стеснялись и беспокоились о возможной реакции на это. Так или иначе, в течение полутора часов мы оба подробно рассказывали факты, которые привели нас к встрече с внеземным объектом в Чилке, включая мой первоначальный полный скептицизм. Некоторые из наших товарищей также внесли свой вклад в повествование, добавляя детали и свои личные впечатления, пока мы, наконец, не закончили наш рассказ.

Аудитория слушала молча, явно проявляя признаки недоверия. Комментарии начались, как только мы закончили. Они были противоречивыми и высмеивающими. Также можно было услышать иронические шутки. Возникло общее волнение. Чувствуя стыд и унижение, на этот раз толпой, мы резко прервали комментарии. Разгневанный такой ограниченностью взглядов, я повторил аргументы, которые мы с Сиксто использовали в отношении моего отца.

«Что, если всё правда? Что, если всё, что мы видели, реально? Что бы вы упустили, не поехав?» закричал я. Мои увещания были грубыми, но возымели действие. В комнате воцарилась тяжелая тишина, все задумались. Саркастические шутки теперь заглушались проблеском сомнения. Наши лица выражали разочарование и досаду. Нашу идею не приветствовали именно те, кто, как мы думали, могли нас понять. Мы не знали, как еще их убедить.

Всеобщая задумчивость была нарушена моим отцом, который напомнил группе, что «г-н Окзалк» направил открытое приглашение на еще одну встречу, и желающие принять участие должны сказать об этом после обсуждения этого вопроса. Встреча подошла к концу.

Разочарование не смогло нас победить. Хотя мы чувствовали себя грустными авантюристами в необычном приключении, похожем на историю Индианы Джонса или Стивена Спилберга, обещания Карлоса пойти с нами на встречу было вполне достаточно. Известный свидетель, эксперт и уважаемый исследователь в области уфологии поддержал бы нас и оценил наши контакты. Таким образом мы вернем себе потерянное уважение со стороны всех в Институте.

Шли дни, и наступила суббота, 16 февраля. Рано утром наша группа стояла у дверей штаб-квартиры (моего дома), готовая отправиться в путь к раскаленным дюнам пустыни Чилка.

Рюкзаки, спальные мешки и легкий багаж - вот снаряжение, которое теперь будет использоваться постоянно, но мы еще не знали об этом. На этот раз перед поездкой мы уладили детали и удостоверились в присутствии Карлоса. Обеспокоенный задержкой, я пошел в его офис, чтобы узнать, готов ли он присоединиться к группе в поездке. Он ответил, что придет позже. Друг подвезет его. Он заверил нас, что будет там в заранее оговоренное время и в заранее оговоренном месте. Поэтому мы составили подробную карту, чтобы ему было легче добраться туда, и заверили его, что один из мальчиков будет ждать его в определенный момент, чтобы сопровождать его в нужное место. Ошибки быть не могло. Пребывая в небольшом волнении и страхе, что что-то может пойти не так в пути, тем не менее мы уехали, надеясь, что «они», инопланетяне, не обманут нас.

С надеждой и любопытством, в ожидании новой встречи, наша небольшая группа села в автобус, направляющийся к Южно-Панамериканскому шоссе. Как всегда, автобус был переполнен и очень неудобен, но мы не возражали. Во время поездки мы говорили о том, как все началось и как начала меняться наша жизнь в тот четверг, 7 февраля. Наш образ мышления и взгляды на вещи основаны на совершенно другом подходе. Там мы были на пути к встрече с цивилизацией,

опередившей нас на тысячи лет. Какие загадки таит в себе это приключение и какие фантастические находки ждут нас? Я задавался вопросом, глядя на лица моих товарищей.

Мы вышли из автобуса возле небольшой деревушки Папа Леон XIII и с рюкзаками за спиной пошли пешком к тому месту, где мы встречались неделю назад. На этот раз мы не остановились у дома доньи Марухи. Через несколько часов мы прибыли в пункт назначения и начали разбивать лагерь. Мы будем ждать моего отца и всех, кто может появиться.

Шли часы; наступила темнота. Вскоре свет от наших фонарей стал единственным признаком разумной жизни там. Мы все поглядывали на часы и на горизонт. На этот раз в группе было всего шесть человек, и мы болтали, пытаясь скоротать время и успокоить свой разум.

Это тихое пустынное место идеально подходило для инопланетян, поскольку было хорошо спрятано. В этот момент наши мысли были прерваны присутствием двух далеких слегка оранжевых объектов, летящих над вершинами гор и исчезающих вдаль через несколько минут. Мы все ликовали. Космические корабли подтвердили это место. Было 18:45. В последнем сообщении перед нашим отъездом Окзалк предлагал дать новое подтверждение через какое-то проявление или явление до фактического времени наблюдения.

Группа пребывала в очень выжидательном состоянии. «Остальные должны быть здесь с нами; для них это единственный способ поверить нам» сказали мы. Мы с Сиксто переглянулись, извиняясь за отсутствие отца. Вдруг один из мальчиков закричал с вершины холма, привлекая наше внимание. Он сообщил, что видел фары автомобилей, приближающихся с шоссе. Было 19:00. Мы поднялись на холм, чтобы лучше рассмотреть приезд моего отца, и определить, сколько машин приближается. Удивление было всеобщим... Караван из десятков машин выстроился вдоль дюн.

По мере прибытия машин из них выходили люди. Принять участие решили более сорока человек. Повсюду были гитары, обнимающиеся молодые пары, ящики с пивом, бинокли, очки; мы могли слышать анекдоты о «маленьких зеленых человечках», которые появятся. Короче говоря, всё, что могло превратить то, что было запланировано как очень серьезная встреча с существами из других миров, в вечеринку выходного дня со стереозвуком.

Мы были в ужасе от увиденного. Это было слишком безумно для того, что мы считали настолько важным и требовавшим более торжественного поведения. Но было слишком поздно. Приближалось время встречи. Группа молча наблюдала за

всем этим бунтом, и единственная мысль поразила наш разум одновременно, как молния: «Что, если они не придут? Что делать, если ничего не произойдет? Что нам следует сделать? Что они подумают о нас?»

Мы с Сиксто бросились к Карлосу, расспрашивали его и жаловались на отношение его группы посетителей. Он сказал, что ничего не может с этим поделать. Мы оба были очень раздражены и злы по этому поводу.

Мой отец, казалось, не заметил нашего неодобрения и спросил, во сколько состоится встреча. Сиксто, явно рассерженный, сказал, что это произойдет в любой момент, поскольку мы уже получили подтверждение этого события. Как только он заговорил, наше внимание привлек крик.

Перед нами из-за горы медленно появился объект впечатляющих размеров. Это был космический корабль темного цвета, длиной от 100 до 150 метров, цилиндрической формы. Вдоль фюзеляжа виднелись белые огни, которые последовательно загорались. Корабль покачивался медленно и бесшумно. Мой отец с трудом мог поверить в то, что было перед ним. Он посвятил годы исследованию этого явления и надеялся когда-нибудь встретить этих существ, но он думал, что этот день никогда не наступит, тем более не через своих детей.

Все были ошарашены и следили за полетом космического корабля в небе. Отдельные комментарии можно было услышать в ночной тишине. Эмоции были сильны. Что-то схватило меня, сжало мою грудь и заставило мой голос замолчать.

Я был парализован, не мог издать ни звука, просто смотрел, ошеломленный, на этот твердый цилиндр, парящий в воздухе.

Вдруг одна из присутствующих женщин с трепетом воскликнула: «Там, за горами, я вижу два диска!». Мы все повернулись в том направлении. Фактически, два объекта в форме диска диаметром от 20 до 25 метров пролетели над соседними горами, испуская голубоватый свет, который на несколько секунд стал оранжевым. Затем два объекта разлетелись в стороны, независимо друг от друга устремившись к истерически кричащей группе. Один из космических кораблей на огромной скорости полетел навстречу толпе. Люди бежали, спотыкались и падали на землю, пивные бутылки перекатывались и разбивались, столы и стулья переворачивались; одни бежали к машинам, другие пытались спрятаться.

При этом на горизонте были замечены еще три объекта, но они держались на большом расстоянии, совершая быстрые движения под острыми углами. И так же быстро, как и появились, они исчезли, без конца маневрируя на своем пути, и группа с трудом могла проследить за их полетом до гор. Два других космических

корабля внезапно отреагировали, как будто под синхронизированным командованием, устремившись к морю, где они разделились, один на север, а другой на юг. Самый большой, все еще находящийся поблизости, вернулся для последнего маневра. Он издал сильный гул, развернулся и помчался на юг.

После заключительных движений огней наступила полная тишина. Люди были ошеломлены и с трудом могли поверить в увиденное. Мы застыли на месте и стали свидетелями последних маневров этого фантастического космического корабля. Теперь, движимые тем же порывом, люди подошли к нашей группе. Они недоуменно посмотрели на нас. Мы были ответственны за удивительное внезапное шоу, за встречу, в которой две цивилизации разного происхождения смогли осознанно встретиться лицом к лицу. Научная фантастика умерла в тот момент и уступила место абсурдно иной реальности во всех наших жизнях. И все без исключения спрашивали: «Как такое возможно? Как это может быть так легко?»

У нас не было ответа. В конце концов, мы не понимали механизма, установившего связь. Цель встречи ускользнула от нас, и все произошло в лавине вопросов, переживаний и эмоций, которые мы с трудом усвоили.

Постепенно люди успокоились и направились домой. Озадаченные тем, что только что произошло, они не могли перестать комментировать маневры объектов. Все еще испытывая головокружение от зрелищного ночного шоу, отец не заметил, как мы были разочарованы. «Пикник» предполагаемых исследователей был образцом того, что мы могли ожидать от остального мира.

Когда все посетители разошлись, мы поднялись на вершину холма. Там мы пробыли всю ночь, глядя на небо, глядя на звезды, пытаясь разгадать их тайну и гадая, что будет дальше. Мы ничего не знали о будущем. Мы ни о чём не могли догадаться.

В этой безмолвной пустоте пустыни мы медитировали часами, пока звезды продолжали свой путь по небу, а созвездия сменялись рассветом. С первыми лучами солнца мы уехали домой.

Мир никогда не будет для нас прежним. Мы сами никогда не будем прежними.

Глава VII. ВНЕЗЕМНЫЕ ГИДЫ

В дни, последовавшие за встречей, события в Чилке всегда были главной темой наших разговоров, и не только между Сиксто и мной. Мы не могли не упоминать об этом фантастическом событии в разговорах с моими родителями и друзьями. Это было слишком потрясающе, чтобы просто обойти это стороной. Но несмотря на то, что мы радовались наличию других свидетелей, мы были немного расстроены, возможно, даже разочарованы их поведением. Время - хороший целитель.

Шли дни, и мы узнали, что инопланетяне были готовы установить более тесный контакт и идентифицировать тех в группе, кто был в состоянии осуществлять общение. Оно развивалось с возрастающей скоростью, и были изучены новые темы. Сиксто, Хуан, я и еще несколько человек, принимавших участие в февральском мероприятии, были включены в расследование. Со дня знакомства с членами Института мы регулярно встречались с намерением узнать больше о наших инопланетных существах и механизмах, которые облегчили контакт и получение сообщений. Я особенно жаждал наладить общение и с нетерпением ждал того дня, когда смогу лично задать свои вопросы. Но до сих пор все мои попытки не дали результатов.

В ответе, полученном моим братом, Окзалк упомянул, что 80% усилий в общении исходит от них и только 20% от нас. По его словам, человек еще не достиг уровня душевной и духовной гармонии, достаточно сбалансированного для развития своего паранормального потенциала. Он также сказал, что человеческий мозг излучает волны, похожие на радиоволны, но из-за культурных, интеллектуальных и образовательных аспектов эти волны проявляются в очень нестабильных частотах. Вот почему было так сложно настроиться. Он также сказал, что это потребует использования такого количества физической и умственной энергии, которой обычно нет у человека, потому что он регулярно и чрезмерно тратит ее в своей повседневной деятельности, и в итоге оказывается в дефиците баланса.

Он объяснил, что телепатические отношения и их проявления, в основном между однойяцевыми и разнояцевыми близнецами, парами, матерями и детьми, связаны с тем фактом, что связь была или все еще существует, будь то внутриутробная, эмбриональная или просто любовная связь. Это означает, что во время беременности, когда мать вынашивает плод в течение девяти месяцев, оба мозга устанавливают между собой цепь выживания. То же самое происходит между близнецами, либо между собой, либо с их матерью. Хотя момент рождения разрывает эту связь, она частично остается активной благодаря узам

привязанности. Это объясняет «интуицию» или «шестое чувство» матери. Очень прочные любовные отношения также могут установить телепатическую линию между людьми разного происхождения. Это следствие тесной близости, взаимного удовлетворения, зависимости или полной интеграции.

Следует также помнить, что в ходе эволюции человека паранормальные способности в основном были связаны с инстинктом выживания, а их проявления всегда имеют отношение к непосредственным или будущим опасностям. Потребность в самозащите и безопасности непроизвольно и бессознательно включает в себя психические чувства, используя минимальные запасы оставшейся энергии.

Согласно Окзалку, чувства, напрямую связанные с инстинктом выживания, такие как зрение, обоняние, осязание, слух и вкус, утрачиваются или ослабляются в результате образа жизни современного человека. В процессе эволюции вида они переживали момент превосходного совершенства, усложнения, и, в конечном итоге, замены. Мудрая природа предлагает своим созданиям все более сложные инструменты, помогающие им в выживании. Появление психических способностей, подтвержденное последовательным проявлением их феноменологии, показывает существование этих новых механизмов в действии. Они здесь, чтобы играть ту же роль, что и предыдущие, то есть точно определять, выбирать или предупреждать о неминуемых или случайных опасностях, которые угрожают немедленному продолжению жизни. Короче говоря, мы бы сказали, что паранормальный потенциал существует, чтобы помочь в процессе отбора видов, которые достигают более продвинутых уровней, особенно уровня интеллекта. Таким образом, чувства, которые традиционно использовались бы, чтобы гарантировать простое сохранение вида, постепенно вытесняются или заменяются более точными, которые будут проявляться только у более развитых особей, которые, в свою очередь, передадут это наследство своим потомкам.

Окзалк подчеркнул, что в самые разные подходящие моменты наше человечество могло бы достичь более высокого уровня паранормального развития, но этот процесс был прерван отношением институтов, которые убивали людей и даже уничтожали целые семьи, обвиненные в колдовстве. Когда кто-то проявлял неординарные качества, его считали либо святым, либо демоном. Смерть этих людей и последующее разрушение их генетического потенциала задержали наступление эры паранормальности, вынудив человечество замедлить приобретение этой способности.

Нашей группе были даны основы того, как начать общение и как установить, развивать и поддерживать цепь ментальных отношений с инопланетянами, что в

конечном итоге позволит улучшить обмен информацией. Важно отметить, что интерес, который мы все проявляли к контактному «каналу», был простым любопытством, ничем более серьезным, всего лишь приключением. Тем не менее, постепенно с нами установили контакт.

Роуз, моя младшая сестра, которая была очень чувствительной для своего возраста, динамичной, любопытной и смелой, как и лучшие из нас, была вторым человеком, установившим психографический контакт. Несколько недель спустя она связалась с женщиной-инопланетянином по имени Ксения с планеты Апу в двойной системе звезд Альфа и Бета в Созвездии Центавра, тех же звезд, которые являются частью Южного Креста и находятся на расстоянии «всего» 4,3 световых лет от нашей Солнечной системы, то есть «всего» примерно в 43 триллионах километров. Обе звезды вращаются вокруг общего центра масс по очень длинным орбитам, а это означает, что их разделение заметно варьируется за период обращения, составляющий примерно 80 лет. Также частью системы является, хотя и расположенная немного дальше от двух других звезд, третья красная карликовая звезда, названная «Проксима Центавра» из-за ее более короткого расстояния от нашей Солнечной системы.

Название «Апу» происходит от кечуа, перуанского индейского диалекта, столь же древнего, как и мегалитические сооружения, напоминающие нам о фантастических памятниках цивилизаций инков. Это название, означающее «Мастер», напрямую связано с легендами, окружающими небольшие деревушки в Андах, где, согласно далеким преданиям, эти существа являлись индейцам как боги, ангелы или небесные существа, также называемые «нежными», поскольку их присутствие было связано с регулярным оказанием какой-либо помощи или поддержки

Идентификация этих инопланетян по такому любопытному имени была результатом взаимного согласия, поскольку, как они сказали, мы не сможем произнести настоящее имя их мира происхождения.

Нам сказали, что существа из Апу произошли от цивилизации, которая впервые прибыла в солнечную систему более 250 миллионов лет назад, спасаясь от ужасного истребления, которое привело их к варварству и вымиранию. Нам также сказали, что это был чрезвычайно трудный путь, который потребовал больших жертв и потребовал многих поколений до его завершения. После прибытия в нашу солнечную систему они сначала временно заселили существующую планету, которую русские называют Фаэтон. Она означает «Триумфальный экипаж» и первоначально занимала место между орбитами планет Марс и Юпитер, где сейчас находится опасный «Пояс астероидов». Там они построили рудиментарную колонию, где некоторое время работали без помех, планируя более детальное

исследование нашей солнечной системы, пока планета не была разрушена столкновением с другим небесным телом по неустойчивой траектории, что вынудило их совершить новую миграцию по направлению к Земле.

В подтверждение этого утверждения существуют научные доказательства столкновения планет в нашей Солнечной системе. В 1986 году космический зонд «Вояджер» собрал информацию о наклоне оси внешних планет Урана и Нептуна. Согласно отчетам, опубликованным в «Научном журнале» от 4 июля 1986 года, группа из сорока ученых пришла к выводу, что спутники Урана и Нептуна образовались не из этих планет, и, по словам ученого Эллиса Майнера, помощника проекта JPL, цвета планет спутников, а также наклон их орбит могли быть только результатом столкновения очень большого объекта с одной из их лун. Позже ученые НАСА подтвердили, что наклонение мог вызвать объект размером с Землю, движущийся со скоростью более 60 000 километров в час. Все это подтвердил английский астроном Гарри Хант из Имперского колледжа Лондона, который резюмировал свое заявление всего несколькими словами: «Вначале Уран получил сильный удар».

Согласно исследованию доктора Евгения Кринова из Советской комиссии по изучению метеоров из бывшего Советского Союза, в метеорах, которые, вероятно, прилетели из Пояса астероидов, были обнаружены окаменевшие одноклеточные гидрофиты, то есть окаменелый растительный материал, а также фрагменты трилобитов, вымершего вида ракообразных. По словам доктора Евгения, нет никаких сомнений в том, что в очень древнем прошлом на Фаэтоне существовала жизнь задолго до того, как эта планета распалась. Другой советский ученый, доктор Александр Заварицкий, который очень внимательно исследовал Пояс астероидов, сказал, что планета Фаэтон раньше занимала четвертое место в Солнечной системе, что она имела структуру, очень похожую на Землю, и что она была размером примерно с Марс. Судя по собранным фрагментам, исследователям было ясно, что у сохранившегося тела есть океаны, горы и атмосфера, способная поддерживать жизнь. По словам ученого, большая космическая катастрофа должна была радикально изменить конфигурацию Солнечной системы, поместив каждую планету на орбиту, отличную от их первоначальной.

В сообщениях, отправленных инопланетянами, говорилось, что задолго до разрушения своей планеты предки апунианцев искали убежище на Земле, где они жили в течение миллионов лет, за это время они построили фантастическую, уникальную цивилизацию, которая была в конечном итоге разрушена в результате борьбы с другими инопланетянами, существами с Марса, которые отчаянно боролись за обладание планетой Земля. Конечно, все это произошло из-за

разрушения, которое Марс претерпел после того, как его орбита была изменена бомбардировкой больших астероидов, выброшенных при распаде Фэтона.

Вся эта фантастическая информация, для некоторых бессмысленная, нашла большую поддержку в текстах многих религий, в том числе иудейской и христианской, а также в бесчисленных археологических находках. Необходимость знать, получаем ли мы правильную информацию от инопланетян, заставила нас тщательно и с большим любопытством ее исследовать. Результаты были ошеломляющими.

Например, иудейская религия сообщает нам, что начало творения было результатом действия «Элохим», а не непосредственно Бога. Элохим - это слово во множественном числе, которое упоминается 2250 раз, что означает сверхъестественные силы или небесную иерархию. В текстах Торы, священной книги евреев, им приписывается сотворение мира и всей вселенной; их считают помощниками Бога. В христианстве говорится, что на небе до сотворения человека происходила битва между небесными иерархиями; в результате на Землю упало несколько ангелов. Эта история была подкреплена находкой в пещерах Кумрана у Мертвого моря почти 1000 свитков, написанных на иврите, арамейском и греческом языках и содержащих древние тексты Торы, основной книги католического Ветхого Завета. Среди них был один с названием «Регламент войны между Детьми Света и Детьми Тьмы», явно имеющий отношение к небесному конфликту.

В Египте есть надпись на стенах великого храма Эдфира, древнего священного города, посвященного богу Гору, которая повествует нам о войне между богом Гором и его врагами. Согласно легенде, Гор установил на Земле литейный завод «божественного железа», где хранил солнечный диск, пересекающий небеса. Текст показывает, что это произошло в период, предшествующий существованию человека. Гор путешествовал вместе с богом Ра, всегда в крылатом диске, движущемся по небу. Но в данном случае они оба объединились, чтобы сражаться против существ, которые хотели «Короны света», которая означала господство над Землей.

Четыре тысячи лет назад ассирийцы и шумеры считали, что бог Ваал создал мир из тела чудовища, которого он ранее убил в битве. Согласно индуизму, зародившемуся 5000 лет назад, сотворение мира было делом рук различных богов. Короче говоря, многие религии ссылаются на два важных момента в мире: во-первых, начало, когда были только боги; во-вторых, создание человека.

Во многих культурах также есть ссылки на чрезвычайно развитые цивилизации, которые существовали в древние времена, а затем исчезли, такие как Лемурия и потерянный континент Му, исчезнувшие в Тихом океане после великой катастрофы, первая из которых упоминается в теософской традиции, а вторая в нескольких культурах Индии. Затерянный континент полинезийцев Гавайи и Хива возле острова Пасхи также исчезли в Тихом океане; легендарный Ацтлан ацтеков, Атлатлан или Азатлан Норхоа, Тоян майя, Гиперборея нордиков, Тино Хелиг валлийский, Лионнес франкский, Туле скандинавский и даже Атлантида Платона.

Есть веские доказательства того, что в древние времена, возможно, миллионы лет назад, поверхность этой маленькой планеты Земля сильно изменилась. Так что не должно показаться странным, что места, которые когда-то были на поверхности, теперь находятся на дне моря. Известно, что, по крайней мере, за последние 18000 лет уровень моря изменился более чем на 100 метров, что помещает многие археологические памятники на большие глубины в подводные бездны. Но не только море может скрывать археологические находки; сама поверхность планеты также может скрывать великие секреты. Мы должны помнить раскопки целых городов, таких как Геркуланум и Помпеи, погребенные под Везувием в 79 году нашей эры и обнаруженные только в 1719 году. Или Аркротир на острове Санторини, также называемый древними греками Тера или Каллисте, разрушенный ужасным извержением вулкана в 3500 году до н.э. и обнаруженный только в 1967 году на глубине более 9 метров под землей. Где же тогда нам ожидать найти свидетельства существования цивилизации, которая предположительно существовала и воевала на поверхности Земли более 250 миллионов лет назад? Или даже 1 миллион лет назад? Насколько глубоко под землей или в море будут находиться их останки?

Я считаю, что будет трудно восстановить доказательства существования цивилизации, более развитой, чем человеческая, которая исчезла миллионы лет назад. Но на протяжении многих лет были найдены факты, подтверждающие эту гипотезу.

В 1851 году в небольшом городке Уайтсайд-Кантри, штат Иллинойс, США, в почве на глубине 36 метров были обнаружены два небольших медных кольца, а позже, в июне того же года, взрыв в Дорчестере, штат Массачусетс, поднял на поверхность твердую каменную глыбу с металлическим колокольчиком, украшенным внутри цветочным мотивом.

В 1885 году на австрийской шахте в каменноугольном пласте третичного периода был найден любопытный металлический куб, а это значит, что возраст объекта не может быть менее 12–70 миллионов лет. Сегодня объект хранится в музее

Солсбери в Англии. Еще одним не менее необычным случаем 1869 года стало открытие объекта, не совпадающего по времени с промышленным производством. Это было открытие следов, оставленных винтом длиной 5,08 см внутри скалы, взятой из галерей аббатства Treasure City в Неваде. Этот камень с выгравированной формой винта был исследован Академией наук Сан-Франциско, известие о нем в то время потрясло научный мир.

Среди самых интересных окаменелостей, когда-либо найденных, я не могу не упомянуть человеческие следы, вдвое превышающие нормальный размер, найденные в русле реки Пэлукси недалеко от Глен Роуз, штат Техас, рядом со следами динозавров. Эти следы датируются меловым периодом, то есть концом мезозойской эры, поэтому им не менее 140 миллионов лет. Это звучит довольно абсурдно по сравнению с антропологическими данными, которые говорят, что Homo Erectus немногим более 1,5 миллионов лет, а Homo Sapiens всего 100 000 лет. И это еще не все. В 1931 году доктор Уилбур Г. Берроуз из геологического факультета колледжа Берия в Кентукки, США, обнаружил 10 окаменелых человеческих следов к северо-западу от горы Вернон. Эти следы, которым более 250 миллионов лет, показывают 5 пальцев на явно человеческом следе размером 23,73 на 10,25 см. 3 июня 1968 года другое открытие г-на Уильяма Мейстера и г-на Фрэнсиса Шейпа раскрыло новую загадку в месте, известном как Антилоп-Спрингс, в 43 милях от Дельта-Сити в Юте, США: пара окаменелых следов обутых ступней размером 32,5 см на 11,25 см. В этом открытии удивительно то, что одна из этих обутых ступней раздавила трилобита, маленького ракообразного, вымершего более 250 миллионов лет назад.

Также есть череп бизона, разновидности буйвола, который жил в Сибири, на территории бывшего Советского Союза, чуть более 10 000 лет назад, который был найден с пулевым отверстием. Это животное, застреленное из огнестрельного оружия тысячи лет назад, пережило удар, о чем свидетельствует регенерация кости, и сегодня является объектом исследования Зоологического Музея Санкт-Петербурга.

Не менее впечатляющим было открытие мистера Майка Микезелла, мистера Уоллеса Лэнда и Вирджинии Макси 3 февраля 1961 года в Оланче, штат Калифорния. Эти трое молодых людей искали жеоды, полые камни с кристаллами внутри, иногда драгоценные полудрагоценные камни. В тот день они собрали несколько жеод у озера Оуэнс, на высоте около 1300 метров над уровнем моря. Принеся с собой нужное количество жеод, они вернулись в магазин в Вирджинии, который специализировался на поделочных предметах из камня, где камни резали алмазной пилой. Один камень, который привлек их внимание своим весом, должен

был быть открыт первым. При попытке сделать это пила была повреждена, что указывало на то, что в жеоде было что-то очень твердое. С большим трудом им удалось его открыть, и они увидели, что камень внутри не полый. Там было что-то странное. Предмет, повредивший пилу, представлял собой круглый кусок фарфора; внутри находился закрепленный металлический стержень диаметром 2 мм, заканчивающийся чем-то вроде спирали или чем-то подобным, что трудно определить из-за степени разложения; все это было завернуто в шестиугольном футляре из неопознанного материала, так как он был почти разрушен, осталась только отпечатанная форма. После исследований было решено, что устройство внутри жеоды очень похоже на свечу зажигания двигателя внутреннего сгорания, но возрастом более нескольких тысяч лет. Еще одним необычным фактом является «маленькой статуэтка Нампы». Небольшая глиняная фигурка размером всего 2 см, найденная в деревне Нампа, штат Айдахо в США, на глубине 90 метров в 1889 году. Этот объект исследовал доктор Курц из музея парка Девис, который датировал его возраст не менее 1 миллиона лет.

Помимо всего этого, мы также должны упомянуть находки костей гигантского человека немецким антропологом Ларсоном Кодем на озере Эльяси в Центральной Африке в 1936 году. Также немцы Густав фон Коницвальд и Франц Вайденайх нашли кости гигантского человеческого существа в Пекине.

Мысль о том, что информация, передаваемая нам через наши сообщения, может оказаться подтвержденной, как в вышеназванных исследованиях, казалась чистым безумием, главным образом потому что ее более уместно найти в научно-фантастическом романе, чем в нашей повседневной жизни. Идея о том, что в древние времена инопланетяне достигли нашей солнечной системы, спасаясь от своей гибели, была больше для Бака Роджерса, чем для Чарли и других.

Но мало-помалу, внимательно изучая это, было интересно увидеть, что информация в сообщениях была действительно последовательной. С помощью простого анализа мы можем проверить некоторые необычные факты. Например: если мы возьмем Пояс астероидов как центр воображаемой карты Солнечной системы, мы увидим, что планеты, расположенные справа налево и слева направо, представляют странную взаимосвязь в количестве своих спутников. Рассматривая его подробно, мы видим справа налево: Марс с двумя лунами, Земля с одной луной, Венера и Меркурий без луны. Слева направо: Юпитер с 16 и несколькими дополнительными фрагментами, Сатурн с 18, Уран с 15, Нептун с 8 и Плутон с одним.

Подводя итог, мы можем сделать вывод, что взрыв или столкновение, которые были ответственны за разрушение планеты Фаэтон, упомянутые инопланетянами,

могут быть напрямую связаны не только с формированием Пояса астероидов, но и с рождением нашей Луны и числом притянутых лун, существующих на каждой планете нашей солнечной системы. Взрыв Фазтона мог выбросить в космос большое количество фрагментов, которые со временем были захвачены гравитационными полями других планет. Эта теория чудесно описана в шумерской мифологии как прибытие в солнечную систему бога Мардука, который ведет кровавую битву против богини Тиамат и ее мужа Кингу. В этой ожесточенной битве Тиамат почти полностью распалась; осталась лишь часть, из которой произошли Земля и Луна.

Как я уже упоминал, ученые принимают идею о том, что в древние эпохи огромные небесные тела могли проникать в нашу систему и что в некоторые периоды геологической истории Земли многие осколки от столкновения с планетами и астероидами в космосе падали на наш мир, оставляя огромные кратеры. На Земле более 88 шрамов, вызванных ударами огромных камней из космоса в доисторические времена. Многие из них обнаруживаются только во время специальных полетов и видны только из космоса, например, тот, который находится в Ананикуагане, недалеко от Квебека, Канада, диаметром 60 км; или видны только с самолета на большой высоте, например, в кратере Госсес-Блафф в Австралии, где в результате удара образовался горный хребет. И многие из них были связаны с серьезными климатическими изменениями на Земле, а также со смертью гигантских свирепых динозавров, как показали недавние находки в кратере в Чиксулуб на полуострове Юкатан в Мексике, диаметр которого составляет 200 км.

Все эти фантастические откровения, которые дошли до нас через наши сообщения, пробудили наше любопытство к более подробным сведениям. Инопланетяне обычно отвечали, что в будущем наступит момент, когда все будет постепенно открываться. Они настаивали на том, что еще рано говорить о прошлом, потому что для правильного понимания важнее осознавать настоящее.

Мы с трудом могли представить себе рассекречивание истории, ожидавшее нас. События прошлого человечества впервые будут открыты человеку во всей своей полноте. Это откроют нам те существа, которые были живыми свидетелями тех событий, соучастниками многих моментов великих культурных преобразований и ответственными за такое большое смешение идентичностей. История нашего мистического, религиозного, культурного и внеземного прошлого вскоре будет развернута и заархивирована из того же источника, который на протяжении наших дней порождал столько моментов страха, любви, уважения, восхищения и очарования у стольких существ, которые теперь теряются в памяти времени.

Тем временем Сиксто продолжал общаться с Окзалком. Окзалк сказал, что он пришел из другой группы звезд, гораздо более далекой от нашей системы, чем существа из Апу; он также сказал, что теперь живет в месте под названием Морлен. По словам инопланетян, имя Морлен - это то, как они называют на своем языке самый большой естественный спутник Юпитера, открытый Галилеем в 1610 году и окрещенный им Ганимедом в честь троянского принца, похищенного Зевсом и превращенного в слугу на Олимпе. Меньшие спутники, Каллисто, Европа и Ио, называются ими «Калония», «Анатия» и «Анета» соответственно. Окзалк сказал, что все эти спутники являются колониями Орионцев, жителей планеты в Созвездии Ориона, примерно в 500 световых годах от нашей Солнечной системы. В этом созвездии есть несколько хорошо известных звезд, три из которых образуют «Три Марии»; их научные названия - Минтака, Алмилан и Альнитак, помимо трех других: Ригель, Бетельгейзе и Беллатикс. Его солнце - одна из меньших желтых звезд, принадлежащих группе.

Согласно сообщениям Окзалка, более 65 миллионов лет назад очень небольшая группа выживших из Ориона достигла нашей солнечной системы в исследовательской экспедиции и поселилась на Земле в то время, когда существа из Апу и Марса не существовали как сильная цивилизация, но только как немногие выжившие варвары. Эта колония, возможно, просуществовала несколько миллионов лет, борясь с оставшимися в живых, почти полностью доминируя над нашей планетой, видоизменяя экосистему и, наконец, приближаясь к почти полному исчезновению. Ссылки и детали рассказов, переданных нам в ходе общения, напомнили нам легендарную Атлантиду. Между ними существует большое сходство с информацией об этой мифической цивилизации, переданной нам Гесиодом в его «Теогонии», Еврипидом в его «Трагедиях», Платоном в его книгах «Диалоги» и «Республика», а также поразительные медиумические послания через известного американского экстрасенса Эдгара Кейси. Они соответствуют большей части легенд, связанных с далекими местами, населенными великанами и диковинными существами в очень древние времена. Эти мифы всегда присутствуют в генезисе многих цивилизаций мира и являются важной частью их культурной основы. И очень любопытно видеть, что эти истории повсюду очень похожи. В текстах обычно говорится, что вначале были высокие светловолосые мужчины, которые господствовали на Земле в очень далеком прошлом. Гиганты, которые в конце существования своей цивилизации, в последней тотальной попытке выжить, сражались друг с другом и были наказаны, уничтожены или подчинены богам. Итак, в легендах всегда есть скрытая правда, искаженная временем и скрытая от восприятия обычного человека.

Окзалк продолжил свой рассказ, сказав, что позже, около 20 000 лет назад, вторая волна Орионцев, теперь принадлежащих к новой культуре, возрожденной из пепла своей предшественницы, пришла, чтобы найти следы тех, кто в прошлом заблудился в своем путешествии, направляясь в эту часть галактики миллионы лет назад. Прибыв сюда, они обнаружили некоторых выживших варваров, живущих в племенных группах, и некоторых других, которые одержимо боролись за власть и господство. Они собрались покинуть планету и не вмешиваться в ее естественный процесс развития, решив вместо этого поселиться на спутнике Юпитера, где они уже нашли убежище когда-то в прошлом. Это был Ганимед, который постепенно адаптировался, чтобы создать необходимые условия для их выживания.

Согласно информации, предоставленной Окзалком, этот спутник Юпитера, как и другие, представляет собой важный ресурс полезных ископаемых. Это также обеспечило безопасное место, защищенное от помех. По этим причинам они решили использовать его в качестве центральной базы для различных задач, которые они выполняли в этой системе.

Это второе пришествие Орионцев в солнечную систему служило целям до настоящего времени. Начало их пребывания на луне Юпитера было очень тяжелым. Первая группа поселенцев состояла из 2500 человек, которые на протяжении более 200 лет отвечали за строительство городов и адаптацию спутника к окружающей среде. Окзалк сказал, что они использовали теллурические условия Ганимеда в качестве источника энергии, потому что под землей было все еще жарко. Тепловая энергия будет использоваться в качестве основного источника поддержки систем адаптации к окружающей среде.

Горный хрусталь широко применялся на спутниках и был одним из видов сырья, специально используемых в строительстве. Благодаря инженерно-техническому процессу, разработанному их инженерами, горный хрусталь использовался в качестве каменной кладки почти во всех зданиях. Поэтому столицу колонии назвали «Хрустальный город». Фантастический город в форме куполов или сводов очень похож на иглу эскимосов и построен из преобразованного хрусталя, который придает полупрозрачность зданиям и чьи цвета выходят за рамки воображения.

Политическая и социальная система существ, с которыми мы контактировали, следовала образцу, очень похожему друг на друга, как системы, используемые в «Патриархате» или древнем месопотамском народе и в римском «Патрициате», где «Совет» состоял из определенного числа почтенных или выдающихся людей и отвечал за поддержание порядка и координацию деятельности и функционирования структуры. В этих внеземных обществах нет королей, императоров, президентов или правителей. Они не принимают единого лидера с

верховой властью, потому что не поощряют индивидуализм или протагонизм. Согласно их философии, они рассматривают индивидуализированную власть как стимул к эгоцентризму, эгоизму и амбициям, которые полностью препятствуют межличностным отношениям как по вертикали, так и по горизонтали.

Как правило, это общества, основанные на совместной деятельности, где возможности равны для всех. Их идеология ориентирована на анархо-социализм, но не на коммунистический социализм или анархизм, подобный нашему. Как раз наоборот, они действуют, руководствуясь здравыми принципами; простые объективные ценности управляют их действиями, мотивируют их поведение и направляют их мысли без всякого навязывания. Их реакции и отношения - результат сознательного разума, а не доктрин.

Хотя у всех одинаковые возможности для работы и развития, за конечный продукт нет вознаграждения. Даже в этом случае каждый человек мотивирован работать и производить лучше и качественнее, поскольку их цель - удовлетворить безопасность и потребности сообщества. Поступая так, они косвенно делают это для собственной пользы. Нет разных социальных уровней, нет иерархических должностей, подобных нашим, или видов деятельности, приносящих разные выгоды. Индивидуальные и коллективные усилия направлены на непрерывное развитие и благополучие общества, что позволяет каждому постоянно получать выгоду от результата. В производственной или непродуктивной деятельности нет половой дифференциации. Все мужчины и женщины выполняют одни и те же функции и обязанности. Конечная цель - сотрудничать для успеха своих предприятий и обеспечивать все основные потребности общества. Ничего бесполезного, никаких излишеств. Человек не хочет быть более важным, чем другие, или владеть чем-то большим, чем то, что у него уже есть, потому что того, что у него есть, уже вполне достаточно для полного удовлетворения потребностей. Во всех смыслах эти общества мотивированы не конкуренцией, а желанием улучшить жизнь. Их стимул не в том, чтобы превзойти соперника, а в том, чтобы объединить усилия для преодоления трудностей ради достижения общей пользы. Они не борются друг против друга, а борются за всех. Любое представление об утопии было бы слишком ограниченным по сравнению с этой чудесной реальностью.

Вся эта информация казалась нам всем немного странной. Мы были детьми от 12 до 18 лет с типичными для того возраста понятиями. Нас никогда не интересовали политика или социология. До этого момента мы никогда не работали, чтобы заработать хотя бы цент. Политико-идеологические вопросы были далеко за

пределами нашего полного понимания, но позже возникли новые ситуации, чтобы позволить нам понять все это и многое другое.

В полученных нами сообщениях упоминалось о существовании различных внеземных цивилизаций, культурные основы которых были аналогичны тем, которые мы уже объясняли. Однако почему в контактах часто упоминаются несколько инопланетных рас?

В одном из таких сообщений Окзалк объяснил, что в нашей Галактике, Млечном Пути, есть межпланетная сущность или организация, образованная группой внеземных цивилизаций. Согласно их свидетельствам, в очень далеком прошлом межпланетные аппараты различного происхождения, которые исследовали космос, встречались с другими технологически развитыми обществами, и с тех пор они начали культурный и технологический обмен, основав посольства и установив коммерческие связи. «Конфедерация миров Галактики» - это организация, состоящая из сотен внеземных цивилизаций на разных уровнях развития, но с одной и той же целью. Эта невероятная сущность разделила Млечный Путь пропорционально на 24 квадранта или сектора, стремясь обеспечить потребности исследований и выявить области интересов, что позволило им спланировать лучшую стратегию работы. Солнечная система, в которой мы живем, принадлежит 13-му квадранту, который составляет часть рукава галактической спирали, называемого «Рукав Ориона».

Управление и координация деятельности этой невероятной организации - задача «Комитета» или «Совета», состоящего из 24 элементов или существ обоих полов самого разного и фантастического происхождения. Согласно сообщениям, лица, ответственные за управление Советом, выбираются прямым голосованием, проводимым представителями связанных секторов. Их также выбирают миры, принадлежащие каждому квадранту. Весь этот процесс проводится регулярно. У Совета есть «Официальный представитель», он сменяется на каждом собрании и называется «Верховным» не из-за важности должности, а из-за соответствующей ей ответственности.

«Совет 24-х», как его обычно называют инопланетяне, раньше располагался на планете Акатер, расположенной совсем недалеко от созвездия Ориона. Он был временно перенесен только один раз с 1970 по 1974 год на Морлен или Ганимед в Солнечной системе, чтобы принять участие в памятном мероприятии. В настоящее время штаб-квартира находится на планете Ломос, расположенной между созвездиями Центавра и Ориона.

Конфедерация Миров Галактики действует как посредник для определения аспектов, связанных с межпланетными исследованиями, и для распространения их результатов среди различных участников, чтобы развитие было однородным. На Земле ООН (Организация Объединенных Наций) выполняет ту же роль, выступая посредником между воюющими странами. Точно так же его звездная сестра помогает поддерживать мир в галактике, вмешиваясь, когда это действительно необходимо, и следит за поддержанием порядка и уважения к различным цивилизациям и формам жизни, находящимся в стадии развития.

Однако не все так уж хорошо. Есть общества за пределами Конфедерации, которые вопреки воле Конфедерации часто считают, подобно некоторым взглядам, существующим на Земле, виды более низкого уровня развития примитивными и бесполезными. В большинстве случаев эти существа несут ответственность за испуг и жестокое обращение, которым подвергались некоторые контактеры. Но внеземное общество не следует рассматривать как плохое или отрицательное только потому, что оно не является конфедеративным.

Концепция межпланетной этики - сложный предмет, поскольку концепции правильного и неправильного определяются не законами или постановлениями, а принципом выживания. Итак, если человек думает, что он имеет право подвергнуть экспериментам существо, которое он считает неполноценным, например крысу или обезьяну, почему инопланетянин не может подвергнуть человека подобному эксперименту с целью научного исследования?

Наконец, Окзалк сообщил нам, что группа цивилизаций разного происхождения, но физически очень похожих на людей, была сформирована несколько лет назад и теперь действует в нашей солнечной системе, намереваясь спланировать изменение ситуации на планете Земля. Вот и все. Инопланетяне объяснят это подробно позже.

До сих пор это было похоже на наблюдение за капитаном Джеймсом Кирком, старшим помощником мистером Споком, доктором Маккой и командой на мостике космического корабля «Энтерпрайз». Все на службе у «Галактической Федерации», всегда готовы сражаться с жестокими «клингонами». Но стоит помнить, что, как бы фантастично это ни звучало, похожая тема была представлена в конце прошлого века, когда французский писатель по имени Жюль Верн в своей книге «С Земли на Луну» изобразил вымышленное пилотируемое космическое путешествие, предоставляя данные и информацию, которые в конечном итоге совпадают с реальностью. Художественная литература и реальность идут бок о бок, иногда смешиваясь.

В сообщениях, которые мы получили до сих пор, говорилось лишь о необходимости размышления над мировой ситуацией. Они описывали ценности, которые должны управлять человеческим поведением, их состояние и ответственность на космической арене. Они часто подкрепляли идею о том, что необходимо новое отношение, чтобы человечество могло продолжить свое развитие. В противном случае неизбежным следствием станет разрушение. Подход был философским и духовным; иногда он затрагивал религиозные или эзотерические сферы, ссылаясь на истоки оккультизма, религии, магии и духовности как на необходимые шаги в процессе постижения большей реальности, в которой вращается человек.

Они часто повторяли, что скоро что-то случится и что мы должны быть начеку. Однако до этого момента единственной мотивацией для нас было любопытство и любовь к приключениям. Мы знали, что можем контактировать с различными цивилизациями, а всего их 15, как будет представлено позже. Согласно тому, что сказал Окзалк, все эти люди имели внешний вид, похожий на человека. Таким образом, физическое сближение может происходить, не вызывая излишнего страха или неуверенности, облегчая тем самым продолжающийся опыт.

Я был третьим, кто установил контакт, но это было непросто. Я раздражал своего брата Сиксто и сестру Роуз, пытаясь понять, что они делали, чтобы общаться с существами, своими «гидами». Слово «гид» было выбрано группой для обозначения и классификации инопланетян, с которыми мы контактировали, и для определения цели контакта. Несмотря на сходство с духовным словом, здесь мы имеем дело с живым, активным существом, состоящим из плоти и крови, которое обитает в трехмерном пространстве, поэтому не является развоплощенным.

Согласно сообщениям, которые дошли до нас, теперь также через Роуз, инопланетяне или проводники будут доступны, чтобы предлагать информацию и / или ориентацию, которые будут передаваться постепенно; они часто говорили, что им есть что раскрыть, но что это станет возможным только тогда, когда мы сможем понять значение «Высшей цели»⁵ Вселенной. Это выражение звучало загадочно, но гиды тогда отказались его объяснять.

У нас все шло так быстро. Я знал, что скоро многое еще произойдет. Что-то витало в воздухе, и время покажет, что мои догадки были верны. Ожидавший меня контактный опыт абсолютно во всем отличался от предыдущих. Прием сообщений Сиксто и Роуз был установлен с помощью психографии или автоматического

⁵ *Высшая цель* - она будет подробно изучена в главе XII.

письма. Прием в нашем доме происходил относительно комфортно; но со мной все было бы иначе.

Однажды, как уже было заведено, вся группа отправилась к пустынным дюнам Чилки, снова надеясь на новое «наблюдение». Это новое слово относилось к наблюдению за одним или несколькими космическими кораблями на определенном расстоянии, в месте и во время, заранее оговоренные в нашем общении. Наличие объекта было подтверждением того, что наши контактные отношения остаются прочными и что группа по-прежнему соответствует ожиданиям гидов.

В тот день я был довольно раздражен, разочарован неудачей моих попыток общения. На расстоянии от группы я с грустью смотрел на звезды на темном небе, пытаюсь успокоить свой вспыльчивый характер. Мысли, которые возникли у меня в голове, увеличили мое раздражение. Я считал, что никогда не смогу установить прямое общение со своими гидами. Я даже думал, что я «не достоин» такой заслуги и что буду зависеть от других всю оставшуюся жизнь, чтобы получить информацию. Я ненавидел идею пассивного принятия этой судьбы.

В момент мучительной депрессии я взглянул на созвездие Южного Креста и попробовал последний, отчаянный мысленный контакт. В этот момент произошло нечто необычное. Имя внезапно пришло мне в голову. Имя Годар отчетливо появилось у меня в голове, как будто я снял его изображение с экрана телевизора. Я остановился на несколько секунд, довольно озадаченный, затем снова попытался установить мысленный контакт. И снова появилось то же имя.

Связь обычно устанавливалась посредством автоматического письма, и ничто не указывало на то, что могло быть иначе. Впечатленный и очень взволнованный, я не мог понять, но пришел к выводу, что мне делали предложения или я сошел с ума. Я не мог выбросить это имя из головы. Оно присутствовало всегда. Озадаченный, я попытался сообразить, что это могло быть. Я спрашивал себя, ища хороший аргумент, но сомнение было всегда. Я все время повторял: «Это должно быть самовнушение».

Я решил принять это как вероятный факт и спросил Годара, действительно ли он был существом какого-либо пространственного происхождения или инопланетянином. Я получил утвердительный ответ, что он инопланетянин.

«Откуда ты?» - спросил я.

«С Апу», - услышал я в своей голове.

«Будет ли сегодня наблюдение?»

Сеятели жизни

«Да», - прямо ответил он.

«В какое время космический корабль будет над нами?»

«В 21:15», - без колебаний заявил он.

Это было уж слишком! Я чувствовал, что мне очень нужен психоаналитик. Несомненно, это был серьезный случай самовнушения. Я обратился за помощью к Сиксто.

Сиксто разговаривал с некоторыми членами группы. Я стеснялся, и у меня не хватило смелости рассказать ему, что происходит, на глазах у остальных. Изображая любопытство, я спросил, планируется ли на эту ночь наблюдение и в какое время. Мой брат назвал точно то же время, что и Годар. Задумчивый и подозрительный, я все еще искал рациональное, логическое объяснение происходящему. Даже получив подтверждение полученного сообщения, мне было неловко обсуждать этот вопрос с Сиксто и остальными.

В этом состоянии умственного смятения прошли минуты, пока в назначенное время не появился космический корабль, медленно летевший над нами, к радости и счастью нашей небольшой группы, и особенно к моей радости и душевному спокойствию. Конечно, самым счастливым в группе был я, и остальные не могли понять моего восторга. Наконец, я рассказал им, что со мной случилось, потому что теперь я был уверен, что это не было предположением. Все смеялись над моими страхами. Каждый из них очень поддержал меня и был доволен моим опытом.

Поздравив меня с тем, что я был самым последним контактером в группе, мы направились к машинам, чтобы ехать домой. Но вдруг я остановился, как будто парализованный. В моей голове Годар сказал: «Стой, не уходи; подожди немного, мы еще не закончили. Я мысленно спросил, что мне делать, и Годар ответил: «Останься здесь еще ненадолго и подожди инструкций. Сообщи об этом своим товарищам».

Я сразу же передал группе полученное сообщение. Некоторые участники предложили остаться со мной, а другие, включая Сиксто, вернутся в Лиму. Те немногие, что остались со мной, смотрели на огни выезжающих машин. Огни исчезли среди дюн и песка, и снова холодная тьма заполнила пейзаж. Все было окутано зловещей тишиной.

Я не совсем понимал, что происходит, но решил следовать инструкциям предполагаемого «Гида Годара». И в тот момент, когда все смотрели на меня, ожидая команды, я почувствовал непреодолимое желание идти в определенном направлении. Неуверенный и подозрительный, я обсудил свои сомнения с

мальчиками, и, желая всё выяснить, мы согласились следовать возможным сообщениям. Итак, мы двинулись в путь.

Обычным местом для обзора за наблюдениями был склон горы рядом с высохшим руслом реки недалеко от Чилки. На этот раз гид Годар указал новое направление, противоположное обычному. Мы обошли небольшую деревню Папа Леон XIII. Постепенно тусклые огни справа от нас исчезли, и полицейский таможенный пост на Южно-Панамериканском шоссе слева показал близость цивилизации. Впереди возвышался невысокий горный массив, а посередине виднелся овраг. Я мысленно понял, что мы должны продолжать идти, поэтому мы направились в сторону этой маленькой долины. Добравшись до нее, мы добрались до старого, давно заброшенного карьера, где Годар попросил нас дождаться дальнейших указаний.

Не зная, что может произойти дальше, мы следили за каждым движением или звуком. Внезапно я получил сообщение: «Отныне все ваши выезды должны быть здесь. Приходите сюда каждый раз, когда вас вызывают. А теперь посмотри вверх».

Получив сообщение, я передал его группе. Мы все посмотрели вверх и увидели дискообразный космический корабль с ярко-желтым светом, который пролетел прямо над нашими головами на малой высоте по кругу. Хуан, Энрике и Мито радовались вместе со мной. Мой контакт был подтвержден, и я был вне себя от счастья; эмоции охватили меня, и я не мог сдержать слез, смывших все мои страдания и разочарование.

Через несколько секунд появилось еще одно сообщение: «Теперь вы можете вернуться; все в порядке». Я передал сообщение своим товарищам, и в тот же миг космический корабль развернулся и устремился к морю.

На следующий день остальная часть группы была проинформирована о результате опыта, и с этого дня мы начали использовать новое место для запланированных выездов и будущих контактов. Из-за преимуществ и особенностей этого места мы назвали его «Шахтой» для нашего удобства и для всех исследователей, нынешних и будущих. Просто упомянув это название, все вовлеченные люди будут знать, где будут проходить новые практики или контакты, и не будет ошибки. Только посторонние не знали бы значения этого слова.

Спустя несколько недель Мито, Хуан, Адольфо и другие начали свое первое общение. Через несколько месяцев количество контактеров увеличилось до 12 человек. Это было началом нового этапа в нашем фантастическом опыте.

В середине апреля 1974 года гиды объявили о начале подготовительной фазы, которая будет включать новые полевые опыты для получения важных учений и

информации, которые в конечном итоге помогут изменить судьбу человечества. Это был долгий период сообщений, чередующихся от апокалиптических к мессианским, которые постепенно, но опасно стимулировали фантазии и эго каждого. Некоторые люди думали, что мы другие, и были даже ситуации, когда мы все считали себя особенными. Я считаю, что этот длительный период контактов был намеренно запланирован, чтобы проверить нас и узнать или измерить наши слабости.

Сообщения обычно касались различных тем, чтобы пробудить наше любопытство и поддержать восприимчивость группы к новым инструкциям. Но в большинстве случаев волнение нарушало подлинность содержания сообщения. Хотя энтузиазм к приключениям и постоянная новизна стимулировали мотивацию группы, к сожалению, между нами, также время от времени возникали конфликты, и эго стремилось победить.

Пока что гиды присылали любопытные и интересные сообщения, красивые философские высказывания и еще кое-что, чтобы подпитать наше воображение. Однако настоящая цель контакта все еще оставалась неясной. В тот момент достоверность самой информации была поставлена под сомнение, поскольку полученные сообщения могли содержать большое количество помех со стороны нашего собственного подсознания. У нас не было гарантий, что этого не произойдет. До этого момента никто в группе не разговаривал напрямую ни с одним из этих существ лицом к лицу, где получатель смог бы определить свою долю вмешательства в сообщение. Итак, нужно было прояснить туманный горизонт. Каким-то образом мы знали, не до конца понимая, что причастны к чему-то важному. Но к чему именно? Ответ займет много времени.

С помощью правдивого и ложного восприятия, самовнушения, фантазий, манипуляций, тайн, а также согласованности среди множества вопросов нам удалось определить образец подхода, способ анализа содержания сообщений, прояснения процедур для установления связи и расшифровки концептуальной сути сообщений.

Постепенно гиды показали нам образец для распознавания характеристик сообщений, которые можно было считать «относительно достоверными». Они настаивали на том, что каждое сообщение всегда будет нести в себе некоторые данные, информацию и даже указания из глубин нашего сознания как следствие нашего семейного, профессионального и духовного образования. По этой причине мы договорились, что каждое полученное сообщение, которое может вызвать сомнения, должно подтверждаться выездом на место. Короче говоря, любая сомнительная информация должна быть обязательно подтверждена конкретным

контактом, то есть наблюдением или присутствием объективного явления, посланного инопланетянами, чтобы доказать достоверность и подлинность сообщения.

Среди новых заданий, подготовленных гидами согласно своего рода расписанию, которое они использовали, теперь было великое нововведение, которое они назвали «Практика самоконтроля». Этот новый метод практики заключался в выездах в определенное место, обычно расположенное вдали от цивилизации и труднодоступное, то есть вдали от шума и любого человеческого присутствия. Это будут пустынные места, неизвестные публике пляжи, горы, удаленные от любых маршрутов, и сама шахта. Там, индивидуально или в группах, мы делали что-то отличное от всего, что мы делали до того момента.

Практика была такой: на первом этапе инопланетяне вызывали людей для встречи в определенном месте. На втором этапе, когда те, кого называли принять участие, пришли туда, они получали сообщение отправиться во второе место, подальше, но все еще в пределах заранее определенной области. На третьем этапе мы получали список имен в правильной последовательности, которой следует придерживаться при каждом участии. И, наконец, после этого участники практики оставались одни и молчали в полной темноте в течение определенного периода времени, всегда под наблюдением гидов.

Это звучит как садистская шутка, но ее цель состояла в том, чтобы подготовить нас к будущим ситуациям. Хотя идея побыть в горах от 15 до 45 минут, полностью отделенными от какого-либо человеческого присутствия, была не очень привлекательной, у нее была важная цель. В полной изоляции наставники позволят нашему уму дать выход фантазиям и страхам, которые живут глубоко внутри всех нас. В этот момент каждый естественный звук, тень или движение в этом месте будет выглядеть как пугающие призраки или звери, выглядывающие и угрожающие отовсюду. Таким образом будет испытано доверие к контакту и цели этого обмена. Самоконтроль проявит смелость и решимость идти дальше, а также самоотверженность и преданность делу достижения целей, требующих жертв. Итак, этот опыт предоставит возможность стать участником универсальной реальности, которая развивает и расширяет сознание жизни, позволяя человеку открывать новые внутренние и внешние горизонты.

Эта ситуация ясно показала нам, что мы проходили процесс обучения, отличный от любой человеческой дидактики; тот, который позволил нам найти и спасти самое лучшее и самое важное в нас самих. Мы были уверены, что являемся частью чего-то действительно иного, и мы также знали, что когда-нибудь в будущем мы

сможем показать миру достигнутые результаты. Вся эта подготовка, безусловно, имела цель, но какую именно?

Необходимость в достижении умственного и в первую очередь эмоционального равновесия была чрезвычайно важна для будущего первого физического контакта. И единственный способ начать обретение этой внутренней стабильности - это сначала открыть то, что лежит глубоко внутри каждого из нас, а затем начать очень трудный процесс преодоления этого. Таким образом, упражнения на самоконтроль были началом подготовки к непосредственной встрече с гидами, и вскоре мы узнали, как это будет происходить.

В течение нескольких недель во время тренировок по самоконтролю большинство членов группы учились заглядывать глубоко внутрь себя, легче распознавать свою неуверенность и конфликты и с каждым днем все глубже понимать свое внутреннее «я». Первоначальное ощущение покинутости и одиночества, испытанное во время практики самоконтроля, начало уступать место моментам абсолютной рефлексии. Тревога и недоумение неизвестного и фиктивные опасности богатого творческого воображения постепенно сменились острым критическим восприятием. Внутреннее сопротивление и подъем сознания становились сильнее день ото дня.

В мае, во время одного из многочисленных выездов на место, в одном из сообщений гиды упомянули о существовании большого проекта или плана, в котором участвовали они и другие существа. По словам гидов, этот план был разработан самими инопланетянами давным-давно и с участием всего человечества. Их работа с нами была частью этого плана. Так что все было не случайно. С другими людьми по всему миру также связывались. В свое время гиды проинструктируют нас обо всем, но пока сохраняют это в тайне.

Их позиция пробудила в нас растущее любопытство и вдохновила на поиск новых ответов. Сообщения по-прежнему были психографическими, а мои - телепатическими. Но, чтобы сохранить информацию, мне пришлось ее расшифровать. Объем сообщений на самые разные темы рос день ото дня. Я все еще беспокоился о подлинности сообщений, хотя теперь было намного проще идентифицировать помехи. Однако сообщения на бумаге были необъятными, и у нас почти не было времени для детального анализа их содержания. Должен быть способ устранить вопросы. Единственный способ - получить ответы лицом к лицу.

Между тем, наблюдение космических кораблей в полевых условиях было уже обычным делом, и хотя сообщения были вполне обычным делом, у большинства членов группы все еще было ощущение, что они переживают научно-фантастическое приключение в реальной жизни..., что вполне понятно. Некоторые

чувствовали себя избранными, чтобы спасти мир; другие хотели получить доступ к более продвинутым техническим знаниям; а третьи хотели понять, к чему все это нас приведет.

Мы не могли ясно видеть, что скрывается за контактом. Мы знали, что инопланетяне хотели помочь человечеству и искали самый простой способ приблизиться, и мы подозревали, что, вероятно, были частью этой задачи. Но пока ничего не было явного, настоящая цель контакта все еще оставалась неясной. Каким-то образом в глубине души каждый из нас чувствовал, что однажды нам откроется полный смысл всего, но мы продолжали спрашивать себя: «... когда и как это произойдет?»

Глава VIII. НЕВЕРОЯТНАЯ ЗАДАЧА

Поездки в Чилку теперь стали нашей обязательной программой выходного дня. Хотя наблюдение космических кораблей было уже чем-то нормальным, инопланетяне внезапно начали пропускать встречи.

Такая ситуация нас очень смущала и тревожила, и, как следствие, у нас возникало странное, неприятное ощущение неудачи и покинутости. Мы сразу же задались вопросом о вероятной причине отсутствия какого-либо физического явления. Мы думали, что потеряли расположение гидов, что мы как-то обидели их или что они могли потерять терпение по отношению к нам. Во всяком случае, мы были слишком быстро их лишены. Расстроенные отсутствием доказательств и непрерывностью контактов, мы начали тщательный, подробный анализ всех процедур, которые привели нас к опыту конкретного проявления, а также изучили список всех участников.

Ответ не заставил себя долго ждать. Контактная группа была сформирована внутри Перуанского института межпланетных отношений. Следовательно, наблюдался постоянный поток людей, которые вовлекались в контактную деятельность и выходили из нее без серьезного, определенного участия с их стороны, их единственной мотивацией было любопытство. Тех, кто всегда присутствовал на выездах, на самом деле было очень мало. Таким образом, присутствие новых, бескомпромиссных людей мешало работе тех, кто серьезно работал, а также препятствовало развитию того, что инопланетяне хотели здесь осуществить.

Это был своего рода «дополнительный бонус», предлагаемым Институтом ... увлекательная забава, совершенно другое развлечение для его участников, уникальная возможность получить реальный контактный опыт. К сожалению, наши инопланетные гиды превратились только в очень интересное шоу. Никогда еще такое количество людей не посещало мероприятия института. Старые коллеги, не появлявшиеся в Институте в течение многих лет, пришли снова и хотели узнать больше о важных новостях, и, очевидно, хотели присоединиться к нам во время встреч.

Мы созвали собрание для всех, кто участвовал в контакте с самого начала, и после нескольких часов размышлений мы приняли решение об окончательном отрыве от деятельности Института, чтобы иметь возможность возобновить наши контакты отдельно от его представителей. Таким образом мы предотвратим любые препятствия для непрерывности нашей деятельности. Карлос, мой отец, яростно отреагировал на такое радикальное решение и сказал, что с нами или без нас он продолжит свои выезды к дюнам Чилки с членами Института, которые были готовы сопровождать его.

Ситуация меня сильно раздражала. Мой отец был зол на нас, а я хотел, чтобы он понял всю деликатность проблемы. Было невозможно нормально работать с новыми людьми, действующими исключительно из любопытства и с очень небольшой решимостью. Каким-то образом он понимал наши аргументы, но не мог игнорировать членов Института, которые продолжали оказывать на него давление. Как он мог отказаться от того, на создание чего ему потребовалась целая жизнь, принесенная в жертву? ... прямо сейчас, когда все происходило так активно? Как исследователь, он осуществил свою самую заветную мечту, а как личность он имел целую вселенную вопросов, которые нужно было разрешить. К сожалению для всех нас, мы зашли в тупик. Началась долгая разлука, грозившая, возможно, никогда не закончиться.

В штаб-квартире семьи было некоторое беспокойство. Встречи нашей группы контактеров проходили в столовой нашего дома, чтобы избежать конфронтации с членами Института. Когда мы приняли все эти меры, полевой контакт вернулся в норму. Теперь, когда группа состояла только из людей, которые хотели серьезно работать, физическое присутствие космических кораблей возобновилось.

Район Чилка, расположенный в 60 км к югу от Лимы, был благоприятным местом для контактов не только потому, что он был удален от цивилизации и находился среди гор и пустынных дюн, но и потому, что, по мнению инопланетян, к югу от Чилки и в 100 км от берега находилась внеземная база космических кораблей, входившая в сложную систему баз на перуанском побережье, состоящую из двух

основных центров и небольшой группы исследовательских установок, распределенных следующим образом: одна между пляжами Леон Дормидо и Пуэрто Вьехо недалеко от 80 и 82 км на Южно-Панамериканском шоссе; две других располагались между Пьюрой и Ламлайеком на севере. Отсюда прибыли космические корабли, с которыми мы контактировали, и те, за которыми мы обычно наблюдали.

В то время мы подружились с инженером по имени Карлос Белеван, который принимал участие в работе института и был другом моего отца. Из-за требований работы инженер за последние месяцы несколько раз переезжал; следовательно, у него было много личных вещей и предметов мебели в домах разных родственников и друзей, пока строился его собственный новый дом. Поскольку он всегда торопился, он потерял контроль над ситуацией и не знал точно, где его вещи.

Однажды ему очень нужны были документы, и он ужасно переживал, потому что не сможет выполнить свои обязательства и выплатить зарплату сотрудникам. Он был в полном отчаянии. В тот же день он пришел ко мне домой, чтобы увидеться с моим отцом и получить профессиональный совет. Моего отца не было дома, и Сиксто пригласил его зайти и подождать. Во время разговора он рассказал Сиксто, Роуз и Моти о своей проблеме. Сиксто сказал: «... позвольте мне спросить Окзалка; он сможет помочь».

Немного скептически настроенный, Белеван согласился; любая помощь приветствовалась. Сиксто сконцентрировался и связался со своим проводником. Окзалк сразу же сказал, что документы лежат в стиральной машине. Инженер ответил, что информация неверна, так как у него нет такой бытовой техники, и он уже везде искал.

Несмотря на это, Сиксто настоял на том, чтобы они снова тщательно обыскали. Проявляя явное недоверие, Белеван отвел Сиксто, Роуз и Моти в дом родственника, где хранилась большая часть его вещей, а документы лежали прямо внутри старой стиральной машины, которой сейчас не пользовались. Находясь под глубоким впечатлением от этих доказательств, Белеван рассказал нам кое-что, что еще больше подтвердило подлинность нашего контакта и близость одной из баз космических кораблей.

Белеван работал в компании *Norpesca Company S/A*, чьи рыболовные суда плыли вдоль перуанского побережья в поисках больших косяков промысловой рыбы. Это происходило днем и ночью, в зависимости от того, какую рыбу искали и в каких водах она обитала. В конце 1969 года одна из этих рыбацких лодок (или «боличер», как их называют в Перу), «Ронкал», проплыла рано утром в водах Ламбойека в

северной части страны, используя радиолокационную систему под названием «эхограмма», чтобы определить местонахождение косяков рыб и отследить рельеф морского дна.

Внезапно дежурный заметил, что графика на эхограмме показывает какие-то любопытные правильные формы, которых он никогда раньше не видел. Он вызвал других членов экипажа, которые также подтвердили необычную запись. В то же время дежурный матрос обратил внимание экипажа на странный, удивительный круговой свет, исходивший от морского дна. Тут же все облокотились на перила судна, чтобы увидеть зрелище, очень напоминавшее фильм Спилберга.

Огромный объект в форме диска, окруженный разноцветными огнями, медленно поднялся со дна океана рядом с лодкой, создав сцену, которую никто никогда не забудет. Космический корабль неизвестного происхождения медленно набрал высоту, развернулся над лодкой, быстро набрал скорость и исчез в просторах космоса.

После рассказа Белеван показал нам оригинальные эхограммы события, сделанные экипажем «Ронкала». На эхограммах можно было ясно увидеть не только очертания двух дисков, поднимающихся снизу, но и очертания гигантской базы космического корабля, лежащей на дне моря. Эти факты послужили подтверждением для нашей группы, что информация, которую мы получали через общение, была правдой, а также что рано или поздно она будет доказана.

В течение июня наша измененная группа, независимая от Института, возобновила свою деятельность. В этот период гиды начали выражать пожелание нашей лучшей подготовки, чтобы объяснить причину своего присутствия здесь. Постепенно, в последовательных сообщениях, они упоминали тот факт, что планировали подготовить группу людей, чтобы начать проект, экспериментальный проект, направленный на участие посредников между ними и цивилизацией планеты Земля, людей, которые будут подготовлены и обучены для установления способа взаимоотношений между двумя расами.

Группа была бы объектом изучения и служила бы образцом земной цивилизации. Схема работы позволила бы инопланетянам глубоко изучить и подробно описать многогранность человеческого поведения в различных ситуациях, а также предоставила бы возможность узнать, чего можно ожидать от человека.

По словам гидов, они уже много раз пытались приблизиться к людям, определенным как интеллектуально или профессионально и иерархически способными устанавливать контакт с инопланетянами. Однако эти люди всегда были ограничены, захвачены или зависимы от какой-либо идеологической,

политической или экономической структуры, подчиняющей контакты удовлетворению личных амбиций и стремлению к власти, которые всегда сознательно или подсознательно стоят за действиями этих лиц.

В этих случаях контактерам не хватало свободы действий, чтобы избежать столкновения с амбициями своих спонсоров, поскольку за ними постоянно велось наблюдение. Сами инопланетяне будут уязвимы для нежелательного вмешательства. Например, если бы контакт был установлен в стране, считающейся развитой, инопланетяне бы указывали, по мнению некоторых, на особую значимость выбранной страны, что автоматически подразумевало бы предпочтение ее политической и социальной системы.

Что касается ортодоксальных исследователей внеземной феноменологии, то они вряд ли согласились бы с дискомфортом встреч и даже не сделали бы первых шагов к мысленному контакту. По их мнению, подобные явления связаны скорее с мистикой, чудотворцами и колдунами, но не с наукой.

Гиды выше всего этого. Вот почему они выбрали маленькую, слаборазвитую страну и группу безобидных детей вроде нас, которые не причиняли вреда и не имели предрассудков, были чрезвычайно любопытными, довольно безумными и авантюрными, которым нечего было терять, кроме как отправиться в самое фантастическое приключение, которое их воображение могло когда-либо представить.

Июнь был полон новостей. Выезды в Чилку всегда подкреплялись присутствием летающих объектов, которые прилетали и зависали в воздухе над нашей группой. Но однажды ситуация изменилась. Как обычно по выходным, наша группа, на этот раз состоящая из Сиксто, Хуана, Куки, Альфредо, Хуана Карлоса и меня, отправилась в Чилку, куда мы раньше обычного приехали в дом матери Хуана в деревне Папа Леон XIII. Это было идеальное место для нашей подготовки, потому что деревня была всего в нескольких километрах от Шахты, где мы занимались практикой самоконтроля и другими экспериментами. Нас всегда ждали вкусные закуски, приготовленные доной Марухой, матерью Хуана, а также освежающее купание в бассейне.

Около 18:00 мы выехали на наше обычное место работы - Шахту. По пути мы пели и рассказывали анекдоты, радуясь предстоящей встрече с гидами. Мы достигли гор и, когда начало темнеть, включили фонарики, чтобы осветить дорогу. Сиксто и Куки пошли вперед на небольшом расстоянии от остальной группы. Но что-то странное удивило нас всех. Внезапно Сиксто исчез рядом с Куки, который кричал ему во все стороны.

С другой стороны, Сиксто, в одиночестве и сбитый с толку, оказался в дюнах в нескольких метрах от Шахты. Он не мог понять, что происходит, и изо всех сил тревожно звал остальных. Очень расстроенный, он тем не менее попытался успокоиться и задумался. Он должен искать холм, на который можно подняться, чтобы найти нас. Он с трудом шел по песку, и ему потребовалось некоторое время, чтобы понять, где он находится. Он задавался вопросом, как он попал туда так быстро и что случилось с остальной частью группы.

Впервые он почувствовал себя смущенным, напуганным, оставленным в одиночестве на просторах пустыни. Постепенно неприятный испуг овладел его разумом. Несмотря на то, что он шел очень быстро, он не видел фонарики своих друзей; где же они были? Он решил вернуться в Шахту, чтобы найти группу. Он знал, что группа пойдет туда, потому что в ту ночь было сообщение.

Медленно шагая по неудобному песку, Сиксто заметил странный свет между двумя холмами. Он подумал, что это группа, и поспешил к ней. Подойдя ближе, он увидел, что свет исходит не из центра, так как точки проецирования не было. Это было похоже на флуоресцентный туман в форме полумесяца, около 10 метров в радиусе, который оставался неподвижным и сконцентрированным в одном и том же месте. Свет не распространялся и не рассеивался. Сначала он подумал, что это приземлился космический корабль, но, приблизившись, увидел, что свет присутствует во всем тумане. Это была плотная голубоватая дымка и она определенно не принадлежала ни к чему в этом мире. Он задавался вопросом, что это было.

На расстоянии примерно в 7 или 8 метрах от света он остановился. С сильным волнением и любопытством он внимательно наблюдал за этим явлением, пытаясь его идентифицировать. Пока он смотрел, из дыма медленно вышла гуманоидная фигура с поднятой правой рукой. Сиксто был поражен. В панике он хотел убежать, но ноги его не слушались. Он потерял контроль над своим телом. Он думал, что упадет в обморок. Он вспотел и почувствовал себя примороженным к земле. В этом ментальном и эмоциональном хаосе оформилась мысль, и голос сказал: «Успокойся! Я не причиню тебе вреда. Меня зовут Окзалк. Ты помнишь меня?»

Это был высокий мужчина ростом почти 1,80 м, со светлыми, тонкими, длинными волосами, зачесанными назад, и высоким лбом. Его лицо было очень похоже на человеческое, а глаза были продолговатыми, как у монгола. Его тело было идеально сложено, как у спортсмена. На нем была белая туника до икр ног, очень похожая на римскую тогу, с золотой отделкой. Рукава были свободными, и казалось, что на нем были высокие сапоги, которые выглядели золотисто-металлическими.

В этот момент подошла остальная группа. Свет также привлек нас к этому месту, потому что мы думали, что там может быть мой брат. Увиденная сцена парализовала нас. Впервые мы оказались лицом к лицу с одним из существ, с которыми контактировали. Мы наблюдали в полном изумлении.

Сиксто посмотрел на существо, как в трансе. Очень напуганный и любопытный, я подошел сбоку, пытаясь лучше рассмотреть существо и туман сзади. Остальные мои товарищи стояли как загипнотизированные в нескольких метрах позади Сиксто. Когда Окзалк закончил, он повернулся и снова вошел в свет, как и раньше. Я стоял, ошеломленный, глядя на свет сбоку, и увидел, как гид вошел в стену толщиной с лезвие, но не вышел с другой стороны. Я сел на песок. Я не мог поверить в то, что только что увидел своими глазами. Это было слишком невероятно. В тот момент единственная мысль, которая пришла мне в голову, была: как мне объяснить это моему отцу?

После встречи мы все очнулись, как будто вышли из гипнотического транса, и пошли напрямик к Сиксто. Взволнованные, мы все одновременно задавали ему вопросы. Все еще дрожа, Сиксто сказал нам, что скоро состоится новый выезд, к которому мы все должны быть лучше подготовлены. В следующие выходные на том же месте должен был состояться новый эксперимент. Он также объяснил, что мы не видели реальной фигуры; это была всего лишь проекция изображения гида, трехмерная голография.

Окзалк сообщил Сиксто, что эта дверь света называется зендра или межпространственный переход. Они использовали его не только для проекций, подобных той, что мы только что видели, но главным образом как средство передвижения, позволяющее перемещаться с одного места в другое всего за несколько секунд. Космические корабли также использовали это интересное устройство, чтобы преодолевать большие расстояния в космосе и избегать неудобств, связанных с относительной разницей во времени в течение перемещения. По мнению инопланетян, существует четыре типа ворот или зендр. Тип номер четыре обычно используется для физического перемещения. Остальные - это поля энергии, поэтому их можно использовать для разных целей, включая голографическую проекцию изображений.

После этой захватывающей встречи с Окзалком и зендрой наша небольшая группа вернулась в Лиму. Мы были очень впечатлены и тронуты этим событием и рассказали о нем другим участникам. Еще один увлекательный опыт, который можно добавить в наш безумный арсенал, но даже если бы нам никто не поверил, мы все были очень счастливы, потому что знали, что начинается новый этап в отношениях с нашими гидами. Спустя долгие месяцы частых поездок в Чилку и

бесчисленных посланий инопланетяне, наконец, показали себя. Однако не все были счастливы. Мой отец был очень расстроен всем этим. Он не понимал простоты событий. Он что-то подозревал. Он знал, что все это имеет свою цену и что нас выбрали по очень важной причине.

Всю неделю было много разговоров, обсуждений и предположений о том, что нас ждет. И даже если ничего еще не произошло, удовольствие от того, что мы увидели их впервые, стоило всей работы и усилий. Пришла суббота. Сиксто, Энрике, Хуан, Мито и меня вызвали на встречу. Хотя они очень хотели сопровождать нас, Куки, Альфредо и Хуан Карлос не смогли приехать из-за семейных проблем.

Очень рано группа покинула Лиму и направилась к деревне Папа Леон XIII, нашему штабу полевых операций в чудесном доме доньи Маруха. После обычного купания в бассейне и неизменно сытной трапезы мы ждали вечера. Ближе к 18 часам мы накинули рюкзаки на плечи и двинулись в Шахту. Мы шли в темноте ясной ночи пустыни. Все оглядывались, надеясь заметить появление еще одной зендры. Все могло случиться, и мы были начеку, но добрались до своего обычного места без происшествий. Там мы оставили свой багаж, немного расслабились и стали ждать. Некоторые из нас начали попытку общения, чтобы получить дальнейшие инструкции, а остальные смотрели в небо. Ответ пришел незамедлительно, указав лишь на то, что мы должны и дальше быть наготове.

Наблюдая спокойно и внимательно, как просили гиды, мы вскоре увидели движение космического корабля на большом расстоянии. Точка желтовато-белого света, подобная яркости планеты в звездную ночь, была видна идеально. Объект маневрировал, развернулся и стал приближаться. Он передвигался очень быстро.

Наша группа наблюдала, наши сердца бились, в то время как наши ноги отступали назад, шаг за шагом. Затем, ко всеобщему удивлению, космический корабль приземлился прямо на наших изумленных глазах. Космический корабль имел форму диска, похожую на огромную чечевицу, диаметром около 25-30 метров. Похоже, у него не было никаких ножек или треноги, чтобы держаться на них. Диск парил в воздухе примерно в двух метрах от земли. У него не было внешнего освещения или огней. Создавалось впечатление, что внешнее освещение выключено. Фюзеляж был из гладкого непрозрачного серебристого металла. Не было ни видимых окон, ни люков.

Через несколько секунд прямо в центре космического корабля открылся люк и опустился своего рода пандус или платформа. Это была единственная часть, которая касалась земли. Наша группа находилась примерно в 100 метрах от места приземления. Мы едва могли стоять. Наши сердца стучали до тысячи ударов в

минуту, угрожая выскочить изо рта. Холодный пот бежал по нашим телам, в то время как тысячи мыслей бурно пронеслись в наших испуганных умах. Мы были буквально напуганы до предела.

Свет, исходящий изнутри космического корабля, разорвал тьму ночи, осветив соседние холмы белесой яркостью. Затем на фоне света, исходящего из открытого люка, вырисовался силуэт тени. Это был член экипажа. Эмоции и страх смешались в неприятном коктейле. По нашим спинам пробежал холод.

Как будто приведенные в действие пружиной, мы все отступили. Вся подготовка, все предыдущие тесты, все тренировки были забыты. Нас охватил невыносимый страх, но мы не могли двинуться с места. Это не было проекцией; они были там, из плоти и крови, рядом с нами и, что еще хуже, ждали нас. На вершине трапа фигура, вышедшая из космического корабля, помахала нам правой рукой. Одновременно мы все получили одно и то же сообщение, в котором говорилось: «Не бойтесь, мы не причиним вам вреда. Мы здесь ради вас».

Из-за света позади него мы не могли рассмотреть его черты в деталях, хотя его силуэт отдаленно напомнил нам проекцию Окзалка, увиденную несколькими днями ранее. Постепенно наш пульс стал нормальным; мы успокоились и снова обрели уверенность. Инопланетянин у платформы все еще махал рукой, призывая группу подойти поближе. Мы мысленно услышали голос, который пригласил нас на космический корабль. Растерявшись, я спросил друзей, что нам делать. Обеспокоенный Сиксто предупредил нас, что, если мы не примем немедленного решения, они, скорее всего, откажутся от нас, и у нас больше не будет такой возможности. Все еще сомневаясь, я начал подталкивать группу к кораблю.

Двигаясь очень медленно, испуганные и любопытные, мы подошли к кораблю. На каждом шагу наши взгляды встречались, ожидая одобрения следующего, и таким образом нам удалось подойти к краю платформы. Никогда еще время не тянулось так медленно. Когда мы начали подниматься на платформу, мы заметили, что ожидающее нас существо очень похоже на Окзалка. Он был высоким, с тонкими длинными волосами, зачесанными назад, светлыми, как солома. Но он был одет иначе, чем Окзалк. На нем был длинный желтый комбинезон из материала, похожего на металл. Он плотно прилегал к телу, имел свободные рукава, оканчивающиеся широкими манжетами, похожими на кожу. Воротник был круглым со своеобразным нагрудником из того же материала, что и манжеты. На нем был широкий пояс и высокие сапоги, которые тоже выглядели металлическими.

Подойдя к нему, мы остановились. Мы нервничали и боялись. Существо вышло из двери и помахало нам, призывая идти за ним. Я не мог поверить в то, что увидел; это было похоже на фантастический сон. Чтобы убедиться, что это не так, я несколько раз коснулся фюзеляжа. Наш сопровождающий заметил это и улыбнулся, и когда я увидел, что за мной наблюдают, я почувствовал себя довольно неловко и смущенно, но попытался это скрыть. Ощущение того, что ты находишься под наблюдением как неполноценное существо, заставило меня смутиться. Я подтолкнул оставшуюся группу перед собой в космический корабль. В большой, хорошо освещенной круглой комнате нас ждали еще 5 существ; две из них были стройные женщины ослепительной красоты. У троих мужчин были ангельские лица и атлетическое телосложение. Они тоже очень внимательно и с любопытством наблюдали за нами.

Обе женщины были одеты в длинные комбинезоны, очень похожие на мужские, с той лишь разницей, что их головы закрывали капюшоны, похожие на те, что носят аквалангисты. Капюшон был продолжением их одежды, позволяя видеть только их лица. Сзади их длинные тонкие волосы торчали из отверстия в капюшоне. Хотя женщины и не находились близко к нам, мы видели, что на них не было косметики. Их лица были чистыми, очаровательными и ангельскими.

Головы были непокрыты только у мужчин экипажа. Мужская и женская одежда была сделана из синтетического материала, очень похожего на лайкру, но с особенным металлическим блеском. Каждый был разного цвета и, как мы узнали позже, обозначал разные функции. Завершающим элементом этой особой формы были бронзово-коричневые высокие сапоги с металлически-золотистыми деталями, которые носили и мужчины, и женщины. На их одежде не было никаких символов, значков или каких-либо других идентификационных данных.

Судя по тому, что мы могли видеть, все они имели одно и то же происхождение - планету Апу в системе Альфа-Центавра. Между ними не было никаких физических различий, но их черты лица отличались от Окзалка. Они были очень высокими, чуть больше 2-х метров, и половое различие было очень хорошо выражено внешне. Волосы у них были длинные, тонкие и ярко-серебристо-белые. Глаза были миндалевидной формы, раскосые по отношению к носу, расстояние между ними было шире, они были разных оттенков водянисто-зеленого, розового и голубого. Эти цвета и белые, очень тонкие, почти несуществующие ресницы и брови контрастировали с цветом их светло-медной кожи, создавая странное экзотическое сочетание. Их черты лица были тонкими, изящными и приятными.

Человек, встретивший нас у входа, представился командующим флотом космических кораблей, находящихся в Солнечной системе. Его зовут Антар

Шерарт. Это имя очень похоже на Аштар Шеран, принадлежащее тому контакту в Венесуэле, рассказанному доктором Янезом, который назвал себя командующим флотом космических кораблей с Ганимеда. Как нам сообщили позже, слоги «ш» и «ер» в фамилии означают «команда» и «пост, занимаемое положение» соответственно, и, поскольку оба имеют схожие функции, слог «шер» является частью обоих имен, указывающих на выполняемую функцию. Последние слоги «арт» и «ан» показывают полномочия и уровень компетентности. Эти два имени, в частности, вызвали путаницу из-за своего сходства. Сам Х.Х. Бенитес, когда опубликовал свою книгу «НЛО: SOS для человечества», и другие люди, которые рассказывали или писали о нашем опыте, также совершили ту же досадную ошибку.

Что ж, продолжим наш рассказ. Это имя не было для нас незнакомым, потому что мы уже слышали его в другое время. Но получить телепатическое сообщение от человека без лица - это совсем другое, чем разговаривать с ним лицом к лицу. Это было шокирующе. Когда мы услышали это имя, мы были глубоко тронуты, особенно Сиксто и я, потому что наши сомнения и опасения по поводу общения, наконец, подошли к концу.

Антар жестом указал на что-то похожее на телевизор, встроенный в панель на стене комнаты. Экран был прямоугольным, плоским и намного больше любого телевизора, который мы видели в то время.

Это место было очаровательным. В том помещении, которое казалось командным пунктом, было два разных уровня. Как будто за центром управления, где мы стояли, было что-то вроде круглой антресоли. В комнате было ковровое покрытие, похожее на синтетический материал, напоминающий наше ковровое покрытие. Стены были металлическими и гладкими с непрямым освещением, что создавало впечатление, будто свет исходит из самих стен. Не было точки, которая показывала бы наличие какой-либо лампочки или светового центра; он был повсюду и не раздражал глаза. В центре стоял цилиндр высотой чуть более 1,50 метра с приборными панелями по бокам и накрытый стеклянным куполом. На небольших панелях вокруг цилиндра мерцали цветные огоньки. По сторонам комнаты стояли два огромных четырехместных дивана, а также несколько разноцветных световых панелей, встроенных вдоль стен. Помещение было 5-6 метров в высоту; в центре потолка находился странный вогнутый круглый предмет.

Члены экипажа, казалось, находились на своих рабочих местах. Две женщины наблюдали за нами с чего-то вроде приподнятого балкона. Это было похоже на зону отдыха на верхнем уровне, которая возвышалась за командным пунктом. С того места, где мы стояли, была видна часть этого прохода. Один из мужчин экипажа

сидел в кресле, которое выглядело чрезвычайно удобным. Это было вращающееся, наклонное, анатомическое кресло, прикрепленное к полу, которое могло скользить вперед и назад. Этот астронавт находился перед панелью, управляющей экраном, похожим на телевизор, который, очевидно, был своего рода монитором. Двое других стояли вместе перед панелью управления.

Мы заметили, что нигде в комнате не было краев и углов. Все было округлым, визуальнo гармоничным и необычным. Я воспользовался ситуацией, чтобы удовлетворить свое любопытство, и спросил, что это за огромный цилиндр в центре комнаты. Антар ответил, что это наблюдательный экран, на котором вы можете видеть пространство, над которым вы летите, в голографической форме, что позволяет вам наблюдать за местностью и определять детали и характеристики рельефа. Мы все могли слышать ответы одновременно, хотя тот, кто нам отвечал, не издавал ни звука. Эти слова так сильно проникли в наш разум, что казалось, будто они были сказаны голосом.

Антар подошел к монитору и указал на экран. В этот момент сидящий член экипажа провел рукой по нескольким маленьким полусферам со встроенными меньшими сферами разного цвета. Цвета изменились. Экран был включен, и появилось изображение. На нем сверху была видна Лима в цвете, что было большой новинкой для всех нас, поскольку до 1976 года не все телеканалы в Перу имели оборудование для передачи цветного изображения. На изображениях был показан город в дневное время, и мы пришли к выводу, что это, скорее всего, фильм, какая-то запись.

Внезапно изображение переместилось внутрь жилого дома. Это изменение сцены с экстерьера на интерьер было забавным. У нас создалось впечатление, что это снимает камера. Для нас было самым большим сюрпризом, когда мы увидели, что дом, на который мы смотрели на экране, был моим. Сцены показали нашу первую встречу с целью установления контакта 22 января. А теперь был конец июня. Все шаги, которые мы предприняли для установления контакта, были записаны. Мне было интересно, как они могли записать интерьер дома, моего дома. Мы никогда не замечали наличие какой-либо камеры. Как они могли узнать о нас, когда мы впервые пытались с ними связаться?

Затем я вспомнил, что в течение 1966 года несколько объектов были замечены летящими над Лимой ночью, и в частности, два объекта в форме диска с желтоватым светом пролетели над моим домом в одну из тех ночей. Все, включая моих родителей и некоторых друзей, могли ясно видеть их полет на малой высоте, и я вспомнил, как пытался мысленно поговорить с экипажем, прося их дать мне знак, подтверждающий это. Я задавался вопросом, были ли последующие события

тем подтверждением, которого я ждал. Погруженный в мысли и воспоминания, я посмотрел на Антара, который мне улыбнулся. Я подумал, что это был мой ответ.

Изображения продолжались ... сцены из повседневной жизни, на одной из улиц, в школе, детали, которые свидетельствовали о тщательном надзоре. «Как они могли предвидеть, что мы попытаемся связаться с ними?» Я все еще размышлял. Казалось, что каким-то образом они знали, что должно было произойти. У нас сложилось четкое впечатление, что они какое-то время за нами наблюдают. Но с каких пор?

Внезапно вид изменился. На экране больше не отображался город Лима. На нем была засушливая, бесплодная пустыня, руины зданий, желтое небо, полное серых облаков, сильный ветер, поднимавший пыль, и полное отсутствие жизни. Хуан спросил Антара, что это за регион планеты или это, возможно, изображения другого мира?

Антар тут же ответил: «Это вероятный конец вашего мира. В сердце человека зарождается полное и безжалостное разрушение. Сам человек будет ответственен за исчезновение своей расы и своего мира. Вскоре, если вы не переориентируете свой курс развития на более осознанные направления и не позволите распространить все блага на все человеческие сообщества, всему придет конец. В будущем хождение по Земле будет похоже на прогулку по пустыне. Не будет ни городов, ни полей, потому что все будет разрушено человеческой безответственностью и эгоизмом».

Изображения, которые были показаны в «мониторе пространства-времени», как инопланетяне называли машину, глубоко тронули нас. Заметно обеспокоенный, Мито спросил гида: «Я не вижу никакой жизни. Где это находится?»

Антар ответил: «А человек беспокоился хотя бы о своей жизни?» Антар объяснил, что разумные существа на планете Земля развивались неправильным путем. Их цивилизация, их культура, их ценности пошли в направлении, полностью противоположном универсальным законам. Результатом стал разрушительный процесс довольно опасных масштабов, ставящий под угрозу не только непрерывность жизни на планете, но также угрожающий и тревожащий другие цивилизации. Это была одна из причин, по которой они были вынуждены вмешаться. По словам гидов, с того момента, как вы вторгаетесь в права других и нападаете на них, вы автоматически даете им свободу защищаться и действовать. Помимо этого, были также теоретические достижения в области физики, относящейся к путешествиям во времени, квантовой физике, математике и межпространственности, на самом деле это быстро развивающаяся наука, которая

может поставить под угрозу стабильность тысяч цивилизаций, которые когда-то населяли нашу Вселенную, эта наука используется обществом, которому еще не удалось решить даже свои основные проблемы, такие как голод и насилие. Есть также паранормальные возможности человеческого существа. Эти психические способности в руках «непослушных, эгоистичных детей», подобных обитателям Земли, представляют собой полный хаос.

Очень заинтересованные в развитии человека, чем-то напоминающего им их собственное прошлое, инопланетяне сказали, что люди создали свою собственную историю, независимую от реальной, которая управляет Вселенной. Он объяснил, что люди создали богов и полубогов, чтобы облегчить оправдание своих страданий, и что, хотя религия была естественным условием их эволюционного процесса, она стала ловушкой.

Ценности, которыми мы руководствуемся в жизни, должны основываться на космических, естественных законах, которым следуют простые существа, такие как животные, живущие и развивающиеся гармонично в ответ на высший закон - их инстинкт. Люди, напротив, жестоко и эгоистично следуют ценностям, имеющим региональный или культурный характер, созданным и адаптированным для удовлетворения относительных потребностей, которые обладают большой двусмысленностью и неуважительно унижают собственные инстинкты. Количество интерпретаций основных ценностей настолько велико, что каждая территория, каждый человек или животное управляются совершенно по-своему. Их моральные ценности так же относительны, как и место, где они живут, или одежда, которую они носят. Их представления о праве на жизнь или смерть и их понятия о добре и зле противоречивы и запутаны. В то время как поедание ближнего считается нормальным в одних местах, в других – это отвратительно; убийство в городе – это преступление, а на войне – подвиг; верность принципам – это слабость и застой, но коррумпированность и нелояльность по отношению к установленным законам – это обязательные условия для достижения успеха. Короче говоря, на своем пути к эволюции человек нашел побочный путь, который сбил его с конструктивного и последовательного направления развития. Гиды ясно показали нам, что мир, в котором мы живем, находится на краю пропасти неведомой глубины. Момент падения пока неизвестен.

Антар продолжил, сказав, что человечество живет в мире, построенном на хрупкой основе, которая была создана авторитарными репрессивными завоеваниями, навязывающими свой суверенитет силой на протяжении всей истории, а не посредством систематического процесса постепенной замены лучших условий для всех. Процесс социализации, который построил нашу цивилизацию и создал наши

социальные институты, возник в результате культурных преобразований, вызванных постоянными войнами, революциями и торговыми обменами. Цивилизационная модель этого человечества представляет собой смешение псевдомodelей, которое привело к созданию гибрида.

В результате мы получили человека, подвергнутого различным условиям бессрочного испытательного срока. Его испытывают, требуют, допрашивают, подавляют, унижают и выставляют на продажу на рынке возможностей. Он является частью инфраструктуры, в которой он отчаянно пытается выжить, но которая, похоже, питается и размножается за его счет. Институционализируемая система в целом воплотила человека как слугу, который ее кормит, возлагая на него ответственность за ее продолжение и сохранение. В этом контексте человеческое существо используется как раб, обеспечивающий обратную связь в процессе борьбы и конкуренции системы. Он существует только для того, чтобы увековечить конкуренцию и с каждым днем усложнять ее. Чем больше нас будет, тем более напряженной будет борьба за пространство, возможность для успеха или достойные условия жизни. Система не беспокоится об обстоятельствах и средствах, предлагаемых для выживания. Потребность в выживании и постоянно присутствующие идеальные модели успеха - вот мотиваторы, которые подталкивают человека к действию. Средства массовой коммуникации, семья, школа и работа также загрязнены и обусловлены ценностями, служащими интересам системы, они помогают укрепить правила игры в сознании каждого. Напряжение достигает своего предела. В раннем детстве человек уже учится соревноваться как древний гладиатор, используя все средства для победы, такие как насилие, хитрость и нелояльность. Самый хитрый будет радостью своих родителей; он выдающийся в своей группе, потому что он быстро последовал «мудрым» примерам взрослых. Он будет вознагражден за свои завоевания и узнает, что чем больше врагов он победит и чем больше побед он одержит, тем больше восхищения, одобрения и благ он получит от мира.

В результате этой ежедневной борьбы за победу сегодня он - человек, уставший от изнурительного противостояния. Молодой человек закрылся в себе, потому что он никому не доверяет. Его научили рассматривать мир как безжалостного противника, а каждого человека - как своего палача. Он всегда начеку, но ищет момент покоя и удовольствия, всего на секунду, чтобы забыть безумие воина и стать обычным человеком, помня, что глубоко в его сердце есть чувства и желания, которые, к сожалению, никогда не осуществляются в этом мире противоречий, недоверия и конкуренции. Во многих случаях отчуждение - единственный выход, чтобы каким-то образом осознать, что мы нечто более сложное, чем животное.

Сегодняшний человек опечален и разочарован. Живя в мире конкурентов, он не верит в свободу и не уверен, что когда-нибудь все может измениться. Он не верит в себя и сомневается, сможет ли он справиться с ежедневной битвой, в которой он может быть уничтожен или брошен и забыт. Жизнь стала неясным понятием, далеким, загадочным словом с неизвестным содержанием. Человек не живет, он едва выживает.

Подсознательно никто не хочет продолжать такое бессмысленное существование, и никто не хочет больше участвовать в этом сценарии, потому что глубоко внутри человек не хочет страдать. Противоречие жизни во враждебном мире заставляет нас отказаться от каких-либо объяснений. В антижизни нет логики. Вы не можете уважать того, кто является соучастником в поддержании активности пожирающего души монстра. Вот почему человек борется с чувством вины за то, что потворствует реальности, которую он хотел бы разрушить. Итак, поскольку он не может истребить зверя, который его мучает, он предпочитает нанести смертельный удар самому себе в процессе самоубийства. Он игнорирует или не хочет замечать окружающие его опасности, подвергается ненужному риску, губит свое здоровье. Он старается с большой интенсивностью использовать каждое мгновение, потому что в любой момент все может закончиться. Он думает, что мир будет достигнут только тогда, когда он сможет избежать своих страхов, вызванных системой. Оставшиеся долгие часы - это бессмысленные мучения, потому что единственным победителем в этой глупой и бесплодной войне всегда будет сама система.

Единственный выход - все изменить.

Жизнь превратилась в мучительную агонию. Повседневная рутина, в которой мир - это арена без ограничений или правил любого рода, и где человек - гладиатор, который сталкивается со своими собратьями в гипотетическом завоевании вымышленных лучших условий жизни, и где единственным безмолвным и довольным наблюдателем является сама система. Как в Древнем Риме смерть означала свободу; а если пленнику удавалось выжить в бою, он всегда возвращался на арену. Даже в этом случае, почему потребность в выживании остается? Потому что при любых обстоятельствах остается пламя жизни... надежда.

Итак, не понимая истинного смысла жизни, человек решает отказаться от нее и жить настоящим моментом в поисках медленной смерти. Вымышленное, бесполезное настоящее, в котором он будет пытаться заполнить каждый свободный момент оправданиями в бесконечных угнетающих часах, минутах и секундах жизни. Таким образом, у него не будет времени беспокоиться о завтрашнем дне, о том, будет ли другой день или будет ли он хуже, чем сегодня. К сожалению, это медленное, постепенное самоубийство происходит с одобрения его совести,

полностью скрывая и откладывая окончательный результат. Печально думать, что единственная энергия, которая мотивирует его продолжать жить и откладывать смерть, - это слабая надежда на то, что когда-нибудь, возможно, завтра, все волшебным образом изменится.

По словам гидов, человек не злобное существо, он просто невежественный и высокомерный субъект. Боясь столкнуться со своим культурным провалом и признать свою ошибку в построении неправильного образа жизни, чувствуя себя неспособным начать заново, он стал считать себя центром Вселенной и, таким образом, более легко находил причины для оправдания своих ошибок. Эта ситуация ограничивает его и уводит все дальше от правильного пути. Он претенциозно считает себя центром Вселенной, знает все секреты и способен их все разгадать. Таким образом, он усложняет свой путь, потому что, если каждый будет думать так же эгоистично, как он, никто никого не будет слушать. Каждый человек будет одиноким, разгадывая загадки мира и пытаясь найти свой смысл жизни. Есть только один способ спасти человека от этого побочного пути - это реформировать и начать все заново.

Антар пристально посмотрел на каждого из нас и сказал: «Теперь вы знаете, каким может быть будущее вашего мира. Для него нет фиксированных дат; это может произойти через 10 или 30 лет, но рано или поздно это будущее наступит. Вы можете быть готовы или нет. Но вы можете это изменить. Вы должны подумать и решить, хотите ли вы принять участие в задаче, которая может улучшить жизнь человечества. Мы здесь, чтобы помочь вам в этом. Если человек будет развиваться, он сможет перенести опыт жизни, полной реализаций, в другие миры. Но если он продолжит убивать, портить свой дом, единственное, что он может предложить, - это безответственность, подвергая опасности другие миры, и угрозу хаоса и деградации из-за этого эгоизма.

Любая информация, которую мы могли бы предложить человеку сейчас, послужит только цели эксплуатации его ближнего и подавления слабых или тех, кто блокирует ему путь к расширению его привилегий. Итак, мы пришли, чтобы предложить вам возможность присоединиться к нам в этой задаче. Вашей целью будет сохранение универсального порядка. Если вы согласитесь, мы проведем необходимое обучение; в противном случае, если вы считаете, что это будет слишком большая ответственность, мы уйдем от вас и не вернемся; мы будем искать других людей, которые захотят нам помочь. Обдумайте это; вы должны дать нам ответ через неделю».

Через некоторое время Антар сказал: «Скоро, со всеми новыми технологиями, человек достигнет далеких миров. Вскоре он приземлится на других планетах

своей солнечной системы и, очевидно, найдет нас. Мы не заинтересованы в продвижении какой-либо отдельной нации или какой-либо великой державы. В настоящее время единственное, что человек может принести в нашу цивилизацию, - это эгоизм, амбиции, хаос и нищету духа. Человек не готов предстать перед такими цивилизациями, как наша. Объем знаний, которыми мы располагаем, может оказаться фатальным для вашего мира. Итак, нам важно начать вашу подготовку. Если эта встреча должна произойти до вашего уничтожения, принципиально важно, чтобы она принесла пользу обеим сторонам. Если вы примете наше предложение, вы поможете ему воплотиться в жизнь. Вы станете еще одним связующим звеном между нашими мирами».

После этого Антар проводил нас до входного люка, и мы покинули корабль. Должен признаться, мы были ошеломлены и озадачены. Слова инопланетянина бесконечным эхом отзывались в наших умах, грохоча, как раскаты грома.

Мы видели, как космический корабль быстро и бесшумно взлетел к звездам. Через несколько секунд он превратился в маленькую светящуюся точку, затерянную на просторах космического океана. Тишина пустыни добавилась к нашему замешательству. Мы продолжали смотреть на звезды. Легкий ветерок дул нам в лицо, и ночной холод вернул нас в наш мир. Во время обратной поездки в Лиму мы с трудом могли вымолвить слово. Мы не могли выбросить из головы встречу, информацию и, самое главное, сделанное нам предложение.

Следующая неделя была трудной. Мы чувствовали, что достигли поворотного момента. Мы не могли упустить возможность придать нашей жизни такой важный смысл, какой показали нам гиды. У нашей группы был бы невероятный шанс получить направление от цивилизации, опережающей нашу, по крайней мере, на несколько тысяч лет, и вместе пересмотреть процесс формирования, который привел человечество туда, где оно находится сейчас. Мы узнали бы и подробно поняли тайны нашего происхождения и того, что происходило на пути нашей эволюции. Без каких-либо религиозных, эзотерических, мистических, политических или культурных установок, которые могли бы вмешиваться, и без идеологического давления, ограничивающего нас, наши умы были бы свободны изучать и понимать все, что гиды были готовы нам дать. Однако, чтобы достичь этого, нам нужно будет получить хотя бы базовые важные философские и социальные знания о нашем нынешнем мире, чтобы сравнить его с миром инопланетян. Только так мы могли бы идентифицировать и распознать, где и когда человек пошел ложным курсом, и узнать, какой путь возвращения был бы правильным.

Нам пришлось принять быстрое решение. Из-за этого могут измениться жизни миллионов людей во всем мире. Гиды дали понять, что вся эта работа была частью экспериментального проекта. Проект, направленный на то, чтобы дать человеку новую надежду снова встретиться и снова начать путь последовательной эволюции. Путь, который позволил бы человеку обрести потерянное истинное удовольствие своего существования и вновь открыть новую, продуктивную, конструктивную, здоровую, подлинную жизнь.

Тот июнь стал месяцем приключений в истории нашей жизни. Июль обещал много опыта, достижений и, вероятно, нескончаемую головную боль.

Глава IX. РАМА-ЧЕЛОВЕК

Июль начался очень напряженно, полный эмоций и событий. Контактный опыт, который мы пережили, сделал бы любого писателя-фантаста предметом зависти или страстью Айзека Азимова. Однако нужно было оперативно решить, какую позицию занять. Слова Антара все еще гремели в наших головах.

Некоторые фразы инопланетян глубоко тронули нас... «У вас есть возможность укрепить чудесное будущее и гарантировать эпоху великих достижений. До сих пор мы сопровождали вас и свидетельствовали о наших мирных намерениях. Мы хотим, чтобы вы помогли своим людям обрести коллективную свободу и преодолеть ограничения, которые заключают вас в тюрьму внутри вас самих, не позволяя вам видеть то, что происходит вокруг. В конечном итоге вы утонете в грязи эгоизма или заблудитесь в коварном лабиринте невежества, если не отреагируете вовремя. Как я уже сказал вам, человек скоро достигнет других миров, и единственное, что вы можете экспортировать в них, - это хищничество, амбиции и жадность. Кроме того, ваши ученые приближаются к открытию секретов, которые откроют тайны путешествий в пространстве и во времени. В руках существ, которые потерялись внутри себя, это знание было бы ужасной угрозой для стабильности других существ, а также для естественного продолжения этой Вселенной. Ни одно из наших инопланетных обществ не заинтересовано во взаимоотношениях с тем, что человечество представляет в настоящий момент. Напротив, человек - существо незрелое и опасно непредсказуемое. Мы искренне надеемся, что эта картина изменится для благополучия и гармонии этой солнечной системы и всей Вселенной. Вы можете выполнить это изменение и многое другое. Если вы согласитесь, мы вам поможем».

Эти слова были очень серьезными и важными для группы детей. После нескольких дней недосыпания и долгих раздумий Сиксто, Хуан, Мито, Энрике и я наконец решили согласиться и продолжить.

Мы считали, что Антар был совершенно прав и что это была уникальная возможность. Нужно было многому научиться и многое сделать. Наша группа страстно желала, чтобы человек мог улучшить свою жизнь, и чтобы каким-то образом насилие, голод и страдания перестали поражать человечество. И если бы можно было как-то сотрудничать в этой трансформации, мы бы сделали все возможное, чтобы это произошло.

Сиксто, я и другие участники группы, кто присутствовал при этом необычном физическом контакте, провели встречу со всеми участниками контактной деятельности, чтобы рассказать им о том, что случилось. Мы обсудили, следует ли продолжать деятельность, и подробно рассказали им о предложении, сделанном гидами. В течение нескольких часов группа обсуждала все последствия согласия и, наконец, единогласно решила принять предложение инопланетян. Мы были переполнены счастьем при мысли о возобновлении нашей работы и о том, что из этого выйдет.

Мы смеялись и шутили над тем, что нас ждет впереди, но в конце концов я обратил их внимание на серьезность наших обязательств и попросил минутку внимания. Ощущение ответственности и важности этого момента полностью охватило наши чувства. Только после этого мы решили связаться с гидами, чтобы сообщить им о своем решении и дождаться их ответа. Хуан отметил, что мы начинаем новый этап в наших отношениях с нашими гидами. То, с чем нам придется столкнуться в будущем, вероятно, будет непросто. Итак, мы договорились об обязательстве держаться вместе во что бы то ни стало. Чувство, что должно произойти что-то особенное, разделяли все. Это был волшебный момент.

Мы возобновили контакт, и гиды назначили еще один выезд на 6 июля. Это было всеобщее собрание. Присутствовать должны все, кто участвовал в контактной группе, в том числе моя мама Моти.

Как обычно, Сиксто и я, Хуан и еще несколько человек прибыли раньше, чем была назначена встреча не только для того, чтобы иметь больше времени на организацию, но и для того, чтобы проверить, все ли в порядке на нашем месте встречи. Шахта находилась недалеко от полицейского таможенного поста на южно-панамериканском шоссе, и у нас мог быть любой неприятный сюрприз или нежелательный гость, поэтому мы взяли за правило проверять местность перед встречей. На этот раз все было по-другому; мы приехали за несколько часов.

Хорошо экипированные и уже привыкшие к путешествию, мы двинулись в обычное место - Шахту. По дороге мы вспомнили время, когда Сиксто внезапно исчез из группы без предупреждения. Мы вспомнили, насколько это было любопытно и как отличалось от времени появления проекции Окзалка, когда была замечена странная межпространственная дверь.

Была уже ночь, и мы достигли того места, как вдруг Хуан обратил наше внимание на три светящихся круга на земле перед нами. Огни исходили от земли без видимых источников проекции. Они были идеально круглыми и равноудаленными, образуя идеальный треугольник. Телепатически Пако получил сообщение, что мы все должны быть внутри кругов, что мы немедленно и сделали. Хотя было трудно - я хорошо помню, что нас было семеро - мы маневрировали так, чтобы каждый мог встать внутри них. Постепенно нас охватило странное ощущение, а вокруг нас образовался какой-то яркий туман. Это было похоже на голубоватый дым, испускающий флуоресцентный свет со стробоскопическими эффектами. Я не совсем понимал, что происходит. Впервые нас окружил этот странный туман, и с нами что-то происходило. В воздухе стоял другой запах, похожий на аромат роз. У меня сильно закружилась голова. Внезапно все остановилось, и туман исчез так же быстро, как и появился. Мы не слышали ничего, кроме ночной тишины и писка летучих мышей. Ночь была такой же спокойной, как когда мы только приехали. Мы с удивлением посмотрели друг на друга. Нам потребовалось несколько минут, прежде чем мы смогли снова заговорить.

Мы обменялись впечатлениями о том, что мы чувствовали, и поняли, что все мы испытали одни и те же ощущения. В этот момент мы увидели фары приближающихся на расстоянии машин. Все еще немного взволнованные случившимся, мы приветствовали наших товарищей. Пако взволнованно рассказал всем остальным о том, что мы только что пережили. Они внимательно слушали, и в конце повествования все согласились, что это, должно быть, знак.

Заключительную часть пути группа завершила пешком, обсуждая инцидент. В тот день это была довольно большая группа, около 20-25 человек. Через некоторое время я заметил, что Сиксто нет рядом. Сразу вспомнился тот момент, когда его перенесли в какое-то место далеко от группы. Я поспешил найти его среди других участников. Марина, его девушка в то время и его жена сейчас, уже какое-то время искала его. Мы вместе продолжили поиски. Когда мы шли за дюны, мы увидели Сиксто между двумя холмами и побежали к нему. Мы были удивлены, увидев, что зендра снова открылась, и Окзалк оказался перед ней. Марина, опасаясь, что ее друга заберут с этой планеты, с истерическими криками подбежала к нему. Я стоял, застыв, глядя на эту сцену. Окзалк заметил присутствие Марины, и она внезапно

была поднята в воздух почти на два метра над землей. Сиксто был напуган и не знал, что делать. Марина была бледна, парализована страхом. Я не знал, идти ли мне и позвать остальных или бежать к ним двоим. Через несколько секунд девушку положили на землю. На этот раз она осталась там, где была. Сиксто подбежал к ней и обнял. Затем Окзалк настойчиво подал Сиксто знак следовать за ним. Сиксто отпустил Марину, но все еще сомневался. Мысленно он чувствовал, что гид зовет его, но в душе он отказывался подчиняться.

Я почувствовал нерешительность брата и начал медленно приближаться на случай, если я ему понадоблюсь. В нескольких метрах от Окзалка я остановился и стал смотреть. Явно испуганный, Сиксто был в холодном поту, и его сердцебиение участилось. Он не мог пошевелить пальцем или шагнуть. В этом абсурдном душевном хаосе в его голове настойчиво повторялось слово: «Приди!». Он знал, что его зовет Окзалк. Мой брат пытался справиться со своим страхом и разумом. Его позвали войти в зендру в одиночку, и эта возможность пугала его. Незнание того, что может произойти, смешивалось с образами десятков научно-фантастических фильмов, которые мы видели в детстве, в которых инопланетяне всегда изображались злодеями, которые хотели завоевать Землю и застали человечество врасплох, в большинстве случаев с катастрофическими последствиями.

Медленно, как будто его ноги весили тонны, мой брат подошел к Окзалку. Гид повернулся и вошел в свет. Когда он увидел, что Окзалк уходит, Сиксто подумал, что гид перестал его ждать и что он потерял прекрасную возможность получить незабываемые впечатления. Он остановился на несколько секунд возле зендры, и я увидел, что он все еще сомневается. Он посмотрел на Марину и дал ей знак успокоиться и не волноваться, все будет в порядке. Он помахал мне, и я подал знак «хорошо». Глядя на свет, мой брат глубоко вздохнул и медленно исчез перед нами через стену энергии.

Когда Сиксто вышел на свет, он почувствовал, что теряет вес. Он чувствовал головокружение и тошноту, как когда он был в кругах, и его кожа испытывала жжение от удушающего жара. Помимо всего этого, у него было сильное давление на лоб и шею. Постепенно свет стал настолько ярким, что ему пришлось закрыть глаза. Он увидел Окзалка в свете. Сиксто был очень близко к нему, когда гид начал общаться. Жестами и движениями рук Окзалк установил прямой мысленный контакт. Он никогда не открывал рта, разве что время от времени улыбался. Оба разума установили телепатическую связь. Окзалк настаивал на том, что ему не следует бояться и что все под контролем. Встреча была очень тщательно подготовлена, чтобы опыт прошел успешно.

Важно помнить, что зендра - это энергетическое поле, межпространственная дверь, которая позволяет перемещаться с места на место без использования транспортных средств. Эти двери или энергетические поля подобны туннелям света, пересекающим Вселенную. Благодаря своему высокотехнологичному развитию, зендра может открывать пространственный проход, пересекающий плоскости и измерения, такие как пространство-время. В этом проходе человек, который входит через эту дверь, распадается, его молекулярные соединения и его атомный вес аннулируются и превращаются в энергию, которая вибрирует с определенной частотой, и его можно спроецировать в любую точку Вселенной, где бы дверь ни открылась.

По словам гидов, такую дверь можно открыть естественным образом или случайно из-за высокой концентрации электромагнитной энергии, солнечной активности и космических бурь. Бермудский треугольник и Море Дьявола в Японии, известные загадочными исчезновениями, описанными писателем и исследователем Чарльзом Берлитцем, являются двумя из многих таких дверей, существующих на планете. Согласно тому, что мы знаем, инопланетяне используют разные места в качестве входов и выходов, и в некоторых случаях могут происходить аварии с лодками и самолетами. Есть старые и недавние случаи, когда люди проезжали возле этих дверей на Бермудских островах и в Японии и видели летающие объекты и светящиеся подводные аппараты, движущиеся в этих местах во время возникновения этого явления. В своей книге «Бермудский треугольник» Чарльз Берлитц представляет рассказ о людях, которые почти переместились за пределы этого мира, и о невероятных событиях, свидетелями которых они стали, например, о веревке, привязанной к лодке, которая внезапно исчезла, оставив веревку свободно свисающей в воздухе, потому что на ее конце ничего не было. Эти и другие события доказывают конкретное существование этих дверей.

Сиксто больше не чувствовал недомогания. Окзалк мысленно попросил его снова не бояться и сказал, что модификация, которую они проходили, скоро будет завершена. Неприятная жара утихла, но он все еще испытывал странное ощущение и не чувствовал своих рук и ног. Окзалк прервал его мысли и попросил его открыть глаза и последовать за ним. Сиксто находился в освещенном коридоре, его шаги отдавались эхом с металлическим звуком. Еще больше он удивился, когда в конце прохода добрался до выхода... Он оказался на свежем воздухе в неопишемом месте.

Исчезли дюны Чилки; география была совершенно другой. Он находился в центре группы гор, ни на что не похожих. Перед ним виднелись огни хорошо освещенного города, состоящего из больших куполообразных построек, которые напоминали

ему эскимосские иглу. Сиксто все еще был немного напряжен, но ему было любопытно. Он спросил Окзалка о городе и о том, где они находятся. Инопланетянин ответил, что это всем известный «Хрустальный город», столичный центр Морлена, или Ганимеда, как называют самый большой спутник Юпитера на Земле. Это была легендарная колония, упомянутая в сообщениях, где их люди обосновались в древние времена, искусственно приспособившая окружающую среду с помощью своих передовых технологий в соответствии с потребностями своей цивилизации. Гид объяснил, что вулканы и массы газа, которые заполняют атмосферу Луны Юпитера метаном, использовались для выработки энергии. Без таких условий жизнь не могла бы существовать.

На моего брата вся информация произвела глубокое впечатление и особенно то, что он видел. Он старался как можно внимательнее наблюдать за каждой деталью, пока они приближались к городу. Он знал, что такая возможность не повторится, поэтому каждая секунда и каждый образ были драгоценны. Окзалк сказал ему, что в прошлом первые группы, прибывшие в Солнечную систему, использовали примитивные, медленные средства передвижения; перелет занял сотни лет, чтобы добраться до места назначения. Только потомки их первых экспедиций имели возможность добраться до нашей системы.

Орионцы отправились в космос тысячи лет назад в поисках условий, позволяющих им продолжить свое существование. Хотя они уже спасли свою исконную цивилизацию от вымирания и достигли высокого уровня культурного и технологического развития, их мир исчерпал свои источники существования, что является вполне понятной причиной для начала такого рискованного предприятия, как межпланетный перелет. Таким образом, их второе прибытие в нашу солнечную систему было направлено на добычу определенных полезных ископаемых, которые были исчерпаны в мире их происхождения, и на поиск оставшихся в живых после древних миссий.

На ближайших от них планетах добыча руды велась постепенно и упорядоченно для удовлетворения внутренних потребностей, но из-за существования новых и разбросанных колоний потребовались новые источники снабжения. В этом случае наша Солнечная система и спутники Юпитера, Колония (Каллисто), Анатия (Европа), Анет (Ио), а также Морлен (Ганимед) снабжали бы их ресурсами в достаточном количестве.

Сиксто был очарован тем, что он мог видеть вокруг себя. Это было намного красивее любого научно-фантастического фильма. Окзалк продолжил, сказав, что правительство Морлена состоит из 12 правителей, называемых «Малый совет», включающий выдающихся личностей в сообществе, которые на протяжении всей

своей жизни доказывали, что могут в сотрудничестве участвовать в судьбе колонии. По словам гида, Морлен был преобразован в колонию благодаря усилиям двух великих персон, Раманеса и Оксила, которые в прошлом отвечали за планирование и строительство как минимум четырех крупных общественных центров. Сегодня основные города называются Омунд, Солина, Морла и Раманес. Там работа была направлена не только на добычу полезных ископаемых, но и на биологические исследования. Многие виды растений были привезены из разных мест нашей галактики и исследованы в сельскохозяйственных центрах на предмет их последующего использования и потребления. Самый большой научно-исследовательский центр в Морлене занимается в основном генетической и биологической деятельностью, и прежде всего, в области питания и медицины. Он называется «Oxil Development Center» (Центр Развития Оксила).

Мой брат с изумлением слушал, как гид продолжал: «Все, что вы видите, является результатом работы цивилизации, которая прошла через сложные ситуации культурного развития, подобные тем, с которыми сталкивается ваш мир сегодня. Борьба, войны, конфликты, разделение, эгоизм - это часть процесса созревания общества. Однако, если этот этап будет преодолен, то будут созданы условия для благоприятной жизни, полной накопления благ. В противном случае это будет означать постепенное самоуничтожение. Вы - то, что мы называем Рама-человеком, разумное существо, которое неправильно видит и понимает вещи. Вместо того, чтобы стремиться понять феномен жизни и его последствия, вы проводите дни в бесконечной борьбе за выживание. Вы отчаянно пытаетесь выжить, но не понимаете, зачем живете. Кажется очевидным, что вы не ждете немедленной смерти, хотя количество определенных или потенциальных самоубийств указывает на то, что жизнь для вас не имеет значения. Вы умираете от болезней, которые зарождаются в вашем сознании, как безмолвное свидетельство подавленного, болезненного существования. Действительно трудно жить, не понимая смысла собственного существования. Это кошмар непрерывных неожиданностей и страданий, особенно если правила игры находятся в руках других, которые также игнорируют его истинное значение. И поскольку он не понимал жизни, человек придумал для нее свой собственный смысл. Установив правила, ограничивающие отношения, мысли, мечты, идеалы, он создал искусственную жизнь, которая обрекает естественных существ на заточенное существование в стенах созданной структуры и лишает его свободы жить во вселенной без границ. Человек должен снова найти путь, который он потерял сотни лет назад, путь, где воображение и мечты являются главными факторами творчества, где любовь и доверие необходимы для реализации, где удовольствие и радость являются мотивацией к жизни».

Он продолжил: «Хотя человек является продуктом ошибочного, неестественного процесса творения, у него есть все ресурсы, чтобы преодолеть свои ограничения. Все, что ему нужно сделать, это понять, что он находится в процессе эволюции и что у него есть все необходимые инструменты для новых открытий. Мы даем вам возможность предложить вашим земным братьям способ остановить культурную близорукость, которая ограничивает ваше пробуждение, и способ, с помощью которого вы можете пересмотреть культурную структуру вашего человечества и переформулировать ее. Мы хотели бы иметь возможность считать человека разумным существом, с которым мы могли бы поделиться своими знаниями и опытом, но, если он будет продолжать вести себя так, как он это делает сейчас, ему будет очень трудно выбраться из колеи, в которой он застрял. Подобно большому животному, застрявшему в грязи, вес построенной им мега-конструкции погубит его».

Окзалк добавил: «Мы даем вам трудную миссию, потому что Рама является анаграммой слова «Амар», что на вашем языке означает «любовь». Человек любит себя и жизнь намного меньше, чем те, кто его окружает. Как он может любить жизнь, если он не понимает, что она на самом деле собой представляет? Смысл любви совсем не тот, который вы обычно используете; его концепция абсурдно искажена. Любовь - одно из самых прекрасных и величайших качеств разумного существа. Только тот, кто понимает ценность жизни, важность жеста, простой язык красоты и гармонии, прикосновение нежности, потребности других, последствия отсутствия поддержки, ценность дружбы, щемление сердца, когда оно видит боль и страдание, безмолвную роль природы или кого-то, кто может пожертвовать собой ради других, может действительно сказать, что он любит. Мы можем любить только разумно. Через любовь мы интерпретируем тайны бескрайних просторов Вселенной и превращаем их в простое дыхание жизни. Если вы любите эмоционально, вы просто выражаете необходимость компенсации за недостаток любви. Любовь не может и не должна проявляться импульсивно. Она должна быть осознанной и полной, поскольку включает в себя способность к самопожертвованию и самоотречению. Только тот, кто мыслит связно, может любить полностью. Тот, кто любит с мудростью, сможет превзойти любую жертву. Любовь никогда не будет означать безразличие или попустительство, или так называемое «уважение», которое вы используете, чтобы избежать чьего-либо сопротивления. Это правда, что в отношениях не может быть требований, даже если это всего лишь дружба, но это не значит, что любовь представляет собой терпимость к чрезмерности или использование этой свободы, чтобы избежать чувства вины или ответственности. Уважение в любви - это свобода учиться вместе, верность, нежность, возможность быть самим собой и удовольствие быть

счастливым. Чтобы любить, вы должны понимать причины существования, мышления, чувств и нужды в других. Тот, кто осознает своё существование, испытает радость от любви. Сам факт того, что мы обладаем сознанием, будет проявлением чистейшей, полной воплощенной любви, окончательным удовлетворением потребностей. Без ясного, уравновешенного и свободного ума, позволяющего видеть, чувствовать и понимать значение действия, вряд ли будет возможно любить сознательно. Тот, кто знает жизнь полностью, знает и живет любовью. Быть жизнью, быть любовью и любимым».

Сиксто думал, что в этом слишком много философии, и есть много, о чем подумать. Наконец, больше сбитый с толку, чем расстроенный, Сиксто спросил: «Ну, а что вы ожидаете от нас в конце концов? Вы хотите, чтобы мы развивали эту работу в направлении культурных изменений, которые могут окупить потерянное время и привести человека к новому открытию жизни, получая пользу в будущем обмене с вами? Это так? Вы хотите развивать эту работу вместе с нами?»

Окзалк посмотрел на него и ответил: «Мы хотим, чтобы вы поняли, что прежде, чем быть в контакте с нами и установить когда-нибудь близкие культурные взаимоотношения, человек должен будет построить процесс переформулировки ценностей и критериев, чтобы понять себя и жизнь в целом. Но если он не сможет найти для себя новую, упорядоченную, эффективную и гармоничную систему жизни, он едва ли будет способен достичь реальной цели своего существования, уже не говоря о возможности иметь взаимоотношения с другими цивилизациями».

Когда гид замолчал, он проводил моего брата до места, где они вошли в город. Сиксто был ошеломлен диалогом и осмотром достопримечательностей. Очевидно, иначе и быть не могло. Осмотр спутника Юпитера и разговор с инопланетянами о будущем человечества - не ежедневное событие. Медленно они подошли к зендре и вошли в нее. Сиксто снова почувствовал жар, головокружение и онемение. Внезапно дискомфорт ушел, и он вернулся в норму.

Мы с Мариной все еще были в дюнах Чилки, глядя на свет межпространственной двери, через которую прошли мой брат и Окзалк. Волнуясь и не зная, что нам делать, мы уже подошли к ней и намеревались войти туда и последовать за ними. Когда мы увидели тени двух фигур, выходящих из света, мы испугались и отступили. К нашему облегчению, это были Сиксто и Окзалк. Я уже задавался вопросом, как мне сказать родителям, что моего брата увезли неизвестно куда через свет.

Мы почувствовали облегчение, что Сиксто вернулся. Окзалк подождал, пока Сиксто не оказался вдали от света, затем махнул правой рукой и вернулся к свету,

который тут же исчез. В этот момент другие члены группы уже начали искать нас и прибыли как раз вовремя, чтобы увидеть, как гид возвращается к свету. Мы все бросились к Сиксто, чтобы проверить, все ли с ним в порядке. Он был немного другим; не могу сказать точно, но в нем было что-то странное.

Марина была довольно встревожена и очень расстроена, обнимая его. Я считаю, что до сегодняшнего дня Марина, по понятным причинам, не преодолела тревогу от этого приключения. Это было похоже на невероятный фантастический сон вне нашего обычного контекста. Она и многие из нас часто спрашивают себя, имели ли место все наши переживания. С другой стороны, я также думаю, что Марина затуманила это и другие переживания в своей голове, что, кажется, является частым явлением среди нас. За все эти годы я заметил, что многие переживания полностью исчезли из нашего сознания, в том числе и мое, как если бы они были целенаправленно спланированы.

Шум привлек Моти и Роуз, и они хотели знать, в чем дело. Оправившись от испуга, я рассказал им о встрече с гидом и обо всем, что мы видели. Марина прервала разговор, позвав маму, которая сразу же пошла к Сиксто, и, увидев его, испуганно вскрикнула. Мы молча подошли к Сиксто. Его черты лица немного изменились. Его глаза определенно были раскосыми. Его черты лица приобрели монгольский вид, и он был небрит, как будто его не было несколько часов. Как это было возможно?

К нашему большому удивлению, мой брат сказал нам, что он путешествовал с Окзалком на Морлен через зендру, что путешествие заняло несколько секунд и что в течение нескольких часов он гулял и посещал Хрустальный город. Хотя он отсутствовал здесь около 15 минут, он настаивал на том, что в течение как минимум 6 часов он гулял и разговаривал с существом на Ганимеде, который находится на расстоянии немногим более 640 миллионов километров от Земли.

В своем рассказе он поведал нам, что наставники думают о земных существах, и объяснил нам концепцию Рама-человека. Он уверил нас, что отныне нам придется столкнуться с трудной задачей - заставить мир осознать необходимость нового сознания и любви. По его словам, мы получили новую задачу, миссию... Рама-Миссию.

Глава X. ЗЕНДРЫ

Подобное событие, которое подтвердило бы подлинность нашего опыта перехода через межпространственные двери, произошло позже, 25 апреля 1977 года в Чили, через три года после того, как Х.Х. Бенитес задокументировал то, что мы испытали в Чилке. Событие в Чили произошло в тот день в 4:15 утра, в 150 километрах от Арики на границе с Перу, когда капрал Армандо Вальдес Гарридо и 7 других солдат полка Ранкагуа находились недалеко от региона Пампас-де-Ллускума в горах Путре, преследуя торговцев людьми и контрабандистов. Без предварительного предупреждения они увидели два огня, похожие на медленно спускающиеся звезды. Один из них коснулся земли на расстоянии 500 метров от места дислокации войск. Это была овальная светящаяся дымка, испускавшая сильный фиолетовый свет. Внезапно этот странный светящийся, густой и плотный туман начал приближаться к солдатам. Капрал медленно подошел к свету, прося своих солдат прикрыть его, ему было очень любопытно посмотреть, что это было, и он, с ружьем наготове, вошел в свет и исчез в нем. Через 15 минут капрал снова появился в 60 метрах позади солдат, шатающийся и ошеломленный. У него были вытаращенные глаза, и он выглядел так, будто не брился несколько дней, несмотря на его недолгое отсутствие. Казалось, он был в трансе. Его часы показывали время 4:30, но в календаре была указана дата на 5 дней вперед. Перед тем, как упасть в обморок, он пробормотал несколько слов своим товарищам: «Вы не знаете, кто мы и откуда мы, но мы вернемся». Даже после нескольких осмотров специалистами чилийской армии его невозможно было заставить вспомнить, где он был и что с ним случилось.

«Сегодня вечером, - просто сказала моя сестра Роуз, - мы завершили еще одно историческое событие в нашей жизни. Я думаю, что гиды будут проводить эксперименты подобного рода в других местах, чтобы подтвердить наш». Как она была права! Со звуками наших голосов, эхом разносившихся по склонам, Шахта исчезла в темноте ночи, когда мы вернулись к своим машинам, чтобы отправиться в обратный путь домой в Лиму, где мой отец с нетерпением ждал наших новостей. Хотя его отношения с моим братом немного охладели, мы с отцом хорошо ладили друг с другом и иногда обменивались идеями, касающимися контактов. И конечно же, я держал его в курсе каждого нового приключения.

Этот опыт был особенным, потому что Окзалк впервые явился нам физически и совершил впечатляющий феномен левитации с Мариной. Возвращаясь домой, я шаг за шагом вспоминал всю сцену. Все это было так невероятно. Я был свидетелем встречи двух миров, разделенных пропастью тысячелетий развития цивилизации.

Но там, прямо передо мной, эти две реальности уступили место началу новой... нашей.

Слова Сиксто застряли в моей голове, вместе с чертами его изменившегося лица. «Почему? Зачем? Как далеко они пойдут? Кто будет следующим?» - спрашивал я себя. Я был обеспокоен и озадачен. Я не мог представить себе будущее; не было ни программы, ни подробного маршрута, ни указаний на то, что будет дальше. Великое приключение оказалось фантастическим и превзошло все ожидания, но я начал немного бояться и беспокоиться. Внушительное, впечатляющее, подавляющее присутствие Окзалка окутало мой мысленный взор. Все происходило слишком быстро для тщательного анализа. Мое беспокойство тревожило меня.

Следующие дни были, помимо всего прочего, довольно бурными. Частые разговоры с Сиксто, ответы на вопросы всех, кто узнал об этом опыте, только заставили меня почувствовать себя хуже. Я думаю, что на самом деле я боялся... боялся, что с кем-то может случиться что-то плохое и неудачное; возможно, я боялся, что не буду знать, как действовать, когда подошла бы моя очередь быть главным действующим лицом встречи.

Мои мысли блуждали в этом ключе, когда некоторые члены группы получили сообщение о новом общем вызове в следующие выходные, включая Моти. Подготовка ничем не отличалась от предыдущих, за исключением большего чувства ожидания. В сообщении говорилось, что всех нас пригласили принять участие в новом этапе экспериментов, который будет называться Гимбра. Он заключался в появлении зендр, которые были пространственными дверями, подобными той, которую мы видели с Окзалком. Единственная разница заключалась в том, что на этот раз на другую сторону перейдут сразу несколько человек.

Неудивительно, что мы все были обеспокоены и любопытны, на этот раз группы людей будут приглашены пройти через зендру, но неизвестно, куда? В любом случае, это будет бесплатно и, вероятно, очень далеко, без паспорта или денег. Предстоящий опыт межпространственных переходов был подтвержден несколькими сообщениями, полученными разными людьми в разные даты. Ни один из них не знал об информации своих товарищей, так что это было лучшим доказательством того, что вызов на встречу был настоящим.

После почти недели интенсивной психологической и физической подготовки (гиды установили строгую диету для улучшения нашего физического состояния) наше общее состояние было удовлетворительным. На самом деле, помимо того, что я был ужасно голоден из-за фруктовой диеты, я все еще был напряженным и

обеспокоенным. Я изо всех сил старался изменить свое настроение, но это было сложно. Наконец наступила суббота. Рано утром группа собралась у меня дома, чтобы обсудить инструкции, данные гидами.

Участники были разделены на небольшие группы не менее 4 или 5 человек с одним координатором, как указали гиды. Небольшая группа, которую дали мне, состояла из моей сестры Роуз, моей двоюродной сестры Аны Марии, Дэвида и меня. Нас было всего 4 человека, самая маленькая группа. После этого мы сели в машины и уехали в Чилку. Никогда еще путешествие не было таким быстрым. Спустя почти час мы прибыли к песчаным дюнам возле Папы Леона XIII.

Мы медленно и осторожно продвигались по мягкому песку, чтобы не утонуть в нем и не остановиться. Оставив машины позади, мы направились к равнине, где находилась Шахта. Ночь была ясной, и звезды мирно сияли в этой глубине. Все выглядело спокойным, и тишину нарушал только разговор участников группы. Через несколько минут путешествие подошло к концу. Неуверенность, страх... Я действительно не знал, что чувствую. С одной стороны, я был рад быть там со всеми для нового контакта, но с другой стороны, у меня были тревожные мысли.

Сиксто координировал практику и предложил немного расслабиться, что мне показалось отличной идеей. Группа образовала круг, сидя на песке в позе лотоса. Сиксто побудил группу расслабиться, говоря о важности нашего присутствия там и о возможности, которую нам дали. Он прокомментировал замечания гидов о необходимости изменений и взятия на себя обязательств по переформулировке ценностей. Каждое слово взрывалось в моей голове, как бомба, заставляя мое сердце биться быстрее. Однако его слова помогли. Постепенно моя паника сменилась приятным ощущением спокойствия. Постепенно я расслабился и после стольких дней волнения наконец смог обрести покой. После 45 минут расслабления группы начали собираться вместе, чтобы приступить к работе.

Истерический крик одной из девушек остановил все движение. Все замерли, потрясенные, и посмотрели в том направлении, куда указывала девушка. На вершине одного из холмов был объект странной формы. Он был похож на банан, изогнутый, как бумеранг, примерно 25 метров длиной.

Он светился оранжевым светом, который вспыхивал с обоих концов, а в центре было какое-то большое голубоватое окно. Мы с любопытством наблюдали за объектом и робко подошли к нему. Мы медленно приближались и нас ждал чудесный сюрприз. В нескольких метрах от приземлившегося объекта стоял член экипажа и спокойно смотрел на нас. Существо находилось менее чем в 100 метрах от группы, и хотя ночь была не очень темной, мы могли видеть его силуэт на фоне

огней космического корабля. Мы не могли различить никаких деталей, но это явно был инопланетянин.

Практика еще не началась, а участники уже были взволнованы потрясением этого момента. Каждый так или иначе выразил свое волнение. Мы все указывали пальцами и комментировали, задаваясь вопросом, было ли то, что мы видели перед собой, реальным. Мы искали подтверждение друг у друга.

Три других подобных объекта появились из-за гор и усилили и без того потрясенные эмоции группы. Сиксто пытался всех успокоить, прося группы организовать себя для начала практики и продолжения работы. Было непросто поддерживать порядок в группе из примерно 25 человек, когда это зрелище проходило рядом и над нашими головами, но, в конце концов, группам удалось собраться в местах, обозначенных для каждой из них.

Хотя мы хотели уделять больше внимания тому, что летает над нашими головами, мы постепенно начали выполнять некоторые упражнения на концентрацию. В этот момент космические корабли в форме бумеранга светили лучами вниз на каждую группу. В то же время прямо за мной, примерно в 5-6 метрах от того места, где мы работали, материализовался световой купол, образованный ярким голубоватым туманом.

Все члены моей небольшой группы, включая меня, забеспокоились. Должен признаться, что даже после всей предыдущей подготовки и опыта мои эмоции взяли верх над разумом, и я был настолько растерян, что едва мог стоять на месте. Именно тогда я почувствовал, что в мой смущенный разум пытается прийти сообщение. В своих мыслях я услышал слова «Успокойся, расслабься, не волнуйся, все в порядке», и все мое тело охватило приятное ощущение покоя. Роуз подбежала ко мне, когда рядом с нами проецировалась зендра. Испугавшись, она крепко взялась за меня и не отпускала. Ана Мария и Дэвид тоже подошли близко, их лица выражали озабоченность.

Общение стало налаживаться, и сообщения, объясняющие цель этих явлений, способствовали спокойствию, которое постепенно вернулось в группы. Космические корабли парили на малой высоте, и нас ждали пространственные двери. Годар, мой гид, сообщил мне, что Дэвид будет первым и что он должен выйти на свет. Гиды ждали его на другой стороне, и все было под контролем. Я передал Дэвиду сообщение, и он сказал, что его гид тоже посоветовал ему идти вперед и не волноваться. Набравшись мужества, Дэвид посмотрел на нас, помахал рукой и пошел к свету. Шаг за шагом, пытаясь сохранить спокойствие, мы сопровождали его движения и наблюдали, как он исчезает в этой массе света.

Четверть часа спустя Дэвид, шатаясь, вернулся из внутренней части света. Он выглядел сбитым с толку, и ему потребовалось несколько секунд, чтобы взять себя в руки и направиться к нам. Испытывая легкое головокружение, он сообщил нам, что это был потрясающий опыт. Он сказал, что следующей будет Ана Мария и что ей не следует бояться, потому что все было частью практики, и гиды не желали нам зла. Ана Мария встала, подала знак, что готова, и сказала, что, если она не вернется, мы должны сообщить ее парню, что ему следует дождаться открытки с Юпитера. Улыбаясь, она пошла навстречу своей судьбе.

Видеть, как наша кухня исчезает в свете, было слишком тяжело для Роуз, и она заплакала от испуга. Не зная, что делать, я попытался успокоить ее, в то время как Дэвид начал рассказывать нам о своем опыте: когда он вошел в свет, у него закружилась голова и он почувствовал легкое жжение на коже. В конце света он оказался в комнате, где находились два очень высоких человека, описание которых напомнило мне команду Антара Шерарта. Эти наставники рассказали ему о его действиях и цели его задачи, а также посоветовали ему подумать об ответственности этой встречи и о том, насколько изменится его жизнь.

В этот момент Ана Мария вышла из света, и у нее слегка закружилась голова. Подойдя к группе, она взволнованно выкрикнула имя своего проводника Гексо. Она чувствовала себя очень счастливой, пританцовывала и смеялась, подбадривая Роуз встать и пойти к свету. Роуз подождала минуту, посмотрела на нас, вытерла слезы, глубоко вздохнула, встала и пошла к свету. А еще там была Занкса, инопланетный гид с Апу, которая поддерживала связь с Роуз. Моя сестра замерла и смотрела на нее с удивлением. Мы все смотрели на изображение этой чудесной женщины, ростом почти 1,90 метра, с длинными волосами, собранными в хвост, которые ниспадали набок. Занкса не носила капюшон, как экипаж космического корабля Антара, но на ней был тот же классический комбинезон. У нее была прядь тонких волос, покрывающая лоб, а глаза были миндалевидной формы, раскосые и уникальной красоты.

Роуз, казалось, впала в гипнотический транс. Она неподвижно стояла перед Занксой. Примерно через 10-15 минут гид снова повернулась к свету. Роуз повернулась, сделала несколько шагов и упала на землю. Она дрожала от эмоций и от сильного головокружения. Дэвид, Ана Мария и я держали ее за руки; мы отвели ее туда, где были рюкзаки, и постарались ее усадить, чтобы она могла отдохнуть и попить воды.

Однако, поскольку я должен был быть следующим, я попросил Дэвида возглавить группу и пошел к энергетической двери. Но она внезапно исчезла, и в тот же момент я получил сообщение, в котором говорилось, что я не буду участвовать в

этом опыте. Это было похоже на то, что тебя облили ведром холодной, ледяной воды. Я чувствовал себя беспомощным и стоял там, глядя на то место, где был свет. Я смотрел, как космические корабли маневрировали и исчезали в безбрежности ночи, оставив меня ошеломленным. Проходили минуты, а я все еще не мог поверить в то, что произошло. Моя концентрация была нарушена, когда я почувствовал руку Аны Марии на моем плече, которая просила меня вернуться к машинам. Все было кончено, и я не поучаствовал в этом мероприятии.

Вернувшись к машинам, я слышал, как все парни взволнованно разговаривают и смеются о невероятном приключении по ту сторону дверей. Некоторых из них по отдельности отвели в комнату, похожую на ту, в которой были Дэвид и Ана Мария. Другие, наоборот, были отправлены группой на встречу с теми, кто, по их мнению, составлял «Совет Двадцати Четырех», Совет distinguished старейшин Конфедерации, который координирует работу по поиску и исследованию цивилизаций, связанных с Млечным Путем, и управляет технологическим, экономическим и социальным обменом между мирами.

Некоторые из них спрашивали меня, куда путешествовал я, и на каждый мой ответ они смотрели на меня, как на уродливое животное. Тот факт, что я нигде не был, показался им доказательством того, что я был каким-то недостойным, грешником. В любом случае, я не обращал особого внимания на то, что они думали обо мне, потому что я был очень разочарован. Я был так подавлен, что ушел от группы, ища уголок, где я мог бы скрыть свою печаль и отчаяние. Мысленно я винил себя в том, что не доверял инопланетянам и был так не уверен. Мои страхи стали причиной провала чудесного опыта.

Я молча сидел на склоне холма, вдали от возбужденных парней, и пытался понять причину дискриминации. Меня мучил тот факт, что после стольких совместных переживаний я больше не мог сопровождать группу. Моя дорога в это невероятное приключение, казалось, сегодня закончилась. Но я не мог принять эту идею; это было слишком жестоко, чтобы быть правдой. «Интересно, накажут ли меня инопланетяне за то, что я сомневался в их намерениях. Интересно, исключат ли меня за то, что я осмелился их расспросить». Случайная слеза, плод этой тоски, упала на сухую землю.

Мои мысли металась в тотальной попытке понять эту холодную, жестокую заброшенность, когда, охваченный этими хаотическими идеями, я почувствовал присутствие Годара. По спине пробежал холодок. Я огляделся в поисках сигнала. Ночь все еще была тихой, и звуки группы эхом разносились в горах вокруг меня. Я снова почувствовал что-то позади себя. Я был поражен и встал. Сообщение приняло форму в моем испуганном уме. Это был Годар со своим приятным нежным

голосом, пытаюсь успокоить бурю внутри меня. Осознавая его присутствие в своих мыслях, у меня возникло море вопросов и отчаяния в поисках ответов. Мой разум наполнился нежной тишиной. В этом гипнотическом оцепенении я услышал голос, который сказал: «Иди направо и вперед».

Я был подозрительным и сначала колебался. Я чувствовал себя неуверенно, но быстро принял решение, глубоко вздохнул и пошел в указанном направлении. Мне было нечего терять. Я шел в гору, и Годар указывал мне дорогу, направо, налево или прямо. Через несколько минут я достиг впадины на вершине холма прямо у подножия долины. Группа была в нескольких километрах позади, но даже в этом случае я все еще мог слышать эхо их голосов вдалеке и видеть слабый отблеск их фонариков. Я огляделся и не смог избежать чувства страха перед возможной неблагоприятной ситуацией.

Годар замолчал в моих мыслях. Я был в уединенном месте, защищенном более высокими холмами в долине. Вдали виднелись машины на шоссе. Они были маленькими точками света на фоне тьмы ночи. На мгновение я посмотрел на эти машины и подумал о людях в них, которые не имели ни малейшего представления о том, что происходило на небольшом расстоянии от них. Они никогда бы не представили себе, насколько они были близки к таким трансцендентным событиям в истории человечества и что они совсем близко от места, где люди пытались разгадать тайны Вселенной.

Мои мысли внезапно прервались, когда я увидел, что в нескольких метрах от меня начал формироваться свет, похожий на зендру. Я инстинктивно отступил на несколько шагов и, хотя мое сердце бешено колотилось, я пытался не убежать. Фактически, это была межпространственная дверь, которая медленно принимала форму прямо передо мной, медленно увеличивая свою интенсивность; в той же пропорции учащалось мое сердцебиение.

Пытаясь сдержать панику, я увидел огромную фигуру, выходящую из света с поднятой правой рукой. Он был примерно 2,5 метра ростом, имел стрижку в стиле средневековья, раскосые миндалевидные глаза и на вид ему было около 35-38 лет. На нем был синий комбинезон, высокие сапоги из чего-то похожего на бронзовые пластины и широкий пояс. Он был похож на существ, которых я видел на космическом корабле Антара Шерарта, но в нем было что-то знакомое. Я пытался контролировать свои и без того расшатанные нервы. Это было слишком для одной ночи, и я чувствовал себя очень измотанным.

В мои мысли снова вошел голос и сказал: «Успокойся, не волнуйся, я не хочу причинить вреда. Попробуй найти способ, чтобы наш разум разделил одно и то

же чувство... покоя. Я Годар, тот, кого ты нашел на пути своих поисков. В следующую субботу вас вызовут на другую тренировку в том же месте. После того, как вы приедете, покинь свою группу и иди прямо в это место. Я буду ждать тебя».

Я не мог поверить своим глазам. Наконец я оказался лицом к лицу с апунианским инопланетянином, с которым общался в течение нескольких месяцев. Я мог видеть его фигуру, его жесты, его одежду; это было просто поразительно, замечательно. Я был так тронут и взволнован, что забыл все вопросы и сомнения, которые так мучительно волновали мою душу несколько минут назад. Мне казалось, что я смотрю на своего рода ангела. Его физическая красота и его черты вызывали трепет, но в его глазах была определенная чистота, которая проникала глубоко в меня и успокаивала.

Когда он закончил говорить, он снова вернулся к свету с тем же жестом руки. Дверь света немедленно исчезла. Затем я упал на землю; было действительно слишком много эмоций для одной ночи.

В моей голове было пусто, за исключением изображения Годара, которое все еще было запечатлено на моей сетчатке. Мне потребовалось несколько минут, чтобы прийти в себя.

Я посмотрел на часы и увидел, что уже очень поздно. Обеспокоенный тем, что группа оставит меня одного, я побежал к ним. Они искали меня, чтобы вернуться в город. Они заметили что-то странное, спросили, все ли со мной в порядке, и я ответил, что да. Я не знал, стоит ли рассказывать им о появлении Годара, и решил промолчать. Встреча в следующую субботу развеяла бы всякое разочарование, чувство неудачи или печали из-за того, что я не участвовал в опыте остальной части группы. Я подозревал, что произойдет что-то экстраординарное. Я не знал, что именно, но чувствовал, что инопланетяне что-то замышляют. В любом случае, в конце концов, я был бы частью этого, я не был ни забыт, ни отстранен, как я думал. От меня им нужно было только что-то особенное. Но что?

Вернувшись в Лиму, мой отец с трудом мог поверить рассказам мальчиков об их путешествиях через двери света. Они были невероятными, но у подавляющего большинства были общие черты. Почти все, у кого был опыт, сказали, что их переместили в закрытые места, то есть в комнаты, где их ожидали существа с Апу или Ориона, находившиеся в этих помещениях. Разговоры с этими существами касались ответственности за обучение, необходимости взять на себя обязательства перед человечеством, их готовности помочь и важности установления более тесных контактов в будущем. Группа Сиксто была единственной, кто совершил

путешествие одновременно в полном составе в Морлен, где, по всей видимости, заседал Совет Двадцати Четырех.

По словам группы, они прибыли в большой круглый зал с куполом, покрытым символами, среди которых они могли увидеть шестиконечную звезду, похожую на Звезду Давида, символ Израиля, и трезубец, очень похожий на символ греческого бога морей Посейдона или Нептуна. Пол был отполирован и блестел, как металл; вдоль стен с обеих сторон выстроились два ряда по двенадцать кресел. Перед ними стояли стенды с идеограммами и странными символами, которые отличались один от другого. По описанию они напоминали финикийские идеограммы или руническое письмо. Перед группой и между двумя рядами стульев стояли шесть факелов, по три с каждой стороны, с чем-то вроде алтаря или скинии в центре. Это был своего рода зимний сад с разноцветными цветами необычайной красоты, защищенный хрустальной урной. Внизу на конструкции была выгравирована та же шестиконечная звезда.

24 места были заняты существами разных форм. Разнообразие характеристик, размеров и рас было удивительным, хотя подавляющее большинство имело гуманоидную морфологическую конфигурацию. Они находились слишком далеко, чтобы можно было детально разглядеть лица советников. Атмосфера комнаты внушала сосредоточенность и уважение. В помещении была идеальная акустика, поэтому каждый звук был отчетливо слышен, но в то время было тихо.

Одно из мест рядом с группой занимало существо, внешне очень похожее на человека. Существо имело длинные волосы и густую белую бороду, больше напоминая викинга, чем инопланетянина. Он встал, указал на святилище и сказал: «Это место, важность которого вы не можете осознать, представляет собой величайшую тайну всего творения. Здесь мы созерцаем редчайшее чудо, простую и прекрасную жизнь. Из всех поисков, которые могло предпринять разумное существо, этот самый трудный, самый жертвенный и продолжительный по времени. В ходе своего существования и осознания бытия и полноценной жизни, поиск постижения тайны нашего происхождения представляет собой первый акт разума, который выходит за пределы времени и пространства, пытаюсь разгадать непостижимые загадки, как архитектор жизни, расширение производящей силы, происхождение сеятеля духов и природа творческой силы. Эта урна олицетворяет уважение, которое мы оказываем самому ценному достоянию нашего разума - способности чувствовать и распознавать существование силы, масштаб и цели которой не всегда ясны и логика которой находится за пределами нашего понимания. Самый важный вопрос, который когда-либо задавала любая цивилизация, - это выяснить настоящую цель своего существования и причину, по

которой она находится сейчас здесь. В любом случае, тот факт, что мы сейчас здесь, означает, что мы каким-то образом являемся частью универсального плана. Мы созданы, чтобы открыть для себя Творца, понять причину нашего несовершенства и найти способ достичь совершенства. Трудности на пути к эволюции являются преднамеренными и выступают в качестве части творения. Мы стремимся осознать это и понять цель всего этого.

По словам Сиксто, все слышали слова существа, но никто не мог сказать, действительно ли он говорил или был ли он воспринят ментально. Группа была совершенно ошеломлена и не знала, как реагировать. Окзалк появился рядом с ними и повел их обратно. В конце визита Окзалк сказал им: «В древние времена в вашем мире существовали другие цивилизации, которые уничтожили себя из-за отсутствия дальновидности и смирения. Мы не хотим, чтобы это повторилось снова, поэтому поможем вам. А теперь вы должны идти». Мгновение спустя через дверь света они снова были в Чилке.

Еще одно безумное приключение добавилось к нашему полевому опыту и стало еще одной головной болью для моего отца. Это было далеко за пределами любого научно-фантастического фильма. Мой отец был в ужасном затруднительном положении, принять наши рассказы или нет.

Дни проходили как обычно, но мои занятия в колледже не могли отвлечь меня от Годара и его приглашения. Я не устоял перед искушением и рассказал Роуз о своей встрече с Годаром. Она была тронута, счастлива и выражала любопытство по поводу того, что произойдет в назначенный день. Фактически, в первые дни этой недели были получены сообщения с призывом к остальным членам группы совершить еще одну поездку в Чилку.

Наконец наступила следующая суббота июля. Я помню, как считал минуты и секунды до начала путешествия в Чилку. Роуз заметила мое беспокойство. Мы сели в машины и уехали. Проблем в дороге не было. Доехав до места назначения, мы оставили машину на обычном месте и пошли дальше. Я был так взволнован, что едва мог удержаться от опережения группы. Я помахал Роуз и пошел к холмам. Пока я шел, Сиксто и Роуз обеспокоенно наблюдали за мной. Сиксто не знал, зачем я иду, поэтому Роуз рассказала ему.

Усталый и встревоженный я добрался до места. Ночь была прохладной, и упражнения меня согрели. У меня перехватило дыхание.

С небольшого мыса я увидел место, где собиралась группа, чтобы начать работу. В сообщении говорилось, что этой ночью продолжится работа с зендрами. Ровно в районе долины показались космические корабли-бумеранги. Тихий гул наполнил

ночную тишину, и группа разделилась на более мелкие. Я был в том же месте, где неделю назад появилась межпространственная дверь. Я сел в позу лотоса, чтобы расслабиться, закрыл глаза и начал медитацию, чтобы мысленно связаться с Годаром.

Через несколько минут я почувствовал легкий теплый ветерок. Разница температур заставила меня открыть глаза, и прямо передо мной снова появился портал. Мое сердце забилось быстрее, и я сразу вскочил на ноги. Кажется, я сделал несколько шагов назад, ожидая Годара. Забавно, я больше не боялся, но все еще был охвачен сильными эмоциями. Портал был открыт, и я ждал Годара. Я подождал несколько минут, но инопланетянин не пришел. Я начал терять терпение и беспокоиться. С любопытством осмотрев энергетическую дверь, я взял свой рюкзак и медленно подошел. Это было завораживающе, вихрь голубоватого света, казалось, пульсировал. Когда я протянул руку, пытаясь дотронуться до света, я почувствовал голос Годара, говорящий: «Войди в свет, я жду тебя». Мой гид связался со мной и просил войти. Я помедлил и отступил на несколько шагов. «Что мне делать? Мне войти или нет?» думал я. Хотя я и боялся, я последовал своему инстинкту, глубоко вздохнул и пошел вперед.

Это было ужасно. Я находился в коридоре с тусклым светом с невидимым импульсом, который толкал меня вперед, и я не мог остановиться. Моя кожа была горячей, обожженной, и у меня болела голова. Воздух был тяжелым и холодным. На несколько секунд все осветилось и ослепило меня. В нескольких шагах от меня, в тумане, я увидел желтоватый свет, похожий на выход. Я быстро подошел к нему и одним прыжком перешагнул через свет. Затем я почувствовал сильное давление на грудь, которое бросило меня на землю и заставило меня с трудом дышать. В то же время я почувствовал, как из носа течет теплая жидкость. Я вытащил платок, чтобы вытереть нос, и увидел, что это кровь; у меня шла кровь из носа.

Чувствуя головокружение от переживаний и боль во всем теле, я обнаружил, что стою на коленях на земле, вымощенной мелкими ограненными камнями. Я был где-то, что явно не являлось Чилкой. Я поднял глаза и был поражен увиденным.

Был день или, по крайней мере, так казалось. Там были большие сады с дорожками, вымощенными камнями, а на заднем плане виднелись здания города. Примерно в 50 метрах от меня я увидел фигуру, похожую на Годара, поднявшую правую руку и приветствующую меня. Я встал и начал присматриваться. Позади меня больше не было двери света. Только торец искусственно вырезанной массивной каменной стены, у которой была клумба, тянувшаяся вдоль стены, насколько можно было видеть. Клумба была сделана из небольших камней, сложенных рядом, и на ней были очень красивые цветы и растения. Я никогда не мог бы представить себе такие

яркие цвета. Вдоль всех пристроек клумбы справа и слева проходил каменный тротуар. Когда я посмотрел на небо, я увидел, что скалы позади меня уходят вверх, образуя гигантский купол. То, что выглядело как небо, на самом деле было огромным количеством огней, расположенных длинными рядами вдоль всего потолка. Я понял, что нахожусь внутри фантастической гигантской пещеры, искусственно построенной. Я пришел к выводу, что нахожусь на чем-то вроде подземной базы, а Чилка находится на поверхности прямо над нами. Я медленно подошел к Годару, разглядывая детали.

Трава в саду была цвета свеклы, ярко-красного цвета, контрастировавшего с белыми, желтыми, зелеными цветами разных оттенков и форм. Светло-бежевые аккуратно уложенные камни образовали дорогу три метра шириной и несколько километров длиной.

Годар ждал меня, заложив руки за спину. На нем была какая-то свободная белая туника длиной ниже колен с золотыми и серебряными деталями и отделкой, как у римских тогов. Рукава также были свободными, а воротник круглым. На нем был золотой пояс с чем-то вроде застежки с кристаллом в центре и высокие сапоги из какого-то материала, похожего на кожу, с золотыми металлическими деталями. Его одежда была похожа на ту, что была на нем в день первого появления зендры в Чилке, но детали и стиль были другими. Во всяком случае, я был совершенно поражен. Годар вывел меня из транса жестом руки, приглашая следовать за ним. Гид направился к городу, и я пошел за ним. Он был очень высоким, более двух метров; я едва доставал до его груди. Было сложно успевать за его широкими шагами, и я отставал.

Думаю, город находился в 5-6 километрах от того места, где я приземлился. У меня создалось впечатление, что уровень местности, по которой я шел, был выше, чем основание города. Здания были огромными, казалось, они из какого-то бетона и окрашены акриловыми красками, потому что даже с такого расстояния можно было видеть их яркие поверхности. Архитектурные конструкции выглядели полукруглыми и округлыми. Одно здание контрастировало со всеми остальными; оно было похоже на гигантскую колонну, поднимающуюся от земли к вершине потолка, и благодаря своим многогранным линиям оно сильно отличалось от всех других зданий.

Пока мы шли к городу, я мельком увидел конец пещеры. Расстояния посчитать было сложно. По всему городу были разбросаны очень большие поля и сады, что наталкивало на идею стратегического замысла. Дорога, по которой мы шли, была одной из многих других, ведущих к городу. На каждом шагу я замечал, что мы приближаемся к центру конструкции.

Внезапно, разглядывая кусты в поле, я увидел группу существ, похожих на Годара, сидящих кругом на траве. Мне захотелось остановиться и подойти к ним, чтобы посмотреть, что они делают. Сделав всего несколько шагов, я заметил среди них на траве большого молодого льва. Присутствие животного заставило меня отпрыгнуть и побежать прочь. Годар посмотрел на меня с насмешливой улыбкой. Это было слишком. Я был обеспокоен и хотел знать, где мы находимся. Я подозревал, что мы находимся под землей в горном районе Шахты, поэтому спросил: «Насколько глубоко мы находимся под Чилкой?»

Годар выглядел удивленным. Указывая на город, он сказал: «Ты не в Чилке, Чарли, даже не в своей стране. Мы находимся на расстоянии более 4 световых лет от Земли. Этот город называется Илумен, оперативный центр планеты, которую вы называете Апу, в системе, названной вашими учеными, Альфа Центавра.

Я был поражен и ответил: «Но как это возможно? Никто не может так путешествовать в космосе. Прошло всего несколько минут с тех пор, как я прибыл, и невозможно преодолеть это расстояние за несколько минут, даже путешествуя со скоростью света».

Гид терпеливо улыбнулся, и я увидел, что его зубы не похожи на человеческие. Они были похожи друг на друга как беловатые пластины, сложенные рядом. Он ответил, продолжая идти: «Хотя мы можем считать вас относительно развитым обществом, ваши знания о космических путешествиях весьма ограничены. Ваши космические корабли были спроектированы так, чтобы имитировать полет птиц с места на место, а наши пытаются имитировать поведение планет. Пытаясь преодолеть большие расстояния за меньшее время, вы совершаете основные ошибки. Подумайте вот о чем: 500 лет назад человек по имени Магеллан совершил кругосветное путешествие, которое заняло два года; позже, с развитием воздухоплавания, реактивный самолет мог сделать то же самое за 10-12 часов, а с космическим кораблем вашей технологии теперь это займет всего 2 часа. Хотя прошло 500 лет, человек все еще использует транспортное средство для передвижения. Его физическое пространство не изменилось, но технологии позволили ему сократить время, затрачиваемое на путешествие. Но что изменилось на самом деле? В чем разница? Просто среда, в которой проходило путешествие. Раньше он плыл по морю, встречая сопротивление волн и смещения, вызванные ветрами. Затем по воздуху, где он боролся с трением, ограничением высоты и влиянием ускорения, и, наконец, в наши дни он путешествует в космосе, пользуясь действием гравитационных полей. Каждое изменение средств передвижения позволяло человеку значительно изменять время, проводимое в пути. Этот пример показывает, что с помощью технологий можно обнаружить и определить

альтернативные методы, которые позволят ему преодолевать большие расстояния за меньшее время. Такой вариант представляют собой пространственные двери. Они действуют как воздухопроводы, туннели, искусственно построенные, чтобы сократить расстояние и время, затрачиваемое на путешествие. Если бы вы путешествовали со скоростью света, вам бы потребовалось по крайней мере четыре года, чтобы добраться сюда, и, согласно данным ваших ученых и релятивистским концепциям, это время на Земле было бы многократно увеличено. Таким образом, путешествие со скоростью света займет всего четыре года в космосе, а на Земле - несколько десятков лет. А если мы рассмотрим обратное путешествие на Землю, вам потребуется еще четыре космических года, но на несколько десятков больше земного времени. Итак, вы вернетесь домой примерно через столетие, но будете всего на 8 лет старше. Цель поездки потеряла бы свое значение, и технически вы были бы устаревшими, потому что вы оказались бы в совершенно другом мире. Ответ кроется в маршруте, а также в среде, используемой для его преодоления. Вот почему мы используем зондры, с их помощью можно изменить соотношение времени в другом пространстве».

Вся эта информация произвела на меня впечатление и заставила задуматься. Когда он говорил, я смотрел на его губы, пытаюсь увидеть любое движение, которое показало бы вербализацию, но ничего не мог уловить. Он мысленно общался со мной, но у меня создалось впечатление, что я его слышу.

Годар продолжил свои объяснения: «Кратчайшее расстояние между двумя точками - это прямая линия, но если вы решите покинуть Лиму и пойдете по прямой до Чилки, будет ли это действительно прямая линия?» Конечно, нет. Ваша планета, как и любая другая, имеет сферическую форму, и даже при полете вы описываете кривую. Также свет звезд, который вы видите в небе, занимает вымышленное местоположение. Помимо прямого контакта с далеким прошлым, поскольку свет, который вы видите, был излучен миллионы лет назад, этот свет расположен в месте, определяемом его курсом в космосе. Свет - это тоже материя, и поэтому он подчиняется действию гравитации и претерпевает отклонения в своей траектории. Образ, который вы видите, относительно реальный, поскольку его положение является результатом взаимодействия гравитационной силы, а его свет - это образ чего-то, существовавшего в далеком прошлом. Земная физика и астрофизика отказываются от идеи существования Вселенной, жесткой по своим законам и просто трехмерной, где высота, ширина и глубина являются единственными определяющими элементами. Хотя пространственно-временной фактор в настоящее время принимается во внимание для суждения о четырехмерности Вселенной, есть еще один очень важный фактор, который следует учитывать: природа и состояние материи-энергии, которая формирует саму Вселенную.

Концепции, относящиеся к этому аспекту, до сих пор являются причиной острой полемики между экспертами, которые пытаются определить, в какой степени свет является одновременно энергией и материей, или является ли излучение материей или простой энергией, и самое сложное, в какой степени энергия проявляется и передается на определенной частоте и действительно ли это возможно. Вселенная, которую мы видим, - это просто форма энергии, вибрирующей на определенной частоте. Подобно тому, как сосуществуют радио- и телевизионные волны, не мешая друг другу, существует бесчисленное множество Вселенных, сосуществующих в разных плоскостях или измерениях; их масса проявляется в дифференцированных частотах вибрации там, где временные и пространственные условия отличаются от тех, где находимся мы. Двери зендр - это туннели, которые соединяют нас с другими измерениями, действуя как декодификаторы частот вселенских уровней; в каждом путешествии они преодолевают время и делают расстояния несуществующими».

Все эти объяснения ошеломили меня. Хотя я учился в университете, у меня не было достаточно времени, чтобы усвоить его информацию. Я был слишком встревожен и удивлен, чтобы осознавать важность того, что говорил Годар. Мне было трудно поверить и просто принять идею, что именно в этот момент я разговаривал с инопланетянином посреди проспекта инопланетного города где-то на далекой планете Млечного Пути. Это было слишком безумно.

Все еще удивленный комментариями Годара и всем, что происходило, я снова посмотрел на группу со львом и спросил: «Пожалуйста, скажи мне, это земное животное, не так ли? Что он здесь делает?»

Годар продолжал идти к городу и жестом показал мне следовать за ним. Я подбежал к нему. Он ответил: «Как видишь, мы находимся в подземном городе, но раньше такого не было. В очень старые времена, которые мы не можем вспомнить, мы были незрелым и высокомерным обществом. Наши ученые думали, что они могут изменить естественный порядок вещей, и начали вмешиваться в хрупкую структуру атмосферы этой планеты. Из-за серьезной ошибки баланс газов в составе воздуха, которым мы дышали, а также защитные слои атмосферы были разрушены. Очень быстро разрушение воздуха стало уничтожать все виды жизни. Радиация из космоса завершила разрушение, не обнаружив больше препятствий. В живых остались только те, кто уже жил в космических колониях или путешествовал в космосе. Наш мир погиб вместе со всем его населением, местной фауной и флорой, потому что некогда было что-то спасти. Тысячи лет спустя мы решили вернуться и восстановить нашу цивилизацию на родной планете, но ее поверхность все еще была разрушена и загрязнена. Мы решили оставить поверхность такой, какой она

была. Обломки прошлого на мертвой поверхности послужили бы свидетельством тому, что может вызвать техническое и интеллектуальное высокомерие. Будущие поколения смогут узнать, к чему привело нас наше самодовольное и высокомерное отношение к жизни. Итак, мы построили эти огромные пещеры и приспособили их к нашей жизни. Всего существует двадцать четыре города, подобных этому, состоящих из жилых модулей, центров базового производства, исследований, управления, досуга, медицинских служб, пирсов, центров снабжения, тепловых электростанций и т. д.; двенадцать промышленных центров общего производства, переработки и исследований для различных потребительских сегментов; семь экспериментальных сельскохозяйственных центров; три жилых комплекса для мероприятий и посетителей; семь транспортных центров и ремонтных мастерских; шесть учебно-тренировочных комплексов; восемь лечебно-оздоровительных центров; и, наконец, двенадцать блоков экологического контроля.

Хотя каждый город структурно самодостаточен, промышленные и исследовательские центры развивают рискованную работу; поэтому отдельные направления деятельности находятся далеко от других. С другой стороны, образовательные и учебные центры включают в себя всю базовую, научную, оперативную и культурно-воспитательную деятельность, и им нужна особая структура, позволяющая концентрировать учебные ресурсы. Для этого за тысячи лет мы импортировали различные формы жизни. Растения и животные были привезены из каждой страны, которую мы посетили, не только для научных исследований или источников питания и сырья, но в основном для формирования новой биосферы. Все растения, которые ты видишь, являются частью этого ландшафта не только как украшение, но и как сложная структура, часть экологического контроля нашего города. Температура, влажность, газы - все взаимосвязано; нет более эффективного экологического баланса, чем взаимодействие в самой жизни. Лев, которого ты видел, является частью исследования. Команда, работающая с ним, анализирует реакцию животного на телепатический контакт и пытается глубже понять, как на его поведение влияет инстинкт самосохранения».

Слушая гида, я заметил, что мои движения очень легки. Я не чувствовал сопротивления или беспокойства, вызванных силой тяжести или давлением; напротив, я почувствовал странную легкость. Годар посмотрел на меня и, прервав свою речь, объяснил, что местная гравитация искусственно контролируется блоками экологического контроля, как и температура, атмосфера, давление и т. д. Он также добавил, что первые жители планеты, его предки, отличались физически, и что после тысячелетий развития технологий и достижений в области генетики характеристики видов стали такими, какими они являются сегодня. Весь этот

процесс развивался в космических колониях, где они медленно адаптировались к новой среде. Когда они вернулись на свою родную планету, им пришлось внести некоторые коррективы не только для себя, но и для выживания других форм жизни.

Пока мы разговаривали и шли по каменистой дороге, я видел, как город шаг за шагом приближался. Это была мечта архитектора. Здания были округлой, шаровидной или куполообразной формы. Казалось, они были сделаны из акрила, пластика или чего-то подобного. Одни были прозрачными, другие - красными, желтыми, серыми, дымчатыми, небесно-голубыми, белыми. У меня создалось впечатление, что каждый из них был построен из цельного куска акрила, так как никаких стыков не было видно. К строениям примыкали приподнятые площадки, похожие на воздушные дороги между зданиями. Несколько объектов незаметно пролетели над зданиями и припарковались на их крыши или боковые платформы.

Все было фантастическим. Нет слов, чтобы выразить всю красоту и великолепие увиденного. О таком зрелище я не мог и мечтать. Я был так взволнован, что мое сердце забилось быстрее. Каждый раз, когда я думал о том, где нахожусь, я чувствовал стеснение в груди. Временами я был вне себя от радости, иногда - напуган или глубоко тронут. Эта смесь эмоций начала меня утомлять, но любопытство поддерживало меня.

Когда я был примерно в ста метрах от города, я увидел, что он действительно был на другом уровне. Дорога и сады образовывали платформу над городом высотой в 2 этажа, поэтому нам пришлось бы спускаться по зигзагообразному спуску, чтобы добраться до уровня улиц. Мы подошли к задней части квартала зданий. Пандус шел по бокам, образуя широкие коридоры.

У входа в город я увидел приближающееся существо, похожее на Годара, но моложе его. Я немного испугался и остановился как вкопанный. Годар заметил это и тоже остановился. Человек прошел мимо меня. Он выглядел молодо, лет около 25, одетый в обычный комбинезон, сверкнул любезной улыбкой и бросил на меня пронзительный взгляд. Мне казалось, что его взгляд проник в мои мысли; это заставило меня почувствовать себя беззащитным и голым. Я чувствовал себя аборигеном среди цивилизации. Его улыбка как бы говорила: «Бедный, недоразвитый человек!» Я чувствовал тревожное, унижительное осознание своей неполноценности, но мне пришлось с неохотой признать, что расстояние между нашими обществами было огромным. Я считаю, что абориген Амазонки испытал бы нечто подобное при первом контакте с цивилизацией, если бы осознавал эту разницу. (Я не подразумеваю под цивилизацией такую культурную систему простого выживания, как наша, поскольку у нас, вероятно, будет больше шансов на достойное выживание в отдаленных джунглях, чем в большом городе.)

После этой неловкой встречи мы прошли до конца коридора, где была большая площадь, окруженная зданиями, и земля была вымощена такими же камнями, как и дорога. Сейчас пешеходов было немного. Несколько существ, физически похожих на Годара, шли вдалеке; среди них были женщины. Прямо в центре этой площади находился великолепный фонтан диаметром 10 метров в форме эллипса с цветными водами и сооружением с несколькими бюстами в саду из невысоких кустов. Фонтан, казалось, был сделан из цельного блока розового мрамора. Его широкий край был отделан материалом, аналогичным материалу зданий. Скульптуры, казалось, были сделаны из бронзы, и их черты были разными. Пораженный редкостью композиции, я подошел к краю фонтана, чтобы рассмотреть памятники. Это были головы, лица которых имели разное происхождение, вероятно, инопланетное, так как их черты радикально отличались друг от друга. Черепа большие и маленькие, глаза, расположенные спереди, сбоку, большие и маленькие, с ушами и без них; словом, здесь было все. Один бюст особенно выделялся среди других по двум причинам: во-первых, он стоял выше других, с запрокинутым вверх лицом; во-вторых, черты его лица были человеческие. Я чувствовал, что в этом лице есть что-то знакомое, но не мог понять, что.

Я медленно обошел фонтан, любуясь деталями этой скульптуры, пытаюсь понять, почему она стоит среди всех остальных лиц. По чертам лица было видно, что он принадлежал к белой расе, возможно, европеоидной или нордической. Он смотрел вверх в наблюдательной позе. У него были прекрасные черты лица, подстриженная борода, усы, длинные волосы, зачесанные назад и разделенные почти посередине. У него было спокойное выражение лица. Несколько раз я пытался определить его черты, которые определенно не были апунианскими; они выглядели полностью принадлежащими человеку. Сумасшедшие мысли приходили мне в голову в поисках идентичности личности этого бюста.

Голос Годара вывел меня из визуального гипнотического транса. Гид уже шел по боковой улице площади как раз с той стороны, откуда мы прибыли. Я ускорился, чтобы его догнать. В это время мой разум рассуждал: «Интересно, кто этот человек. Почему он удостоился скульптуры? Почему именно здесь? Какое значение он имел для этой цивилизации?»

Вопросы постоянно приходили мне в голову. Я не мог понять значения увиденного. За молчанием Годара скрывались тайны, и до сих пор он не сообщил мне, зачем мы пришли в город. Но я был уверен в одном ... Я не уйду, пока не узнаю все, что хотел. Я собирался очень серьезно поговорить с Годаром, потому что я знал, что у апунианцев есть какие-то планы в отношении меня. Должна быть причина того, что

происходит сейчас. После Сиксто я был вторым человеком, который в одиночку отправился в другой мир. У всех остальных, за исключением группы, которая путешествовала в Морлен с моим братом, был совершенно другой опыт. Но почему я? Почему со мной?

Глава XI. «ГЛУБИНА»

Обзорная экскурсия по Илумену продолжилась. Между улицами я мог видеть здания вокруг, широкие входы, коридоры, стили, формы и детали – все выходящее за рамки обычного. Покинув площадь, мы направились к группе зданий, удаляясь от того, что было похоже на административный центр города. Во время прогулки я увидел, что город разделен на сектора, которые отличаются друг от друга характерным дизайном построек. Здания вокруг площади, на которой стояли бюсты, были многоэтажными. Их формы были прямыми, линейными и симметричными. В секторе, к которому я приближался, здания выглядели как огромные купола, окруженные меньшими по размеру, все построенные на высоких колоннах.

Должен честно признаться, что мне было трудно сопровождать своего гида на экскурсии, и я не задавал никаких вопросов. Этот бюст у фонтана все еще оставался в моих мыслях, и у меня сложилось тревожное впечатление, что, если я задам какие-нибудь вопросы, все исчезнет.

Наконец мы вошли в огромное здание, которое снаружи выглядело как гигантский купол. Внутри был большой зал высотой около 50 метров. По бокам вдоль стен стояли высокие хрустальные урны. В воздухе звучала приятная мелодия. Казалось, что есть звуковая система, воспроизводящая объемное звучание, но я не видел никаких громкоговорителей. Сгорая от любопытства, я подошел к урнам, похожим на огромные витрины, и заметил, что внутри них движутся какие-то тени. Подойдя ближе, я понял, что звук идет изнутри и распространяется равномерно из-за акустики в зале. Можете представить мое удивление, когда я обнаружил, что эти витрины на самом деле были гигантскими клетками, в которых находилось нечто похожее на очень больших бабочек, крылья которых взмахивали с большой скоростью. Каждое насекомое (или что бы то ни было) издавало определенный звук, соответствующий взмаху и вибрации его крыльев. Гармоничное сочетание звуков, издаваемых этими разными существами, слилось в некую мелодию. Это звучит фантастически и невероятно, но мы должны помнить, что и здесь, на Земле,

есть насекомые, которые общаются друг с другом с помощью излучения высокочастотных звуков, которые обычно не улавливаются человеческим ухом.

Каждое мгновение появлялось что-то новое, и я все больше и больше удивлялся. Годар улыбался моему странному поведению. Я чувствовал себя мистером Троглодитом, восхищающимся достижениями современной цивилизации.

Гид дошел до конца зала с урнами и вошел в открывшуюся перед ним дверь. Я поспешил за ним и увидел длинный спускающийся коридор. Годар сделал мне знак идти быстрее. Еще одна дверь распахнулась, и мы оказались внутри своего рода зрительного зала. Комната спускалась вниз, заканчиваясь вогнутой стеной. В зале располагалась группа кресел - десять рядов по четыре кресла с каждой стороны коридора, всего восемьдесят. Между двумя рядами, прямо между двумя креслами в первом ряду, стояло что-то вроде твердого кубического стола, который, казалось, был сделан из желтого дымчатого хрусталя. Сверху был виден ряд из шести параллельных канавок. Перед каждой из них были полусферические клавиши на совершенно гладкой, почти прозрачной поверхности. Высокие гладкие стены зала были светло-коричневыми и составляли с потолком сплошную арку. Форма напомнила мне церковные купола. Передняя стена была углублена внутрь, образуя своего рода короб, нарушая целостность комнаты. Своеобразный архитрав, балка или арочный свод отделяли его от зрительного зала, держа в тени. Пол был покрыт чем-то вроде мягкого светло-коричневого ковра, не оставляющего следов, когда по нему ходили. Освещение исходило от потолка и не отражало световых точек; казалось, что источником был сам потолок. Годар прошел по проходу и сел в кресло слева от стола. Он мысленно позвал меня сесть в кресло рядом с ним, и я сделал это. Кресло казалось сделанным из мягкого на ощупь синтетического материала карамельного цвета. Поверхность слегка прогибалась в зависимости от веса и приятно повторяла контуры тела человека, находящегося на ней; но все равно была огромной, заставляя меня чувствовать себя пигмеем. Перед нами была гладкая, яркая, вогнутая стена, которая, казалось, была сделана из того же материала, что и здание. Годар открыл маленькое отделение сбоку стола, нажав на определенное место, и вынул из него несколько маленьких кристаллов, размером и формой напоминающие домино. Кристаллы были полностью прозрачными, очень похожими на бруски бесцветного акрила. В одном углу хрустальный брусок имел какой-то барельефный знак. Вероятно, это был символ для его идентификации. Гид взял один из них и показал мне, вставив его в первую канавку. В этот момент череда разноцветных огней вспыхнула на поверхности стола, и стена впереди засветилась, создав изображение размером примерно 6 на 12 метров, занимая всю высоту и ширину стены.

В очередной раз я был шокирован. На изображениях был интерьер моего дома в Лиме, и они во второй раз показали повседневную жизнь моей семьи! В этот момент я решил прервать этот поток невероятных событий и, вскочив на ноги, попросил его остановить показ и начать подробно объяснять цель этой демонстрации технического прогресса и бессовестного шпионажа.

Годар спокойно посмотрел на меня и ответил: «Сядь и расслабься. На все твои вопросы будут даны ответы».

Взволнованный, нервный и напряженный, я вернулся в свое кресло. Годар обернулся и сказал: «Смотри внимательно. Я отвечу на твои вопросы позже».

Я не мог придумать немедленного ответа, поэтому сел и посмотрел на большой экран. Внезапно ситуация изменилась; это были уже не изображения повседневной жизни моей семьи, а сцены войны, которую я определил как конфликт во Вьетнаме по характеристикам униформы. Я был впечатлен технологией, потому что в то время этих больших экранов без внешней проекции еще не было в Перу, а если и были, то я никогда их не видел. Теперь я смотрел на огромном экране изображения идеального разрешения и четкости без видимого фокуса проекции. По цвету это было похоже на гигантский телевизор, за исключением того, что на изображениях не было искажений.

Я был очарован. Сцены быстро менялись, показывая разные войны, чередуясь с панорамными видами прекрасных пейзажей или изображениями бедности, городского насилия, загрязнения окружающей среды и уничтожения лесов на Земле. Затем на экране были показаны обширные пустынные районы запустения и бесплодия, похожие на Сахару или другую планету. Это напомнило мне сцены, которые Антар Шерарт показал нам на другом космическом корабле. Но к чему это снова? Я был озадачен и спросил Годара, в чем цель всего этого. Он ответил:

«Устройство, которое мы используем, подключено к чему-то похожему на компьютер. Он постоянно пополняется информацией со всех миров, которые мы регулярно посещаем, через ресурсы, выходящие за рамки любой аналоговой, цифровой или электронной информации, которую вы знаете и использовали. Эта сложное устройство анализирует и обрабатывает все данные через систему, отчасти похожую на триангуляцию. Оно сопоставляет данные по ассоциации и строит образы по заключению. Кроме того, оно может улавливать изображения и звуки событий, которые произошли в прошлом. Чтобы получить хорошее представление о том, как работает это устройство, тебе просто нужно представить это: если бы на Земле был гигантский телескоп, ты мог бы видеть в свете, исходящем от звезды на планете, события, которые произошли тысячи лет назад,

поскольку время, необходимое свету для прохождения через космос, настолько велико, что телескоп сможет уловить сцены его первоначального образования. Звезда могла исчезнуть, но изображение ее разрушения займет световые годы, и в течение этого времени тот, кто сможет увидеть свет, будет продолжать видеть сцены событий, которые произошли в очень древнем прошлом. Наши технологии позволили нам сократить это расстояние и собрать всю историю целиком. Скажем, компьютер также имеет своего рода радиотелескоп, способный собирать реальные изображения прошлых событий и добавлять другую информацию, относящуюся к настоящему. В результате мы получаем реальные ситуации и конкретные факты с возможностью прогнозирования будущего. Сцены, которые ты наблюдал вначале, принадлежат прошлому, но они также реальны, как ты, я и каждый персонаж на изображениях. Их передвижения, сражения и смерти действительно когда-то и где-то происходили. Они не были взяты из художественного фильма, снятого для развлечения. Этот монитор проецирует изображение событий, которые произошли в любом месте, к которому мы можем получить доступ, поэтому мы можем подробно узнать о событиях, которые привели к данной ситуации. Кроме того, пространственно-временной центр, как его называют, позволяет нам с помощью сложной системы обработки создавать сцены вероятных будущих ситуаций. Другими словами, если бы мы решили посмотреть изображения взрыва первой атомной бомбы 6 августа 1945 года во время вашей Второй мировой войны, мы могли бы предложить компьютеру вариант, где должен произойти отказ двигателя, который не позволит американскому самолету сбросить бомбу, и мы могли бы спроецировать на видео, каким был бы конец войны без взрыва над Хиросимой. Таким образом, непрерывность событий в изображении и звуке создавалась бы компьютером из нового прошлого, и в результате он создавал бы новое, совершенно иное настоящее. Эта технология позволяет нам изучать несколько альтернатив прошлых, будущих или настоящих событий и дает возможность глубоко понять условия и ситуации, которые вызвали изменения в культурных процессах в любой цивилизации. В то же время мы можем определить поведение и отношения, ответственные за успешные результаты, которые пошли на пользу развитию, а также ошибки, которые препятствовали последовательной и эффективной эволюции».

«Ты имеешь ввиду, что вы можете видеть исторические события такими, какие они действительно произошли, а затем с помощью своих технологий искусственно создавать образы того, как бы выглядел результат, если бы что-то не произошло так, как это было на самом деле?» - спросил я, очень впечатленный.

«Да, и мы можем делать прогнозы будущего и видеть образы событий, которые произойдут в этом вероятном будущем. Таким образом, мы можем предвидеть с

определенной вероятностью, какие меры следует предпринять, чтобы получить наилучший результат, а также избежать ситуаций, которые поставят под угрозу работу, безопасность и баланс нашей системы».

Я с удивлением выслушал это технологическое объяснение и с трудом верил тому, что увидел на экране. Это было похоже на просмотр фильма в кинотеатре, с той лишь разницей, что это не была художественная драма; это была наша повседневная драма, где все без исключения играли одну роль... роль борьбы за выживание. Я начал чувствовать отчаяние. Изображения с Земли отражали насилие, грабежи, бедность, страдания и несправедливость по отношению к человечеству в отличие от красоты нашей географии. Пока я размышлял, Годар сказал:

«Ваш мир действительно прекрасен. Мы называем его Мерла; это означает Голубая планета. Хотя мы знаем сотни миров в галактике, Мерла уникальна. Ни одна планета не предлагает такого великолепного разнообразия цветов и жизни. Богатство и плодородие вашей почвы, сложность и целостность вашей биосферы, а также обилие ресурсов - это нечто очень редкое».

Я сказал: «Годар, я знаю, что наша планета прекрасна и чудесна, и что человечество не может правильно жить, но в чем причина существования всего? Почему все-таки есть жизнь? Должны ли мы страдать, бороться, работать, выживать, создавать семью, чтобы потом просто умереть? В чем смысл жизни? Неужели мы просто должны принять ответ, что все это божественная тайна за пределами нашего понимания?»

Инопланетянин внимательно и бесстрастно выслушал меня. Его спокойное, задумчивое лицо не выражало эмоций. Затем он сказал: «Человек - это существо, которое игнорирует не только свою собственную природу, но и смысл, который должен направлять его на пути существования. На протяжении столетий человек странствовал по поверхности Земли, пытаясь выжить в суровых метеорологических и климатических условиях, защититься от нападения диких хищников и, в основном, от проступков своих собратьев. Вместо того чтобы расти духовно и расширять свои творческие способности, он ошибочно использует свои таланты, чтобы доминировать, эксплуатировать и разрушать. Его наука в основном направлена на обретение власти, а не на улучшение общих условий жизни. Все блага, полученные от науки, - это просто товар, непрерывность которого будет зависеть от того, как с ним будут обращаться. Таким образом гарантируется зависимость и подчинение этой власти, поскольку другого способа выжить нет. Его память коротка, поскольку его знания ограничены историческим временем, в котором он живет, и пространством, в котором он обитает. Прошлое - это что-то

неважное, о нем нужно забыть. Он не считается с тем, что без прошлого нет настоящего. Он выступает за эгоцентризм, зависть, власть, тщеславие, сектантство и дискриминацию. Он настолько тщеславен, что считает себя единственным разумным живым существом во Вселенной и полагает, что все вращается вокруг Земли и что он создан по образу творения. Он настолько высокомерен, что думает, что может интерпретировать концепции и законы, управляющие универсальной реальностью, без чьей-либо помощи. Животные, растения и земля существуют только для того, чтобы быть его рабами. Он считает, что, будучи уникальным творением во Вселенной, все здесь существует только для того, чтобы доставить ему удовольствие. Достаточно простого акта покаяния, чтобы можно было стереть, как по волшебству, всю боль, несчастья и разрушения, причиненные окружающей среде или своему ближнему. В течение многих лет человек грабил и разрушал во имя идей, которые он считал правильными. Но чем можно оправдать разрушение и агрессию? Только сохранением жизни, уважением и благополучием большинства. Думает ли человек о других? Или он думает только о себе?»

«На первобытной стадии, - продолжал он, - все животные соблюдают главный принцип, который, хотя они и не понимают его, является частью их природы. Инстинкт ведет все виды по последовательному пути выживания, побуждая их действовать в соответствии с их потребностями сохранения. Пока инстинкт командует, ничего не сбивается с пути. Окружающая среда участвует в принятии важных решений, и ее баланс определяет трансформации или изменения в пути. Когда человек был еще первобытным, он уважал законы, которые естественным образом вели его в последовательном направлении. Его гармоничные отношения с окружающей средой предлагали легкий сценарий успеха основных преобразований, которые изменили ход его эволюции. Когда он начал осознавать свою способность создавать, изменять и преобразовывать вещи вокруг себя, он обнаружил, что отличается от других видов и превосходит их. Затем последовало практическое применение этого открытия, господство и безоговорочное подчинение себе низших. Выживание или смерть были его единственной реальностью; все, что он не понимал, было либо сохранено, либо уничтожено в соответствии с его симпатиями или желаниями. В мире, где жизнь сводилась к простому выживанию, человек стал понимать, как он может использовать свою грубую силу, насилие, соблазнение, интеллект и проницательность для достижения своих целей или для того, чтобы заставить других работать на себя. Встав на эволюционный путь открытия разума, он наивно попал в ловушку. Хотя удовлетворение потребностей является естественной мотивацией любого существа, человек разработал новые мотиваторы, и в таком количестве, что сегодня он считает, что конкуренция является единственной формой стимула к развитию.

Он установил и оправдал войну как способ общего существования, войну, оружие и стратегии которой бесчисленны и жестоки, тогда как на самом деле слово, используемое в нужное время и в нужном месте, позиция или жест могут разрядить ситуацию или смягчить любого реального или потенциального противника. Но в мире непрерывной защиты оружие превратилось в предмет обихода, и сегодня уже нельзя различить нападение от защиты и наоборот».

«Жаль, - размышлял Годар, - что такое сложное и чудесное существо, как человек, не видит, что он попал в ловушку, и упорно ходит кругами, не останавливаясь, чтобы осмыслить и изменить свой маршрут. Он никогда не пытался понять свою истинную природу, причину своего существования и свою роль на сцене Вселенского театра. С каждым днем человек все дальше уходил от этого восприятия, и жизнь превратилась в загадочную тайну. Чарли, ты когда-нибудь задумывался, почему это разумное существо существует во Вселенной?»

Этот вопрос поразил меня, как удар молнии. Я не нашел слов для ответа. Годар продолжил: «Жизнь – это тайна для того, кто не видит тонких посланий, исходящих от простого факта существования. Подумай, в чем смысл жизни? В конце концов, для чего существует жизнь? Кто или что нас создал? Если мы начнем с идеи, что мы были созданы божественной сущностью или существом, нам придется признать, что оно имело намерение и совершило действие, мотивированное целью. Если было намерение, значит, была абстракция, рассуждение, мысль. Это подкрепляется идеей о том, что если была цель, то было и какое-то планирование, и проект с четко определенной целью. Итак, если мы признаем, что эта сущность думает, рассуждает и что в результате этих ментальных процессов она установила поведение, мы принимаем тот факт, что у нее есть предпочтения, интересы, мотивации, желания и цели. Таким образом, это не всеведущее существо. Всеведение означает, что оно знает все, включая прошлое, настоящее и будущее. Если эта сущность нуждается в умственных процессах, чтобы действовать, это означает, что она не осознает связь между вещами, их соотношение и взаимозависимость. Тот, кто останавливается, чтобы подумать, проводит оценку в ассоциативных отношениях причинно-следственных связей и / или затрат-выгод, прежде чем предпринимать какие-либо меры или вызывать какие-либо действия. Если эта сущность создала жизнь и саму Вселенную как сцену, то это потому, что у нее была очень четкая цель и причина. Но если его сила настолько велика, почему она не использовала ее, чтобы привить всем существам состояние идеального поведения и гармонии в согласии с самой Вселенной?»

«Тот факт, что мы были созданы несовершенными и являемся частью эволюционного процесса, - продолжил он, очевидно подразумевает, что эволюция

также имеет цель. Было бы упрощенно и легкомысленно утверждать, что это происходит потому, что Бог наделил нас «свободой воли». Это создало бы впечатление, будто эта сущность поместила нас в лабораторию, намереваясь наблюдать за нами и видеть, преуспели мы или потерпели неудачу в жизненном испытании. Она должна с самого начала знать, какими будут наши действия, наши права и недостатки, выбранные варианты, потому что, если мы были созданы намеренно, все является частью плана. Если творение подчиняется окончательной цели, известной его создателю задолго до того, как оно существует, этот создатель также должен знать все, что касается каждого элемента или существа, которое является частью этого творения. Таким образом, даже если существо принимает решение, оно уже было известно сущности-создателю; так что не может быть «свободы воли», если каждый шаг был заранее определен. Каждое движение соответствовало бы заранее известной мысли или ожидаемому действию. На этом пути нет свободы. Свобода воли была бы только теоретической, поскольку, если наш создатель обладает способностью создать Вселенную из ничего, невозможно принять тот факт, что его план не содержал всех возможных переменных, от нулевого момента творения до последнего дня».

«Как видишь, - продолжил гид, - есть две очевидные альтернативы свободе. Первая принимает сущность как творческую силу. В этой альтернативе свобода воли является условием выбора разумных существ, хотя она существует только теоретически, потому что создатель должен иметь прошлое, настоящее и будущее знание всего универсального состава, заранее зная все правильные и неправильные варианты выбора, которые будут сделаны. В противном случае его власть была бы ограничена, вместе с его способностью действовать или вмешиваться, и даже предвидеть продолжение его создания, и поэтому ее нельзя было бы считать высшей властью. Если он воздействует непосредственно на кого-то, то есть, если какое-либо разумное существо извлекает выгоду из его личного действия или вмешательства, оно немедленно осознает, что его создание не может действовать само по себе, потому что оно было создано неверно. Это означает, что создатель не был в состоянии предвидеть различные ситуации и/или условия, которым его творение будет подвергаться во время своего существования, и по этой причине ему придется постоянно помогать. Развернув это утверждение, вы должны будете принять, что добро и зло, правильное и неправильное – это концепции, за которые существа не могут быть достойны ни похвалы, ни наказания, потому что, если эта главная сила или Бог, как угодно его называйте, заранее не знал, каким будет выбор его несовершенного творения, само творение нельзя винить в своих ошибках, потому что они являются результатом пустого проекта. Если, с другой стороны, сила-создатель знает, какими будут ответы и варианты ее создания, она является

соучастником любых правильных или неправильных действий существа, поскольку Он сам создал такое существо, и с самого начала знал, каков будет конечный исход ситуации».

«Вторая альтернатива - принять идею о том, что мы являемся не результатом создания мыслящей индивидуализированной сущности, а активной, важной частью взаимодействия сил, подчиненных развивающейся фантастической суперсиле, и что хотя мы являемся следствием части активности этого более крупного процесса, у нас есть полная свобода двигаться и действовать в этом универсальном сценарии. Другими словами, то, что мы могли бы назвать Богом, это не человек или существо, действующее по своей собственной воле, а это сила в развитии, совершенствование которой связано с ходом самого существования Вселенной. Таким образом, правильное или неправильное поведение - это свободный выбор созданного существа, и оно будет оцениваться в соответствии с локальными и универсальными условиями. Таким образом, каждое существо или сущность свободно в своем выборе, поскольку сила, которую мы называем Глубиной или Разумом, не действует после того, как создала жизнь; она несет ответственность только за законы, порождающие жизнь; это означает, что по своей природе каждое созданное существо имеет все условия и способности не только для выживания, но, главным образом, для понимания того, что такое жизнь на самом деле, и для сознательного развития. Она (сила) просто дает начальный толчок; продолжение зависит от каждого из нас».

«Идея существования далекой, обезличенной силы заставляет человека чувствовать себя незащищенным и брошенным. Человек создал богов, формы и поведение которых приспособлялись к нуждам, разочарованию, печали, сомнениям и неуверенности, которые его окружали. Эти олицетворенные боги превратились в его лучшего товарища, его единственного друга, поскольку, по мнению самого человека, во Вселенной нет другого существа, которому он мог бы доверять. В этом ужасном внутреннем одиночестве, где его собратья – жестокие хищники и где выживание – это действие, которое должно быть оправдано, чтобы противостоять постоянной ежедневной боли, только божественный друг может помочь. Обещание жизни за пределами жизни, только временные страдания в обмен на счастливую вечную жизнь в раю звучит как достаточная мотивация, чтобы продолжать жить день за днем. Его вдохновляет надежда, что в будущем что-то изменится к лучшему. Он ожидает божественного вмешательства. Без этого друга или духовной силы его жизнь была бы полна горького одиночества, в котором ничего не имело бы смысла. И в этом ошибка. Давно отойдя от здорового пути последовательной эволюции, человек изобрел идолов и мифологию в попытке оправдать свои действия и страдания, проистекающие исключительно из борьбы за

амбиции и власть. Человек создал идиллические концепции, которых он даже не понимает, чтобы уменьшить страдания и скрыть разочарование. Жизнь и понимание жизни – это акт любви, то глубокое чувство, которое отделяет животное от разумного существа. Но вы принимаете одно за другое.

«На этом обширном полотне, где множественность жизней ускользает от самого богатого воображения, разумная жизнь – единственная форма жизни, способная ощутить красоту чувств. Существо, умеющее творить, созидать, любить, ненавидеть, разрушать и преобразовывать. Сила, которую можно сравнить только с силой самого творения. Разумное существо – единственное существо, способное нарушить любые ограничения или границы, будь то географические или планетарные, распространяя как любовь, так и боль. С какой целью нужно создавать такую опасность во Вселенной?»

«Глубина может выглядеть как холодная сила, сила, безразличная к жизни, действующая удаленно, не заботясь о трансформации Космоса, но это не так. Глубина, или Бог, как вам угодно, - это не человек или создание, а синтез жизни и ее разума, заключающий в себе порождающую силу трансформации и непрерывной эволюции. Это динамичный импульс постоянной адаптации и энергия постоянного прогресса в поисках совершенства; источник достижений, вдохновение, питающее воображение и движущее творчество, свободу бытия, любовь и достойную жизнь. Это сила с ясными, определенными целями, предназначенная для роста и расширения, но это не результат мысли; они являются результатом его собственной природы. Внутренняя энергия, которая ведет животных на поиски новых пастбищ и воды, голос, который движет и подталкивает человека к долгому пути или осуществлению новых попыток в поисках лучших условий жизни и соответствующего внутреннего удовлетворения, эмоция завоевания, чувство взаимной любви, нежность, содержащаяся в жесте, акт сострадания, чистая простота ласки и достижение идеала – это разные способы восприятия небольшой части Глубины, действующей и проявляющейся в каждом из нас».

«Когда мы разговариваем со своим внутренним я, когда мы останавливаемся, чтобы подумать и помедитировать, мы выстраиваем канал связи с этой высшей силой. Вы не знаете, на что вы способны, потому что вы еще не нашли способа идентифицировать эти отношения и занять свое место внутри Глубины. Эта сила или энергия так же стара и так же молода, как и само творение. Кто или что может служить эталоном для сравнения? Какие временные отношения мы можем использовать, чтобы сказать, что оно старое или новое? Во всяком случае, его существование очевидно, а его расширение это факт».

«Бог вашего мира ассоциируется только с добром. Зло олицетворяет дьявол, что было простым и легким способом избежать конфликта. Вы забыли, что зло – творение того же самого Бога. Добро и зло – необходимые и дополняющие друг друга антагонистические силы. Оба они имеют фундаментальное значение для закрепления определений и, следовательно, необходимы для определения скорости преобразования. Итак, дьявол не может существовать как индивидуализированное, независимое существо; это в конечном итоге продолжение Бога. Если вы принимаете религиозную традицию, согласно которой Люцифер восстал против Бога, вам придется признать, что сила создателя игнорировала намерения его творения до такой степени, что обратилась против Него. Таким образом, Бог не знал действий своего ангела, что означает абсолютное отчуждение. Это абсурдное невежество препятствует размаху его власти, указывая на ограниченность».

«Бог должен быть двумя фракциями, потому что не может быть универсального сознания, если оно частичное, дробное или одностороннее. Глупо думать, что добро – это только добро, а зло – только зло. Полярность – это универсальное условие, и оно существует как две стороны одной и той же реальности. Черный противоположен белому, и для получения белого вам потребуются все остальные цвета. У магнита есть сторона с положительным зарядом и отрицательным, но они являются частью одной массы; все имеет свой тезис и антитезис, заключенные в одном единстве. Зло или невежество существует как базовое, примитивное, упрощенное действие и противодействие; его другая крайность – добро или сложность, существующая как знание и совершенство. Быть совершенным – это не быть хорошим или плохим, это гармоничное сосуществование с универсальным законом. Жизнь может развиваться только при ясном понимании конфликта, присущего различным альтернативам существования. Невозможно представить и определить свет без понимания того, что существует тьма; никто не может быть добрым, не преодолев своего зла; никто не может развиваться, не имея того, что нужно преодолевать; не может быть высшей силы, которая не содержала бы в себе добра и зла, примитивности, деградации, хаоса, достижений, завоеваний, улучшений, жизни и порядка, поскольку без этого она не была бы способна осуществлять эволюцию. Если Бог является творцом, генератором процесса и случайностей его продолжения, он обязательно является синтезом добра, зла, совершенства и несовершенства, свидетельством того, что все развивается, включая Его самого. Добро и зло происходят от Него. Без Бога, без энергии генератора не было бы добра или зла, не было бы абсолютно ничего.

«Величайшая сила существует во всех живых и неживых предметах, которые населяют Вселенную. Взаимодействие этих тел, их трансформация и адаптация, неправильные или правильные поступки, их победы и неудачи питают эту силу,

содержащуюся в каждом участвующем элементе. Каждый элемент является частью этой силы и конкретным проявлением ее существования, так же как каждое действие является яркой демонстрацией ее расширяющейся и растущей активности.

«Осознание жизни - это акт сознания, выходящий за рамки разума, поскольку очевидно, что это происходит и что мы переживаем это бесчисленными способами. Вселенная существует, и в ней есть миры, системы, галактики, создания и существа, которые ускользают от вашего воображения. Происхождение Глубины не поддается никакому объяснению; она существует, даже если ее существование отрицается. Это легко доказывается. Если вы согласны с тем, что Вселенная имела происхождение, необходимо признать, что вся основа принципа была дана в акте творения, законах гравитации, энергии, материи, структуры, жизни и эволюции. Была и есть контролирующая сила, которая все организовала и устроила все в тот момент. Если нет, откуда взялась первая информация, которая упорядочила ДНК? Сила, установившая структуру первого атома? Сила, которая дала электрический заряд первому электрону? Предварительно организованная структура заложила и сегментировала принцип всего, не как акт мышления, а как следствие дифференцированного процесса, который действует по заранее установленному автоматическому импульсу. Сила существует, чтобы действовать и быть посредником в преобразованиях, содержащих множество сюрпризов, доступных для существ, преуспевающих в трансформации. Ее существованию не следует поклоняться, но она должна быть каналом, через который будет открыт глубокий смысл жизни и миссия, данная разумным созданиям с самого начала творения. Наша технология позволила нам обнаружить, что творение - это непрерывное действие. Бесконечные вселенные существуют на перекрывающихся уровнях, не мешая друг другу. Это только одна из них, возникшая в результате разрушения предыдущей».

«Глубина обретает свою конкретную форму, когда вы представляете видимую и невидимую Вселенную. Все находится в постоянном преобразовании, и нет такого понятия, как состояние статического равновесия. Существует постоянный поиск состояния безусловности, поскольку, если все является ее продолжением, она будет развиваться только в процессе непрерывных изменений, пока не достигнет состояния организованного, динамического баланса; и вполне вероятно, что именно это ее главная цель».

Этот поток информации ужасно волновал и сбивал меня с толку. Конечно, все мы хотя бы раз в жизни задумывались о Боге и задавались вопросом, существует ли он на самом деле. Многие в течение своей жизни утратили или ослабили свою веру по

разным причинам и, наконец, изменили ее в соответствии со своими собственными представлениями о Боге и причинами, которые связывают их с жизнью. Мне было трудно следовать объяснениям Годара. Он остановился на некоторое время. После минутного молчания гид посмотрел на меня и продолжил, говоря:

«Закрой на мгновение глаза и попытайся ощутить, что ты чувствуешь. Немного расслабься, ни о чем не думай, попробуй только почувствовать. Это чувство тоски и неуверенности, которое исходит из глубины твоего внутреннего «я», свидетельствует о поиске комфорта. В этом нуждается каждое существо, но не все могут его найти.

«Сила творца выходит за рамки добра или зла, правильного или неправильного, поскольку и то, и другое необходимо для определения пути. Во Вселенной нет ни добра, ни зла, потому что мораль очень относительна. Есть только две реальности: последовательная передача чего-либо от одного к другому и исчезновение. В процессах, контролирующих эволюционную цепочку и космическую гармонию, хорошее или плохое зависит от того, прогрессирует ли человек или общество или погружается в хаос. Ни одно существо нельзя считать по-настоящему плохим ни при каких обстоятельствах, только невежественным. Это полное незнание или непонимание масштабов и серьезности его действий, которые приводят его к разрушительным действиям. Зло – это просто проявление полного, абсолютного невежества, обреченного на исчезновение. Итак, добра и зла не существует, только преодоление невежества, ведущее к преследованию, или невежество и неосведомленность, ведущие к исчезновению. Сцены, которые ты видел, ясно показывают человеческое состояние агрессии и насилия, типичное для общества в состоянии невежества. Для вас добро и зло олицетворяются в существе, которое всегда в процессе выбора. Вы думаете, что есть плохие люди, которые обладают злой силой и несут ответственность за насилие и искушения, с которыми вы сталкиваетесь. Это прискорбное отчуждение мешает вам развиваться. Поскольку вы зависите от помощи Бога, чтобы направить свою жизнь и уменьшить влияние правильных или неправильных решений (приписываемых воле Бога), вам легче столкнуться с миром, который вам не принадлежит, и действовать как марионетка разделяющих сил. Таким образом, не должно быть никаких правил, потому что все действия подчиняются божеству, хорошие или плохие. В былые времена, во время того, что вы сейчас называете «средневековьем», тысячи людей были убиты под тем же предлогом. Хотя времена изменились, разница в поведении по сравнению с тем периодом незначительна. Изменилась одежда, продвинулись технологии, выросла система производства, и физическая смерть уступила место психологической. Страх перед жизнью и будущим рос. Суеверия сохранились, возможно, сильнее, чем когда-либо».

«Чтобы понять силу, которая управляет и движет Вселенной, вы должны лишиться ее каких-либо человеческих или божественных характеристик. Эта сила содержит в себе все альтернативы, которые направляют эволюционный процесс, от начальной до самой сложной формы жизни. Животные просто инстинктивны; в их решениях нет правильного или неправильного; они просто согласованно реагируют на потребности своего окружения, побуждаемые внутренней силой, не имеющей пристрастий. Но человек, мыслящее, саморефлексирующее существо, отказалось от своих инстинктов и управляет своими мыслями и действиями с помощью механизмов, которые не только не слушают внутренний голос инстинкта, но и лишены разума. Хотя человек хочет, чтобы его считали разумным существом, он все еще далек от этого. Эмоции сильнее разума и самого инстинкта, и на данный момент это представляет собой деликатную проблему. К сожалению, эмоции не являются положительными; их не следует путать с чувствами. Переживание чистого чувства полностью отличается от одновременного переживания группы чувств различной интенсивности неконтролируемым образом... это эмоции. В тот момент, когда развился интеллект, человек отказался от своего инстинктивного состояния и начал использовать различные ресурсы, которые позволили ему расширить свое восприятие и понимание их ценности и важности. Однако это существо должно будет постепенно открывать для себя правильное использование этих инструментов, чтобы выбор фактически соответствовал тому, что ожидается в ходе универсальной эволюции. Это трудная, сложная ситуация, потому что он легко может сбиться с пути, главным образом потому что человек совершает это путешествие впервые. Высокая эмоциональность ставит его в положение максимальной опасности, поскольку нет никаких согласованных параметров или ориентиров, с помощью которых можно было бы правильно оценить реальность, и результатом, вероятно, будет неудача. Сама интуиция или чувство не могут предотвратить возможность серьезной ошибки, поскольку поле ее действия обычно столь же ограничено, как и поле эмоций. Разумное, последовательное поведение саморефлексирующих существ в процессе развития должно быть сбалансированной комбинацией инстинктивных стимулов и организованного, аналитического, рефлексивного разума, который глубоко оценивает чувства и упорядоченно их переживает. Уравновешенность и последовательность – не синоним холодности и непобедимости... наоборот. Вы можете ощутить важность и ценность чувства только тогда, когда будете полностью вовлечены в него, а это может быть достигнуто только при условии, что вы полны решимости понять его природу, силу и важность и, таким образом, погрузитесь в глубокое восприятие чувства. Глубокое чувство с полным осознанием его протяженности и широты – это начало состояния сознания, которое отличает разумное существо от животного.

Человек постоянно усложняет свою жизнь, придумывая оправдания своей экзистенциальной реальности, вместо того чтобы попытаться лучше понять ее».

«Он оправдывает свое постоянное отсутствие контроля и рассуждений тем, что «быть эмоциональным – значит быть чувствительным». Чувствительность означает глубокое восприятие реальности или ситуации и ее последующее понимание. Чувствительность – это не только способность чувствовать, простая реакция на данный внутренний или внешний раздражитель. Это не склонность подчиняться впечатлениям или эмоциям. Человек рассматривает чувствительность как качество, которое указывает на изменение интенсивности симпатии, неприязни, близости, симпатии, отвращения и даже любви. Однако чувствительность должна заключаться в ясном, глубоком, объективном открытии, идентификации и оценке чего-либо. Чувствительное существо – это детектор, сущность, способная по-разному интерпретировать сообщения, которые находятся в атмосфере и реальности; существо, которое декодирует язык высших или низших существ, поскольку у него есть внутренний характер и подходящие инструменты для этой цели. У эмоционального существа нет внутреннего порядка и нет инструментов».

«Эволюция – трудный, медленный, сложный путь, со скрытыми ловушками на каждом шагу и врагом, живущим внутри каждого существа. Не имея горизонтов, человек создает альтернативы в качестве паллиативного средства, чтобы скоротать дни своего существования. Переход пугающий и сложный. Поэтому в большинстве ситуаций лучше постоянно уделять время деятельности, чтобы избежать конфронтации с собственным внутренним я из-за абсолютной нехватки ответов. Те, кто отчаянно ищет эти ответы, чтобы придать смысл усилиям по выживанию, должны соглашаться на малое. Между тем, человек занят заполнением своих дней делами, пытаясь занять все свое время, вместо того чтобы просто остановиться и подышать. Для него жизнь – это деятельность, которая не обязательно предполагает что-то трансцендентное. Его цель – развлечение, которое поможет ему избежать монотонности рутины или конфронтации между собой. Пока он идентифицирует жизнь исключительно как работу и единственное очевидное состояние существования, у него никогда не будет средств, чтобы понять ее и раскрыть ее потенциал. Чтобы понять главную силу жизни, ее цель и механизмы, вы должны преодолеть ограничения этого перехода. Для того чтобы эволюционный процесс правильно сориентировал трансформации общества, жизненно важно достичь гармоничного, конструктивного, полноценного состояния сознания. Там, где есть писанные правила и законы, подавляющие через угрозу наказания, нет сознания. Когда великая сила создала Космос, она не установила законы, управляющие его движением или его преобразованиями. Они присущи каждому, в каждой части целого. Таким образом, законы, управляющие

жизнью, содержатся в каждом создании; вам просто нужно найти их и расшифровать их язык».

«Уже не являясь животным, но представляя собой все еще не полностью рациональное существо, а только имеющее рассеянные, поверхностные эмоции, обладающие в высшей степени саморазрушительной силой... это был бы профиль земного человека?» - рискнул предположить я.

«Чтобы понять Глубину и свое собственное существование, вы должны понять природу жизни и ее объективную причину. Жить – это давать, делиться, служить цели, чувствовать себя частью чего-то большего, мельком увидеть горизонт и идти к нему. Жить – разгадывать все тайны, преодолевать все испытания мира и Вселенной.

Это ставить под сомнение свое внутреннее «я» до самого последнего вопроса, пытаясь овладеть инструментами, которые помогут обрести вашу свободу. Понимать – это почувствовать в своей душе, в своей сущности пространство, занимаемое Космическим Целым, и тогда вы найдете истинную причину своего существования, а также происхождение и цель своей космической идентичности. Достигнув этого понимания, вы откроете для себя ценность чувств и вес разума. В творении нет большей силы, чем любовь, воплощенная в реальность через истину, а истина – это не что иное, как чистая и полная приверженность жизни, чтобы направлять ее. Интеграция с Глубиной - это призвание разумной жизни, которое осуществится, когда будет достигнуто рефлексивное, глубокое, свободное состояние сознания. Человек пытался приблизить своих богов к себе, хотя на самом деле именно человек должен идти навстречу универсальной истине. Легче создать фиктивную комфортную ситуацию, основанную на уже известных архетипах, которыми можно манипулировать, чем заниматься поиском того, что далеко и завуалировано, даже если это решение, которое вы искали всю свою жизнь. Способность любить, уважать, созидать, творить и нести ответственность за то, чтобы жить последовательно и чувствовать, не изучаются в книгах или посредством культурного обмена. Они достигаются с помощью открытия и практики внутренних возможностей, диалога с внешней и внутренней жизнью, преодоления трудностей через понимание, открытия и практики космической экзистенциальной идентичности, приверженной универсальной гармонии. Этот акт сознания будет достигнут только тогда, когда человек будет готов направить свою духовность на путь разума и посвятит себя истине; приверженность, которая не расположена к нищете, неудачам, горю, одиночеству и интересам, которые постоянно обманывают его и уводят от единственной универсальной истины. Человеческая раса никогда не преодолеет момент перехода, если будет продолжать

попытки найти решения культурных, социальных, экзистенциальных проблем, основанных на отчужденном, частичном состоянии сознания. К сожалению, предлагаемые решения представляют собой тот же менталитет, ответственный за создание уже существующих проблем. Единственным реальным решением будет трансформация состояния сознания в более универсальное. Наша работа с вами и вашей группой будет заключаться в том, чтобы научить вас расширять ваше состояние сознания и позволить более глубокое, рациональное, чуткое понимание жизни во всех ее проявлениях, а также расширить эту возможность для тех, кто, как и вы, пытается разгадывать тайны своего существования, секреты духовности и идти по дорогам свободы».

Годар закончил свою речь и ясно выразил свои намерения. Информация казалась важной и объективной, описывая печальный, но верный сценарий человеческой реальности. Я не знал, как ответить на столь убедительные аргументы. Мои убеждения и видение мира пошатнулись, и их переформулирование будет медленным. Если бы можно было изменить ход человеческого развития к лучшему, я бы обязательно присутствовал там, чтобы помочь.

Услышав все это, мне было над чем подумать. Так много боли, так много голода, так много одиночества, так много всего лежит в голубой жемчужине по имени Мерла, теперь так далеко от меня. В своих мыслях я видел множество лиц. Лица стариков, мужчин и женщин, которых я видел просящими милостыню на холодных улицах Лимы, брошенных на произвол судьбы, как и многих детей. Каким жестоким был наш мир! Он безжалостно обрекал жизнь на такие страдания. И вот я был в четырех световых годах от этой кошмарной рутины, в уютном другом человечестве.

Глава XII. «ВЫСШЕЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ»

Мое внимание снова привлек гигантский экран, но он был выключен. Большая комната вокруг меня, казалось, дрожала от слов Годара. Осознание такого огромного количества ошибок на протяжении существования человечества заставили меня тихо спросить: «Каким должно быть правильное поведение, чтобы противостоять конфликтам, в которых мы живем?»

Выслушав объяснения Годара, я теперь думаю, что ответов существует множество. Однако, что бы ни выбрал человек, они, очевидно, будут ограниченными или неадекватными из-за его нынешнего неадекватного уровня понимания; они всегда

будут формироваться его закрытым состоянием сознания и основываться на тех же парадигмах, которые привели его к этой точке. Хотя многие могут интуитивно видеть или воспринимать, что проблемы нашего бедного мира можно решить, мы также знаем, что это возможно только при более широком понимании вещей посредством внутреннего, духовного развития за пределами общепринятых моделей. Другими словами, когда наш разум используется для обучения нашего духа, и оба в совершенном союзе соединяются в магическом акте полной гармонии, они начнут свое новое космическое существование, подобное союзу мужчины и женщины для создания новой жизни. Тогда мы вернемся на тот путь, от которого отклонились. Разум и дух нужны, чтобы создать самое фантастическое чудо... настоящую универсальную жизнь.

Пока я наблюдал за своим внеземным гидом, некоторые из его высказываний продолжали оставаться у меня в голове: «Вы рассматриваете человека и его реальность в соответствии с материалистической точкой зрения, обращая внимание только на самое явное и понятное – его сущность. Вселенная проявляется бесчисленным множеством различных способов. Восприятие человека настолько же ограничено, насколько и высокомерно. Вместо того, чтобы пытаться расширить свои знания и лучше понять природу Космоса, он думает только о том, что очевидно».

Мне пришлось согласиться с Годаром. Человек не знает себя. Его истинная природа, причина, по которой он существует, и роль, которую он должен сыграть в этом спектакле «Космического театра», до сих пор остаются для него загадкой. А как насчет его духовного мира? В чем же тогда истинный смысл существования человека?... Существование существа, которое может думать и подвергать Вселенную опасности или способствовать полноценному развитию?

Мой разум отчаянно искал ответ. Сидя в этом мягком огромном кресле, у меня в голове кружился вихрь вопросов и сомнений.

Мое мысленное «короткое замыкание» было прервано Годаром: «Чтобы лучше понять, что вы считаете сложной загадкой, я должен сказать вам, что в большой Вселенной каждая ее часть также является частью сложной системы, которую мы могли бы назвать Универсальной Экосистемой. В настоящее время ученые вашего мира заинтересованы в изучении окружающей среды, и некоторые из них уже верят, что Земля ведет себя так же, как живые существа. Место, где жизнь развивается, не только адаптируясь к окружающей среде, но и участвуя в ее постоянном преобразовании. Итак, планеты будут отличаться друг от друга, потому что различные внутренние и внешние факторы имеют взаимозависимые отношения взаимодополняемости и взаимного преобразования. Другими словами,

разница между мирами будет связана с эффектами воздействия на них живых существ, которые взяли бы под свой контроль «метаболизм» планеты и преобразовали бы ее химическую массу в гигантскую самоподдерживающуюся систему. Вашим ученым не понадобится много времени, чтобы обнаружить, что кислорода, которым вы дышите сегодня, этого газа, без которого не было бы жизни в вашем мире, не существовало на поверхности Земли около двух миллиардов лет назад. Появление и рост его уровня произошли из-за появления первых растений, которые использовали процесс фотосинтеза, производя кислород в качестве побочного продукта. Как и в нашем подземном городе, растения контролируют баланс газов, температуру и влажность среды, напрямую влияя на её климат. Беспорядочная вырубка лесов, загрязнение морей, сжигание загрязняющих веществ и эрозия почвы в вашем мире принесут серьезные и печальные климатические изменения, которые постепенно обратятся против самого человека».

В этих утверждениях было скрытое откровение. Я спросил: «Годар, каковы будут последствия?»

Инопланетный гид взял еще один кристалл и вставил его в паз на столе, который управлял монитором. Тут же перед моими глазами предстали пейзажи. Были показаны изображения моря, облаков, гор и зеленых равнин. Моя концентрация была прервана комментарием гида: «Не только растения контролируют объем кислорода в вашем мире. Мельчайшие морские организмы, известные вам как «планктон», являются основными участниками этого производства, помимо того, что они несут совместную ответственность с растениями за регулирование и контроль климата. Некоторые виды планктона производят химическое вещество, которое распространяется в атмосфере всей планеты. Количество этого вещества в атмосфере определяет плотность облаков. Итак, я могу заверить вас, что различные виды жизни, существующие на планете, призваны выполнять определенную роль, и каждый из них является контролером или регулятором своей собственной биосферы. Каждый элемент, действующий как огромный организм, играет важную роль в обеспечении сохранения местной экосистемы. Ничто существующее не является ненужным; все преследуют цель, которая дополняет друг друга и способствует поддержанию идеального баланса. Однако, если это нарушается, необходимо полностью изменить формулировку. Планетарный организм реагирует на присутствие нарушителей, как если бы они были бактериями, атакующими тело, и поэтому начинает бороться с ними. Вместо того чтобы сотрудничать в поддержании здоровья тела, в котором он находится, человек делает его больным, извлекая его ресурсы и разрушительно влияя на его структуру. Итак, судьба человека такова, что планета станет лечиться от его действий, как от болезни, и,

как следствие, он будет искоренен с Земли. Его собственный мир восстанет против него и остановится только тогда, когда тот, кто выживет, научится работать для поддержания и развития планетарной среды. Земля беспощадно восстанет против всех людей, постепенно истощая ваши ресурсы питания из-за разрушительного действия элементов и обеднения почвы; ограничивая дыхание за счет вдыхания нерастворимых загрязнителей; сжигая и изменяя вашу плоть солнечным излучением, проникающим в ослабленную атмосферу; исчерпывая ваши ресурсы энергии; ограничивая все больше и больше жилого пространства из-за нестабильности почвы и элементов. Земля создаст цепь событий, которые разрушат человеческую экономику, вызывая социальный хаос и критическую неопределенность в отношении будущего».

Слова гида снова сбили меня с толку. Я задумался, пытаюсь представить, на что будет похож этот ужасный момент. Было стыдно признать, что наше невежество день за днем препятствует непрерывности жизни на Земле. Будущие поколения наверняка пострадают от последствий этой безответственности.

Чем больше я осознавал нашу разрушительную способность, тем меньше я понимал цель творения и помещения такого существа во Вселенную, существа, способного разрушать все вокруг себя и подвергать опасности жизнь не только на Земле, но и везде, где бы он ни был. Эволюция направлена на постоянный поиск совершенства, но у нас, человеческих существ, вряд ли будет время преодолеть наши трудности, и мы с большей вероятностью разрушим себя и окружающую среду задолго до достижения совершенства.

Меня беспокоило печальное будущее, которое ожидало меня, когда я вернусь на Землю. Я спросил Годара: «Если бы Бог или Глубинный разум хотел создать совершенную Вселенную, он бы не создал человека. У него было бы совершенство идентичное с неразумными животными. Все они будут жить и действовать в идеальном равновесии с природой, никогда ни в чем не будут сомневаться, никогда не выйдут из-под контроля, и при этом они не будут способны вызывать какие-либо бессмысленные разрушения. Вселенная была бы настоящим раем, потому что все управлялось бы согласно универсальным законам, включая животных с их инстинктами. Но затем появляется человек ... существо, которое, прежде чем стать разумным, действует импульсивно, как ты мне сказал, и становится жертвой своих страстей. Своим поведением он подвергает опасности свою собственную жизнь, жизнь своих собратьев, животных, равновесие окружающей среды и гармоничную непрерывность всей универсальной стабильности. На том уровне, на котором он находится сейчас, он больше не считает себя неразумным животным; он чувствует и понимает по-другому. Еще не полностью разумное, его мышление лишено

свободы, потому что только тот, кто осознанно мыслит и существует, может быть действительно свободным, и никто в моем мире не обладает полным сознанием. В то же время безудержная эмоциональность заглушает внутренний голос инстинкта, который должен предупредить его о неминуемой опасности или помочь ему сделать лучший выбор, чтобы гарантировать его выживание. С другой стороны, разум не может действовать объективно из-за импульсивности, сентиментального хаоса, внутренней незрелости, подавления высшего я, лишений, одиночества и незащищенности. Короче говоря, у нас нет ничего завершеного; мы всего лишь проходим переходный период. Существо еще предстоит определиться, и оно пытается быть чем-то. Но, пожалуйста, Годар, скажи мне ... В чем смысл эволюции жизни до стадии мышления? Зачем? Почему?»

Мой инопланетный гид посмотрел на меня и улыбнулся. Его глубокие зеленые глаза (похожие на кошачьи) смотрели прямо в мою душу. Его голос снова мягко смешался с моими мыслями: «Вселенная, как и Земля, представляет собой конгломерат компонентов различной природы, таких как космическая пыль, звезды разных величин и размеров, галактики бесчисленных форм и размеров, простые двойные или тройные планетные системы; короче говоря, бесчисленные элементы, единственная причина существования которых – обеспечение «убежища» для самой жизни. Хотя это может показаться странным, это утверждение легко понять. Зачем иметь дом, в котором некому жить? Или какова была бы цель иметь жителей без места для жизни? Мы можем видеть, что существует тесная связь между Вселенной-пространством и Вселенной-жизнью; одно не имеет смысла без другого. Что-то должно быть достаточно динамичным и свободным, чтобы создавать преобразования в окружающей среде и, следовательно, влиять на более сложные системы. Жизнь обеспечивает это требование. Мир без жизни подобен камню, подвешенному в космосе, но он также может быть группой элементов, способных создать будущую жизнь».

«Как ты уже видел, различные виды жизни могут влиять на поведение планеты. После изменения климата изменить температуру и, почему бы и нет, определить естественный отбор самих существ. Планетарная экосистема – это группа элементов, где каждый элемент заботится о другом, образуя замкнутую цепь. Если нарушить этот динамический баланс, то есть если эта взаимная компенсация каким-то образом изменится, результат будет совершенно неожиданным, поскольку он будет зависеть исключительно от возможности системы снова найти стабилизацию и приспособиться к изменениям».

«Жизнь в Универсальной Экосистеме действует как очень сложный, ценный и важный механизм избирательных преобразований, которые в ней происходят. Ее

функция состоит в том, чтобы позволить группе подсистем развиваться до тех пор, пока они не докажут свою способность продолжать свое существование и расширяться, и в то же время также определить, есть ли у них необходимые условия, чтобы стать фактором подкрепления непрерывности и сохранения Вселенной. Это, как если бы Вселенная экспериментировала с разными альтернативами, расположенными далеко друг от друга и в разных местах, чтобы обнаружить, какая из них приведет к лучшей эволюции, и затем помочь им в ее достижении; а также выбрать те, которые могут представлять риск или опасность, и в этом случае уничтожить их и освободить место для новых альтернатив. В первом случае, если процесс довел жизнь до уровня гармоничного развития мышления в соответствии с сохранением окружающей среды и продолжает полностью удовлетворять все ее потребности, его географические барьеры и экзистенциальные ограничения будут иметь тенденцию исчезать и включаться в более крупную систему, чтобы усилить и уравновесить ее. Эта ситуация позволит компенсировать разрушительное воздействие подсистем, продолжающихся развиваться в хаотическом процессе».

«Короче говоря, жизнь состоит из центров экспериментов, нескольких различных проектов экосистем, которые могут или не могут привести к непрерывности Универсальной экосистемы. Формы жизни, которые следуют требуемым преобразованиям, смогут развиваться до самого важного уровня... разумности. На этом этапе будет применяться более жесткое правило контроля. Это как перейти из начальной школы в среднюю. Далее будут новые требования, более серьезные опасности и более сложные трансформации».

«Вы должны увидеть, что мыслящая жизнь – важная фаза в цикле эволюции планеты, поскольку она играет важную роль в определении того, будет ли подсистема иметь непрерывность или нет. Мыслящая жизнь будет решающим фактором, который вызовет процесс отбора, инициируя серьезные изменения в окружающей среде и побуждая все элементы подсистемы к немедленной адаптации, включая ее саму. Своевременный и адекватный ответ будет критерием ценности эксперимента и, следовательно, началом новой фазы эволюции. Помните, что мыслящее существо – единственное, способное преодолеть свои географические ограничения, продлить свой жизненный цикл и выдержать жестокость стихий. Это также податливая переменная в планетной биосфере, поскольку она может легко изменить законы, которые управляли сбалансированным поведением подсистемы до тех пор, изменяя и трансформируя все вокруг себя определенным, необратимым образом. Вы должны подумать над этим. Существо достигает стадии относительной независимости в контексте

подсистемы, когда оно обладает способностью и «почти безграничной силой» изменять ход своей собственной эволюции».

«Мыслящие существа для Вселенной такие же, как группа бактерий, вирусов или инфекционных агентов для человеческого организма. При атаке организм реагирует, высвобождая свою защиту, чтобы уничтожить заразный агент. Конечным результатом битвы будет одна из двух альтернатив: либо умереть, потому что не удалось защитить себя от агрессивного разрушительного действия заразного агента, либо выжить, уничтожив агрессора. В последнем случае его сопротивление возрастет. Этот образ можно применить к отношениям Земля-человек, человек-Земля, человек-человек, Вселенная-человек и человек-Вселенная».

«Вселенная также использует мыслящих существ в качестве уравнивающих устройств для более крупной системы или самой Универсальной Экосистемы. Это означает, что мыслящие существа работают как тестовые агенты в подсистемах (возьмите слово подсистемы как планеты, биосферы или локальные экосистемы, институционализированную культуру и организованные общества) или даже как контролирующие агенты для проверки достоверности и функциональности процессов, которые определяют направление его эволюционной, биологической, экологической функции, а также социальной, политической, философской, религиозной и т. д. Мыслящие существа создают конфликтные ситуации, которые вызывают или ускоряют отбор среди подобных или низших видов, заставляя окружающую среду трансформироваться, хотя и беспорядочно, а затем расширяют свое распространение на другие подсистемы, экспортируя все хорошее или плохое, чего они достигли».

«Сам исторический процесс человека обнаруживает наличие и активность избирательных механизмов, которые постоянно пытаются поддерживать баланс подсистемы. Каждый раз, когда умирает животное, вид или даже общество, появляется возможность переформулировки; их вытесняют новые элементы. Для Вселенной это был еще один эксперимент, который не увенчался успехом и дал возможность начать заново. Итак, мы можем видеть, что при неправильном манипулировании окружающей средой, при неправильном использовании ее потенциала подсистема, частью которой она является, активирует свою защиту, чтобы уничтожить агрессора, угрожающего ей. Более крупная система и подсистема будут действовать вместе против этих заразных элементов и любой ценой обеспечат стабилизацию и существование гармоничного универсального порядка, жизни в целом и новых возможностей для развития».

«Универсальные законы абсолютно беспристрастны. Универсальная экосистема или Великая система подобна гигантскому организму, выживание которого зависит от жизни и который всегда выбирает те формы жизни, которые стали сильнее и помогли поддерживать гармоничный баланс взаимодействий в эволюционных процессах. Он постепенно, а иногда и решительно устраняет тех, кто подвергает его опасности. Это устранение не подчиняется ни чужой, ни божественной воле, но является косвенным фактом. Это означает, что в рамках существующих возможностей эволюции есть правила, как в игре, и если кто-то их нарушит, то запустится лавина ситуаций, стремящихся исправить их, даже если чем-то придется пожертвовать».

«Все, что способствует развитию Универсальной Экосистемы, всегда будет существовать, но все, что подвергает ее опасности, погибнет. В вашей истории есть сотни примеров: животные, которые были истреблены либо из-за отсутствия быстрой адаптации к изменениям окружающей среды, либо из-за того, что не смогли защитить себя от других существ; культуры, которые развивались, расширялись и исчезали даже после того, как доминировали на больших территориях и поработили другие народы. Каждого из них заменили на других. Если мыслящие существа не эволюционируют, чтобы выполнять свою роль уравнивающего фактора, трансформирующего агента, регулятора локальных взаимодействий, творческого преобразователя альтернатив и чувствующего существа, сохраняющего окружающую среду, они привлекут гнев Великой системы и будут вытеснены».

«Сохранение Вселенной – главная цель; это правило, которому должны следовать живые мыслящие существа. Причина их существования состоит в том, чтобы создать благоприятные условия для преобразований, которые обеспечат выбор лучших подсистем и будут направлять процессы непрерывности и развития. Мыслящая жизнь – это переменная для трансформации и представитель физического, объективного действия Космической Силы или Глубины, называйте, как хотите, поскольку Вселенная использует каждого из нас для выполнения необходимых изменений с целью непрерывного существования в ней всего».

«Мыслящее существо может создавать, изменять, модифицировать, строить и в то же время разрушать. Его постоянное участие в этом процессе зависит от его осознания того, что быть мыслящим существом – это условие того, чтобы быть студентом, изучающим механизмы сознательной эволюции, и что, кроме того, он существует, чтобы научиться справляться со своей собственной жизнью и с ресурсами, которыми располагает и предлагает Вселенная. И чтобы остаться в этой космической школе, он должен знать ее процессы и правила, он должен принимать

минимальные требования к успеваемости и уважать само место учебы. Но если он не будет вести себя соответствующим образом, он будет исключен без права обжалования. Человек должен понимать, что он был создан и существует, чтобы способствовать улучшению Вселенной и внести необходимые изменения на пути к этому достижению. Мыслящее существо достаточно умно, чтобы знать, что искать, как действовать, и главным образом, быть осторожным и осознавать ценность, вес и ответственность каждого момента. Те, кто осознают свою роль посредника между прошлым и будущим, осознают свою роль преобразователей и свою ответственность как архитекторов развивающейся Вселенной, те, кто может жить, развиваться и конструктивно укреплять гармоничное равновесие своего общества, освобождая себя от физических и духовных ограничений, максимизируя доступные ресурсы без воздействия на Универсальную экосистему или нападения на нее, откроют Высшее предназначение, для которого они были задуманы».

«Годар, а как насчет невидимой стороны? Действительно ли существует духовная Вселенная? Душа? И мы перевоплощаемся, когда умираем? Что ты думаешь об этом?» - спросил я.

«Ну, на самом деле есть две универсальные экосистемы. Та, о которой мы говорим и которую мы могли бы рассматривать как конкретную, материальную сторону жизни, необходимую для продолжения трансформационных процессов Вселенной, и другую, реальную и все же невидимую. Материя – это всего лишь отражение, образ чрезвычайно ограниченной реальности, скрывающий другое разнообразное состояние существования».

«Материальная Вселенная – это, по сути, настольная игра, в которую играют сущности и существа, которых не видно в игре. Сюжет есть, но участников нет. Я имею в виду, что за материей стоит другая реальность, которая действительно отвечает за то, что происходит в материальной Вселенной. Хотя участники не находятся в поле зрения игры, они, тем не менее, страдают от последствий. Таким образом, творение создало различные виды энергии, в частности одну, которая может развиваться, мыслить и совершенствоваться до уровня сознания и индивидуальности. Мы называем это душой. Истинное я – это не та масса, которую мы видим; это энергетическая сущность, существо из света и энергии, которое использует этот физический проводник, чтобы учиться, развиваться и совершенствоваться. Это совершенствование не связано с моралью, добром или злом; это связано с настоящим знанием, универсальной истиной. Душа эволюционирует, чтобы познать себя, понять свою природу, раскрыть свою идентичность и найти в себе часть, принадлежащую Глубине. Это похоже на поиск клада, где ключи к разгадке открываются только при выполнении определенных

условий, которые будут изложены в течение бесчисленных жизней. Да, перевоплощение – это факт. Это существует. Это возможность продолжить поиск новых ключей. Куда ей нужно прийти? Это просто. Когда душа развивается, это означает, что она желает получить все знания и чистоту во Вселенной. Максимальное развитие, которого может достичь душа, - это синтез Вселенной. Другими словами, полностью развитой душе не обязательно еще что-то изучать или совершенствовать. Согласно тому, что мы знаем, душа в процессе эволюции постепенно увеличивает свою энергетическую массу, а также уровень чистоты. С каждой конкретной жизнью, которая используется правильно, ее свет увеличивается».

«Согласно Высшему Предназначению, материальная Вселенная существует для того, чтобы предлагать душе возможность получать стимулы и учиться; эволюция видов на разных уровнях – это средство процесса обучения. Душа и разумное существо - элементы трансформации. В этом случае разумная жизнь связана с окружающей средой и влияет на другие виды и сценарий будущего, а душа как растущий источник энергии стремится достичь состояния, необходимого для воссоздания другой Вселенной. Вот и все. Энергия, высвобождаемая душой, является правильным количеством для создания Вселенной, и каждая Вселенная находится внутри Космоса. Глубина – это сила, которая организует и продвигает нашу конечную цель... генератор жизни. Об этом поговорим позже; есть и другие вещи, о которых мы должны поговорить в первую очередь».

Комментарии инопланетянина произвели на меня впечатление. Я не знал, что думать или спрашивать. Пока я размышлял, Годар встал с кресла и выключил большой экран. Я автоматически встал со своего места и последовал за гидом к выходу.

Я был озадачен. Я с трудом мог привести свои мысли в порядок, имея столько важной информации. Это было слишком много для мальчика 19 лет. Хотя я участвовал в нескольких философско-эзотерических группах, я никогда не сталкивался с этими трансцендентными мыслями.

Все еще сбитый с толку, я последовал за гидом в холл здания. Я снова увидел эти большие хрустальные урны и фантастических бабочек (или что-то еще), их звук все еще наполнял комнату. На этот раз мы подошли к огромной двери и вышли через нее на тротуар. В гостиной была открыта еще одна дверь. Когда я прошел мимо нее к выходу, я не смог сдержать любопытства и быстро заглянул внутрь. За огромным столом с хрустальной столешницей сидели трое мужчин, похожих на Годара. На ней была шахматная доска и фигуры. Погруженные в игру, они меня не заметили.

Я был озадачен их безразличием, так как чувствовал, что они, должно быть, почувствовали мое присутствие, но продолжали играть.

Пока мы шли по каменному тротуару, я ощутил волнение в груди и мои глаза наполнились слезами от такой красоты вокруг, а также от мысли о том, как наш маленький, подвергшийся насилию мир может быть намного лучше, более человечным, более сознательным, менее жестоким, более дружелюбным, и как далеки мы были от того, чтобы иметь хотя бы небольшую часть того мира, который я чувствовал глубоко в своей душе в тот момент.

Глава XIII. ЗАБЫТЫЙ ЯЗЫК

Мы вышли из здания, которое инопланетяне называют «Центром отдыха», и мой высокий хозяин широкими шагами пошел по тротуару к группе невысоких зданий, которые находились примерно в 1000 метрах от того места, где мы находились. Мне приходилось внимательно следить за Годаром, потому что каждый раз, когда я останавливался, чтобы посмотреть на что-то более внимательно, я оставался далеко позади и должен был идти быстрее, чтобы догнать его.

Я смотрел на все с растущим удивлением и любопытством, пока мы не добрались до небольшого комплекса зданий, который выглядел как место встречи. Высота зданий, должно быть, не превышала десяти этажей. У основания одного из них была небольшая площадь со столами и стульями, которая напомнила мне столовую самообслуживания. Там мы и остановились.

Годар жестом пригласил меня сесть на один из этих огромных стульев. Я чувствовал себя как ребенок на стуле взрослого, но это было очень удобно. Мой гид посмотрел в сторону двери из дымчатого стекла, и оттуда быстро вышел молодой инопланетянин с подносом, сделанным из чего-то похожего на белый пластик или акрил. На нем стояло что-то вроде тарелки с желтым кубиком, похожим на масло или поленту, нарезанную мелкими кусочками. Рядом с ним стоял комичного вида стакан с закругленным горлышком и ножкой в виде чаши. В стакане была жидкость, похожая на молоко, но немного гуще. Годар попросил меня поесть и попить, чтобы восполнить энергию. С опаской я откусил небольшой кусочек желтоватой штуки. Он не имел никакого вкуса. Я попытался выпить жидкость из стакана, чтобы скрыть свое беспокойство, но вышло еще хуже: жидкость была густой и немного кислой.

Годар посмотрел на мое лицо, и ему не потребовалось никакой телепатии, чтобы понять, что я чувствую. Он не стал настаивать и попросил меня успокоиться. Он сказал, что не будет заставлять меня ничего есть.

Пытаясь побороть отвращение к еде, я спросил: «На протяжении всей истории человечества появлялись секты, религии, эзотерические школы, философские и альтернативные группы, предлагавшие объяснение самым сокровенным запросам человеческого разума: Бог, жизнь, смерть, причина нашего пребывания здесь и так далее. Однако ни одна из них не смогла полностью объяснить каждый из этих вопросов. Культурная и историческая эволюция человечества доказала, что не все, что мы видим, является именно тем, чем кажется. Также не все истории означают то, что мы думали, что они означают. Хотя христианство является следствием существования Иисуса, сегодня существует более десятка различных видов христианства, около 10 000 видов буддизма и огромное количество эзотерических разновидностей, и все они имеют практически одинаковые основные учения. Человек затрагивал все, что казалось ему источником ответов, и в результате мы имеем добавление запятой, точки, слова или даже выражения, и, по логике вещей, это добавление дает определенную интерпретацию. Передача фактов вряд ли происходила с какой-либо точностью, поэтому сегодня мы имеем бесчисленное множество вариантов «просвещения» и «источников знаний». Некоторые исторические факты, принятые в прошлом за непреложные «истины», со временем переформулировались. В древнегреческой мифологии мир поддерживал Атлас (Атлант); для других людей он находился на спине группы слонов, которые стояли на гигантской черепахе. Для кого-то Адам и Ева - родители человечества; для древних людей Центральной Америки – это представители пятого человечества. Согласно некоторым религиям, творение произошло за шесть дней, а по другим – в несколько этапов. Развитие технологий помогло человеку понять природу, демистифицировать факты, а также обнаружить, что герои книг по истории или в традициях не всегда были такими, какими их изображали. Действительно ли Колумб первым открыл Америку или это был викинг Лейф Эрикссон? Электричество было открыто Гальвани или Вольтом? За 500 лет до Рождества Христова в Вавилоне уже использовали электричество для гальванизации. Это исторические данные, которые сегодня можно оспорить.

«Современная антропология, – продолжал я, – с большим трудом пытается понять происхождение рас и генеалогическое древо человека. Предстоит долгий путь познания. Но это не те элементы, которые необходимы для того, чтобы предложить человеку лучшую, более здоровую жизнь. Информация, знания и обучение манипулируются в соответствии с волей и интересами немногих, которые препятствуют просвещению своих собратьев, целенаправленно внося путаницу и создавая зависимость, чтобы укрепить свою власть, получить экономическую

прибыль и выгоду, самоутвердиться или просто удовлетворить свою патологическую потребность во внимании. Это явление имеет место не только в интеллектуальной или политической деятельности, но и в религиозной и эзотерической. Желание власти, полученное харизматическим или мистическим путем, целенаправленно порожденное таинственной информацией или атмосферой секретности, по-прежнему соблазняет самолюбие людей, но никуда их не ведет. Напротив, оно стремится к прозелитизму, сектантству и догматизму. В нашем мире всегда найдется кто-то, кто будет утверждать, что у него есть все правильные ответы, абсолютная истина о том, что такое универсальная реальность. Но я сомневаюсь, что мы уже достигли такого уровня развития. Я сомневаюсь, что мы можем обнаружить или понять эти ответы. Как мы можем знать, является ли то, что мы обнаружили, правильным или просто безумной экстраполяцией, поэтической фантазией?»

Годар следил за моими рассуждениями молча, не двигаясь. Мои слова, казалось, отскакивали от него без всякого эффекта.

В конце своей речи я был так взволнован, что сел на стол, положив ноги на стул. Заметив это, я скользнул на стул. Гид только улыбнулся.

Я продолжил, теперь уже сидя правильно. «На Земле существует столько же путей, сколько любопытных людей. Есть философии, культы, альтернативные ориентации на любой вкус. Одни невероятно экзотичны и требуют огромных жертв. Другие – простые, где разрешено все, включая излишества. Более требовательные люди начинают паломничество по всем этим центрам знаний, участвуя, читая, подчиняясь ритуалам, церемониям, инициациям, занятиям, а также жертвоприношениям и пошлинам, которые дадут им возможность открыть все скрытые знания и в конечном итоге смысл своей жизни. Чтобы достичь этого, Годар, разве нельзя найти только одно объяснение всем вещам во Вселенной? Когда мы видим в небе вспышку молнии, будем ли мы по-прежнему думать, что это Зевс болен или что Тор едет на своей колеснице с молотом в руках? Я думаю, что объяснение этого явления одинаково для всех, включая вас. Если все в этом фантастическом мире может быть понято или если всему этому есть объяснение, как мы можем его обнаружить? Каков наилучший способ?»

Закончив, я посмотрел на гида, высказав ему не только свои вопросы, но и чувства неуверенности, растерянности, страха и грусти от такого большого незнания. Мне нужно было знать, есть ли верный путь, по которому можно идти, где ответы и знания можно получить без загрязнения их человеческими слабостями. Настало время узнать, станет ли возможность встретиться лицом к лицу с более развитой расой началом моего пробуждения, генезисом моего внутреннего возрождения и развития на основе более широкого видения жизни.

В моем распоряжении было невообразимое количество ответов, свободных от каких-либо предвзятых обязательств. Впереди меня ждал неисчерпаемый источник открытий, опыта и достижений, который успокоит мои мысли и тревоги. И, если возможно, также для каждого человека, уставшего, как и я, от эгоистичного, жестокого, бесчувственного манипулирования, от того, что его бросают из стороны в сторону в поисках хоть какой-то надежды на лучшие дни.

Гид нарушил молчание. Сидя на другом конце стола, Годар внимательно смотрел на меня, не шевеля губами, но его слова смешивались с моими мыслями:

«Если бы четырех человек, сидящих в круге по направлению сторон света, попросили описать автомобиль, поставленный в центре круга, что бы мы получили? Тот, кто сидит впереди, скажет, что у машины есть две фары, два колеса и ветровое стекло; тот, кто сидит позади, скажет, что у машины есть ветровое стекло, две фары и два колеса; те, кто сидит по бокам, скажут, что у машины нет фар, но есть два колеса, дверь и два окна. Кто описал автомобиль наиболее точно? Все описания были правильными, но неполными. Если мы соберем всю информацию вместе, то, возможно, получим правильное изображение транспортного средства, но даже в этом случае для действительно полного описания нам понадобятся другие люди, находящиеся сверху и снизу транспортного средства. Как видите, каждое существо находится в своем уголке мира, где оно живет, и может видеть происходящее только через маленький, ограниченный угол. Ни для кого невозможно иметь полное восприятие событий вокруг себя. Если бы одно простое существо могло иметь возможность видеть каждую деталь происходящего, то сотрудничество с другим подобным существом было бы ненужным. Ему не нужно было бы проверять или сравнивать части информации, чтобы прийти к заключению. Он был бы самодостаточен.»

«Вселенная показывает нам, – объяснил он, – что мыслящее существо – существо социальное. Оно объединяется с другими в поисках безопасности, комфорта и пищи для выживания. Оно объединяет усилия с другими, чтобы приобрести более эффективную защиту для себя от потенциальных врагов или хищников в целом, но главным образом для того, чтобы иметь возможность наблюдать, сравнивать и переживать различные ситуации, наблюдать различные виды событий, происходящих с другими людьми, и сохранять все как эталон. Интеграция в группы помогает нам понять ситуации, пережитые другими, и по их результатам принять решение о наилучшем варианте наших действий, основываясь на конкретном примере чужих успехов или неудач. Мы определенно соотносимся с другими, чтобы построить состояние полного, объективного сознания, основанного на анализе прошлого опыта.»

«Достойное состояние жизни, слаженная деятельность, гармоничные, доверительные отношения, спокойная совесть, свобода действий и

самовыражения, удовлетворение и счастье – это простые последствия системы, основанной на примирении и беспристрастном сотрудничестве, с добавлением усилий и знаний в поисках общей цели. Но построить общую цель можно будет только тогда, когда люди преодолеют самый сложный барьер: признать, что каждый человек видит только часть целого, часть, ошибочно интерпретируемую в силу недостаточной информации, направленной только на выживание. Кроме того, сам человеческий язык недостаточен для правильной коммуникации, горизонтальной, однородной и уникальной интерпретации между объектом и его реальным значением. Точная интерпретация в конечном итоге должна была бы закрепить правильное значение вещей. Но понятия и значения, частично установленные и выведенные из фрагментарного, искаженного восприятия человеком реальности и их соответственно искаженная расшифровка, и интерпретация, на самом деле создают совершенно абсурдную, бессвязную цепь общения и понимания между участниками, ибо интерпретация происходит молча, внутри каждого человека, увеличивая и без того запутанную версию мира, выработанную каждым индивидом.

«Другими словами, универсальное значение любого предмета, символа или знака – независимо от того, кто его себе представляет – всегда должно быть одинаковым для каждого разумного существа, но на самом деле для каждого человека оно представляет что-то свое. В различных аспектах, таких как вес, ценность, намерение, содержание, расширение, значения будут очень разными, а в некоторых случаях даже противоположными. Например, если мы говорим о любви, каково твое понятие любви, Чарли? ».

Застигнутый врасплох, я не смог ответить. Пока я размышлял, он продолжал: «Если бы людям в вашем мире задали этот вопрос, многие дали бы совершенно разные ответы. Некоторые назвали бы чувство нежности и преданности между двумя людьми. Другие назвали бы отношения между родителями и детьми, между друзьями, между животными и так далее; каждый связал бы это понятие с тем, что ему наиболее знакомо или с чем он себя отождествляет. Если спросить о смирении, дисциплине, подчинении, мудрости и многих других понятиях и ценностях, ответы также будут самыми разными. Итак, представьте себе разговор, подобный тому, который мы ведем сейчас. Как вы интерпретируете каждое слово, каждое понятие, каждую идею? Насколько неправильна интерпретация из-за ошибочной расшифровки моих слов? Истинное, глубокое понимание и дружба труднодостижимы, потому что каждый человек строит свой особый образ других людей, как скульптура формируется по рисунку художника. Конечно, между вами существует обман, недоверие и фальшь, потому что отношения основаны на особой интерпретации каждого из вас, поэтому вы не можете понять друг друга. Вы можете представить, как работают предрассудки и предварительная оценка.

Суждения абсурдно субъективны и основаны на совершенно нереальных ценностях, взятых из частичного, искаженного восприятия реальности, которая плохо наблюдаема и еще более плохо сформирована. Поэтому на Земле легко распространились социальный хаос, отчуждение, недоверие, индивидуализм и непонимание. Философы, ученые, религиозные деятели, мастера и многие другие искали альтернативные пути, которые могли бы привести к более гуманной, мирной жизни на Земле. Однако все они совершали одну и ту же ошибку. Они пытались создать методы улучшения жизни, политические и социальные системы, которые были бы сбалансированы и предоставляли одинаковые возможности всем участникам. Они создали методы аналитического, диалектического мышления. Они разработали техники медитации, созерцания и самоанализа, но они представляют собой лишь паллиативы для облегчения симптомов внутренней болезни. Они никогда не атаковали ядро, вирус, причину, которая, подобно разрушительному раку, заражает и уничтожает человечество в целом и становится все более жестокой и разрушительной для последующих поколений. Человек отчаянно ищет новые варианты, новые методы достижения внутреннего комфорта, божественный, духовный, мистический предлог, который принесет мир в его уставшую душу и позволит ему продолжать ежедневную борьбу за физическое, моральное и психическое выживание.

Средства, используемые как успокоительное, ориентация, одурманивающая понимание, мифы, ведущие к конформизму и покорности, занятия, отвлекающие от внутренних страданий и одиночества – вот что осталось человеку. Наркотики, просочившиеся в его душу, обещающие нирвану и небеса, которые станут реальностью только тогда, когда он перестанет существовать. Жизнь за пределами его понимания, которая оправдывает его страдания. Обещания просветления, которое однажды наступит, и вселенского сознания, которое снизойдет ни с того ни с сего. Милосердный Бог, наблюдающий за его страданиями. Вселенский закон, который пытается его, чтобы проверить его устойчивость к чувству вины.

Ответ находится за пределами всего этого, вдали от всех этих космических, мифических или сверхъестественных сил. Он находится внутри каждого существа, человек он или нет. Поскольку каждое существо может думать и чувствовать, оно само является творцом, инициатором и исполнителем преобразований.

Чтобы иметь возможность создать лучшую жизнь и проникнуть в сознание самой вселенной, необходимо установить чистые, непорочные, полные, ясные отношения с тем, что окружает каждое существо. Вы не сможете ничего построить без предварительного знания материалов и их конструктивных технических возможностей. Просто взять материал и использовать его может привести к совершенно неожиданным результатам. Сама работа будет постоянно преподносить сюрпризы из-за непредвиденных деталей и дефектов. Точно так же,

чтобы реализовать жизнь, вы должны полностью осознавать конкретную, очевидную, истинную реальность, которая окружает вселенную. Где вы находитесь? Что вокруг вас? Какой потенциал у вас под рукой? Вы должны попытаться определить факты такими, какие они есть на самом деле, не умаляя их важности и не занимая оборонительную позицию, даже если они яростно сталкиваются с вашими внутренними структурами, узнать историческую реальность процесса, породившего неудовлетворенность, и причины, помешавшие вам достичь жизни в соответствии с вашими желаниями; осознать существующую неудовлетворенность, определить желаемое состояние жизни и приложить необходимые усилия и силу воли для достижения цели; посвятить себя поиску истины, единственного ответа, который будет действителен в любом месте, в любое время, независимо от источника; бороться за его нахождение, даже если на это уйдет вся жизнь, и не позволять поиску застопориться, выбирая принципы, которые могут временно облегчить проблемы благодаря сочувствию, конформизму или тем, которые служат вашим частным интересам и желаниям.

Все предыдущие предложения потерпели неудачу, потому что они искали только решение страдания, а не лекарство, которое предотвратит его возвращение. Они искали чудеса, которые изгнали бы боль и неудовлетворенность. Они искали лидеров, богов и мастеров, которых они идеализировали, чтобы использовать их в качестве посредников для заклинания, превращающего боль в удовольствие. Эти предложения проваливались, потому что они работали над формой, а не над содержанием; они беспокоились о структуре и забывали о содержании. Когда умирал тот, кто отвечал за идею, умирал и идеал, и структура, потому что каждый человек создавал свою версию; никто не понимал основы идеи. Вот почему существует так много вариантов, так много альтернативных линий в политике, религии, духовности или просто в любви. Все забыли, что говорить друг с другом – это не просто вербализировать, но и понимать друг друга».

«Но Годар, – перебил я, – разве существует единая истина? Разве у каждого человека не своя правда? Если нет, то находится ли эта единая истина в пределах нашей досягаемости?»

Инопланетянин встал и подошел к окну, где стояло несколько сосудов. Они были сделаны из цветного акрила и имели полусферическую форму. Он взял желтый, вернулся к столу, сел напротив меня, посмотрел на меня и сказал: «Посмотри, что в нем».

В сосуде находился маленький цветок, похожий на маргаритку. Не понимая, чего хочет гид, я сказал: «Ну, по-моему, это похоже на цветок».

Гид улыбнулся.

«Даже здесь, на расстоянии более четырех световых лет от вашего мира, понятие цветка то же самое. Если ты покажешь мне ключ в твоём рюкзаке, то для нас он тоже будет ключом. Для ваших ученых понятие “солнце” заключается в том, что это звезда, и ее состав соответствует той информации и тем знаниям, которые вы приобрели до сих пор. Наши знания о звездах, их поведении и составе шире, но они имеют ту же основу и принципы. Как видишь, на одни и те же факты существуют пропорционально одинаковые ответы; в зависимости от степени информации и открытий они будут более или менее полными, но в них всегда будут одни и те же понятия. Кислород всегда будет кислородом, здесь или на Орионе, и его молекулярный состав тоже будет одинаковым. Его название может меняться, но его поведение, характеристики и структура всегда будут поддерживаться одними и теми же законами, и их всегда можно будет понять с помощью одной и той же логики. Два единства есть и всегда будут двумя единствами в любой точке Вселенной. Не существует индивидуальной истины, есть только язык, который является частью региональной, временной культуры и который определенным образом пытается определить и перевести реальность, состоящую из концептуально универсальных элементов. Существует лишь частичное восприятие целого, а значит, часть чего-то, что будет истинным только тогда, когда оно добавится к восприятию группы. Чем больше группа, тем истиннее будет восприятие».

«Вы должны осознавать, что на вашем уровне эволюции ваше восприятие всегда будет увеличиваться с течением времени. В каждый период ваше развитие будет показывать вам, что было действительным, эффективным, соответствующим реальности или абсолютно ложным.

Способность быстро обнаружить ложное восприятие эквивалентна осознанию того, что все ваши знания ложны и ущербны в принципе из-за ограниченности вашего восприятия, обусловленной вашим текущим уровнем эволюции. Чем менее жесткую позицию занимает сущность или группа по отношению к тому, что кажется реальным, тем менее материальными или духовно травмирующими будут потрясения, вызванные новыми открытиями. Это значительно облегчит переформирование и выживание. Чем крепче существо придерживается своих предполагаемых истин, чем более зависимо от того, что оно считает реальным, чем более оборонительно или скептически оно относится к любой новой информации, предложению, ориентации или знанию, тем труднее ему будет преодолеть трудности и требования, чтобы достичь адекватного уровня для жизни или понять смысл существования, и тем дальше оно будет от продуктивного, процветающего, легкого, щедрого и гуманного будущего; оно еще больше усложнит путь своим детям. Его нежелание и противодействие будут затруднять улучшение условий, смешивать правду и ложь, когда он будет пытаться приспособиться к новым идеям,

не жертвуя старыми привычками, не отказываясь от убеждений и не отказываясь от удобных прерогатив своих пороков; в итоге оно будет создавать опасную полуправду и препятствовать совершенствованию своих ближних».

«Истина уникальна и доступна тем, кто не соблазнился славой власти, легкостью комфорта, слабостью эго, кто не боится обнаружить свою хрупкость и одиночество, печаль непонимания и муки по поводу того, что будет обнаружено, кого не останавливает изнуряющая борьба. На все есть единственный ответ, и он будет достигнут теми, кто остается верен цели своих поисков».

«Один очень необычный человек уже сказал в вашем мире, в древние времена: “Те, у кого есть глаза, чтобы видеть, увидят”. Эти слова полны мудрости. Истина очевидна сама по себе. Она прозрачна, как хрусталь. Но чтобы постичь и удержать ее, вы должны быть готовы к этому, потому что ситуация отличается от той, к которой привык ваш мир. Истина – это невероятное приключение, полное опасностей. Вспомните тех, кто исследует дно моря. Если они правильно экипированы, им откроется уникальный вид, которым невозможно насладиться с поверхности. Но если они не оснащены должным образом, их жизнь может оказаться под угрозой. Те, кто остается на поверхности и пытается наблюдать, не намокая, будут иметь лишь очень смутное представление о том, что находится на дне; какой бы прозрачной ни была вода, увидеть и понять можно будет очень немного. Имея столь ограниченное изображение с поверхности, человек намерен не только определить размеры океана, но и понять его тайны и чудеса, определить, что это такое, как он движется, как он существует, какие законы им управляют, какие существа его населяют и каковы они; он претенциозно полагает, что сможет выполнить эту работу по большей части индивидуально. Точно так же человек пытается интерпретировать истину. Как и море, истина сама по себе абсолютна и уникальна, ибо вселенная в целом имеет объяснение самой себя в самой себе. То есть, Вселенная может быть объяснена с того момента, когда существует полное знание и восприятие происходящих в ней явлений, в том числе и на духовном уровне. О море можно рассуждать только тогда, когда известны его размеры, глубина, состав, движение, население и взаимосвязи, которые его поддерживают. А для этого необходимы терпение, решимость, время, жертвенность, смирение, готовность, дисциплина, настойчивость, щедрость и преданность. Помните, что человек только тогда может сказать, что он знает, что он делает, когда он знает все возможные варианты действий».

Я пытался следить за рассуждениями инопланетянина, и по ходу его речи у меня возникали вопросы. Его риторика заполнила мой разум, показав мне новый взгляд на жизнь и Вселенную. Однако я без промедления задал вопрос, который продолжал беспокоить меня и без которого было трудно продолжать:

«Годар, меня кое–что беспокоит. Я согласен, что два единства всегда будут двумя единствами в любой точке галактики, но как насчет чувств? Интересно, можно ли стандартизировать чувства? Интересно, может ли хоть одно существо, каким бы развитым оно ни было, чувствовать себя точно так же, как другие? А как же индивидуальность, в конце концов?»

Огромный инопланетянин посмотрел на меня и взял в руки стакан, из которого он предложил мне выпить несколько минут назад. Подняв его передо мной, он спросил: «Чарли, что это?»

Не понимая цели вопроса и помня пример с цветком, я ответил: «Для меня это бокал или что–то похожее».

Гид тут же сказал:

«Верно, это стакан. Но определенной формы, из определенного материала и для определенных функций. Ответ, который ты мне дал, вытекает из твоих знаний и понятий, связанных с твоим опытом и обучением на протяжении всей твоей жизни. Если я покажу тебе произведение искусства, какова будет твоя интерпретация и чувства? Твоя интерпретация будет напрямую связана с тем, как его элементы и формы сочетаются, ассоциируются или контрастируют с твоим представлением об эстетике. Воздействие изображения вызовет в тебе чувство, вызванное воспоминаниями и опытом; это чувство связано с концептуальными эстетическими аспектами, содержащимися в твоём рассуждении. Ты не можешь чувствовать, не рассмотрев сначала внутреннюю, репрезентативную ценность, которую объект или существо имеет для тебя. Не может быть чувств без того, чтобы сначала не совершить действие или поступок; чувство, вызванное импульсом, без рационального мышления – это не что иное, как чувство. Это будет эмоциональный акт, не имеющий продолжения или содержания, поскольку он не может иметь проекции и не будет иметь последствий. Чувство возникает из ценности, важности, признания значения, полученного или не полученного удовлетворения, желания, необходимости, идентификации и существующей связи, места, которое оно занимает в вашем духе, удовольствия или неприязни, которые оно вызывает в вас; короче говоря, чувство является следствием широкого, глубокого восприятия очевидной реальности. Влияние этих отношений создает чувства. Все, что человек может испытать в результате импульсивных рефлексов, недолговечно. Оно никогда не станет важным, так как является результатом внутреннего одиночества и отчаяния».

«Чувство – это волшебство, ибо оно обладает силой созидания; чувство – это тоже созидание. Когда вы глубоко чувствуете, в вас поднимается фантастическая сила, которая может творить, совершать поступки и делать вас лучше. Эмоции и страсть могут только разрушить вас, потому что их сила выходит за рамки разума,

инстинкта или любого контроля. Быть рациональным – это не значит быть холодным, бесчувственным и точным. Напротив, это свобода чувствовать глубоко и полно. Это способность уважать, отречься, жертвовать или подвергать себя опасности, если это необходимо, посвящать себя без страха и ограничений, потому что все делается с полным осознанием того, что с этим связано. Чувство – это действительно единение со Вселенной. Это момент, когда существо использует свое сознание как инструмент, чтобы открыть свой дух и достичь любой осязаемой реальности. Чувство можно испытать только тогда, когда человек осознан, когда его внутренние или внешние отношения с реальностью глубоки, истинны и следуют цели. Приведу интересный пример. Что такое для тебя “красота”, Чарли?».

Словно вынырнув из сна, я неуверенно пробормотал несколько слов. Как я мог определить свой стандарт «красоты»?

Я не понимал, имел ли он в виду людей или предметы. «Я не могу объяснить и не знаю, что ты имеешь в виду».

Годар ответил:

«В некоторых местах мира красотой может быть полностью татуированный человек, тело которого покрыто шрамами. В других местах это кто-то полный, худой или рельефный; в общем, существуют различные предпочтения, относящиеся либо к людям, либо к объектам. Для вас красота – это почти всегда культура. Для нас красота придерживается определенных принципов. Она связана с гармонией форм, ценностью, смыслом, выразительностью, структурой и сложностью произведения, в то время как для вас она была бы чрезвычайно относительной; понятие красоты в племени джунглей полностью противоположно понятию красоты в современном городе из-за эволюции эстетических понятий».

«Красота и чувство универсальны, потому что они принадлежат одному и тому же принципу. Что касается разумного существа, то они оба являются определяющими факторами в самом эволюционном процессе, будучи также избирательными. Если они не упорядочены и не согласованы, они станут основой периода хаоса, сегрегации, борьбы, разрушения и культурного разрыва. В более широком состоянии сознания чувства управляются теми же принципами, эстетические понятия тоже. Индивидуальность сохраняется благодаря проявляемой интенсивности, ибо каждое существо с большей или меньшей интенсивностью отождествляет себя с тем, что наблюдает. Мы все похожи, как земные, так и инопланетные существа. Мы чувствуем, любим, желаем, развиваемся физически и духовно, но в разных состояниях сознания. От примитивной формы духовных отношений, характеризующейся культом животного, мыслящее существо прошло разными дорогами на пути к открытию Вселенной. Но человеку еще многое

предстоит понять. Только непривязанность и способность позволить вещам раскрыться в нужный момент вместо того, чтобы принуждать их, позволят человеку прогрессировать и понять чудеса, скрытые внутри него. Подавляющее большинство трудных моментов в жизни общества связано с трудностью отпустить старые, отжившие модели неадекватной концептуализации и духовности. Благодаря самоотречению, отказу от предрассудков и открытию новых возможностей человечество получит возможность продвинуться к лучшей жизни без страданий».

Мой разум пылал от всей этой информации. Объяснения Годара открыли мне совершенно иную перспективу, чем та, которая определяла мое поведение и то, как я смотрел на жизнь до этого момента. По его словам, мы все равны, и все имеет одинаковое объяснение, которое нужно видеть и чувствовать одинаково. Во Вселенной существует единый язык, на котором говорят только существа, достигшие определенного уровня сознательной эволюции, позволяющего им понимать его смысл. Мы отличались от инопланетян тем, что даже не могли говорить на общем для всех нас человеческом языке. Человеческий индивидуализм означал конкуренцию, необходимость быть непохожим на других, чтобы иметь разные способы выжить, привлечь к себе внимание и заменить одиночество иллюзией того, что нас принимают и любят. Стремление к власти было простой, глупой, но отчаянной потребностью преодолеть насилие подавления и обрести некоторую свободу.

По сути, мы разные не потому, что такими нас сделала наша природа, а потому, что наш опыт жизни в мире, который еще не понял цели жизни, заставил нас погрузиться в гетто, которые мы построили в своих душах, чтобы не поддаться. И тот хрупкий свет, который освещает нашу жизнь, смягчает чувство покинутости и питает наши сердца, по-прежнему называется «надежда».

На мгновение меня переполнили эти мысли. Слезы катились по моему лицу, пока я размышлял о безвестности, в которой находились мои товарищи. Сколько молодых людей, сколько человеческих существ провели свою жизнь, не понимая ее смысла, заполняя каждый момент своего существования делами, просто чтобы было чем заняться; борясь изо дня в день с единственной целью – выжить как можно лучше, как будто награда за существование в этом мире заключается только в том, чтобы остаться в живых. Сколько внутренней слабости, сколько пустой траты энергии, сколько жизней без выражения и содержания.

Немного успокоившись, я сказал: «Правильно ли я понял, что есть только один способ смотреть на все? Что существует только одна истина? Полная правда, которая содержит всю информацию в себе? Это реально? Так ли это? Можем ли мы постичь ее?»

Годар терпеливо ответил: «Любая реальность может быть реальной до тех пор, пока она может быть пережита. Ложь реальна, но не истинна в том, что касается информации, а истинна в том, что касается ее существования, и поэтому она реальна в том, что касается фактов. Аналогично и сон, каким бы абсурдным он ни казался, он так же реален, как и правда. Но его истинность и реальность связаны с тем, что он имел место и был пережит. Таким образом, мы можем сделать вывод, что во Вселенной существует абсолютная истина, а также абсолютная реальность. Если кто-то никогда не видел рыбу, это не значит, что рыбы не существует. Точно так же универсальная реальность находится за пределами любого восприятия, ибо она всегда будет частичной, пока она индивидуальна».

«Существует уникальная, абсолютная, универсальная реальность, элементы и факты которой ускользают от любого интеллекта по той причине, что они физически находятся далеко друг от друга в разных точках Вселенной, но также расположены и участвуют в бесчисленных проявлениях материи. Видимые или невидимые, эти факты, эти элементы должны быть поняты, ибо они скрывают в себе тайну Глубинного. Творение как будто играет в прятки с мыслящим существом, постоянно бросая ему вызов, чтобы узнать, где находится творец».

«Точно так же, как существуют факты и элементы, образующие сам Космос, существует и объяснение всему этому. Это абсолютная истина. Существует абсолютный ответ на абсолютные факты. Для каждой открываемой реальности существует истина, объясняющая ее. Независимо от того, где находится Космос, в галактике или в мире, атом всегда будет атомом. Помните, что две единицы всегда и везде будут двумя единицами; единственным различием будут символы, используемые для обозначения единиц. Основные понятия, ценности, формирующие жизненную перспективу, применяемые в повседневной жизни и в межличностных отношениях или отношениях с окружающей средой, – вот что в основном отличает тех, кто развивается, от тех, кто не развивается».

«Как я уже говорил, на своем эволюционном пути мыслящее существо встречает ситуации, которые необходимо понять и усвоить, чтобы облегчить или, наоборот, затруднить свой прогресс. Некоторые ситуации будут поняты и усвоены с большей или меньшей ясностью, чем другие. Именно здесь возникает искажение. Когда несколько человек исследуют какой-то факт и их объяснения не совпадают, значит, что-то не так. Тот, кто наиболее внимателен, должен указать на недоразумение, но это возможно только в том случае, если остальные готовы осознать свою непосредственную позицию, свою приверженность цели, которую необходимо достичь. Когда, сталкиваясь с одной и той же ситуацией, каждый предлагает свою интерпретацию, лучше остановиться и рассмотреть жизненную позицию каждого, потому что ее очень легко игнорировать. В эволюции не может быть никакой

непримиримости. Жизнь не зависит от индивидуальности; она зависит от солидарности».

«Короче говоря, Чарли, мы можем определить три типа истины. Одна – это “абсолютная истина” или полное объяснение причины творения и взаимодействий, которые его сохраняют. Другая – это истина, называемая в вашем мире “индивидуальной истиной”, та, что проистекает из частичного жизненного опыта, который интерпретирует все и оформляет вывод в виде неопровержимой догмы. Помимо того, что эта истина ложна и искажена, она также ограничена временем и динамикой информации, потому что знания и информация текут очень быстро, и вы никогда не перестаете учиться. То, что сегодня известно как правило, завтра будет заменено новым открытием. В этом существовании нет ничего неизбежного и вечного, все будет заменено, все меняется, все трансформируется. Но этот замкнутый, индивидуальный, эгоистический, самодостаточный способ отношения к Вселенной препятствует непрерывности существования; он ставит под угрозу настоящую и будущую жизнь всех окружающих существ.

Третья и самая важная истина – та, которую мы называем “временной”. Но она проистекает из более развитого общества, в котором все составляющие делятся одной и той же информацией и знаниями. Хотя знания, понимание и информация не одинаково велики в сознании каждого, основные понятия одинаковы, а восприятие истины и реальности разделяется и дополняется всеми членами; поэтому все они обладают широким видением, хотя и неполным в соответствии с эволюционным, историческим моментом, в котором живет группа. Они полностью осознают это естественное состояние».

«Итак, существует абсолютная полная истина, удаленная от любого развивающегося существа, ибо для того, чтобы обладать ею, нужно было бы стать Богом. Однако существует временная, позволяющая обществу быстро прогрессировать до тех пор, пока все они являются взаимозависимыми участниками приобретенного знания, никогда не привязанными к догмам или жестким принципам, гибкими в своих изменениях и динамичными в своем развитии. Индивидуальность, то есть состояние единства в группе, служит дополнением, а не препятствием; нет индивидуальных интересов, есть только коллективные. Развитие группы является целью, и, как следствие, происходит прогресс индивидуума. Удовлетворенное общество означает удовлетворенного, защищенного, уверенного, мотивированного человека. Общество, разделенное индивидуальной враждой частных, односторонних истин, чья экзистенциальная реальность подчиняется только желанию продолжать жить любой ценой, – это общество, обреченное на разрушение, потому что все его члены – конкуренты и враги».

«Чарли, мне жаль человечество, потому что человек считает, что у него есть право судить все и всех; он считает себя экспертом в определении того, что ему нужно для хорошей жизни, а что плохо для ее продолжения. Но он самонадеян, высокомерен и презирает любые реальные возможности для прогресса. Он слеп, ослеплен светом своего эго и глух к грому своего эгоцентричного индивидуализма».

«Мы хотим достучаться до вашего сердца и сердца каждого человека, чтобы показать вам дорогу, с которой вы сошли, потому что были слишком отвлечены, беспокоясь о выживании и защите себя от других. Каждый человек может достичь состояния свободы. Свободы жить. Свободы любить и быть любимым. Свободы учиться и учить. Свободы страдать и быть счастливым. Хотя часть вины за его настоящее лежит на генетике его происхождения, ваш мир добровольно сбился с пути. Самый легкий путь – это всегда путь инерции. Любой другой, подразумевающий более тяжелый труд, жертву, всегда остается в стороне. Исправить и изменить ситуацию так же трудно, как найти ошибку. Но момент настал. Мы не можем продолжать оставаться безмолвными зрителями, наблюдая, как вид уничтожает себя день за днем, в медленной агонии, которой можно было бы избежать. Мы знаем, что есть много таких, как вы, которых можно спасти и научить вернуться к достойному, продуктивному, удовлетворительному образу жизни. Средства для преодоления этого момента находятся в ваших руках и в руках всех тех, кто хочет построить новый взгляд на жизнь. Нам нужно, чтобы вы были посредником между нами. Мы хотим, чтобы вы собрали этих людей, чтобы мы могли вместе воплотить вашу надежду в жизнь».

После этого гид встал и попросил меня следовать за ним. Я все еще был в недоумении от услышанного, и у меня ужасно болела голова. Я с трудом соображал. Мы продолжили путь к площади, где бюсты в фонтане произвели на меня такое сильное впечатление. Когда мы подошли к этому месту, я послал мысль, связанную с бюстом, похожим на человеческий, на вершине группы скульптур. Годар тут же посмотрел на меня и остановился. Я видел, что мое любопытство было воспринято не очень хорошо, но я не мог терпеть сомнения и спросил прямо: «Годар, кто этот человек, который заслужил право стоять на площади вместе с другими скульптурами в фонтане? Он человек? С Земли?»

Гид промолчал и, не ответив, продолжил идти к огромному зданию, стоящему за теми, на площади скульптурами. Немного раздосадованный его молчанием, я следовал, или пытался следовать, за шагами моего гида.

Наконец, мы добрались до дверей гигантского здания. Это было прямоугольное сооружение с загнутыми углами. С обеих сторон стояли колонны, образующие дугу до самого верха здания высотой около двадцати этажей. Огромные двери высотой

более пяти метров открылись, чтобы пропустить нас, и я увидел огромный зал, размером со спортивный зал.

Там стоял ряд из примерно двадцати кушеток. Они имели анатомическую форму и что-то вроде купола на вершине, который, казалось, был сделан из темно-красного акрила; кушетка была сделана из мягкого пластика. Каждая кушетка была подвешена в воздухе на высоте 1½ метра, паря над светящейся сеткой, закрепленной на полу. Перед каждой кушеткой была стена с экраном размером 4 на 2 метра. Высота зала составляла около 15 метров, а ширина – не менее 30 метров. Другие существа, похожие на Годара, переходили с одного места на другое, неся странные устройства, которые клали рядом с каждой кушеткой. Затем я почувствовал страх.

Годар подвел меня к одному из диванов и попросил лечь. Мой страх усилился. Я чувствовал себя совершенно незащищенным. Я не знал, бежать мне или остаться. До сих пор ничего не делалось против моей воли, они всегда спрашивали моего согласия, но даже в этот момент я чувствовал страх.

Заметив мое нежелание, гид сказал, что если я прилягу, то смогу избавиться от головной боли, а затем вернуться на Землю. Он сказал, что я не должен ничего бояться, так как все, чего они хотели, – это помочь мне преодолеть физическое истощение, вызванное путешествием и всем, что произошло.

Мое беспокойство ослабло, но головная боль все еще была очень сильной. Уставший от всех этих приключений, я согласился и лег. Диван немного поддался под моим весом. Он был похож на надувной матрас. Он был очень удобным, и я разместился на нем. Потом на экране передо мной стало появляться изображение, но я потерял сознание.

Вдруг я очнулся, вскочил и сел на диване. Годар был рядом со мной, и все казалось совершенно спокойным. Я чувствовал себя хорошо. Головная боль полностью исчезла. Тогда я впервые посмотрел на часы и увидел, что прошло шесть часов с тех пор, как я прибыл в город через зендру. Удивленный, я встал и подумал, что все мои друзья и брат будут волноваться за меня и, вероятно, уже вернулись в Лиму, оставив меня одного посреди пустыни.

Годар дал мне знак следовать за ним, но на этот раз я шел быстро. По дороге я начал планировать дела на случай, если все уедут в Лиму. Я думал о том, что, возможно, пойду к донье Марухе в дом Папы Леона XIII, который находился недалеко от зоны контакта, и оттуда буду искать автобус или ждать рассвета.

Годар остановился на том же месте, где встретил меня по прибытии. Я поспешно поблагодарил его за все, что узнал, пообещав хорошо использовать каждое услышанное слово. Годар улыбнулся и помахал правой рукой. Я грустно улыбнулся в ответ, так как не знал, когда еще представится возможность увидеть

его. Позади меня открылась пространственная дверь; крепко держа свой рюкзак, я шагнул внутрь.

Снова яркий туман окружил меня. Ощущение странного холода, жжение на коже и неприятное чувство тошноты мешали думать. Но через несколько секунд я снова был на вершине холма в Чилке, именно там, откуда началось мое путешествие. Была ночь, поэтому я поискал свой фонарик. Затем я посмотрел на часы и увидел нечто, что потрясло меня и заставило мои ноги дрожать. Слабый от потрясения, я сел на песок.

Хотя прошло более шести часов, как я заметил, когда был с Годаром, календарь моих часов показывал разницу в 15 дней с той даты, когда я вошел в зендру. Другими словами, я пробыл на Альфе Центавра 15 дней и шесть часов, но в сознании было только 6 часов. Остальное время я находился в полной бессознательности, но почему?

Автоматически я поднес руку к лицу и заметил, что моя борода (хотя в то время она была очень короткой) немного отросла.

Я переключил свои мысли на то, как мне вернуться в Лиму так поздно ночью и как проложить себе путь из середины пустыни. Спускаясь с холма, я вспомнил, что не должен волноваться, потому что инопланетянин наверняка рассказал моим друзьям о моем пребывании на Альфе Центавра. Так что они могут ждать меня. Иначе у доньи Марухи будет неожиданный гость на эту ночь.

Обогнув холм, я увидел вдалеке отблески фонариков и фар наших машин там, где мы обычно встречались. Я с облегчением понял, что могу спокойно вернуться в Лиму. Теперь мне было легче идти, но я не мог выбросить из головы то скульптурное лицо в фонтане на площади бюста. Мне было интересно, кто это был.

Через несколько минут я подошел к припаркованным машинам. Я был рад встретить всех, но никто не обратил внимания на мое присутствие. Удивленный таким пренебрежением, я подошел к брату и спросил, как они узнали подходящий день, чтобы прийти и встретиться со мной. Брат посмотрел на меня с недоумением.

«Что значит “прийти и встретить тебя”? Ты поднялся на холм 15 минут назад. О чем ты говоришь?»

В этот момент подошла моя взволнованная сестра Роуз. «Что случилось? Ты отказался от встречи с Годаром? С тобой все в порядке? Почему ты так быстро вернулся?»

Я был в полном недоумении. Неужели я сошел с ума? Я проверил день и время и подтвердил, что мы все прибыли в Шахту за 30 минут до этого. Это было безумие! Я провел 15 дней и 6 часов в другом мире и был отправлен обратно за 15 дней, 5 часов и 45 минут до этого. Если я правильно понял, то в тот самый момент я

сосуществовал одновременно в двух местах в одно и то же время. Я путешествовал во времени. Я вернулся в прошлое. Хотя на Земле прошло всего 15 минут, я стал старше на 15 дней, 5 часов и 45 минут. У меня будут и другие безумные приключения, подобные этому.

В последующие дни меня все больше и больше интересовала скульптура на площади бюста. Тогда я еще не знал, что вскоре найду информацию об этом персонаже, а позже узнаю, что произошло со мной за эти 15 дней. Моя жизнь превратилась в удивительное приключение.

Глава XIV. ЧТО ТАКОЕ ДУХОВНОСТЬ?

Вернувшись в Лиму, я рассказал брату и сестре о невероятной поездке в Апу и разговоре с Годаром. Сиксто и Роза были полны энтузиазма и попросили рассказать подробности.

Я рассказал им о своем визите в Илумен в Апу, но намеренно опустил детали, связанные со скульптурами не потому, что хотел сохранить это в тайне, а потому, что чувствовал, что каким-то образом мое будущее лично связано с этой информацией. Уклончивое отношение Годара к этому каким-то образом означало что-то важное, иначе он не позволил бы мне увидеть скульптуру. В глубине души я знал, что скоро тайна будет раскрыта, но это открытие будет иметь серьезные последствия.

Очевидно, что моему отцу было очень трудно принять это приключение, и я не мог его винить. Даже мне это было довольно трудно принять. Иногда я отходил в уголок и думал, а было ли это на самом деле.

В конце июля было несколько полевых встреч, но не таких важных, как те, которые у нас уже были. Поэтому я воспользовался свободным временем, чтобы проанализировать весь наш опыт, упорядочив полученные сообщения по темам.

Примерно в это время я познакомился с очень интересным и дружелюбным молодым человеком, новым членом Института. Этот новый друг, Херардо Брандес, принадлежал к Великому Вселенскому Братству. Это педагогическая организация, основанная в Каракасе, Венесуэла, в 1948 году доктором Сержем Рейнармом де ла Ферриером, и уже несколько лет активно работавшая в Перу. Эта международная организация, связанная с Хатха-йогой, была представлена в стране Орденом Водолея, где Херардо был инструктором. Среди множества бесед, которые я вел с этим умным, незабвенным другом, которому я многим обязан, одна вызвала несколько вопросов и горячие дискуссии. Речь шла о концепции «духовности», действительно спорной теме, предлагающей различные подходы и точки зрения.

Долгие часы философских бесед с Херардо привели к возникновению множества вопросов на эту тему. Поэтому я попросил Годара через общение помочь моему запутавшемуся уму преодолеть эти вопросы, так как считал, что это важно для нашей работы. В тот вечер, после философской бойни, учиненной Жерардо, я пошел в свою комнату, сел на пол, расслабился, как мог, и мысленно вызвал Годара. Без всякой задержки мой внеземной гид ответил, как обычно: «Да».

«Годар, отныне, после всего пережитого, мы можем начать более ясное, глубокое восприятие жизни, мира и Вселенной. Но какие объективные, систематические вопросы мы используем, чтобы иметь более широкое видение?» спросил я.

«Останавливались ли вы когда-нибудь на мгновение, чтобы просмотреть историю своего мира и попытаться понять, в какой момент вы отклонились от естественного хода творческого, конструктивного развития? Насколько искаженными и неполными кажутся вам представления о вашем мире?» – спросил он.

«А что насчет нас самих? Что мы собой представляем? Результат нереального, неполного предвзятого видения? Странная карикатура на то, какой должна быть жизнь? Человек никогда не останавливался, чтобы подумать и проанализировать свой жизненный опыт. Он считал ненужным глубокий пересмотр своих основ и целей и предпочитал что-то легкое, тривиальное, то, что оправдывало бы все без всяких усилий. Почему? Почему мы слепы?» спросил я, встревоженный.

«Кажется невероятным, – сказал Годар, – что парадигмы, эти незаметные фильтры, присутствующие в каждом человеке, могут играть такую драматическую, опасную, даже избирательную роль на протяжении всей жизни. Еще труднее принять тот факт, что, хотя человек считает себя достаточно умным, он опасно беззащитен и уязвим перед этими механизмами, которые постоянно вмешиваются в то, как он видит и интерпретирует мир. Больше всего беспокоит то, что его решения не принимаются свободно; они являются результатом взаимозависимого действия, полного предрассудков и, конечно, парадигм».

«Во все времена парадигмы влияли на каждый шаг интеллектуальной эволюции человека, фильтруя и ориентируя его интерпретацию видимого, конкретного мира и невидимого, внутреннего мира. На протяжении всего времени, через голод, чуму, войны, лишения и открытия, представление о причине и цели жизни во Вселенной было запутанным и противоречивым. Когда людей спрашивают о цели их жизни, они предлагают самые разнообразные объяснения. Некоторые из них немного банальны, другие – мистичны или религиозны, а есть даже такие, которые немного романтичны. Причина существования здесь и сейчас – это часть неудобного вопроса, затерянного в вихре повседневной рутины, в переплетении проблем и забот, которые побуждают искать быстрые и упрощенные ответы. К сожалению, в конечном итоге они никого не удовлетворяют, оставляя еще большие пробелы

разочарования. В этом случае единственным решением является поиск чего-то, что заменило бы беспокойство, вызванное незнанием того, как оправдать свои ежедневные потери, тайны, что послужило бы мостиком для решения важных жизненных вопросов. Но эти ответы вскоре превратились бы в мистический, догматический паллиатив. Усталость, вызванная долгими, бесплодными поисками, в конце концов привела бы к радикальной альтернативе: либо к возврату к жестокому, бессмысленному материализму, либо к мистицизму, где чувствовать и мечтать более приятно, чем думать и обосновывать».

«Как я уже говорил, в последнее время человек начал задавать себе вопрос о том, что он должен думать по поводу конфликтов, несогласованности, неуважения и разочарования в мире, где он живет не потому, что он беспокоится о своих ближних, а главным образом потому, что он осознал себя жертвой. Ему предлагается множество вариантов и различных способов поиска ответов. Декарт, один из великих древних мыслителей вашего человечества, который следовал рациональному течению мысли, стал известен благодаря интересному высказыванию: “Cogito, ergo sum”. Простыми словами мы можем сказать: “Я мыслю, следовательно, я существую”. Интересно, может ли кто-то, просто будучи способным мыслить, приобрести понятие существования? Вероятно, утверждение должно звучать следующим образом: “Я мыслю, следовательно, я живу”. Акт мышления не обязательно подразумевает, что человек осознает свое существование. Существование относится к сознанию, способности определить роль жизни в конъюнктуре универсальных сил и переменных, к восприятию бытия и подчинения цели, которая когда-нибудь будет понята. Существование – это акт интеграции смысла жизни, понимание роли, которую человек должен играть на вселенской сцене; акт открытия ценности и важности разумной жизни и способности видеть и понимать, кто мы, куда мы идем, и какую роль мы должны выполнять в творении».

«В другой области, эзотерике, кто-то в вашем прошлом уже говорил, что Вселенная прежде всего ментальна. Но так ли это на самом деле? Чувствительность к восприятию тонких посланий Вселенной, ценности жизни и каждого сотворенного существа, человеческого или иного, является важным партнером размышлений, ибо без способности чувствовать и ценить должным образом, любой результат будет неадекватным. Мышления недостаточно, чтобы понять важность существующего или осознать реальный смысл сознательной жизни; также чувство и интуиция не являются достаточными или адекватными, чтобы иметь ясный образ бытия и существования».

«Я думаю, что в процессе сознательного развития каждый поступок должен пройти через размышление, иначе это будет не разумное действие, а скорее импульсивное и иррациональное. Как я уже говорил, быть рассудительным не значит быть

холодным или безразличным, как некоторые из вас думают; это значит быть вдумчивым, чувствительным, рефлексивным и сознательным. Психический процесс пытается понять ограничения, которые мешают развитию и ясному восприятию окружающей нас действительности. Быть рассудительным – значит осознавать парадигмы, которые могут помешать ясному восприятию возможностей для поиска пути существования».

«С древнейших времен вашей истории жизнь была самой большой загадкой. Когда человек осознал свою творческую способность, он также осознал другую творческую работу, исходящую из инопланетного источника, и себя как его часть и совершенное свидетельство этой силы».

«Когда первобытный человек расколол первый камень и превратил его в орудие труда, на этой маленькой планете началась революция. Существо перестало быть простым животным и превратилось в творца. В тот самый момент были установлены отношения, которые превзошли границы конкретного, зайдя в области, которые до сих пор неизвестны. Когда он стал способен создавать новую форму, пусть даже из простого необтесанного камня, человек полностью осознал, что он не одинок. Подобно инструменту, который он создал, животным, которых он рисовал в темных пещерах, идее, которой он дал жизнь своими руками, его собственное существование также имело подобное происхождение. Кто-то или что-то создало его, как и все вокруг».

«Подобно волшебному фокусу, это пробуждение поставило человека выше животных и позволило ему начать строительство нового сознания, показывающего, что он не является обычным существом и что у него, несомненно, есть определенное место на космической сцене, ибо он был помещен туда с определенной целью». Идея о предсуществовании знания или реальности, содержащей секреты жизни, сформировалась и окрепла во время его пробуждения. Спутанные концепции и различные выводы возникли в попытке достичь этого понимания. Путь был нелегким. Каждый человек интерпретировал послания Вселенной через бедное, упрощенное видение причин, оправдывающих жизнь в ее истинном понимании. Ограничивающие парадигмы того момента сделали свое дело, повлияв на расшифровку этих проявлений. Эти послания или сигналы сложны и тонки, и их необходимо интерпретировать. А как насчет возможностей развивающегося молодого разума, который все еще пытался познать основные основы выживания? Ресурсы первобытного человека были скудны не только в возможностях, но главным образом в средствах для сравнения и обсуждения. Поэтому гораздо проще было строить мифы, создавать легенды и суеверия, чтобы интерпретировать жизнь в общечеловеческом контексте. Бытует мнение, что тайну можно разгадать, но не каждому это под силу. Где-то в этой фантастической Вселенной есть знание, настолько могущественное, что оно содержит в себе

постижение любой тайны. Где-то в этом чарующем Космосе есть ключ ко всему необъяснимому. Этот ключ может быть физическим или нематериальным, но он где-то существует и кому-то принадлежит. Но не все существа, будь то люди или нет, обладают решимостью, мужеством, способностью к самоотречению и силой для достижения столь амбициозной цели».

«Это “окультурное” знание, обильный источник ответов, искали в вашем мире на протяжении всего времени мистики, религиозные деятели, философы, ученые и мыслители, которые выражали свои выводы через истории, мифы, героические легенды, теории, мысли и многими другими способами и создавали течения мысли, направления, секты или религии, которые претендовали на единственный синтез этого таинственного, оккультного знания. Они не осознавали, что дают свою индивидуальную интерпретацию найденных ими сигналов, ограниченную их парадигмами, другими словами, состоянием сознания, приверженного только историческому моменту, предпочтениям, желаниям, обычаям и временным потребностям в целом, на которых они основывали свой поиск. Дорога, ведущая к этому фантастическому источнику знаний, постоянно ускользает от тех, кто по ней идет; она сложна и требовательна и, подобно ревностному любовнику, требует полной верности. Достаточно простого промаха, абстракции, глупой задумчивости или простой экстраполяции, чтобы разрушить весь уже проделанный труд. Опасности на пути к истине – это незащищенный момент и небрежность. Один неверный шаг – и вся проделанная работа потеряна. В этом процессе знаки, определяющие путь к знанию, тонкие, быстрые и драгоценные, образующие карту к сказочному сокровищу, и поэтому дорога полна опасностей».

«Каждый человек исторически признает существование знания, превосходящего то, которым он обладает сегодня или когда-либо будет обладать. Каждое существо играет свою роль на историческом пути эволюции. Они – мгновение на долгом пути, конец которого ускользает от их понимания, но им дана возможность продолжать, расти и расширять восприятие, которое в конечном итоге приведет их к постижению жизни, если только они смогут соединить кусочки головоломки, составляющие карту конечной судьбы. В противном случае они проведут свою жизнь, вращаясь по кругу или умирая в ловушке, так и не получив возможности взглянуть на скрытое удовольствие жизни, которое ждет своего часа. Рассвет сознания – это нечто сложное и трудное; он требует отношения, мотивированного ясными целями, решительных усилий, настойчивости и сильной воли».

«На этой чудесной, безграничной сцене существуют существа, перемещающиеся из одного места в другое как часть сложной системы. И среди них – существо мыслящее, выделяющееся способностью овладевать, преобразовывать и манипулировать. Это существо обладает особой способностью понимать лучше, чем любое другое. Помимо того, что оно мыслит и постепенно осознает свое

взаимодействие с окружающей средой, оно также обладает чувствами, которых нет у животных. Это значит, что, хотя наше мышление на данном этапе эволюционного развития слабо, мы в то же время обладаем разумной, абстрактной деятельностью, которая еще больше отличает человека от животных. Животное может формировать движения, ассоциировать элементы, импровизировать инструменты и даже испытывать благодарность, но оно вряд ли сможет понять свой внутренний мир или досконально прочувствовать, что значит быть живым. У животного есть физические, базовые потребности, которые нужно удовлетворять, но у человека есть потребности, выходящие за эти рамки».

«Когда человек освобождается от основных потребностей, присущих его состоянию как живого существа, он обнаруживает тонкие потребности, характерные для разумного, мыслящего существа. Нет более сильной потребности, чем та, которая связана с самосознанием: узнать, кто или что мы есть, почему мы живем и чувствуем и каким будет наше будущее. Но скрытые ловушки в процессе развития нарушили его восприятие и замаскировали дорогу, по которой он должен был идти. Как только он свернул на неправильную дорогу, все остальное было просто последствиями. Заблудившись на пути эволюции и сбивый с толку необходимостью искать ответы, он выбрал упрощение, отрицая реальные возможности для просвещения, укрепляя свое невежество».

«Кто такой человек на самом деле? Что он собой представляет? Существо, попавшее в гигантскую паутину, из которой он не может освободиться. Ребенок, потерявшийся в темной ночи и не способный найти дорогу домой. Беспечный человек, чье внимание ушло с дороги, ведущей к цели. Это существо тратит время на разглядывание пейзажей по дороге, задерживаясь в пути и ценя вещи, которые являются всего лишь бессмысленным украшением. Он пытается компенсировать свое недоумение опытом и открытиями, имеющими лишь временную ценность. Он глуп и самонадеян и упорно пытается скрыть, оправдать или игнорировать свое отклонение от правильного пути. Но он также удивительное существо, разделенное на две реальности и два состояния восприятия... ментальное или рациональное, и другое, более разумное, тонкое, глубокое».

«На протяжении веков он использовал духовность как эффективную альтернативу, чтобы убежать и найти покой и утешение в своей беспокойной жизни, которая оправдывает его лишения и страдания. Но что такое духовность на самом деле? Лучше сказать... что значит быть спиритуалистом? Согласно одной из земных философий, спиритуализм – это состояние восприятия, состояние ума, противоположное материализму или материальному представлению о вещах. Другие определяют его как современную веру, сосредоточенную на общении с умершими и принимающую реинкарнацию и психические проявления, связанные с ритуалами. С другой стороны, есть те, кто определяет его как философию,

которая признает существование духа как существенной реальности, отрицая, что все есть только материя. Хотя эти определения традиционно понимаются вашими людьми, мы видим, что единственное, что их объединяет, это тот факт, что все они верят в существование другой реальности, состоящей из субстанции, которая не является материальной, обычно называемой “духом”.»

«Но что такое “дух” на самом деле?» спросил я, любопытно.

«Согласно наиболее выразительным объяснениям, которые мы нашли в истории человечества, – сказал Годар, – дух – это бестелесное существо, нематериальный принцип, сущность, наделенная высшим интеллектом и, главным образом, способностью знать и понимать. Слово “дух” берет свое начало в мифологии древних культур, особенно у шумерских и семитских народов. Но помимо того, что слово “дух” используется для обозначения сущности, оно обычно используется как синоним души или для обозначения внутренней силы. У древних семитов дух обозначался словом руах, а у греков – словом пневмос. Семиты ассоциировали дух с идеей ветра, дыхания, а также с жизненной силой, исходящей из сердца. У греков были идентичные понятия. Эти же понятия используются и сегодня, например, когда говорят о “духе борьбы”, “духе Рождества”, “духе жертвенности”, или о внутренней силе, всегда связанной с определенной силой, которая возникает изнутри. Но он никогда не используется как отдельная, независимая сущность.

В целом, включая религии, люди думают о духе как о проявлении или силе личного характера, также путая его с понятием души. Католическая религия – хороший тому пример. В Евангелии от Луки (23:46) Иисус говорит: “Отче, в руки твои предаю дух мой”. Здесь мы видим явную путаницу между душой и духом, в то время как в другом библейском отрывке Иоанн (4:24) говорит: “Бог есть дух”, что резко контрастирует с Марком (14:38), где мы читаем: “Дух бодр, плоть же немощна”, и с Лукой (11:13), который говорит: “Если вы, будучи злы, умеете даяния благие давать детям вашим, тем более Отец ваш Небесный даст Духа Святого просящим у Него”. Эта путаница продолжается во всей Библии, приписывая духу медиумические и психофонические способности.

На этих простых примерах мы видим, что Библия понимает дух в двух формах проявления. Одна как сущность жизни существа, его жизненная, активная, творческая сила, а другая, связанная с душой, как индивидуальная универсальная сущность, которая покидает тело после смерти. Как я уже говорил вам, душа – это ваше реальное Я, единственное реальное, универсальное Я, ваша космическая идентичность. Как вы видите, дух – это нечто совершенно иное».

«Поэтому, когда мы говорим о спиритуализме, мы должны тщательно обдумать и объяснить, о чем идет речь. Имеем ли мы в виду спиритуализм, который имеет дело с анимистической доктриной, или спиритуализм, который рассматривает живое

существо как существо, находящееся в развитии, имеющее атрибуты и характеристики того уровня, на котором оно находится в данный момент, и способное расширять свой потенциал на пути к внутреннему раскрытию, а также к приверженности жизни? На самом деле спиритуализм запутался в сознании человека. Его концепция претерпевает те же искажения, которые мы можем найти в древних текстах. Для большинства людей человек-спиритуалист – это спиритист, адепт анимистической концепции, который хочет разгадать тайны души как бессмертной сущности. Но у нас есть и другая концепция, более объективная, которая относится к существу, полностью посвятившему себя внутреннему открытию, пытающемуся найти, определить и понять потенциальные возможности, которые делают его мыслящим существом, способным увидеть и определить свой сценарий, свою цель и свою универсальную идентичность.

Другими словами, у нас есть спиритист, который хочет убедиться в жизни после жизни, реинкарнации, общении с тем планом и который хочет разгадать тайны жизни и смерти. Он будет использовать эту информацию как мотивацию для противостояния материальной жизни и как причину для принятия физического конца, смерти. Но настоящий спиритуалист должен попытаться узнать и понять, почему должна существовать жизнь после жизни, почему он должен искать это объяснение, почему он должен думать или чувствовать, почему он должен отличаться от животных, почему он был помещен в этот сценарий, как долго он должен следовать и какой процесс приведет его к этим ответам. Этот спиритуалист избегает догматического упрощенчества, отказывается принимать тайну за ответ, не останавливается ни перед каким препятствием, не ослабевает перед трудностями и его нелегко обмануть.

В вашем мире спиритуализм начался с мистики и религии и стал альтернативным бегством, помощью и ответом на страдания от репрессий, навязанных господствующими классами. На протяжении многих лет он укреплялся как способ оспорить холодный и суровый материализм, и в итоге полностью его отрицал. Чтобы быть спиритуалистом в вашем мире, необходимо отрицать материю, отказаться от технологий и комфорта и вернуться к простой жизни без осложнений и требований, вылепленной по образцам отрешенности. Короче говоря, вернуться к истокам. В представлении ваших людей спиритуалист – это человек, который отказывается от современных улучшений общества потребления в пользу жизни в затворничестве. Чем дальше от привязанности к материи, тем лучше; чем примитивнее ваш образ жизни, тем более духовным вы будете считаться в социальной концепции. Стандартный стереотип спиритуалиста на Земле определяется некоторыми клише, такими как: простая или поношенная одежда, желательно длинные всклокоченные волосы; мужчина с нестриженной бородой; скромный дом с мистическим убранством; простая пища; тихая семейная жизнь с

большим количеством детей, свободная от предрассудков, где единственным главным словом является “любовь”. Все эти характеристики приписываются тому, кто вышел за пределы материальной жизни в поисках своего внутреннего “я”. По крайней мере, именно такой образ обычно складывается у вас о спиритуалисте. Но до какой степени спиритуалист должен отрицать материю? Интересно, является ли отрицание открытий или враждебное отношение к комфорту верным способом достичь более высокого уровня сознания и понять реальность существования?

Я думаю, что для вас важно рассмотреть, до какой степени такая радикальная позиция может быть лишь бегством и разочарованием от неудачной попытки; оправданием беспечного, безответственного отношения; способом оправдать и простить себя за неспособность принять свое незнание жизни; молчаливым протестом против внутреннего конфликта или противоречия; способом атаковать мир, который атакует вас. Вы ошибочно думаете, что внутренний путь начинается с отрицания материи, избегания любого участия в конкретном мире. Такой подход часто используется как ответ на насилие системы по отношению к вам. Но как вы можете отрицать главный инструмент, который у вас есть для совершения любого открытия, отправную точку любого процесса? Это то же самое, что не признавать, что для того, чтобы учиться, нужно быть невежественным или что для того, чтобы жить, нужно родиться. Именно через материю мы видим, чувствуем, оцениваем или постигаем измерение Вселенной, переживаем первый момент жизни, первое восприятие красоты, первое удовольствие и первую боль, осознаем бытие и учимся понимать. Именно через конкретную, материальную жизнь мы можем получить стимулы, ощущения и опыт, которые будут преобразованы в необходимые инструменты для начала любой упорядоченной, разрушительной или конструктивной деятельности. Материя – это обязательная отправная точка для открытия тайн жизни и, как таковая, должна быть подробно исследована и понята. Но это также может стать отправной точкой для проблем, путаницы и искажений, если нет объективного восприятия или глубоких знаний, готовых противостоять ловушкам невежества, предрассудков и, очевидно, парадигм, которые могут легко помешать последовательному развитию вида, неизбежно приводя его к полному уничтожению.

Тщательное изучение природы показало, что процессы естественного отбора видов происходят в основном из-за изменений в окружающей среде и быстрой адаптации существ к этим изменениям. Более сильные и способные выживают, спариваются и генетически передают свои характеристики потомкам, гарантируя преемственность вида. В противном случае запоздалая адаптация или потеря генетического качества приведет к мутации, варианту, радикально изменяющему характеристики вида или просто уничтожающему его. В процессе эволюции животное обеспечивает свое существование, повинувшись высшей силе, инстинкту.

Эта внутренняя сила управляет его моментами, выбором и действиями; он следует естественному, мощному импульсу, который непреодолимо господствует над ним. Пока этот внутренний зов является его ориентацией, его жизнь будет зависеть только от способности отвечать на этот зов. Но когда эволюция поднимает животное на уровень интеллекта, где инстинкт уступает место эмоциям, а мысли делают первые шаги, его непрерывность оказывается под угрозой. Природа предусмотрительно постаралась сохранить баланс планетарной экосистемы. Ярость стихий, хищники, болезни и многие другие переменные обусловили процесс селекции, гарантируя продолжение рода более сильным и подготовленным. Но интеллект позволил устранить традиционные переменные отбора, улучшая условия жизни, усиливая жизненный цикл, увеличивая число рождений, уменьшая опустошительные болезни и, соответственно, смертность. С другой стороны, это дало начало процессу вмешательства в окружающую среду, изменяя экологические условия для выживания менее развитых видов.

Эволюция показала, что природа может справляться с глубокими, радикальными изменениями в окружающей среде и среди существ, каким-то образом корректируя ход вещей. Помимо факторов естественного отбора, интеллект превратил войны в селективный процесс, в котором человек, к сожалению, уничтожает большой генетический контингент превосходного уровня, ибо уничтожаются те, кто наиболее способен к борьбе; сохраняются те, кто не считался склонным к службе. Войны уничтожают лучшую молодежь человечества, тем самым влияя на генетический фонд. Точно так же общество потребления устанавливает правила выживания в городском контексте. Оно способствует появлению системы, которая поощряет социальное различие, статус, расизм и сегрегацию, порождает опасную ненависть, зависть, мучительную тревогу и отчаяние нищеты. Качество будущих индивидов будет определяться их опытом насилия, воровства, репрессий, отсутствием безопасности, ограничением возможностей и постоянным ростом стоимости жизни. В социальном плане экономически более низкие классы размножаются, имея больше детей, в то время как экономически более стабильные семьи имеют меньше детей. Наконец, парадигмы являются наиболее опасными факторами отбора, поскольку они определяют интенсивность этих переменных элементов, силу и степень их действия в каждом сегменте человеческой деятельности. Чем незаметнее, тем активнее, а чем более индивидуализировано, тем опаснее.

Парадигмы, несомненно, являются основным фактором отбора в процессе разумной эволюции, определяя курс, которым будет следовать вид в ходе своего развития, а также скорость, с которой будут происходить преобразования, за или против. Все ранее упомянутые факторы имеют селективную функцию, но природа использует селективные механизмы для постепенного улучшения вида или

определения его конца из-за его неадекватности, в то время как процесс, созданный человеком, имеет только одну конечную альтернативу... постепенное самоуничтожение, несправедливо влияющее на все другие формы жизни, окружающие его на Земле или за ее пределами.

Теоретически, каждое разумное существо должно выбирать только тот путь, направление которого ему известно или который, как ему известно, является кратчайшим или наилучшим для достижения цели. Не первый шаг является началом путешествия, а тот факт, что вы заранее знаете, что это единственный или лучший путь. Таким образом, начало приключений начинается с четкого представления о цели, которую необходимо достичь, а также о средствах, доступных для достижения этой цели.

Одна из самых сильных парадигм человека – думать, что решение всех его проблем заключается в том, чтобы быть технологом, технократом, интеллектуалом или материалистом, погруженным в систему конкуренции, в которой он пытается выжить индивидуально. Его жизненная философия говорит о том, что быть конкурентоспособным – это лучший способ выжить. С другой стороны, парадигмы неудовлетворенности, конформизма и одиночества уводят его в противоположную сторону. Неуверенность в себе, страх неудачи, возраст и отсутствие возможностей подпитывают конфликт. Отчаянно пытаясь вырваться из системы, он обращается к мистицизму. Своей отрешенностью он хочет оправдать отказ от показных стандартов материалистического мира; поиском духовной сущности или божественной причины он хочет покончить со своим одиночеством и отсутствием любви. В этом новом мире, который кажется ему многообещающе комфортным, он будет навязчиво искать решение своих проблем, по крайней мере, экзистенциальных, ибо здесь кроются могущественные силы, которые, если их вызвать, избавят его от боли, конфликтов, бессвязности и страха перед завтрашним днем. Ослепленный паникой перед туманным неопределенным будущим, сбитый с толку лишениями и страхом перед конфликтами, он будет верить, что одно лишь призывание таинственных сил или одно лишь мечтание об идеальном, более гуманном мире сделает все реальностью.

Пути диаметрально противоположны. На одной стороне “материальная сила – спасение”, на другой – “духовная сила – спасение”. Парадигма превосходства человеческой или божественной силы становится единственным известным путем к решению. Человек ошибочно ищет преобразования отдельно от своей собственной силы и действия. Он отчаянно ищет лидера, гуру, мессию, магната, политика, духа или инопланетянина, который выведет его из ловушки, постоянно отвергая собственные возможности. Выйти из этого тупика он может, только переформулировав свой взгляд на жизнь, мир, людей, выживание, существование и духовность. Анализируя связывающие его парадигмы, он может освободиться и

продолжить последовательную эволюцию на пути к реализации и счастью. До тех пор, пока он будет продолжать искать лучшей жизни среди остатков гниющей структуры, полностью противоречащей универсальной причине разумного преобразования, он будет все дальше и дальше от понимания того, что это неправильный путь. Ирония заключается в том, что он одновременно так далеко и так близко; он ходит по кругу, пойманный инерцией своих парадигм, ожидая, что кто-то поможет ему увидеть дорогу, которая находится прямо рядом с ним.

Наконец, быть спиритуалистом не означает отказаться от мира и стать отступником, противником системы, яростным борцом, упрямым демагогом, закоренелым реакционером, социальным изгоем, отчужденным анархистом или мистиком, поскольку все это тоже было бы другой радикальной парадигмой. Спиритуалист постоянно ищет способ понять человеческие отношения, отношения человека с самим собой и человека с законами, которые управляют Вселенной, и достичь овладения материей; он стремится понять свою внутреннюю силу и преодолеть свои недостатки, чтобы в конце концов использовать собственное тело как инструмент для открытия того, что существует за этой реальностью, называемой материей. Парадигмы преодолеваются и сменяются в непрерывном движении открытий, в динамике действий, в ловкости и гибкости понимания, в вопрошании, в обмене впечатлениями, в обмене опытом и в грезах идей.

Мы можем понять концепцию простого стола не только через осязание, визуальное восприятие или чувства, но и через ассоциацию, идентификацию и использование процесса рационализации. Чувства и чувствительность предложат вам другие аспекты, помимо тех, что связаны с использованием стола... те, что связаны с эстетической ценностью, симпатией, дружбой и красотой. Стол можно идеализировать в уме, но он может стать реальным и истинным только через конкретные действия. Мечты и размышления не могут выполнить работу, поможет только физическое исполнение. Жизнь не станет лучше только от желания; вы должны совершить конкретное, организованное, совместное действие. Преобразование, которое приведет ваш мир к полной реализации жизни, произойдет через объективное, физическое действие, вытекающее из идеальной архитектуры на прочной основе. Другими словами, из существенной, материальной реализации проекта. Спиритуалист – это тот, кто привержен действию, реализации, знанию, критическому размышлению и поиску непрерывного обучения, что позволит достичь нового состояния динамичного, обширного, свободного, ясного и глубокого сознания, где не будет места неуверенности, страхам, слабостям, эгоизму, зависти или конкуренции. Там будет много места для здоровых вопросов, самопознания, обмена мнениями, понимания чувств, понимания причин и переживания истинной природы жизни, или универсального сознания. Одним словом, чтобы наконец-то стать счастливым.

Существо будет спиритуалистом, когда оно попытается прожить свой эволюционный момент во всех его аспектах, ибо оно будет посвящено открытию самой захватывающей тайны – жизни.

Открытие жизни – это открытие самого себя, безграничное завоевание, свобода полного существования. Это открытие обители творческой силы в себе, разделение ее силы и нахождение под ее защитой. Возможность существовать в свободе больше не является для вас секретом; это вызов и естественный результат вашего избирательного процесса. Проникнуть за тонкую завесу этого внутреннего нематериального, глубинного мира – значит осознать, что жизнь в целом – это просто непрерывное, бешеное движение, энергия огромной силы, которая опрокидывает тех, кто не способен ей следовать. Но если вы откроете ее для себя, гармонично следуя ее замыслам, у вас появится возможность ощутить радость от того, что вы живы, что вы любите и что вы являетесь частью преобразующей работы.

Жизнь – это синоним духовности, ведь если вы не знаете своего внутреннего “я”, вы не знаете жизни. Вы никогда не испытаете желаемого удовольствия, радости и покоя, упустив возможность почувствовать в себе Глубину и ограничив себя выживанием в одиночестве. Спиритуалист не живет в зависимости от интеллекта, инстинкта, разума, эмоций или чувств; он использует их как промежуточные средства эксперимента, как ключ к двери, отделяющей его от реализации. Они – лишь средства, которые могут привести его к полному восприятию тонких, конкретных реальностей, ибо они – лишь мельчайшие части целого. При правильном использовании эти средства могут привести его к состоянию растущего сознания, свободного от поддельных правил, где любовь уже не простое чувство, а сама жизнь, полная, уникальная жизнь, интегрированная в повседневную рутину. Конец этого пути – мир и счастье; внутренний и внешний мир как результат уровня сознания, приобретенного через опыт и понимание целей существования, где счастье приходит от любви к жизни, к высшему смыслу и как очевидный результат. Это сублимированная любовь, которая больше не может быть индивидуализированной, раздробленной или разрушенной, а является непрерывной, постоянной, чистой и вечной. Чтобы эта мечта могла начать сбываться, ваши братья должны совершить радикальную, глубокую внутреннюю революцию. Базовая, тотальная перестройка, которая перестроит все концепции, от самых первичных и тривиальных до самых сложных. Условие, которое заново сформулирует нынешнюю экзистенциальную и духовную реальность человека.

Духовность – это главный синоним свободы. Духовное существо – это свободное существо, которое проживает свою жизнь, разгадывая удовольствие жить и любить в изобилии. Оно больше не принадлежит к вселенной классических парадигм, оно существует в непрерывной мутации, позволяя жизни течь внутри него с той же

скоростью, с которой движется Космос. Это существо существует, чтобы познать непрерывность своего развития; оно практикует искусство любить свою природу, себя и, как продолжение, других, ибо они не враги ему, а братья, товарищи по приключению. Эта решимость не имеет границ, но его воля едина и постоянна, его мудрость растет, его понимание расширяется благодаря знаниям, и, наконец, его чувства очищаются с каждым мгновением.

Вы сможете любить друг друга только тогда, когда сможете полюбить жизнь, а полюбить жизнь вы сможете только тогда, когда у вас будет способность понять ее. А для этого, как уже было сказано более 2000 лет назад, необходимо “родиться заново”. Чтобы жить в свободе, вы должны понять, что вы не можете не быть тем, кто вы есть... законченными существами в развитии. И вы должны понять, кем вы на самом деле не являетесь... рабами своих слабостей и слепцами, лишенными всеобщего видения бытия из-за своего конформизма. Вы будете готовы к лучшей жизни, когда ваш образ чувств и мыслей будет проистекать не из простого опыта, следствия внутренних слабостей или заранее установленных норм, а из выражения восприятия желания быть и существовать на одухотворенном уровне сознания.

Завтрашний день придет с надеждой на новую эру. Из хаотичного мира придет хорошая погода, приносящая спокойствие и надежду на лучшие дни. Когда выбор будет сделан и две стороны медали будут определены, начнется другой мир. Подожди, Чарли; нам еще многое предстоит сказать. Мы скоро встретимся. Прощай, Годар... ».

На этом послание Годара закончилось. Оно расширило мое понимание человеческой природы. Оно дало ясную картину альтернативных путей, которые могут освободить нас от ограничений, мешающих нашему развитию. Однако некоторые слова вызвали вопросы относительно толкования. Что означали слова: «...когда выбор будет сделан, когда две стороны медали будут определены, начнется другой мир... »?

На данный момент я был измотан. Долгий, подробный контакт истощил мой разум. Хотя последние слова были чрезвычайно загадочными, я слишком устал, чтобы спрашивать. Сомнения, которые посеял во мне Херардо, рассеялись. Завтра Годар наверняка должен будет подробно объяснить мне значение этих слов, а также присутствие человеческого лица на площади бюста в Апу...

Глава XV. ПОСЛЕДНИЙ ЗАПУСК

На следующий день занятия в колледже не могли привлечь моего внимания. Хотя профессор Хосе Антонио Дель Бусто вел один из своих замечательных уроков по антропологии, как никто другой, мои мысли были отвлечены. Слова Годара скрывали что-то, что еще не было нам открыто.

В перерыве я рассказал Оскару и Педро, которые были членами контактной группы и также учились со мной в университете, о загадочном заявлении гида. Оба согласились со мной; они сказали, что гиды ни разу не упоминали о каком-либо проекте отбора. Было бы очень несправедливо отбирать несколько человек, чтобы они пользовались преимуществами в ущерб остальным. Мы провели день в жарких дискуссиях и детальном анализе, пока не пришло время возвращаться домой.

Я помню, что в тот день профессор Хосе Дель Бусто, преподаватель истории в нескольких колледжах и настоящий эксперт в своей области, затронул тему легенд и мифологий различных культур доинкского периода. Рассуждая достойно, он упомянул о большом количестве существ, которые каким-то образом присутствовали, чтобы помочь развитию этих обществ... легенд, таких как Natlamp и Aj-араео у Мочика и Чимус на севере Перу вблизи города Трухильо. Во время его долгого объяснения были выдвинуты аргументы, связанные с возможным внеземным вмешательством в историю человечества, но профессор Дель Бусто отбросил их.

Эта тема вызвала у меня множество вопросов о нашем прошлом. Недавно мы с Сиксто прочитали две книги Питера Колосимо «Земля без времени» и «Это не Земля», обе изданы издательством Editora Plaza & Janes в Барселоне, Испания. Эти книги подтверждали с помощью хорошо документированных доказательств, что в различные периоды эволюции человечества существа внеземного происхождения непосредственно вмешивались в дела нескольких человеческих групп, которые затем достигли уровня культуры, превосходящего тот, которого они достигли бы собственными усилиями за тот же период времени. Колосимо также сказал, что внеземное присутствие может быть ответственно за религиозные события, которые могли послужить основой для нескольких культов, основными из которых являются иудаизм и христианство. Эти темы были достаточно интригующими, чтобы включить их в наш следующий контакт.

Вернувшись домой, я поужинал достаточно рано, чтобы иметь время для хорошего пищеварения и общения без каких-либо неудобств. В тот вечер мне предстояло узнать важные вещи, и я не хотел, чтобы меня прерывали. Приняв заслуженную ванну, я отправился в гостиную, закрыл дверь и запер ее на ключ. Я удобно расположился на диване, приготовил свой письменный стол, выключил свет и

расслабился. Дыша глубоко, медленно и отбрасывая все мысли, которые не касались работы, я вошел в идеальный для общения уровень.

Пока одной рукой я держал планшет для регистрации информации, другой начал строчить ручкой. Вскоре гид снова проявился: «Да, Годар».

«Привет, Годар. Вчера ты оставил мне несколько вопросов по поводу твоего последнего заявления, касающегося выбора. Пожалуйста, я хотел бы, чтобы ты мне все разъяснил, потому что я ничего не понял».

«Ответ достаточно ясен. Когда произойдет естественный отбор, те, кто способен видеть дорогу, по которой должно идти человечество, поймут, что пора покинуть лодку, потому что она утонет. Лодка – это не мир, это только общество. В будущем человечество будет четко разделено на тех, кто кормит систему, и тех, кто ищет более здоровую и справедливую альтернативную жизнь. Те, кто сегодня в меньшинстве, завтра станут настолько мощной силой, что смогут корректировать и направлять ход своего развития в сторону периода гармонии без особых усилий.»

«Как и где это произойдет, Годар?»

«Исторически прошлое человечества полно пророчеств, предчувствий событий, ситуаций, катастроф и великих перемен, которые должны были произойти и действительно произошли. Даже в религиях существуют регистры “знамений времени”, как вы называете проявления, которые определяют исполнение пророчеств или откровений. Сейчас, хотя многие ожидают “окончательного суда”, “конца света” через несколько секунд, есть и те, кто действительно может понять тонкий язык событий. Существует огромное количество людей, интересующихся пророчествами, в основном катастрофическими, которые говорят, что человечество не доживет до 2000 года или что оно может не выйти за пределы 2005 года. Это может быть правдой, но причины не те, которые вы ожидаете. Мы можем предсказать, что человечество находится в опасности, но эта опасность – не Третья мировая война или столкновение небесного тела с Землей. Это разрушение, которое рождается среди самих людей».

«В этот самый момент, когда мы обмениваемся идеями, – продолжал он, – некоторые места в вашем мире назначаются для новых ядерных экспериментов. Экспериментов, которые подразумевают не только взрыв бомбы, но и захоронение атомных отходов. Существует бесчисленное множество мест в пустынях, в глубоких подводных расщелинах и даже вблизи цивилизации, где хранятся тонны радиоактивных отходов, которые будут сохранять свою смертоносную активность в течение десятков или сотен лет. Энергия достаточно опасна, чтобы изменить настоящее и будущее всего окружающего. Технология, с которой вы работаете в настоящее время, не способна повторно использовать этот мусор. Безответственно

то, что вы продолжаете активацию руды, не зная, как предотвратить опасность, и не понимая, что загрязняете окружающую среду, в которой живете.

В настоящее время радиоактивность в вашем мире достигла уровня, который вы считаете опасным. В прошлом единица измерения под названием Кюри, эквивалентная излучению одного грамма радия, указывала на существование уровня в десять кюри как общего излучения планеты. Сегодня измерения относятся к мегакюри, то есть миллионам кюри для измерения загрязнения. Последние исследования показывают, что если уровень радиации продолжит расти, то менее чем через 50 лет большая часть земной жизни будет настолько загрязнена радиацией, что будет страдать от нескольких видов болезней и рака. Помимо медленного, безмолвного разрушения, вызванного радиацией, распространяющейся в почве и в атмосфере, при каждом эксперименте или аварии частицы выбрасываются в космос, объединяя свою разрушительную силу с “парниковым эффектом”, так как концентрация тепла увеличивается. Ежедневное сжигание ископаемого топлива также накапливается в кислотных дождях, против которых нет защиты. Комбинация серы, которая выбрасывается в воздух вместе с другими элементами, вызывает дождь из серной кислоты, уничтожающий растительность. Все это, в дополнение к загрязняющим газам, постоянно выбрасываемым в результате беспорядочной индустриализации, усиливает разрушение стратосферных слоев, защищающих жизнь от ультрафиолетовых лучей.

Накапливаясь все быстрее из-за разрушения защитных слоев (вызванного человеком), солнечная радиация вызовет генетическое вырождение всех форм жизни на поверхности Земли; действие ультрафиолетовых лучей кумулятивно в организмах и действует непосредственно в структуре ДНК, изменяя код информации, которому должны подчиняться клетки. Изменение этой генетической программы полностью меняет стандартное поведение клеток, вызывая преждевременное старение, рак кожи и мутации. Различные виды солнечной радиации сокращают жизненный цикл человека, а также, в сочетании с химией питания, непосредственно влияют на его поведение, нанося непоправимый вред его здоровью. Мы также должны помнить, что в некоторых странах значительные остатки урана 235 и плутония 239 уже обнаружены в рыбе, моллюсках и ракообразных. Помимо ртути, которая попадает в море с промышленных предприятий и в реки в результате поисковых работ и накапливается в организме человека и животных, вызывая страшные последствия и ужасные смерти, другие тяжелые металлы попадают в организм через пищу.

Помимо химического и радиоактивного загрязнения, существует органическое. Вода, используемая в сельском хозяйстве, в целом имеет опасное происхождение, она насыщена тяжелыми металлами и органическими отходами, которые

смешиваются с химическими удобрениями. Чем сильнее загрязнены источники питания, тем больше риск для потребителей. Даже если животные являются посредниками в пищевой цепочке человека, первый потребитель этих рискованных продуктов сам человек, когда он ест этих животных, он получает накопленный заряд этих веществ; этот заряд передается также через молоко.

Параллельно с этой угрозой, которая с каждым днем становится все сильнее, уничтожаются самые ценные источники жизни человека, такие как кислород, которым дышит планета. Газ вырабатывается так называемыми диатомовыми водорослями, разновидностью морских водорослей, также известными как планктон. Эти мельчайшие растения, плавающие в океанах и являющиеся источником пищи для многих рыб и водных млекопитающих, также находятся под угрозой исчезновения. По нашим расчетам, кислород на Земле полностью исчезнет менее чем через 1500 лет, если не будет постоянно восполняться за счет растительного фотосинтеза – процесса, в ходе которого растения высвобождают сахар из углекислого газа, поглощаемого в качестве субпродукта. 70% кислорода на Земле поступает не от растений, растущих на суше, а от океанических диатомовых водорослей.

Каждый год человек уничтожает кислород в большем количестве. Все транспортные средства с двигателями внутреннего сгорания потребляют этот ценный элемент, в основном самолеты. Если к этому добавить заводы, мусоросжигательные печи, отопление и все те элементы, которые вы считаете важными для своего прогресса, то через несколько десятилетий станет трудно дышать. Не только из-за усиленного сжигания топлива, увеличения количества транспортных средств, индустриализации, но и из-за постоянного сокращения лесов и непрерывного загрязнения океанов. Ко всему этому следует добавить постоянный рост содержания в атмосфере газа метана, образующегося в результате увеличения количества разлагающихся веществ вследствие роста числа живых организмов на поверхности планеты. Этот газ, наряду с другими, производимыми промышленным способом, помогает удерживать излучение, испускаемое Землей, постепенно усиливая тепло в атмосфере и на поверхности.

Если такая ситуация сохранится, темпы производства/потребления кислорода будут сильно разбалансированы, что негативно и драматично скажется на жизни, зависящей от этого элемента. Естественный цикл регенерации может удовлетворить потребности животных и растений, но он не выдержит ужасного злоупотребления и разрушения, которые были ему нанесены. Увеличение тепла на поверхности Земли вызовет серьезные климатические изменения с последствиями, которые непосредственно затронут человека. Колебания температуры вызовут значительные изменения в химическом составе, влажности и стабильности почвы в затронутых районах. Ранее плодородные районы пострадают от действия

проливных дождей, сильного холода, экстремальной жары или эрозии, вызванной слишком сильным дождем или экстремальной жарой. Культурные регионы, ответственные за поставки продовольствия, пострадают от засухи. Потеря питательных веществ, вызванная уменьшением влажности почвы, эрозионное действие ветров и наличие других производных факторов сделают существование человека очень трудным. Нерегулярное повышение и понижение температуры в местах, привыкших к определенному уровню, непредсказуемые колебания и, как следствие, изменение скорости пливиального стока в течение короткого времени вызовут необратимые изменения в стабильности земной коры, которая уже испытывает нагрузку от веса больших городов, дождевой эрозии или смещения континентов. Таким образом, расселение будет неизбежным. В местах, прежде всегда спокойных, будут происходить землетрясения, а также сильные ураганы. Восставая против человеческого бесчувствия и невежества, природа потребует свою цену. Это уже происходит, и предупреждения уже есть для тех, кто хочет видеть.

Я не имею в виду, что Земля исчезнет, но она будет реагировать. Либо через осадки, влажность, температуру или теллурические корректировки. Земля как огромный организм готовится к борьбе за свое выживание, что означает борьбу против своего главного агрессора... человека. Планета безжалостно восстанет против цивилизации в жестокой битве. Спектакль поставлен главным режиссером. Слепые, глухие и беспечные, не способные распознать эти знаки, попадут в когти зверя, который был спровоцирован и сегодня борется за сохранение своей жизни. В этой битве Мать–Земля, как некоторые земные культуры называют этот принцип, будет бороться за свою непрерывность, не обращая внимания на то, невиновные или виновные станут жертвой.

Те, кто может говорить на языке Вселенной, смогут понять, на что претендует жизнь. Так выбирают те, кто осознает свое место. Этот выбор происходит на другом уровне общения, в необычном поле восприятия, ибо он касается права на счастье и принципа любви к жизни и уважения к отношениям симбиоза. »

«Годар, я думаю, что все это тревожно. Это звучит слишком катастрофично. Мне интересно, могу ли я лучше понять то, что ты говоришь. Этот процесс соответствует “Высшей Цели”, но я задаюсь вопросом, справедливо ли, что так много существ приносится в жертву при каждом изменении».

«Чарли, это часть игры жизни, часть эволюции, ответственность и риск при достижении зрелости. Процесс развития полон рисков, с которыми нам приходится сталкиваться в каждый момент. У хорошо информированных, осторожных будут лучшие возможности. Беспечные, ленивые, равнодушные будут страдать сильнее, потому что они никогда не заботились о других».

«Несправедливо, что хорошие люди с прекрасными намерениями приносятся в жертву из-за тех, кто все портит. Есть хорошие люди с большим потенциалом, которые заслуживают возможности», – сказал я.

«У вас есть очень уместное высказывание по этому поводу: “Ад вымощен благими намерениями”. К сожалению, намерение может быть хорошим, но если реализация плохая, то результат будет пагубным. Сын не будет учиться только потому, что отец хочет, чтобы он был послушным и дисциплинированным, или из-за угрозы наказания, даже если намерения самые благие. Цель не может оправдать средства, ибо для каждой ситуации есть свой путь. Хотя, если воспользоваться еще одним популярным изречением “Все дороги ведут в Рим”, есть короткие и длинные пути, а также те, которые полностью обходят цель. Именно поэтому возможности предоставляются всем в равной степени. Вы все можете действовать в унисон, чтобы достичь чего-то, когда есть четкая, общая цель. Разум – это атрибут, предлагаемый для создания альтернативных вариантов спасения и, главным образом, для воссоздания условий для лучшей жизни. Способность мыслить – это самый фантастический дар, который может быть у существа, но в неумелых руках он превращается в чудовищное оружие разрушения. Все, абсолютно все, что происходит от интеллекта, каким бы хорошим оно ни было, может быть направлено на разрушительные цели, даже против того, кто несет ответственность за интеллект... самого себя. Чтобы найти место, нам нужна карта и некоторые координаты. Чтобы найти кого-то, мы должны знать, кого мы ищем, и также иметь некоторые координаты. А как насчет поиска цели жизни, преемственности, счастья? Каковы их координаты и ориентиры? Ответы находятся в вас самих. Нужно только посмотреть другими глазами и почувствовать, не только сердцем, но и чистым чувством, управляемым ясностью разума. Выбор произойдет. Начался переход, который установит цикл жизни для вашего вида. Это время часто объявлялось. Это время для размышлений, разделения и покаяния. Судный день близок, и судьей будет сама Вселенная, а обвинителем – Земля. Жертвы человеческой безответственности взывают из могил времени, и потенциальные жертвы будущего не будут ждать, пока их настигнет удар. Время окончательного решения стучится в дверь человека. И снова цикл замыкается».

«Годар, что ты имеешь в виду, когда говоришь, что цикл снова замыкается?»

«Исторически Земля уже пережила несколько раз ситуации, когда условия были похожими. Другие народы уже имели возможность радикально изменить реальность этой планеты, и также были осуждены за свои излишества. Сила, поддерживающая космическую гармонию, мудро разрешает условия искупления и предоставляет новую возможность. Время от времени ситуации, подобные тем, что были в древние времена, возникают вновь, позволяя миру, виду или расе снова начать свой естественный путь развития. Именно это произойдет с Землей. Эта

планета не должна была стать такой, какой она является сегодня, и не должна была иметь такую жизнь, какую она имеет. Все должно было быть иначе, но невежество испортило ход событий. Если бы эволюция Земли шла своим чередом, то только сейчас человек появился бы на поверхности Земли. Только сейчас люди были бы организованы, а культуры сформированы. Но то, что мы видим сейчас, это уже не конец, это начало нового состояния жизни, которое скоро проявится.»

«Годар, ты хочешь сказать, что в нашем прошлом действительно было какое-то целенаправленное вмешательство? Что после того, как орионцы и апунийцы побывали на Земле, очень давно, они вмешивались иной раз в земные цивилизации?»

«Помните, что в процессе эволюционного развития вида Вселенная снабжает его необходимыми инструментами для выживания и увековечивания. По мере эволюции расы механизмы выживания становятся все более изощренными и постоянно заменяются новыми атрибутами и новыми характеристиками, в том числе физическими. Интеллект, способность мыслить – среди всех инструментов самый опасный, ибо он влияет на всех и вся вокруг. Как бесчувственная гусеница, развивающееся существо идет вперед, повинаясь инстинктам, не останавливаясь ни перед чем в поисках еды и выживания. Это примитивные реакции, характерные для первобытной стадии. Однако наступает момент, когда гусеница готова совершить радикальную трансформацию, не только физическую, но и привычную. Здесь гусеница строит кокон, который может служить либо защитой во время этой фантастической метаморфозы, либо саваном. Если она не сможет защитить себя от хищников, эта стадия никогда не будет завершена. Точно так же существо, проходящее процесс развития, строит цивилизацию, кокон, который послужит опытом для начала процесса полной трансформации. Но эта трансформация может никогда не завершиться, если кокон станет его могилой. Это уже происходило бесчисленное количество раз, и не только на Земле, но и во многих других мирах. Гусеница превращается в бабочку, радикально отличающуюся от первоначального существа. Бабочка красива, красочна, грациозна и будет жить, чтобы дать потомство. Человек также проходит этапы эволюции. Вначале он отказывается от своего инстинктивного, животного, примитивного состояния простого выживания и создает культуру, а затем цивилизацию. Трансформация будет завершена, если этот процесс пройдет успешно, ибо эмоциональный переход – это метаморфоза, то есть внутреннее открытие. Чувства, ценности и путь к сознанию – это элементы, которые строят кокон, и результатом будет не бабочка, а прекрасное, величественное, достойное, гуманное общество, если процесс идет правильно. Иначе это будет смерть. Скоро мы снова поговорим на эту тему; на сегодня достаточно. Сейчас ты очень устал. Нам лучше остановиться на этом».

«Подожди, Годар; есть много вещей, на которые ты еще должен ответить. Не обрывай связь сейчас, пожалуйста...»

Не оставляя шанса на жалобу, гид прекратил общение. Он был прав, я изрядно устал, но то, что меня оставили крутиться в своей головоломке, не давало покоя. В любом случае, протестовать было бесполезно. Наверняка у меня еще будет возможность расспросить его.

Из послания Годара было совершенно ясно, что в прошлом Земля уже была в одной или нескольких ситуациях, похожих на нынешнюю. Эти заявления заставили меня крепко задуматься на несколько дней, пока кое-что не произошло.

В последнюю неделю июля местная газета опубликовала статью, которая напомнила мне об одном из сообщений Годара. В тексте говорилось: «...Некоторые ученые обеспокоены неконтролируемым сжиганием топлива, поскольку, по мнению экспертов, воздух, которым мы дышим, вскоре может оказаться под угрозой. Согласно исследованиям, даже самолеты вносят свой вклад в разрушение воздуха, ведь их турбины вызывают сжигание более 35 тонн кислорода при каждом пересечении Атлантического океана. И помните, что не только парк самолетов, но и мощность и размеры турбин имеют тенденцию к ежегодному увеличению. Ученые считают, что в ближайшие 20 лет количество самолетов будет в пять раз больше нынешнего, чтобы удовлетворить международный спрос. Если добавить к этому геометрическое увеличение населения, производство транспортных средств и промышленности, то через несколько десятилетий станет трудно дышать. И не только из-за сжигания топлива, но и из-за уничтожения лесов и растущего загрязнения океанов...»

Все это подтверждало сказанное Годаром, но в какой степени тот факт, что я читал эту статью, был косвенной подготовкой?

Я тщательно обдумал этот вопрос и понял, как важно узнать текущие подробности в различных сегментах человеческих исследований. Таким образом, у меня будут аргументы для разговора с Годаром, а также необходимая информация для лучшего понимания объяснений Годара. Итак, решив, что в следующий раз у меня будет много вопросов, чтобы задать их Годару, я начал подготовку. Моей целью было узнать больше о человеке, его прошлом и происхождении его религий, в основном христианства.

В течение многих лет я учился в школе Святого Людовика, принадлежащей конгрегации маристов. Это была частная школа в Барранко в Лиме, где я узнал кое-что о катехизисе и, главным образом, об Иисусе Христе. Этот персонаж всегда был для меня загадочной фигурой, а бюст на площади в городе Илумен, Апу, очень напоминал описание Назарянина.

По словам Годара, существа в Апу, как и он сам, обычно жили в среднем 4500 земных лет, достигая 5000 без особого труда. Таким образом, любой апуниец старше 4000 лет мог встретить Авраама в старой земле Ханаана, а также Моисея, Даниила, Соломона, Давида или самого Иисуса. Все это не давало покоя моим подростковым мозгам. В последующие дни я прочитал все, что смог найти в библиотеке отца, но, не удовлетворившись результатами, обратился в публичную библиотеку. Терпеливо изучая происхождение месопотамских культур, я заметил, что присутствие богов и небесных существ было постоянным. Древние народы, пустившие корни в регионах близ Средиземноморья, связывали свой прогресс с непосредственными действиями особых существ, чья природа, уровень интеллекта и восприятие вещей отличались от человеческих. По мере того, как я углублялся в свои исследования, в моей голове возникало множество вопросов. Часть археологических неясностей разрешалась при каждом чтении, и все казалось гораздо более ясным для понимания.

Через несколько дней в моем сознании сформировалась картина. Видение прошлого внезапно претерпело огромную трансформацию, и то, что казалось несоединимым, удивительным образом стало соответствовать друг другу.

Это был период глубоких размышлений и исследований, проведенных вместе с моим отцом, который очень помог мне разгадать и понять некоторые вещи. Отношения между Сиксто и моим отцом стали холодными из-за радикальных взглядов моего брата против Института, поэтому я был единственным, кто держал отца в курсе событий. Я не мог быть таким бесчувственным, ведь всем, чем мы были и что знали, мы были обязаны дону Карлосу, который сделал все возможное, чтобы подготовить наш путь.

К моему полному разочарованию, сообщения в тот период не давали прямых ответов ни на один из наших вопросов. Внеземные гиды затеяли с нами своего рода шараду. Избегая любой информации, психографические контакты сводились к назначению новых выездов. Они продолжали настаивать на том, что мы должны продолжать наши исследования. От этого мое отчаянное любопытство росло день ото дня. Я мечтал о возможности снова поговорить с Годаром с глазу на глаз; на этот раз я не позволил бы ему уйти, не ответив на все мои вопросы.

Наступил август и принес новый важный опыт. Хотя присутствие космических кораблей было постоянным, с того момента, когда было сделано предложение продолжать, больше не было ни одной посадки. Лучшее, что у нас было после этого, – это появление на большом расстоянии, подобное тому, что было на этапе гимбры (двери зендры). Мой брат Сиксто получил новое сообщение о поездке, которая должна была состояться 3 августа, в субботу, в дюнах Чилки. Для этой вылазки была выбрана небольшая группа из 5 человек.

Озадаченные формальностью приглашения, мы решили никому не говорить об этой поездке. Когда нас спрашивали, мы отвечали, что это была всего лишь очередная рутинная вылазка. На самом деле мы предполагали, что этот контакт будет другим, но не могли понять причину. Возможно, нас снова возьмут в их миры, или к нам придут какие-то проводники. В любом случае, мы чувствовали, что с этого момента что-то изменится, но что?

Итак, наступила суббота. Как обычно, наша небольшая группа отправилась в Шахту, где, сев в круг, мы начали общение, чтобы попросить новых указаний. Мито радостно обратил наше внимание на присутствие двух космических кораблей на небольшой высоте, оба они приближались к Шахте.

Словно под действием пружины, мы все встали и молча наблюдали за движением космических кораблей. Затем мой брат получил от Окзалка указания сформировать пары и следовать в разных направлениях. Мы послушались: Сиксто с Мито, Пако с Хуаном и я один.

Мы определили свои маршруты и ушли, пожелав друг другу удачи. Хотя мы нервничали, мы знали, что нам нечего бояться, и что бы ни случилось, это поможет нашей подготовке.

Направление, по которому я должен был следовать, было тем же, что я использовал, когда зендра привела меня к Апу. Немного волнуясь, я медленно пошел вверх по холму. С того места, где я находился, я мог видеть направления, по которым шли мои спутники. Хотя была темная ночь, факелы указывали на присутствие человека в горах; как маленькие светлячки, они были поглощены холмистой местностью.

В конце концов я добрался до вершины горы как раз в том месте, где Годар открыл межпространственную дверь в Апу.

Там я присел на некоторое время, чтобы восстановить дыхание и осмотреться. Затем я заметил, что два космических корабля снова начали двигаться. Один из них полетел в сторону места, которое выбрал мой брат, а второй начал приземляться на небольшой равнине в двух километрах от того места, где я находился.

Когда космический корабль приземлился, я заметил, что его форма отличается от тех, которые мы видели раньше. Этот объект состоял из сегментированного конического основания, похожего на кольца меньшего размера, поставленные одно на другое. В центре возвышалось нечто вроде цилиндрической башни с несколькими освещенными окнами, заканчивающейся куполом с последовательно расположенными по краям огнями. Когда космический корабль приблизился к земле, из нижней части объекта наружу был спроецирован цилиндр, диаметр которого был намного меньше, чем у корпуса космического корабля, с гироскопическим движением. Сначала я подумал, что это шасси, но когда оно

появилось, я увидел, что оно похоже на лифт. Бесшумно космический корабль опустился и завис совсем невысоко над землей. Подвешенный в воздухе, он, казалось, использовал цилиндр в качестве платформы. Внешние огни были включены и последовательно мигали, но все было в полной тишине. Это было удивительное зрелище. Мне стало жаль, что со мной не было моих друзей, чтобы увидеть такой прекрасный объект, продукт столь развитой технологии.

В этот момент я почувствовал в своих мыслях голос Годара, который просил меня пойти к приземлившемуся космическому кораблю. Я на мгновение замешкался, потому что был один, но все же начал спускаться к равнине.

По мере того, как я приближался к космическому кораблю, с каждым шагом меня охватывало оцепенение. Образ космического корабля стал размытым, и чувство усталости ослабило мое тело. Я почти терял сознание и с большим трудом добрался до цилиндрического подъемника, который выходил из нижней части космического корабля. Когда я добрался до него, открылось что-то вроде двери, освещавшей внутреннюю часть, и меня явно пригласили войти внутрь. Не контролируя свое тело и странно устав, я бросился внутрь и провалился в бессознательное состояние.

Тем временем Сиксто и Мито заметили сильный яркий свет, идущий из-за холма. Они быстро направились туда, чтобы разобраться. К своему удивлению, они также увидели приземлившийся космический корабль. Взволнованные этим зрелищем, они решили спуститься с холма, чтобы рассмотреть диск поближе; он находился на расстоянии около 60 метров.

Внезапно их остановил человек ростом почти два метра, одетый в комбинезон и свитер, похожий на одежду лыжника, высокие сапоги на ногах и широкий пояс. Волосы у него были светлые, почти белые, тонкие, прямые и доходили до плеч. Он смотрел на них, не двигаясь. Они были застигнуты врасплох и не знали, что делать. Инопланетянин поднял правую руку перед собой ладонью вверх, и они мысленно почувствовали, что это означает, что им следует расслабиться и не бояться, так как он не желает им зла.

Телепатически он сказал им, что им придется изменить место для следующих вылазок, по крайней мере, на некоторое время. На смену Шахте придёт более отдалённое место для занятий и более труднодоступное, потому что начнётся новый этап подготовки. Гиды также считали, что группе давно пора посетить тайные места, где хранится большая часть истории человечества; история, которая никогда не была искажена человеческими интересами, борьбой за власть, догмами или любой другой подлостью; история, верная фактам, неудачам и успехам, визитам «богов» и обучению, которое они сделали возможным; короче говоря, история, которая никогда не была рассказана. Это было особое место, где реестры и знания были сохранены во времени, сохранены существами, специально

подготовленными для этой цели, и которые на протяжении веков выступали в роли хранителей забытой истины.

Инопланетянин сказал, что наша следующая встреча произойдет в месте под названием Маркауаси, где-то в центральных Андах, недалеко от Лимы. Он повторил, что этот новый опыт будет очень важен для нашего будущего, и подчеркнул, что мы должны обратиться к нашей связи для получения более подробной информации. Он объяснил, что шахта была выбрана сначала потому, что она находилась недалеко от базы подводных лодок на побережье Тихого океана и потому, что там были «особые» условия.

В заключение существо сказало, что Сиксто и Мито в этот раз не пойдут на борт космического корабля, что цель этой встречи – подготовить нас к тому, что нас ждет в будущем. По словам гида, многие вещи вкладывались в наши умы незаметно для нас. Информация, знания и специальные инструменты медленно фиксировались в нашем бессознательном, чтобы всплыть на поверхность только в тот момент, когда нам действительно понадобится эта информация. Затем он помахал рукой на прощание и вернулся в космический корабль. Сиксто и Мито, не шевелясь, смотрели, как корабль исчезает в космосе. Через несколько секунд все было кончено, и они отправились обратно к месту нашей встречи.

Тем временем я начал приходить в себя и понимать, где нахожусь. Передо мной медленно взлетал космический корабль. По мере того как объект поднимался, я полностью овладел своим телом и разумом. Казалось, что космический корабль полностью контролировал меня, вызывая оцепенение, похожее на гипнотический транс, и подчинил меня какой-то работе, но какой? Я не мог вспомнить абсолютно ничего, кроме нескольких вспышек, которые приходили мне на ум, но не были ясными. В памяти всплывали какие-то спутанные сцены пути к космическому кораблю. Я также знал, что был внутри, и у меня было несколько размытых образов этого. По какой-то причине я чувствовал, что они произвели на меня впечатление.

Образ человеческого лица запечатлелся в моем сознании. Оно появилось где-то внутри космического корабля, но я не мог вспомнить, при каких обстоятельствах. Лицо высокого мужчины с длинными светло-коричневыми, почти светлыми волосами, элегантно подстриженными бородой и усами, голубыми глазами и пронзительным взглядом, проникающим в душу, сохранилось среди моих размытых воспоминаний. Это лицо, которое я не помнил, как и когда, появилось передо мной во время моего пребывания на космическом корабле и было похоже на ту необычную скульптуру на площади бюста Апу, которая привлекла мое внимание. Я задался вопросом, был ли это «Он». Что со мной произошло? Что они сделали со мной? Почему? Пройдут годы, прежде чем я узнаю ответ. У всего этого была причина. Я пойму ее позже.

Чувствуя себя немного лучше, более контролируемо, я начал идти обратно к месту встречи. Я изо всех сил старался упорядочить свои мысли, но неприятное чувство тревоги не давало мне этого сделать.

Когда я добрался до места встречи, мне стало легче. Мой брат с энтузиазмом рассказывал о послании, которое они получили от инопланетянина. Пако и Хуан, тоже взволнованные, сказали, что видели, как улетел космический корабль, и вернулись, полагая, что что-то произошло. Все еще недоумевая, я рассказал им о неприятном опыте, который у меня был, хотя я не видел его цели. Пако и Хуан сказали, что с ними произошло нечто подобное. Они не видели никакого космического корабля рядом с собой, только проекцию проводника на небольшом расстоянии, но они не помнят ничего другого и не помнят, что получили какое-то сообщение.

Итак, мы договорились сообщить подробности нового опыта, на который нас пригласили, остальным членам группы и выяснить, где находится Маркауаси. К счастью, каникулы в колледже уже начались, поэтому, как обычно, мы планировали организовать новый поход. Сиксто посоветовался с Окзалком, который подтвердил поездку в Маркауаси на 19 августа и дал указания разбить там лагерь на несколько дней; но это было бы очень необычно, и только некоторые из нас могли пойти.

По словам гида, только избранные ранее могли принять участие; этот опыт должен был стать последней проверкой процесса обучения. На нас повлиял серьезный, довольно официальный тон послания. Казалось, он указывал на то, что этот опыт станет завершением одного этапа и, возможно, началом совершенно другого. За посланиями скрывалось много тайн. Гид не открыли ничего, что позволило бы нам предвидеть, что нас ожидает.

В сообщении Окзалка датой нашего прибытия в назначенное место был назначен понедельник, 19 августа 1974 года. Наши исследования показали, что это было плато, расположенное в 90 км от Лимы, в направлении центрального хребта Анд. Расположенное на высоте 4 200 метров над уровнем моря, оно называлось Маркауаси, что на диалекте кечуа означает «Двухэтажный дом» или «Народный дом». В доинкские времена это была резиденция загадочной культуры под названием Масма.

Впервые это место было упомянуто всемирно известным перуанским археологом доктором Хулио К. Тельо в его записках и исследовательских работах. Есть также древние упоминания об этом плато в испанских отчетах и хрониках дона Педро Сьеса де Леона, который, среди прочего, пишет о мифах индейцев хиральяс и уанчос, древних обитателей этих регионов в доинкские времена, о присутствии апус или гуаманес, духов гор, защищавших мертвых, а также о белых

светловолосых людях, живших в горах до прихода завоевателей. Окончательно плато стало известно в 1952 году благодаря исследованиям известного перуанского археолога доктора Даниэля Рузо, который, сильно интересуясь американскими культурами, изучал древнюю культуру, существовавшую здесь во времена, предшествовавшие инкам, и внезапно исчезнувшую без всякой причины.

К счастью для него, 16 февраля 1952 года г-н Энрике Даммерт, один из его ближайших друзей, знавший о его исследованиях протоисторических культур в Америке, принес в его дом фантастическое фотографическое увеличение. На ней была изображена скульптурная скала, на которой прекрасно просматривалась человеческая голова. Расположенная на плато Маркауаси, эта скульптура называлась Пека Гасла, что означает «Голова прохода» или «Голова инка», по словам стариков маленькой деревни Святого Петра из Касты, расположенной на высоте 3 200 метров над уровнем моря, в нескольких километрах от деревни посреди центральной горной цепи.

В то время Даниэль Руцо исследовал холм Святого Христофора в Лиме, где он обнаружил несколько доисторических скульптур с характеристиками, похожими на ту, что на фотографии. В том же году, в августе, Рузо отправился в долину, известную сегодня как долина Святой Евлалии или Масма, которая до прихода испанских завоевателей была населена индейцами уанга.

Приехав туда, Рузо обнаружил огромную скульптурную скалу, удивительный город с двенадцатью искусственными плотинами и очень большой сетью каналов для сбора дождевой воды и упорядоченного распределения ее для потребления. Некоторые из этих каналов все еще работали, как и центральный подземный канал, вырезанный в недрах плато. Помимо этой фантастической демонстрации сложной гидротехники, Рузо увидел циклопические сооружения, которые напомнили ему о работе инков. Помимо жилищ высотой в несколько этажей, наблюдательных башен, крепостей, храмов и алтарей, ориентированных на четыре кардинальные точки, археолог увидел большое количество наскальных скульптур.

Систематически Рузо начал регистрировать расположение этих литических скульптур и заметил, что их распределение не было случайным. Через несколько месяцев археолог обнаружил то, что станет одним из самых полемичных сюжетов. В самой дальней точке плато Рузо обнаружил наскальную скульптуру, похожую на бегемота, сидящего на задних ногах. Это изображение сразу напомнило ему о Туэрис, египетской богине в образе гиппопотама. Но какая связь может быть между масмасами и египтянами?

С самого начала своих исследований Рузо разбивал лагерь на плато, пытаясь разгадать эту абсурдную загадку. Однажды ночью он решил прогуляться, чтобы лучше подумать. Когда его фонарик осветил некоторые фигуры в скале, он заметил,

что проецируемая тень создает новые определенные формы. Это было для него слишком. Внимательный Рузо обнаружил, что помимо красоты и загадочности своих форм, скульптуры также меняли свой облик в сумерках или при свете ночного фонаря. В одних случаях лица становились старше с перемещением теней, в других – моложе; появлялись иные фигуры, которые, казалось, танцевали с движением света. Какая-то культура создала фантастическое произведение искусства на вершине ныне заброшенной горы в хребте Анд и внезапно исчезла, но почему?

Даниэль Рузо оставался в Маркауаси до 1960 года, когда ему пришлось прекратить свои исследования по состоянию здоровья. Рузо назвал эту культуру цивилизацией Масма, соотнес ее с индейским названием долины. Согласно его исследованиям, плато Маркауаси образовалось в результате извержения вулкана, которое вызвало надвиг миллионов кубических метров белого диоритового порфира, создав однородную поверхность площадью 3000 кв. метров, которая со временем раскололась. По мнению экспертов, белые породы такого типа темнеют в среднем за 10 000 лет, что автоматически датирует скульптуры.

Доктор Даниэль Рузо написал книгу под названием «Фантастическая история открытия», в которой он рассказывает о деталях своего невероятного открытия, выдвигая гипотезу о том, что цивилизация Маркауаси была намного старше любой другой в Америке и что она могла иметь какое-то отношение к египетской культуре.

Вся эта информация просветила нас относительно места, которое мы собирались посетить; она была такой же фантастической, как и наши собственные приключения.

Следующие дни были довольно трудными. Мы должны были решить, кто примет участие в этой последней возможности. Мы все советовались с нашими гидами, пытаясь составить точный список тех, кто поедет. Наконец, после утомительного анализа, мы решили, что поедут Эдуардо, Пако, Давид, Оскар, Сиксто и я. Хуан, Мито, Куки и еще несколько человек должны были подтвердить свое участие.

В сообщениях, которые мы установили за это время, гиды говорили о Маркауаси как о древнем месте, известном как «Алтарь Бога». Они сказали, что по дороге мы встретим двух крестьян, и что мы должны спросить у них дорогу, используя это название. Так мы быстро доберемся до места назначения и избежим неприятных сюрпризов, поскольку крестьяне правильно нас направят.

Здесь мы должны пояснить, что дороги в Кордильерах не поддаются никакому воображению, поскольку, помимо того, что они не имеют никакой боковой защиты, это дороги, которые огибают горы на большой высоте, и по ним ежедневно ездят грузовики и автобусы, занимая всю ширину грунтовой дороги.

Итак, 19 августа в 8 утра Эдуардо подъехал к моему дому на своем старом 4-дверном Шевроле. У нас уже было подтверждение, что поедут только Эдуардо, Пако, Давид, Оскар, Сиксто и я. Остальные не смогли поехать по разным причинам. Другие, которых не позвали, пришли попрощаться и пожелать нам удачи. Мы все были охвачены одним и тем же чувством солидарности, ведь наш успех должен был стать и их успехом. Мы разделяли ответственность за представление всех наших товарищей, не только нас шестерых, но и всей группы, которая все эти годы работала вместе над воплощением идеала. Для всех них и для нас самих мы были на пути к новому приключению.

Глава XVI. МАРКАУАСИ: «АЛТАРЬ БОГОВ»

Мы положили наши рюкзаки в багажник машины, а также пластиковые контейнеры, которые мы будем использовать для переноски воды на вершину плато, и попрощались. На этот раз я взял с собой маленькую 8-миллиметровую кинокамеру, уже заряженную пленкой. Моей целью было зафиксировать самые важные моменты приключения, чтобы иметь запись для показа тем спутникам, которые сопровождали нас только духом. С другой стороны, Эдуардо тоже был оснащен фотокамерой и сказал, что в этот раз он обязательно сфотографирует гидов.

Было 10 часов утра, когда Эдуардо ускорился по направлению к шоссе, которое должно было доставить нас к месту назначения. Мы были в эйфории и демонстрировали свои эмоции. Среди бесчисленных предположений, которым мы предавались, было только одно, в котором мы все были согласны: что бы ни случилось в этом месте, мы думали, что это повлияет на нас до конца наших дней.

Чтобы попасть в долину Сант-Эулалия, где находится гора, нам нужно было бы проехать не менее 90 км по прямой, но в Кордильерах Анд несколько скудных километров могут занять час или больше, потому что дорога идет вокруг горы зигзагообразным подъемом.

Шоссе, ведущее из Лимы в сторону центральной части Кордильер, проходит через Витарте, Чаклакайо, Чосика, Рикардо Пальма, а затем есть боковая дорога в долину Сан-Эулалия. Там нас ждет еще одна боковая дорога в сторону Уинко, где находится гидроэлектростанция, затем через мост Антиша в деревню Сан-Питер-оф-Каста, где и закончится наше автомобильное путешествие.

В течение первых нескольких часов езды по асфальтированной дороге у нас не было никаких проблем. Но когда мы проехали первые несколько километров по долине, мы поняли, что нас ждет впереди. Горы с одной стороны, обрыв с другой,

который с каждым метром становился все круче и круче, грунтовая и гравийная дорога, настолько узкая, что седан Эдуардо, казалось, занимал всю ширину дороги. Кроме того, нам постоянно приходилось искать промежутки в горах или выступ над пропастью, чтобы уступить дорогу грузовикам, которые везли овощи в Лиму, или огромным автобусам, которые появлялись на каждом повороте.

Бывали случаи, когда машину заносило и одна шина слетала с дороги; тогда нам приходилось выходить из машины, чтобы сохранить равновесие и вернуть ее на дорогу. Самой большой проблемой на подъеме было то, что радиатор слишком сильно нагревался из-за усилий и разреженного воздуха. Нам приходилось чаще останавливаться, чтобы охладить машину, так как дорога становилась все более крутой. Когда мы подняли капот автомобиля, он превратился в облако пара. С большим трудом нам удалось добраться до моста Антиша, где мы вынуждены были остановиться из-за неожиданного перекрестка без знака, указывающего направление движения.

Пока мы обсуждали, что делать, в нашу сторону направились два скромных на вид крестьянина. Оскар подошел к ним и спросил, какая дорога приведет нас к горе, известной как «Алтарь богов». Старший крестьянин указал на дорогу слева от нас и сказал (на очень плохом испанском), что нам едва ли удастся добраться туда при свете дня.

Наблюдая за этой сценой, Сиксто вспомнил сообщение, в котором инопланетяне упомянули о присутствии двух крестьян, которые укажут нам дорогу. Он с радостью подтвердил, что эта встреча была частью опыта и что нам не следует беспокоиться. Присутствие двух крестьян именно тогда, когда нам нужна была помощь в выборе направления, доказало, что гиды предвидели эту проблему. Мы почувствовали себя спокойнее и решили, что было бы неосмотрительно путешествовать ночью. Поэтому мы стали искать место, где можно припарковать машину и переночевать.

Это не заняло много времени. Через несколько часов, когда солнце начало опускаться за горы, мы нашли идеальное место. Оно находилось на повороте, и мы припарковали машину лицом к горе, стоящей задней частью к 200-метровому обрыву. Пропасть, разделявшая две горы, была вызвана рекой Картмаюмак, той самой, которая огибала гору Маркауаси. Мы находились прямо под Святым Петром из Касты, но узнаем об этом только на следующий день.

Мы достали из багажника одеяла и постарались устроиться как можно удобнее. Эдуардо, Сиксто и я расположились на переднем сиденье, Оскар, Пако и Давид – на заднем. Несмотря на неудобные положения, мы так устали, что заснули.

Ночью меня разбудило странное ощущение. Я обеспокоенно огляделся вокруг. Ночь была абсолютно черной. Когда я посмотрел на заднюю часть машины, то

увидел на небольшом расстоянии желтоватый свет. Я внимательно наблюдал за ним в течение нескольких минут и пришел к выводу, что это кто-то нес фонарик. Забеспокоившись, поскольку я не знал о намерениях этого человека, я разбудил остальных членов группы. Мы немедленно высунулись из окон, пытаюсь определить загадочный свет, который теперь, вероятно, находился примерно в 50 метрах прямо за машиной; но такое позиционирование было бы возможно только в том случае, если бы свет находился в горе напротив, так как прямо за нами был обрыв. К нашему удивлению, свет начал медленно приближаться. Казалось, что он парит в пространстве, спокойно двигаясь в нашу сторону. Как будто между двумя горами был мост, соединяющий их через пропасть. Мне было так любопытно, что я хотел выйти из машины, чтобы увидеть его воочию. Мои друзья воспротивились этой идее и настояли, чтобы все оставались на своих местах.

Свет парил в воздухе и обошел машину со стороны водителя не более чем в метре от нее. Тогда мы ясно увидели, что это был обычный свет и что никто его не нес. Свет излучался чем-то, что могло парить в воздухе, и, должно быть, являлся продуктом более совершенной технологии, но что это было?

Свет медленно отступал туда, откуда пришел. Он пересек пропасть, словно подвешенный на ниточке, и исчез на наших изумленных глазах. Все это длилось около часа. Теперь мы бодрствовали, и никто не хотел спать. Мы продолжали строить догадки о происхождении объекта, но нас снова одолела усталость.

Прошло, наверное, несколько часов, когда меня снова разбудило то же странное ощущение. Я почувствовал беспокойство, когда увидел темную фигуру, двигавшуюся по дороге на расстоянии десяти метров со стороны водителя. Я подумал, что это человек, и разбудил группу. Мы были встревожены, когда разглядели существо странной формы. Его тело выглядело человекоподобным, но голова была похожа на перочистку. Казалось, существо намеревалось напасть на машину и находилось совсем рядом с ней. Но через несколько минут появились еще две сущности и присоединились к нему в странном танце. Испугавшись, мы позвали на помощь наших гидов. Некоторые из нас одновременно получили сообщение, что нам не следует бояться, потому что эти существа хотели лишь произвести на нас впечатление.

Согласно сообщениям, в том регионе была сильная концентрация электромагнитной энергии, которая позволяла сосуществовать двум размерным уровням реальности... нашему и совершенно другому. То, что мы видели, были местные существа из другого мира или другого измерения. Эти существа были гораздо более примитивными и, конечно, тоже не могли понять, что с ними происходит; их отношение было вполне объяснимо. Нам также сообщили, что свет, который мы видели, был канепой, посланной нашими гидами, чтобы наблюдать за нами.

Все это казалось безумием, но это происходило прямо перед нами. Если бы мне рассказали что-то подобное, я бы вряд ли поверил в это, если бы не был свидетелем. «Как я могу рассказать отцу? Поверит ли он мне?»

Прошло несколько часов, и вдруг существа растворились в воздухе. До рассвета оставалось меньше часа, и мы почти не спали. В этот момент со дна пропасти поднялась странная сфера света. Эта парящая в воздухе сферическая масса имела диаметр несколько метров и совершенно не походила на канепу, которую мы видели раньше. Сфера находилась над дорогой, в нескольких метрах от машины и плыла в нашу сторону. Я направил на нее луч своего фонарика. Сфера тут же отлетела в сторону. Я повторил маневр, и она снова отлетела в сторону. Мы все повторили это действие несколько раз, но каждый раз сфера ускользала от света. Уже рассвело, солнце начало освещать небо. Теперь, все еще находясь в воздухе, сфера света понемногу исчезала по мере того, как солнце становилось все ярче. Через несколько минут не осталось ничего, только горы, освещенные рассветом, крестьяне, начинавшие утро с прогулки на поля, и щебет птиц, возвещавших о начале нового дня. Все закончилось, оставшись лишь в памяти как дурной сон, странный кошмар; мы не были уверены, насколько реальным он был и насколько опасным мог быть.

Мы надели пончо и вышли из машины, чтобы размять ноги, наслаждаясь прохладой дня и обсуждая ночные события. Пока мы ели наш экономный завтрак, мы снова думали о том, каким невероятным был наш опыт.

Более расслабленные, мы продолжили путь. На этот раз холод стал нашим большим союзником, так как не позволил машине перегреться. Через несколько часов мы добрались до места назначения, Сен-Пьер-оф-Каста, типичной деревни в Кордильерах Анд, построенной на остатках древнего поселения доинкского периода. Сегодня здесь маленькие гравийные улочки, балконы, которые все еще напоминают об испанской колонизации, маленькие дома из камня и саманной глины (смесь глины и соломы, которая традиционно сохраняется на протяжении веков благодаря своей теплоизоляции от холода), покрытые крышами из «ичу» (типичный кустарник в Андах) и цинковых листов, школа, мэрия и неизменная маленькая церковь, сохранившая свой типичный колониальный стиль. Все это вокруг центральной площади. Этот деревенский городок расположен на скалистом выступе горы, выступающем в долину и образующем огромный треугольник, две стороны которого заканчиваются страшным обрывом глубиной более 300 метров.

Мясо сушится на солнце на крышах этих скромных домов, поддерживаемых стволами эвкалиптов. Этот обычай восходит к первым культурам в Америке, когда чарки или сушеное мясо было их основным питанием. Люди имеют медно-коричневый цвет кожи, слегка миндалевидные глаза и почти не говорят по-испански. В этом регионе веками говорили на языке кечуа; после христианизации

он был неуверенно заменен на кастильский, разновидность испанского, поскольку Перу было колонизировано выходцами из Кастилии, чей диалект был несколько иным.

В этом живописном месте нам пришлось бы оставить машину, потому что дорог больше не было. Отныне мулы будут нести наш багаж, а наши ноги будут единственным средством передвижения до вершины плато – путь, который при отсутствии проблем займет не менее четырех часов.

Мы оставили машину на площади и начали искать того, кто мог бы дать нам в аренду мулов. После некоторого торга мы получили двух животных и 9-летнего проводника. Самой большой проблемой были не рюкзаки, а емкости для воды. Вода на плато была не пригодна для питья, к тому же это был сухой сезон. Поэтому единственную воду, которую мы могли бы использовать для питья, несли мулы.

Эдуардо припарковал машину у церковного двора. Сиксто и нагруженные мулы начали путь на плато. Остальные остались, чтобы купить несколько вещей в деревне, а после этого мы постараемся их догнать. Перед отъездом наш молодой проводник дал нам инструкции по определению правильного пути на случай, если мы заблудимся, но он сказал, что постарается идти медленно, пока мы их не догоним.

На вершине плато, до сих пор сохранившегося, находилось старое убежище, которым пользовался доктор Даниэль Рузо, и именно там мы намеревались разбить лагерь. Мы несли рюкзаки с основными припасами, а мулы несли тяжелые вещи, воду и консервы. Поднимаясь медленно, мы заметили, что легко устаем, не только из-за усилий, но и из-за разреженного воздуха. Мы покидали деревню на высоте 3200 метров, чтобы подняться на вершину плато на высоте 4200 метров – крутой подъем в 15–18 км.

Хотя Сиксто был очень молод в то время, он не мог угнаться за походкой нашего молодого проводника Хосе и вскоре отстал. В какой-то момент Хосе и мулы начали подниматься по очень крутому, изломанному участку пути, а мой брат остался на некотором расстоянии позади. Там один из мулов потерял равновесие, веревки, которыми был привязан багаж, оборвались и покатались вниз с обрыва. В ужасе Сиксто бросился ловить что-то, но ему это не удалось. Наши самые ценные вещи скатились вниз на несколько метров, и единственным способом спасти их было спуститься вниз, туда, где висел багаж. Вооружившись большим мужеством и решимостью, мой брат прополз около 20 метров вниз по склону. Этот наклон закончился чуть более чем в 30 метрах от того места, где мул сбросил свой груз; дальше был вертикальный желоб длиной 400 метров вниз к реке. В общей сложности Сиксто сделал около шести подходов к краю пропасти и сумел спасти большую часть нашего запаса воды, терпя бесчисленные шипы, которые вонзались

в его тело. К несчастью для него, мы с остальными ошиблись на развилке, которая должна была привести нас туда, где он находился, и прошло несколько часов, прежде чем мы поняли, что находимся на неправильном пути.

Зная о нашей задержке и о том, что наш проводник Хосе пропал из виду где-то далеко впереди, мой брат взвалил часть спасенного багажа себе на плечи. Он был настолько измотан спасением и восхождением, что вес багажа казался умноженным в тысячу раз. Разреженный воздух все усложнял. Его учащенный пульс пульсировал в ушах, он почти ослеп от пота, веревки резали ему руки, от трения тяжести он покрылся волдырями, но ему удалось добраться до убежища с последним грузом после того, как он сделал несколько рейсов, неся весь багаж, сброшенный с мула. Он упал в обморок от усталости.

Тем временем я и остальные члены группы потерялись. Мы громко кричали, звали Сиксто, но никто не отвечал. Только эхо иронично отзывалось в ответ на наше отчаяние. Мы подумали, что нужно вернуться и снова поискать ту точку бифуркации, но тут возникло несколько проблем. Пытаясь найти дорогу, мы с Оскаром поднялись на часть горы, на десятки метров выше остальных членов нашей группы, и нам было бы трудно спуститься обратно. Поэтому Пако, Давид и Эдуардо, которые все еще были на тропе, должны были вернуться назад, а мы с Оскаром попытались бы сопровождать их сверху, насколько это было возможно. Так мы и сделали. Через час наши спутники нашли развилку, выбрали тот вариант, который мы пропустили, и вскоре встретили маленького Хосе и разгруженных мулов, возвращавшихся по тропе. Они спросили его о моем брате и узнали, что он находится в назначенном месте, отдыхает и ждет нас. Мы продолжили подъем, почувствовав облегчение.

Невероятный Оскар сумел найти способ подняться еще выше, в то время как остальные уже были на верном пути. Я пытался найти альтернативный путь в сторону от Оскара и попал в тупик. Уставший и отчаявшийся, я попытался пробраться к Оскару по очень крутому склону. Я полз вверх, цепляясь за небольшие кусты между камнями. Мой рюкзак, казалось, весил целую тонну. Когда до изгиба тропы, которая должна была привести нас к кемпингу, оставалось чуть больше метра, по моей неосторожности кустарник неожиданно подался под моим весом, и я тяжело упал.

Я начал скатываться вниз по склону. Я знал, что у меня есть всего несколько секунд до падения в отвесную пропасть, из которой нет возврата. Я слышал, как крики моих спутников заполнили тишину долины. Я был в ужасе и пытался схватиться за все на пути вниз. В последнем отчаянном порыве я во всю силу своих легких выкрикнул имя моего гида, и этот звук отдался в горах с жуткой акустикой. Тут же, словно по велению сверхчеловеческой силы, мои руки вцепились в большой кустарник. От напряжения мои мышцы растянулись, причиняя мучительную боль.

Камни порвали часть моей одежды и кожи, а рюкзак был частично сорван с моей спины... Но вдруг, чудесным образом, я перестал катиться вниз. Мои глаза были обращены к небу, а вытянутые руки цеплялись за кустарник. Я боялся посмотреть на то место, где я находился; я знал, что не выдержу и посмотрю в бездну. Затем я услышал крики моих спутников, которые говорили мне, чтобы я успокоился. Я понемногу восстанавливал свои силы. Казалось, я получил приток энергии. Боль уменьшалась, но я не знал, как. Медленно я начал двигаться, все еще держа в руках свой «спасательный круг». С большим усилием я подтянул свое тело руками, пытаясь обрести равновесие и понять, где я нахожусь. Когда я пошевелил пальцами, то почувствовал легкое жжение. Мои руки кровоточили. Они пытались найти что-нибудь, за что можно было бы ухватиться, когда я катился вниз по склону. Но боли не было. Очень осторожно мне удалось осмотреться. Я сразу же почувствовал, как ослабли ноги, и задрожал. До обрыва оставалось менее двух метров. Если бы я упал, мое тело, скорее всего, никогда бы не нашли.

Лежа на рюкзаке, я приклеился к горе. Я должен был контролировать свой ужас, иначе я никогда не покину это место. Пока я молча боролся со своим страхом, я услышал голос Оскара. Этот знакомый звук заставил меня поднять глаза. Оскар успел подойти ко мне с веревкой и кричал, чтобы я схватился за нее. Ему не нужно было повторять дважды. Когда веревка оказалась в пределах досягаемости, я схватил ее и, не оглядываясь, не без труда вскарабкался на тропу.

Когда я снова оказался среди своих друзей, мы все почувствовали огромное облегчение. Я чувствовал себя хромым, едва мог стоять. Оглядываясь назад на расстояние, которое я проехал, оно казалось таким коротким! Но мне оно показалось вечностью. Мои раны были поверхностными, ничего серьезного. Когда мы отдыхали, пришел Давид и сказал, что видел убежище и что Сиксто там все готовит.

Хотя я чувствовал себя довольно странно, ощущая, что родился заново, я начал испытывать другое чувство, которое трудно описать. Между мной и Годаром установилась связь, невидимая связь. В тот момент, когда я взывал к Годару, когда я неуправляемо катился вниз, невидимая сила управляла моими движениями, и произошел своего рода симбиоз. Мне нужно было время, чтобы расслабиться и понять все это, но нам предстоял еще долгий путь. В будущем я смогу осознать это и многое другое, а также понять послания и знаки, которые до этого момента были непонятны.

Когда мы уже собирались снова отправиться в путь, нас остановил крестьянин, услышавший наши крики. Этот простой человек встревожился из-за незнакомцев, попавших в беду в отдаленном районе, оставил свою работу и перешел через гору, чтобы помочь незнакомым людям. Этот замечательный человек сопровождал нас до конца нашего пути и помогал нести наше снаряжение.

Почти через час мы прибыли в кемпинг. Сиксто все еще удалял колючки со своего тела. Я сразу же взял пинцет из аптечки и помог ему. Затем я приготовился вытаскивать осколки камней, засевшие в моих ранах.

Постепенно мы навели порядок в этом хаосе. Мы внимательно осмотрели старую хижину доктора Рузо; она была далека даже от ½-звездочного отеля, но тогда она была для нас дворцом. Мы распределили и разложили спальные мешки, рюкзаки, еду и воду. Солнце скоро зайдет за горы, и я начал готовить горячий суп, потому что температура очень быстро падала.

Старое убежище доктора Рузо было расположено на повороте прямо под вершиной плато, чуть менее чем в 50 метрах от знаменитой Пека Гасла или «Головы Инки». Вид с того места, где мы стояли, был просто фантастическим. Мы могли наблюдать, как красный диск солнца сливается с горизонтом, а горизонт был морем. Да, мы находились на высоте 4200 метров в Кордильерах и более чем в 90 км от берега моря, но даже так мы могли видеть, как солнце садится в море. Это было незабываемое зрелище. Краски неба среди рассеянных облаков, которые касались гор, тишина, нарушаемая только ветром между скалами и звуком нашего дыхания, перенесли нас в райский мир почти нетронутой природы. Казалось, что мы находимся в общении с небом. Вдали от цивилизации, одинокие и потерянные среди высоких гор, которые выглядели как крыша мира, у нас было впечатление, что мы находимся в лоне Вселенной. Мы чувствовали себя под защитой матери. Мы молча наблюдали за окончанием дня и медленным началом ночи и пользовались возможностью поблагодарить творение за то, что мы живы и обладаем сознанием этого.

Как «шеф-повар» всех наших лагерей, я объявил, что суп готов. Мои друзья слетелись ко мне, как стервятники на свою добычу. Холод был сильным и безжалостным, а суп скоро остынет, поэтому его нужно было съесть быстро. Кусок хлеба, оставшийся в живых после нашего трудного путешествия, завершил банкет.

Во время ужина разговор неизбежно перешел на трудности нашего путешествия. Если по замыслу гидов это должно было быть испытанием, чтобы доказать нашу решимость, то до сих пор наша оценка была, безусловно, 10. Рассказывая анекдоты о страхах нашего похода, мы сбрасывали накопившееся напряжение.

Во время разговора Пако привлек наше внимание возгласом удивления. В звездном небе двигался светящийся объект. Сначала из-за расстояния мы подумали, что это спутник, но светило начало маневрировать и одновременно приближаться. Стремительно приближаясь к нам, объект многократно повернулся вокруг своей оси. Через несколько секунд мы ясно увидели, что свет исходит от дискообразного объекта с множеством боковых огней, образующих последовательность на трех уровнях. Космический корабль прекратил движение и остался висеть в воздухе

менее чем в 100 метрах от группы. Это было удивительное зрелище. В течение нескольких минут диск оставался там, чтобы мы могли наблюдать за ним; затем он помчался в направлении северо-запада. Это зрелище компенсировало все трудности, с которыми мы столкнулись; оно означало, что мы находимся в месте, назначенном инопланетянами, и что все под контролем.

Группа была слишком измотана, чтобы пытаться связаться с гидами. Нам всем нужно было хорошо выспаться, и все согласились, что нужно ложиться спать. Следующий день будет длинным, так как мы будем исследовать плато, и я попытаюсь сделать несколько снимков. До этого момента, когда было столько сюрпризов, единственное, что я снял, – это наше прибытие в маленькую деревню. К счастью, камеру нес Эдуардо. Если бы она была у меня, она, конечно, была бы повреждена при падении.

Внутри убежища мы расстелили на полу пластиковый брезент, а затем расстелили наши спальные мешки. Мы устроились поудобнее и вскоре крепко заснули. Через несколько часов меня разбудил звук, который отчетливо напомнил мне собаку, копающуюся в мусоре. Этот звук меня встревожил, потому что я находился рядом с дверью, а мусор был рядом с ней, чуть в стороне. Мы завернули мусор в закрытые пластиковые пакеты, но любому животному не составило бы труда разорвать их.

Хотя мне ужасно хотелось спать и тело болело, я решил встать, чтобы прогнать животное и не дать мусору разлететься по всему дому; я положил бы его в более безопасное место. Как только я встал, я почувствовал, что холод пробирает меня до костей. Я схватил свое пончо и шерстяную шапочку, чтобы противостоять сильному холоду Кордильер.

Мои движения и фонарик разбудили моих друзей, которые спросили, что происходит. Когда я объяснил, они решили вернуться спать в теплое убежище и предоставить мне делать работу одному. В тот момент, когда я готовился открыть старую деревянную дверь, я заметил, что шум теперь больше похож на рытье норы животного, что меня раздражало. Я представил, что к тому времени мусорные пакеты уже были разорваны и что мне придется собрать все разбросанные вещи перед сном.

Я открыл дверь, направив фонарик туда, откуда доносился шум. Я очень внимательно осмотрелся, потому что в Кордильерах все еще водятся дикие животные. Шум прекратился, все было тихо. Я медленно вышел, ища мусорные пакеты, и к моему удивлению, они были целы. Холод пробежал по моему позвоночнику. Происходило что-то странное. Я позвал остальных, которые тут же встали. В этот момент в нескольких метрах от убежища в воздухе появилось пламя огня, похожее на факел. Мы подумали, что это крестьянин, и с тревогой попросили его отозваться. Пламя продолжало плавно двигаться в воздухе без какого-либо

звука. Держа в руках фонарики, мы медленно приблизились к нему, чтобы узнать, что это такое. Лучи света падали на пламя, но вокруг него не было абсолютно ничего. Это было пламя огня, парящее в воздухе без видимого происхождения. Мы испугались еще больше, когда заметили рядом с ним компактное облако, которое медленно принимало странную форму. Мы начали отступать в сторону убежища. Снова начался шум животного, громкий и агрессивный. Мы быстро зашли в убежище и закрыли дверь, прислонив к ней все, что могли. Это было как раз вовремя, потому что тяжелый предмет с силой ударил в дверь снаружи и повторил атаку несколько раз. Мы были напуганы. Мы прислонились к двери всем весом своего тела, пытаясь смягчить удар и удержать дверь на месте. В течение нескольких минут эта странная сила яростно атаковала дверь, а затем и стены. Затем она исчезла. В общей сложности, это заняло, наверное, час. Мы были в ужасе.

Постепенно страх уступил место усталости, и мы заснули. Рано утром первые солнечные лучи сквозь щели старого убежища возвестили о наступлении нового дня. Мы медленно потянулись, пытаясь активизировать кровообращение и окончательно проснуться. Мы сняли весь багаж, который стоял у двери.

Когда мы вышли, каков был сюрприз! Внешняя сторона двери была сильно поцарапана. Это выглядело так, как будто медведь или другое огромное животное пыталось сломать ее. Но в Кордильерах нет ни медведей, ни других подобных животных. Какое-то существо оставило следы своего присутствия, но что это за существо?

Утром предметом обсуждения, очевидно, стало ужасающее приключение предыдущей ночи. Завтрак состоял из хлопьев, молока, хлеба, меда и некоторых фруктов для нашего тела, но прекрасный пейзаж вокруг нас, ожидание того, что нас еще ждет, подпитывали наш энтузиазм и любопытство. В нескольких метрах от приюта экзотическую атмосферу дополняла мегалитическая скульптура «Голова Инки» высотой 25 метров. После трапезы мы договорились пообщаться, чтобы узнать о том, что произошло за ночь и что ждет нас в этот день. Каждый из нас выбрал свое место и попробовал пообщаться.

Спустя почти час, после подведения итогов, выяснилось, что все сообщения были частью теста, который должен был оценить нашу решимость, уверенность, силу воли и объективность. Ведь, по словам гидов, нападения, провокации, опасности, обманы и трудности отныне будут повсюду частью нашего предприятия. Этот опыт был примером того, с чем нам придется столкнуться в самом ближайшем будущем. Как они были правы.

Более расслабленные, мы отправились на прогулку по окрестностям и обнаружили знаменитые мегалитические скульптуры Маркауаси. Блуждание среди этих камней было уникальным ощущением. Светлые, серые и красноватые скалы

контрастировали с голубым безоблачным небом. Шум ветра смешивался со стуком наших шагов и хрипом нашего усталого дыхания. Мегаскульптуры этого места, освещенные сильным солнцем Анд, казалось, возвращали в настоящее волшебное, мифическое время, создавая таинственную атмосферу, где за каждым поворотом ждал сюрприз. Пока мы поднимались к остальным сооружениям доинкского периода, каждый из нас молча размышлял о будущем.

Остатки прошлого, затерянного во тьме времени, контрастировали с футуристической революцией, которую представляли мы сами. Здесь присутствовали две эпохи. Момент человеческой культуры, преодолевшей свою ограниченность и враждебность Кордильер, и мы, которым предстояло столкнуться с враждебностью людей и разочарованием от того, что их не понимают. Хотя нас отделяли века от людей, которые жили и умерли здесь, нас объединяло одно желание... научиться жить в мире и гармонии со Вселенной.

Новые мысли теснились в наших головах. Мы вдыхали красоту и покой в этом неподвижном девственном воздухе. У нас было ощущение, что мы можем прикоснуться руками к небу. Мы чувствовали, что находимся в святилище. Тишина была торжественной и не могла быть нарушена. Было чудесно чувствовать, что мы являемся частью этого места.

Мы провели день, гуляя и делая небольшие открытия, такие как выгравированный на скале дромадер, лягушка, тюлень, бегемот, африканский лев, человек в тюрбане, монах, лежащий человек; и вот день подошел к концу. На небе красный закат контрастировал с желтым и темно-синим, появились первые звезды, а море на горизонте медленно поглощало великолепный красный круг. Все это заставляло нас чувствовать себя очень маленькими. Мы тихо гадали, как долго еще миру придется созерцать такое великолепное зрелище.

Теперь звезды были нашими спутниками. Млечный Путь был суверенен на небе, хвастался своим великолепием и заполнял пространство своей белой мантией. Дэвид обратил наше внимание на космический корабль, который пересекал небо. Было 16:30, и подавали ужин. Объект приближался; это была сфера, которая вращалась вокруг своей оси в горизонтальной плоскости и становилась все ближе и ближе. Он был относительно меньше других космических кораблей, около 9–10 метров в диаметре. Его движение было линейным и прямолинейным по направлению к месту, где мы находились, описало кривую над нами, а затем направилось в сторону гор. Казалось, его единственной целью было поздороваться. Через несколько минут с противоположного направления появился еще один объект, очень похожий на предыдущий, который летел на большой скорости на очень низкой высоте над горами, не пытаясь приблизиться. Нам понравились эти появления, потому что они свидетельствовали о присутствии наших внеземных гидов.

Мы уложили свои вещи, чтобы лечь спать. На этот раз мусор должен был находиться в труднодоступном месте, чтобы не потревожить наш сон. Согласно сообщениям, следующий день будет самым важным, но эта ночь будет использоваться в качестве инициации. По словам гидов, в эту ночь будет завершена целая фаза подготовки, и чтобы она прошла без помех, мы должны были лечь спать пораньше.

Внутри убежища мы поставили рюкзаки и тяжелый багаж к двери. Если какая-либо другая «вещь» посетит нас этой ночью, мы будем готовы. Мы раскрыли свои спальные мешки, завернулись в пончо и сделали приятное упражнение для расслабления. Дыша глубоко и медленно, мы погрузились в более глубокие уровни сознания.

Через несколько минут я внезапно проснулся и обнаружил, что нахожусь за пределами убежища. Сиксто, Давид, Оскар, Пако и я смотрели друг на друга, удивленные тем, что находились перед тем, что казалось входом в пещеру. Не было только Эдуардо. Мы не понимали, что происходит. Мы заметили, что была еще ночь, и подумали, что, возможно, нас перенесли в это место зендры. Мы заметили, что внутри пещеры горел зеленоватый флуоресцентный свет. Осмотрев все вокруг, мы не смогли определить, является ли гора, на которой мы сейчас находимся, Маркауаси; тем не менее, все это было частью опыта.

Движимые любопытством, мы медленно вошли в пещеру. С потолка скалы исходил мощный зеленый свет, и казалось, что огромное количество светлячков выстроилось на его поверхности, чтобы создать его. Через некоторое время, по моим подсчетам почти через час, каменный коридор открылся в огромный зал, вырубленный в скале. Зал был примерно 6 метров в высоту и десятки в длину. Она выглядела огромной. На стенах были огромные полки, вырубленные в скале, расположенные в упорядоченном порядке. Она была похожа на огромный склад.

На полках стояли ряды симметрично расположенных блоков. Я подошел к одному из них и увидел, что блоки – это пластины очень тонкого золотистого металла размером примерно 40 см на 20 см с выгравированными на них иероглифами или идеограммами и кристаллами, закрепленными только с одной стороны. Весили они, вероятно, около одного килограмма. Похоже, что все пластины были сделаны из одного и того же металла и имели одинаковый размер; различались только состав рисунков и вид кристаллов. Должно быть, в пещере хранились тысячи таких пластин. Но что это были за пластины?

Внезапно рядом с нами появился человек. Это была экзотическая, очаровательная фигура. Он был похож на персонажа, изображенного в средневековой книге, посвященной легенде о короле Артуре и рыцарях Круглого стола. Он идеально подходил под описание Мерлина, легендарного волшебника. Мы сильно

нервничали, и странный персонаж заметил наше напряжение; он ничего не сказал, просто наблюдал за нами. Мы не знали, что делать.

Старик был одет в тогу из материала, похожего на лен. Он носил ее как японское кимоно с широким поясом из материала, который я не смог определить. На нем были сандалии, очень похожие на те, что носили римляне в христианский период. В воздухе витал аромат цветов, а звук, похожий на звук кондиционера, был почти незаметен. Старик смотрел на нас, не произнося ни слова, ни звука. У него был пронизывающий, но очень нежный взгляд. Его длинные волосы и серебристо-белая борода составляли странное сочетание с атлетическим телом, которое не выдавало его возраста. Это было все равно, что смотреть на Санта-Клауса без типичного живота. Длинные широкие рукава не скрывали его сцепленных рук и длинных тонких пальцев. Это существо было человеком буквально во всех отношениях; ничто в его внешности не позволяло определить в нем инопланетянина.

Громовым голосом, нарушив тишину, он сказал: «Не бойтесь, я здесь, чтобы помочь вам в этом путешествии. Меня зовут Йоакм, я хранитель этого места».

Эти слова отозвались глубоким эхом в наших душах, пробуждая то небольшое мужество, которое еще оставалось. Его слова словно открыли что-то внутри нас, смешав страх, уважение и любопытство с чем-то странно знакомым. Это было похоже на встречу с кем-то, кого вы уже знали. Как будто снова увидел старого, давно потерянного друга. Все эти чувства получат свое объяснение позже.

А сейчас начиналось новое приключение. Куда оно нас приведет?

Глава XVII. ИЗБРАННЫЕ НАРОДЫ

Мы оставались рядом друг с другом. Благодаря предыдущему опыту за все эти месяцы мы научились немного лучше справляться со своей тревогой и страхами, но каждый опыт был разным, поэтому к нему было нелегко приспособиться.

Очень робко и с торжественным почтением мы спросили старика Йоакма, где мы находимся и что означают его слова и таблички. Он ответил:

«Это место далеко от плато Маркауаси, но оно находится на вершине Кордильер Перуанских Анд. Здесь лежат забытые знания о прошлом мира. Здесь хранятся записи о человечестве, которое господствовало на этой планете тысячи лет назад, его история, его дела, его завоевания и неудачи... На этих пластинах записана история человека, которая никогда не была рассказана. История, которая восходит

к началу нашей планеты, когда жизнь начала свое первое движение. Как и вы, я слуга великой цели. Мое существование посвящено задаче, цель которой - будущее. Будущее, где мы сможем жить вместе в мире с человеком Земли, и где все знания, хранящиеся здесь, могут быть предложены для общего блага. »

«Где мы находимся, Йоакм? Эта пещера - подземная база, или что? Откуда вы? » - спросил Оскар.

«На самом деле, вы находитесь в очень необычном месте. Мы можем считать это базой, где внутриземное общество развивает совместную работу с Конфедерацией Галактических Миров. В определенной степени я сам являюсь землянином. Происхождение моей расы в этом мире восходит к тем временам, когда проточеловек был всего лишь простым гоминоидом.⁶ Некоторые люди на поверхности называют этот период атлантическим. В то время более развитое общество внеземного происхождения, еще не объединившееся, прибыло на планету Земля, намереваясь превратить ее в свой дом. Однако они обнаружили здесь выживших представителей других внеземных колоний, пришедших на Землю в еще более древние времена. Наш народ пытался помочь им и включил их в свое общество, но через некоторое время мой народ отбросил некоторые важные, основные принципы и, к сожалению, безответственно попытался изменить ход природы. Желая улучшить характеристики планеты, наши ученые совершили действия, которые изменили бы орбиту Земли. Но молодая, неустойчивая планета не была готова к такому радикальному вмешательству и яростно отреагировала против нас. Хотя мы могли заранее предвидеть, что произойдет, бурная реакция планеты и падение одной из лун Земли превратили окружающую среду в ад, уничтожив большую часть жизни, существовавшей на поверхности, и нанеся непоправимый ущерб состоянию нашей культуры. Нам потребовались тысячи лет, чтобы снова восстановить равновесие. Наша технология утратила свою силу, наша раса - способность к воспроизводству. Постепенно мы становились все менее многочисленными и более хрупкими. Через некоторое время мы увидели, что если не предпримем никаких мер, то исчезнем. Поэтому мы снова изменили ход природы. Следуя идее ученого по имени Лузбел, мы выбрали несколько гоминоидов и начали процесс генетического исследования с единственной целью - превратить их в существ, биологически совместимых с нами, а также использовать их в качестве будущей рабочей силы. В то же время мы попытались бы воспользоваться их плодовитостью для своего продолжения рода. Со временем это

⁶ *Гоминоиды*: это название первых высших приматов, которые развились из антропоидов, таких как австралопитек, современник *Homo Habilis*. Хотя они были прямоходящими, они не были ни гоминоидами, ни людьми.

вмешательство привело к появлению идеального мутанта. Это первое существо, которое породило то, что мы называем Синей расой, было создано с необычайными способностями и физическим строением. Их характеристики обеспечивали фантастическую выносливость к плохой погоде, жаркому климату, солнечным лучам, атакам паразитов или болезней, а также обладали интеллектом, достаточным для того, чтобы быть зависимыми от нашей воли. Обученные повиноваться нам, поскольку мы были их единственной опорой, они стали отличными рабами, всегда готовыми служить. Но однажды им удалось узнать, что мы не так уж могущественны и не бессмертны; они также поняли, что, помимо того, что мы являемся продуктом нашей необходимости, мы постоянно экспериментируем с их жизнями. Тогда они стали представлять непосредственную опасность для нашего общества; мы были в большой опасности, потому что к тому времени их численность значительно превышала нашу. Поэтому мы должны были немедленно избавиться от них.

Все это время мы становились еще более гордыми и высокомерными и много раз пытались вмешаться в дела этих существ и вернуть их в подневольное положение. Наконец, вмешалась Конфедерация Миров. Они не могли допустить такого произвола по отношению к незащитным существам, продукту эгоистического эксперимента. Поэтому на Землю была отправлена миссия под командованием Снт-Кмры, чтобы навести порядок. С помощью конфедератов наш народ осознал, какие ошибки мы совершили, изменив судьбу этого мира. В качестве покаяния мы решили остаться здесь и помочь Конфедерации содействовать развитию человечества, ибо часть этого хаоса была полностью нашей ответственностью. Итак, я такой же землянин, как и вы, хотя правильнее было бы сказать - интраземлянин. В настоящее время нас всего несколько человек, потому что многие вернулись в свой родной мир. Есть несколько городов или баз, разбросанных по всей Земле. Сегодня почти все центры разделены с группами Конфедерации, имеющими миссии на Земле, и все они вовлечены в Великий План. Вы пришли в это место, потому что станете частью этого процесса. Мы готовим таких людей, как вы, стать посредниками между концом одного мира и пробуждением совершенно нового. Ваша подготовка приведет вас в другие места, подобные этому, расположенные в других частях света. Кроме ваших гидов, которые будут вести вас, мы будем рядом, чтобы помочь вам в вашей задаче, когда это будет необходимо».

Когда он замолчал, мы были поражены. Мы смотрели друг на друга, не зная, что сказать. У меня голова шла кругом. Я вспомнил несколько полученных сообщений, которые касались этой темы и исследований, которые я проводил в течение некоторого времени. Я глубоко вдохнул, чтобы успокоиться, и пробормотал

несколько нечленораздельных слов. Я едва мог говорить, настолько сильны были мои эмоции.

Старик смотрел прямо на меня, и я, наконец, смог спросить:

«Ваши слова напоминают мне некоторые тексты, которые я изучаю уже некоторое время и которые не могу понять. Ваша история довольно интересна, если сравнить ее с некоторыми текстами о теории творения, поддерживаемой некоторыми религиями; особенно если учесть редкий апокрифический текст под названием “Евангелие катаров от Псевдо-Иоанна”, где Иисус говорит своему апостолу Иоанну, что это сатана, дьявол, создал человека на Земле, а не Бог. Значит ли это, что именно вы создали человека? А как же сказка о грехе и все такое?»

Старик спокойно посмотрел на меня и сел на камень. Все расслабились. Старый Йоакм продолжил:

«Когда мы создали Синюю расу, все, казалось, шло по плану. Наше общество пришло из космоса, и мы создали проточеловека. Мы взяли в свои руки огромную власть, ибо создали существо, способное принять душу, и, следовательно, попали в поле действия чрезвычайно опасных вселенских законов. Наше наказание было бы не только материальным, но и вызвало бы отклик со стороны невидимых законов, управляющих Космосом. Среди нас Сатанаил и некоторые последователи совершили ошибку, предоставив этим примитивным существам условия для обретения сознания своей идентичности и возможности использовать некоторые преимущества нашей технологии. Мы находились в невыгодном численном положении, и этим существам было бы очень легко нас уничтожить. Поэтому мы изгнали их из наших городов, отправив обратно в тот мир, откуда мы их забрали. Их грех заключался лишь в том, что они начали понимать, что мы более ограничены, чем они. На протяжении веков мы пытались восстановить отношения подчинения; мы добились успеха с несколькими группами, но на этот раз оставили между нами большее расстояние. Многие из ваших религий все еще фиксируют факты происхождения человека и его развития, но в искаженном виде».

«Но, Йоакм, как насчет вмешательства Бога, когда Он забрал пророков Еноха и Илию, и когда Он явился Иакову, Моисею, Иезекиилю и многим другим? Кто на самом деле явился им?» спросил я.

«Заметьте, что, согласно иудейской и христианской религиям, на небе произошла борьба между различными небесными иерархиями, в результате которой на землю пришли ангелы, теперь уже дьяволы. Это верно, если мы понимаем, что это была война в космосе, которая вызвала наше появление в Солнечной системе. Ацтеки, египтяне и другие месопотамские народы верили, что на каждом закате солнца боги

ведут кровавые битвы в небе. Так что все это не только легенда, но и искаженная история реальных фактов. Когда мы потеряли свой дом, нам пришлось скитаться до самой Земли, а затем начать все сначала. Среди священных книг есть несколько, в которых подробно рассказывается обо всем этом, а также о том, что произошло после этого», - сказал Йоакм.

«Все, что вы нам рассказываете, - сказал я, - прекрасно описано в апокрифическом тексте “Катар Псевдо-Иоанна”, а также сам пророк Енох был обманут дьяволом, заставившим его думать, что он Бог. Как вы уже сказали, среди религиозных книг я вижу, что “Книга Еноха” является необыкновенной. Неудивительно, что иудеи и христиане исключили ее из канона. Насколько я знаю, Енох был пророком до всемирного потопа, сыном Иереда и прямым потомком Сифа, третьего сына Адама и Евы. Енох был отцом Мафусаила, дедом Ламека и прадедом Ноя и в конце концов был похищен Богом или, возможно, дьяволом (Быт.: 5-24). Его книга слегка упоминается в Новом Завете между строк Послания Иуды Тадеу (1:14-16), но ее также прокомментировал святой Климент Александрийский, который был учителем Оригена, и святой Августин в своей работе “Город Божий”. В своем исследовании я обнаружил, что в 350 году нашей эры книга Еноха была определенно отделена от католического Бытия, поскольку считалась еретической, хотя в общей сложности 57 стихов текстуально сохранились в Ветхом и Новом Завете. Евреи упоминают о существовании книги в “Пирке Мидраш”, а в восьмой главе подробно рассказывается о том, как Енох учил Ноя расчетам и наукам перед потопом. Там также упоминается, что текст Еноха хранился в городе Кирьят-Сефер или “городе писаний”, позже известном как Дебир. Енох упоминает много вещей, которые я хотел бы, чтобы ты объяснил мне, Йоакм. Например, он говорит, что ангел по имени Семжаса пришел на Землю вместе с другими 200; он также говорит, что у Бога уже был Избранный, который должен был прийти на Землю, поэтому потоп больше не нужен, потому что обязательства с Искуплением были решены; и что существует не один Бог, а несколько иерархий. А как же все это?» - спросил я, пытаясь прояснить свое замешательство.

«На самом деле, после процесса создания человека, он эволюционировал. Со временем наше общество также разделилось на фракции, одни из которых были агрессивными, а другие - равнодушными. Некоторые из наших братьев были изгнаны из наших городов из-за их высокомерия и их идей. Через некоторое время они образовали группы или племена и смешались с примитивами. Одним из них был Семжаса, который вместе с другими пытался использовать людей для организации армий против нас. Они подверглись цензуре со стороны Конфедерации Миров, собравшейся в тот момент для восстановления порядка на Земле. В этом случае они использовали Еноха, который, будучи человеком, стал бы

посредником в их наказании, показав, что их ошибка не была столь ужасной. В ходе истории мы, вместе с Конфедерацией Миров, пытались вмешиваться в развитие человечества, стараясь заставить человека следовать курсу правильного, последовательного развития».

«Со временем мы заметили изменения в себе, вызванные воздействием окружающей среды на нашу биологическую структуру; это также влияет на людей, поскольку вы генетически похожи на нас, хотя и менее подвержены разрушительному воздействию окружающей среды. После прибытия Снт-Кмра мы решили жить в больших пещерах, построенных искусственно, чтобы быть защищенными от опасностей на поверхности, а также от разрушительного действия солнечной энергии, которая с каждым днем становилась все более жестокой. Химический состав нашего питания вместе с солнечной энергией и нашей органической структурой начал ухудшать нашу жизнь, вызывая сокращение жизненного цикла, предрасположенность к болезням и изменение нашего анимизма. Вы, люди, также пострадали из-за генетической связи, существующей между нами, но в меньшей степени».

«Итак, все исторические явления - это следы нашего вмешательства. Потоп произошел, но на локальном уровне, когда Земля была совершенно другой, а также двигалась по другой орбите вокруг Солнца. Тысячи лет отделяют все эти события. Потопы были у нескольких народов. Хуно Пачакути у инков, Науи-Атль у ацтеков, легенда о Ману у индейцев, о Девкалионе и Пирре у греков и даже о Зинсудре и Гильгамеше у шумеров - все они происходили с целью очищения, согласно легендам. На самом деле это были природные явления, никогда не вызываемые нами».

«Проект послания Избранного существовал уже давно. Мессию ожидали не только евреи, но и многие другие религии. Это было обещание. Через избранное существо, более гуманное, более человеческое, можно было бы показать вам, какого большого скачка вы могли бы достичь как общество, если бы придерживались более высоких принципов».

«Одной из проблем, с которой нам пришлось столкнуться, был неудобный политеизм прошлого. Такое количество богов никогда не способствовало бы достижению согласия. В связи с этим необходимо было разработать план, который позволил бы нам извлечь группу и использовать ее в качестве экспериментального проекта. Итак, из уже существующей группы исследований мы выбрали семью. Как вы знаете, первой культурно развитой цивилизацией в мире была шумерская. Фактически, они были нашим первым проектом направленного развития, но мы потеряли контроль над ситуацией, когда они начали включать в себя богов и

верования покоренных народов, что разделило ориентацию. Таким образом, мы могли добиться лучших результатов только в том случае, если бы у нас была монотеистическая, по сути, группа, которая оставалась бы преданной; она не подвергала бы опасности прямую ориентацию и не допускала бы внешних вмешательств. По этой причине мы выбрали шумерскую семью Таре, отца Авраама. Мы велели Таре покинуть Ур, столицу шумеров, а затем сделали свой выбор в соответствии с тем, как каждый из них воспринял общение с “Богом”. Позже мы должны были посмотреть, послужит ли новый гибрид, созданный с Сарой, женой Авраама, для улучшения процесса развития и ориентации, направленного на создание группы, способной произвести впечатление на весь остальной мир, если все будет хорошо. Также важно было подготовить сцену, на которой будут развиваться избранные. С этой целью были установлены контакты с несколькими людьми, которые были созданы для поддержания жизни и активности проекта, а также для внесения изменений, которые пошли бы на пользу заключительной части эксперимента».

«Вот почему Анна, мать Самуила, также была выбрана, ведь Самуил будет ответственен за большие исторические изменения, которые со временем позволят провести параллельные эксперименты и измерить результаты. Та скульптура, которую вы видели в Апу, на самом деле является человеком, которого вы опознали. Он является частью всего этого проекта, но все же он очень особенный, потому что живет в настоящем, ожидая исполнения того, что было написано».

«Он пришел как Избранный, как вестник изменения сознания, но он пришел не для того, чтобы говорить со своим временем; он пришел говорить с будущим. Он пришел, чтобы оставить загадку, которая будет путешествовать сквозь время и расстояние, чтобы быть узнаваемой и понятой только теми, кого он хочет найти. Его жизнь и его работа - это карта. Его слова - загадка. Те, у кого есть глаза, чтобы видеть, увидят; те, у кого есть уши, чтобы слышать, услышат».

«Сегодня, спустя 2000 лет, у нас та же проблема с человеком. Хотя преувеличенный политеизм был самой сложной трудностью в древние времена, сегодня нам приходится иметь дело с “духовным политеизмом”, который снова препятствует ясному общению. Помехи, вызванные эзотерической “выпуклостью”, радикально искажают наше послание; вот почему вы сейчас здесь».

«Что ж, мне больше нечего сказать вам сейчас, кроме того, что вам еще многое предстоит открыть, и все это в свое время. Есть время для созревания плода; нет смысла заставлять делать то, что должно быть естественным. А теперь возвращайтесь назад; рассвет приближается. Будет время, когда мы встретимся снова и когда “книга тех, кто носит белые одежды” придет, чтобы помочь вашим

свершениям. Не документ или только слова, но знак, скрытый в речи и между строк послания. Следите за теми, кто приближается к вам».

После этих слов старик Йоакм повернулся и вошел в пещеру. Свет начал мерцать, как будто произошло короткое замыкание, и внезапно все погрузилось в темноту. У нас было ужасное ощущение, что нас затягивает воздушный вихрь. Я испугался и яростно боролся. А потом мы все снова оказались в убежище. Мы все проснулись одновременно и сразу же стали расспрашивать друг друга о пещере и старике. Мы все помнили все, включая слова Йоакма. Мы помнили каждую деталь этого места, движения, свет; мы все были там, кроме Эдуардо.

Когда мы успокоились, то заметили, что все вещи, которые мы положили на дверь, чтобы защитить ее от нежелательного визита, были убраны оттуда, а дверь была открыта. Но кто это сделал?

Мы были в недоумении. Что это было? Сон, зендра, воображение, астральное путешествие или что?

Мы не могли объяснить это явление, но были уверены в одном.. мы были там, где-то затерянные в горах Кордильеры. Как? Я не знаю, но это было на самом деле. Позже мы узнали, что Эдуардо не был с нами, потому что, хотя он и хотел сотрудничать, его личная жизнь не позволяла ему продолжать эту работу. Его профессиональные и семейные обязанности вскоре заставят его навсегда покинуть нашу группу.

В тот же день мы возвращались в Лиму, но сначала нам нужно было зафиксировать все в фотографической форме и кое-что заснять. Очень рано утром, когда солнце только взошло, мы упаковали наш багаж, чтобы в полдень отправиться в обратный путь. У нас был остаток утра, чтобы сфотографировать пейзаж. Поэтому я оставил группу и пошел в сторону оврага, через который мы вошли в долину. Там у меня был бы вид на Святого Петра из Касты с вершины.

Когда я достиг границы горной цепи, я начал фотографировать. Эдуардо был ниже меня, деревня Святого Петра из Касты была на заднем плане. Я запечатлел его изображение и изображение сокола в полном полете. Я также заснял несколько акведуков и огромные горы прямо передо мной, и в этот момент я вспомнил старика и пещеру. Вдруг через объектив камеры я увидел огромный линзовидный объект, медленно приближающийся к ущелью. Я тут же бросил камеру и побежал к группе, крича как можно громче, что в нашу сторону летит космический корабль. Эдуардо тоже попытался бежать, но остался далеко позади; ему было за сорок, и на такой высоте было трудно дышать. Когда я достиг более высокой части, где еще

сохранились древние сооружения Масма, я увидел корабль. Совсем недалеко от того места, где я находился, я заметил большую плоскую площадку.

Корабль был идеально линзовидным с выступом в виде купола на вершине. Его верхняя половина была серебристо-серой, а нижняя - непрозрачно-черной. Объект был 25-30 метров в диаметре и приближался без звука. Я был взволнован, потому что впервые видел космический корабль при полном дневном свете. Я наблюдал за его посадочными маневрами. К сожалению, остальные были слишком далеко, чтобы увидеть космический корабль, и не могли наблюдать за встречей.

Диск висел в воздухе на небольшой высоте, когда открылся люк. Из него вышел человек ростом около 1,80 м, светлые волосы зачесаны назад, одетый в типичный внеземной комбинезон. Он медленно спустился по трапу. Он поднял руку и помахал, показывая ладонь. Я мысленно услышал:

«Не бойся. Я пришел, чтобы передать тебе и твоим друзьям послание. Я - Аштар Шеран. Когда вы вернетесь в город, средства связи откроются, и вы сможете рассказать всему миру о том, что здесь происходит. Больше не бойтесь, мы будем поддерживать вашу работу, пока она честна и направлена на благо человечества. Возвращайтесь в свой мир и расскажите им о том, что вы пережили вместе с нами за эти последние месяцы, ибо это будет началом нового пробуждения для вашего мира. Помни, что пока ты верен универсальным принципам, мы будем стоять рядом с тобой, работая на благо мира, чтобы пробудить его от кошмара, который он построил».

После этого существо вернулось в космический корабль, закрыло люк и стремительно улетело в космос. Я был поражен, не совсем понимая, что произошло. Это была фантастика. У меня было впечатление, что я нахожусь в парадоксе между реальностью и вымыслом. Все еще не уверенный в себе, я рассказал о случившемся своим спутникам. Наши умы были полны сомнений и страхов. Мы не чувствовали себя готовыми открыто говорить обо всем этом; мы гадали, что может произойти. Мы закончили фотографировать и отправились в обратный путь.

Хотя мы были довольны всем, через что прошли, мы предвидели, что это будет началом жизни, полной трудностей, испытаний и обманов. Нас ждал скептический, холодный, безжалостный, разрушительный мир. Мир, который не прощает ни одной человеческой ошибки; мир, не желающий меняться, ленивый, заинтересованный в легких решениях, немедленных действиях с минимальными усилиями, который будет безжалостно распинать нас за любую мелкую ошибку, особенно если мы не дадим ему того, чего он так хотел. Отныне время будет нашим

лучшим учителем. И «они» это прекрасно знали. Наше настоящее обучение только начиналось.

На обратном пути в Лиму у нас закончилось топливо, но в конце концов, после нескольких утомительных часов и очень долгой «беседы» мы вернулись домой, где нас ждал сюрприз. За несколько дней до этого мой отец встретил журналиста из газеты El Comercio, с которым он интенсивно обсуждал тему инопланетян. Без всяких оговорок он рассказал обо всех наших приключениях, связанных с контактами, включая поездку в Маркауаси. Эта история заинтересовала журналиста, и в тот же день, когда мы вернулись домой, он был там.

Не успели мы поставить рюкзаки у входной двери и поприветствовать Моти и Роуз, как журналист засыпал нас множеством вопросов, не оставляя нам выбора, чтобы уйти. Тогда мы мысленно воспроизвели последние слова нашего гида и поняли, что сейчас самое время говорить, что мы и сделали.

Имея в руках историю наших переживаний, газета опубликовала в воскресном приложении некоторые факты в довольно сенсационной форме, изменив некоторые сведения, к нашему полному негодованию. Однако, несмотря на измененные факты, другие газеты заинтересовались этой темой и связались с нами.

Среди многих СМИ, которые связались с нами в последующие дни, издание информационного агентства E.F.E. провело самое тщательное и серьезное расследование. Они были глубоко впечатлены и опубликовали короткую заметку в нескольких испанских и европейских газетах, которая гласила: «..Пять членов Перуанского института межпланетных отношений имели контакт с НЛО с Ганимеда, самого большого естественного спутника Юпитера.. об этом вчера сообщил E.F.E. президент вышеупомянутого института, г-н Карлос Пас Гарсия.

Члены IRPI отправились в Маркауаси в Альтиплано, в 90 км от Лимы, на высоте 4200 метров, в прошлый понедельник и оставались там до четверга, 22 августа, привезли важные записанные материалы и фотографии, заявил Пас Гарсия. Эти материалы сейчас анализируются членами IRPI. Пас Гарсия сообщил нам, что упомянутая группа устанавливала контакт с инопланетянами в течение восьми месяцев».

Эта новость, опубликованная в нескольких иностранных газетах, потрясла широкую международную общественность. Однако многие люди во всем мире, вероятно, не уделили этому вопросу ни малейшего внимания, в том числе и люди здесь, считающие себя серьезными исследователями этих тем. Но один человек, чья жизнь претерпит полные изменения, был очень впечатлен. Не подозревая о важности роли, которую он сыграет в этой истории, молодой испанский журналист

Сеятели жизни

по имени Хуан Хосе Бенитес Лопес, корреспондент газеты La Gaceta Del Norte из города Бильбао, Испания, был глубоко поражен этой новостью.

Бенитес недавно вернулся с израильского фронта, где он освещал ближневосточные конфликты для своей газеты. В течение многих лет он очень интересовался темой НЛО, хотя и считал себя скептиком в отношении запланированных контактов.

Новости из Перу разрушили все общепринятые схемы такого рода опыта, думал Бенитес, и единственный способ узнать наверняка, что происходит, - это оказаться на месте событий. Поэтому через несколько часов после того, как новость облетела весь мир, газета La Gaceta Del Norte решила отправить его в Перу для разгадки тайны.

После этой поездки жизнь Бенитеса уже никогда не будет прежней, как и наша; мир уже не будет прежним.

Глава XVIII. ВНЕЗЕМНАЯ ВСТРЕЧА Х.Х. БЕНИТЕСА

Воодушевленный идеей о том, что в Перу заранее организуются встречи с инопланетянами, Бенитес преследовал только одну цель: провести расследование и собрать информацию из первых рук. Во время полета в перуанскую столицу он размышлял о многообразии жизни во Вселенной и о важности такого рода опыта. Если новости действительно правдивы, то в нашем мире начинается новая эра, и он будет одним из первых, кто распространит эту информацию.

26 августа 1974 года Х.Х. Бенитес прибыл в Лиму, где встретился с представителем информационного агентства Е.Ф.Е., а затем приехал ко мне домой. На старом такси, взятом из центра города, Бенитес приехал к нам именно в воскресенье, когда мы собирались поговорить о нашей поездке в Маркауаси, ее деталях, успехах и цели контактов.

Кратко представившись, Бенитес прошел в гостиную, где в течение нескольких часов внимательно выслушивал все события, которые привели нас на плато Маркауаси, и, конечно, задачу, поставленную перед нами Аштаром Шераном... распространить весть о нашем опыте в мире и честным, скромным жестом предложить тем, кто этого пожелает, возможность узнать, что эти более развитые общества могут показать нам как культуру и опыт жизни прогрессивно развивающейся расы.

Во время беседы мы ясно дали понять, что инопланетяне – это прежде всего человечество, подобное нашему, с той лишь разницей, что благодаря своему развитию они смогли преодолеть основные социальные трудности, полностью удовлетворив свои первичные потребности, такие как еда, комфорт, защита, признание и работа; общество, где межличностная конкуренция не существует как мотивация для индивидуального прогресса, или борьба за власть отсутствует как стимул в поисках самосовершенствования.

Все это показалось Х.Х. Бенитесу ошеломляющим. В конце беседы он подошел к нам и ненавязчиво спросил, может ли он прийти на следующий день с диктофоном, чтобы записать наши выступления. Мы безоговорочно согласились, и на следующий день рано утром он постучал в нашу дверь. Ему не терпелось узнать каждую деталь нашего опыта, поэтому испанский журналист начал планомерную серию вопросов.

Первое интервью было с моим отцом. Он рассказал о возникновении Института и первых годах исследования феномена НЛО. В течение долгих часов они обсуждали трудности, с которыми приходится сталкиваться в такой работе, и отсутствие заботы со стороны властей, по крайней мере, открытой. Подробно рассказав об эволюции IRPI, мой отец поведал ему о том, как начинался наш опыт. Затем, основываясь на этой четкой и надежной информации, он обратился с вопросом к нашей робкой группе контактеров.

«Почему только вы были выбраны инопланетянами для этих встреч, когда в мире есть люди, более квалифицированные для такого обмена и которые, как я полагаю, тоже хотели бы поговорить с инопланетянами?» объективно спросил Бенитес.

Чарли: «Ну, вообще–то, согласно тому, что сказали гиды, эта работа по установлению контакта является частью проекта, задуманного более ста лет назад, который называется “Проект Рама”, или, как мы сейчас его называем, “Миссия Рама”. Этот проект является частью более крупного проекта, которому, по их словам, более 4000 земных лет.

С другой стороны, мы не единственная группа, с которой они связались; есть и другие, планомерно разбросанные по всему миру; они уже пытались связаться с лицами, которые могли бы считаться подходящими, но пришли к выводу, что эти люди слишком привязаны к политическим, институциональным, экономическим или даже религиозным интересам, что полностью ограничивает любые свободомыслящие отношения и любой обмен. То, что гиды могут предложить миру, подразумевает необходимое переформулирование социально–политических, идеологических ценностей, которые не все готовы принять. Само их присутствие среди нас представляет собой оскорбление религиозного плюрализма в мире, а также неминуемый риск для различных политических тенденций. Их внеземная

культура имеет системы потребления и производства, поддержку социальной структуры, реальность философских характеристик, экономическую структуру для распределения доходов... типичные преимущества и обязанности любой организации, но, по сути, полностью отличается от того, что мы имеем в этом мире сегодня. Поддержание контакта с этими существами представляет собой новую возможность, альтернативное движение к реструктуризации всех уровней, на которых взаимодействует человек. Хотя существует небольшое ощущение, что наша культура потерпела неудачу, человек, похоже, не готов признать это. Поэтому наша задача направлена на то, чтобы найти тех, кто хочет узнать и понять эту новую реальность, и подготовить их к тому, чтобы однажды применить ее на практике в нашем мире. Однако не ту реальность, которой наслаждаются эти существа, а ту, которая построена на понимании смысла жизни и открытии нашей космической идентичности. Это означает, что наша собственная модель общества – продукт обмена с этими существами».

Бенитес: «Как давно эти существа посещают нас?».

Сиксто: «Согласно их информации, первые внеземные группы прибыли на планету Земля более 250 миллионов лет назад. Однако это были две совершенно разные группы, которые впоследствии закончили жестокой борьбой за владение планетой, что привело к ее разрушению. Через некоторое время, около 80 миллионов лет назад, появилась вторая группа, выжившие представители которой сохранились до наших дней, хотя и в значительно меньшем количестве, из-за катастрофы, произошедшей на Земле 65 миллионов лет назад в результате падения крупного небесного тела. Сегодня, после содействия эволюции и развитию человечества и после нескольких попыток исправить наш курс, инопланетяне, с которыми мы общаемся, вместе с потомками древних колоний ожидают того момента, когда земной человек сможет понять, что в космосе существуют обитаемые миры и что эти существа – не боги и не ангелы, а цивилизация, подобная нашей, в полном развитии. В принципе, это правильный момент времени позволил бы установить более тесные, рациональные отношения, но человек окружил себя таким количеством разнообразных предубеждений, что полностью ограничил свободу этого обмена.»

Бенитес: «Подождите. Этим обществам, с которыми вы общаетесь, более 250 миллионов лет? Как это возможно? Это было бы невероятным технологическим прогрессом, учитывая продолжительность их жизни как вида.»

Чарли: «Вы совершенно правы. Но дело в том, что те, кто достиг нашей Солнечной системы, были только из тех, кто выжил. Из того, что мы знаем, их общество много раз претерпевало процессы разрушения и культурного восстановления. Те, кто посещает нас сегодня, являются продуктом нового этапа в эволюции их вида, и они физически отличаются от своих первых предков.»

Бенитес: «Какое влияние эти существа оказывали на Землю за всё время?»

Оскар: «Ну, на протяжении тысячелетий внеземные существа влияли на генетический ход планеты, а также на развитие бесчисленных культур. Расы на нашей планете – это следствие их вмешательства. Если бы они не вмешивались, на Земле, вероятно, был бы другой вид разумных существ, либо другие млекопитающие, либо рептилии. Если бы динозавры не исчезли в результате падения астероида или луны в Карибское море, вызванного глупой случайностью 65 миллионов лет назад, рептилии были бы доминирующим видом на планете, и если бы не была создана Синяя раса, вполне вероятно, что только сегодня появился бы какой-то вид человека».

Бенитес: «Вы имеете в виду, что падение астероида или той луны было случайностью, вызванной инопланетянами? И что означает “Синяя раса”?»

Дэвид: «На самом деле была попытка внеземной группы изменить экологические характеристики планеты Земля. В ходе этой попытки они вызвали опасное изменение электромагнитного поля Земли и, как следствие, падение захваченного астероида на поверхность планеты. Хотя они смогли предвидеть падение, у них не было достаточно времени, чтобы принять все необходимые меры. Им удалось спастись в относительно более безопасных местах, но без использования всех доступных технологий. Падение объекта вызвало страшную череду землетрясений и приливных волн, которые изменили поверхность планеты, а также привели к спонтанной активации почти всех существующих вулканов. Объем частиц, выброшенных в космос, и повышенный уровень серы в составе воздуха, добавленной к другим газам, загрязнили окружающую среду, вызвав выпадение невероятно кислотного дождя, который убил растения и животных, главным образом динозавров. Эти гигантские животные, пострадавшие от загрязнения воздуха, резкого изменения климата, землетрясений и быстрой потери пищи, исчезли за очень короткое время. Немногим выжившим инопланетянам пришлось противостоять миру, превратившемуся в ад. Для голодающих животных измененная и загрязненная среда уничтожила всякую надежду на скорое выздоровление.

С течением тысячелетий и при улучшении экологической стабильности оставшиеся инопланетяне искали убежища под землей или на дне морей. Таким образом, через некоторое время солнечная радиация в сочетании с изменениями в атмосфере сумела структурно изменить генетику инопланетян, вызвав постепенную мутацию и почти полную стерильность.

Физически становясь все слабее и слабее и уменьшаясь в количестве, они были вынуждены искать другую альтернативу для выживания. Будущее представлялось им маловероятным, и они начали искать в наземной фауне существо, чья

генетическая структура была бы совместима с их генетической структурой или могла быть каким-то образом генетически изменена, чтобы стать совместимой.

После многих лет исследований и экспериментов им удалось найти и развить существо, которое позволило бы им достичь желаемых результатов. Таким образом, несколько вземных генов были внедрены в комбинацию ДНК существа, в нервные узлы, отвечающие за формирование и размножение нейронов головного мозга, которые, добавленные к некоторым запланированным физическим изменениям, постепенно привели к появлению проточеловека.

Существо с фантастическими характеристиками было создано с целью использования в качестве рабочей силы. Они назвали эту искусственно созданную расу «Синей расой». В тот момент инопланетяне уже начали генетическое использование этих существ в своих целях, постепенно восстанавливая их плодовитость, но так и не сумев создать потомство с той же скоростью, с какой эти созданные существа воспроизводили себя сами. Через некоторое время представители Синей расы осознали, какому доминированию они подверглись, и поняли, что их жизни имеют относительно небольшую ценность, поскольку их приносили в жертву в соответствии с требованиями их создателей. Страх смерти стимулировал растущую нестабильность в поведении протолюдей и создавал угрозу контроля над ними. Возможность неконтролируемого восстания и уничтожения вземных сооружений вызывала беспокойство из-за огромной силы и численности Синей расы. Прежде чем технология и слабости «хозяев» были обнаружены, инопланетяне отправили существ подальше, вдали от подземных городов и, следовательно, от своего доминирования. »

Бенитес: «То, что вы говорите, невероятно; это изменило бы все антропологические концепции».

Чарли: «Напротив. Помимо рационального объяснения исчезновения динозавров, это прояснило бы многие вопросы, которые наша антропология до сих пор не могла объяснить. Появление первого человека или гоминида произошло одновременно с тремя другими группами гоминоидов. Этот первобытный человек в тот же период жил с другими прямоходящими существами, которые не были людьми. Проследить генеалогическое древо этих гоминоидов не составит труда, но ничто не объяснит появление совершенно другого существа в очень ограниченном промежутке времени.

Самое интересное, что все эти существа проживали одновременно в одном регионе и ни в каком другом месте на Земле. Регионы Танзании, Эфиопии, Уганды и Кении в Африке – это буквально антропологическая колыбель человечества. Ни в какой другой части всей планеты не происходило одновременного появления этих существ.

Кроме того, согласно библейским сведениям, Эдем, или рай Адама и Евы, географически находится на Аравийском полуострове, прямо рядом с Африкой, или Кенией. Невероятное совпадение? »

Бенитес: «А как насчет религии? И Евангелия? Повлияли ли они на все культуры мира? ».

Чарли: «Ну, на самом деле, религии появились от развивающегося сознания и вопросов, вызванных загадкой происхождения всего сущего. В тот момент, когда человек нарисовал первое изображение в пещере, ему стало ясно, что так же, как он воспроизвел что-то, создал образ, он сам тоже был создан. Конечно, религия – это шаг, этап в поисках универсального сознания; но неправильно быть привязанным к ней, зависимым, фанатичным.

Как мы уже упоминали, прошлая история Земли полна случаев, связанных с приходом внеземных существ. Каждый из этих случаев оставил свои следы и легенды.

Когда Конфедерация Миров начала восстанавливать порядок на этой планете, она использовала людей, готовых сотрудничать в этом предприятии. Конечно, эти люди думали, что получают помощь от Богов, которые слышали их стенания.

Вы можете видеть, что в повествованиях, содержащихся в тайной доктрине Махабхараты, например, индуистской эпической поэме, состоящей из 100 000 стихов, что эквивалентно восьмикратному объему Илиады и Одиссеи Гомера вместе взятых, нам рассказывают историю божественного Арджуны, принца, который сражается в невероятной битве против асуров или демонов и которому для этой цели помогал могущественный повелитель небес по имени Индра. Благодаря этому союзу Арджуна получил мощное оружие – винчаны, машины, которые могли путешествовать в пространстве и погружаться в подводные бездны, где должны были скрываться асуры. Что-то очень похожее можно найти в египетских легендах и мифах и даже в христианской и иудейской религиях. И это еще не все. В текстах Еноха, пророка, существовавшего до всемирного потопа, ангелы под командованием Семьяса просят пророка быть посредником в переговорах с Богом. В другом отрывке апокрифической книги Еноха есть текст об особом путешествии, который также упоминается в катарском евангелии Псевдо-Иоанна, где говорится, что орбита Земли составляет не 365, а всего 364 дня. Это совпадает с календарем “Юбилейной книги”, найденной в Кумране, написанной эссенами, где говорится, что эта секта придерживалась календаря из 364 дней, распределенных на 12 месяцев по 30 дней в каждом, с включением дополнительного дня каждые три месяца. Это составляло ровно 13 недель на триместр, а год состоял из 52 недель; число 52 совпадает с календарем мая под названием “Длинный счет”, состоящим из 18 980 дней или 52 лет, что очень

любопытно, поскольку у майя было два календаря. Один назывался Хааб и имел 360 дней плюс 5; другой назывался Цолькин и имел только 260 дней. Календарь под названием “Длинный счет” представляет собой период разрушения, то есть каждые 52 года майя ожидали “конца света”; если он не наступал в течение 5 лет, начинался новый период в 52 года до очередного вероятного конца света.

Наше прошлое, Бенитес, – это головоломка из фактов и событий, связанных с внеземным присутствием. К сожалению, невежество превратило образы этих существ в тотемы, богов, ангелов и дьяволов. Религия в том виде, в котором она существует в нашем мире, – это не более чем мракобесие, которое исторически угрожает нашему пробуждению, поскольку скрывает правду и искажает ее, чтобы продолжать осуществлять свою власть, господствуя над невежественными и нуждающимися в надежде людьми».

В последующие дни Бенитес опросил более 30 человек, все они были членами групп контактеров и активными участниками опыта. Все его вопросы были направлены на раскрытие происхождения этих существ, откуда они пришли, как они выглядели физически, какими были их космические корабли, их миры, их общества, их представление о Боге, что они ели, спали ли они и какое послание они несли.

Среди ответов один особенно сильно беспокоил Бенитеса; он звучал следующим образом:

«... Ужасное бедствие серьезных масштабов скоро опустошит Землю; они знают об этом и спешат нам на помощь».

Это заявление сильно шокировало Бенитеса, поэтому я объяснил.

Чарли: «Как мы уже говорили, инопланетяне обеспокоены тем, как мы обращаемся с окружающей средой, и сообщили нам, что планета обернется против человека, угрожая продолжению его существования яростью стихий, действующих совершенно бесконтрольно. Однако есть и другая опасность, о которой инопланетяне решительно предупредили нас, и она напрямую связана с двумя факторами... экономической стабильностью мира и религиозными и расовыми конфликтами.

По словам инопланетян, мир вскоре переживет крупнейший экономический крах в своей истории. Спад будет вызван полной зависимостью от дефицитного сырья, которое будет становиться все более и более недоступным; в то же время крайняя зависимость от технологий и их дальнейшее развитие приведут к безработице. Общество свободной конкуренции, подобное нашему, полностью конкурентное в целях выживания, не пощадит целые нации, посвятившие себя бешеному развитию новых технологий в ущерб человеческому труду. Сокращение промышленных структур будет обязательным для того, чтобы сделать их более

конкурентоспособными, что снова пополнит постоянно растущий человеческий контингент безработных.

Идеологический партийный плюрализм, используемый в основном как трамплин для реализации личных амбиций и как проводник власти, будет способствовать разделению и насилию. Вместо того, чтобы искренне беспокоиться об основных нуждах людей, которых они представляют, они серьезно препятствуют жизнеспособности решений. Демагогия, замаскированный поиск саморекламы, соблазн страстного триумфа амбиций, извинение “самаритянства”, политические союзы и никогда не выполняемые обещания будут мешать оперативности и эффективности альтернативных решений, направленных на удовлетворение потребностей человека.

Крушение политической стабильности стран коммунистического блока, отсутствие более продуктивной, основанной на качестве организации самодостаточной промышленности, неустойчивое распределение продуктов питания и слабая подготовка профессионального контингента вызовут полную социальную деградацию, стимулируя отток населения в европейские страны, известные как богатые и стабильные, снижая доступность рабочих мест и уровень доходов населения, а также провоцируя ужасный период городского насилия и полностью подрывая устои общественной безопасности. Добавьте ко всему этому расизм и повторное появление фашизма и нацизма в Европе и Америке. Миграция арабов, африканцев, латиноамериканцев, а также выходцев из стран с социально–экономическими проблемами или политическими и этническими конфликтами, будет постепенно влиять на экономику и социальную стабильность указанных стран. Кроме того, арабские страны, полные обиды на Запад, будут ждать момента появления слабости подавлявших их структур, чтобы со злостью нанести точный, разрушительный удар. Они всегда считали себя угнетенным народом и ждут момента для мести, возможности выплеснуть всю ненависть, которую они накопили за века колониализма и репрессий. Мир ужаснется холодности этих палачей, которые не пощадят никого в своем возмездии.

Мир скоро понесет наказание за свою приверженность индивидуализму вместо объединения. Изоляция и одиночество – вот цена сектантства. Человек создал свою собственную реальность, независимую от истинной, чтобы оправдать свои поступки, свои решения, свой выбор и свои суждения. Вымысел имеет свою цену. Можно обмануть, но надолго ли? Человек будет осужден за ложь человеческой жизни, и человек будет сам себе палачом. В Библии сказано: “око за око и зуб за зуб”. Человек пожнет то, что посеял: нетерпимость, неуважение, эгоизм и заброшенность. Только те, кто осознает, что жизнь можно прожить с любовью, не зависящей от каких–либо ограничений, и захочет построить место, структуру,

способную собрать тех, кто хочет освободиться от этой судьбы, смогут пережить этот хаос».

Бенитес: «Когда все это произойдет?»

Чарли: «Трудно сказать, но по тем данным, которые у нас есть, процесс займет в среднем 30–40 лет от первых признаков до конца. Таким образом, можно сделать вывод, что 26 лет, оставшиеся до рубежа веков, и последующие 10 будут решающими для будущего человечества».

Эти ответы расстроили г-на Бенитеса, что было вполне понятно. Объем информации, которую он получал, был фантастическим и описывал человеческую реальность без каких-либо смягчающих факторов. Хотя люди привыкли жить в окружении бедности, трудностей и насилия, они никогда не связывают это с собой; они думают, что это может происходить только с другими. Люди избегают осознания несчастий в мире, потому что это сделало бы жизнь еще более трудной, печальной, удручающей, а прогноз на будущее – крайне безысходным.

Получить эту лавину информации, не подвергая ее сомнению, было невозможно.

В это время два друга, Тиберио Петро Леон и Эрнесто Айса, оба сотрудники Института, рассказали Бенитесу о знаменитых гравированных скалах Окукахе, местечке к югу от Лимы в районе Ики. Эти базальтовые скалы с барельефными рисунками были обнаружены и изучены известным исследователем доктором Хавьером Кабрера Даркеа. На них были изображены чрезвычайно любопытные сцены. Словно картины странного прошлого, они показывали людей с различными физическими характеристиками, которые смешивали динозавров, наблюдение за звездами в телескоп, летающие машины и пересадку сердца с повседневными рутинными делами.

Эти два близких друга пригласили Бенитеса, Сиксто и меня на экскурсию в музей, где хранится фантастическая коллекция из 11 000 выгравированных камней, найденных доктором Кабрерой; по его словам, эти камни рассказывают историю народа, пришедшего из других миров и населявшего Землю в доисторические времена. При одном упоминании об этом Бенитес вздрогнул, потому что несколько часов назад мы говорили о чем-то подобном.

Во время поездки мы обсуждали детали нашего невероятного приключения. Наш испанский друг постоянно удивлялся естественности наших ответов и расспрашивал обо всем. Бенитес честно дал понять, что относится ко всему этому скептически, но все равно серьезно пытался понять каждый ответ.

В наших разговорах всплыла тема «Иисуса» – очень деликатная, но очень увлекательная тема, которая заинтересовала Бенитеса. Он спросил нас, давали ли нам наши гиды какую-либо информацию о нем. Мы ответили:

«На самом деле, мы спрашивали их об Иисусе, и ответ был шокирующим. По словам гидов, Иисус был частью проекта, который был связан с будущим человечества. Он не был на 100% человеком, только на 25%; он был результатом искусственного оплодотворения. Это существо, оказавшее такое большое влияние на мир, пришло, чтобы выполнить фантастическую задачу, которую мало кто понял. Почти все его учения были искажены и теперь служат частным интересам. На самом деле, распространение христианства совершил не Иисус, а Павел из Тарса, который верил, что получил откровение по дороге в Дамаск. Павел был одним из ответственных за убийство апостола Стефана и гонения на христиан. По дороге в Дамаск у Павла случился сильный солнечный удар, и ему помог Анания, глава христианской группы в Дамаске, который сказал ему, что он спасен Иисусом. Освободившись от чувства вины за участие в убийстве Стефана, он начал проповедовать Евангелие, раскаиваясь в своем преступлении, никогда не встречаясь с Иисусом и располагая лишь информацией, переданной ему Ананией. Единственный раз Павел говорил с одним из апостолов Иисуса, когда он посетил Петра в Иерусалиме, чтобы спросить его, должны ли новые христиане, которые не были евреями, быть обрезанными. В хрониках говорится, что это была ужасно жестокая встреча, потому что Петр оспаривал у Павла право говорить от имени Иисуса, так как он никогда не встречался с ним и даже изменил его имя на Христос, или Иисус Христос, что связано с греческой мифологией. Апостолы называли его просто Рабби. Кроме того, Петр считал, что христианство должно оставаться только среди иудеев, а Павел распространял его за пределами Палестины. В результате Павел избегал и разорвал отношения с первыми Апостолами, и, следовательно, независимость его проповеди не сохранила целостности первоначального учения. Таким образом, христианство и образ Иисуса достигли латинского мира через того, кто никогда не встречался с Иисусом, кто изменил его имя и заново сформулировал его послание.

Иисус, которого знает весь мир, – это Христос Павла, а не настоящий. Но истинный Иисус 2000 лет назад обещал вернуться, и Он вернется. В конце времен, когда будут открыты Священные Писания, этот человек придет, чтобы исполнить причину своего существования. Вы должны помнить, что он никогда не умирал, поэтому он находится где-то в ожидании времени своего возвращения.

Иисус оставил послание, закодированное в немногих оставшихся учениях. Его текст предстоит раскрыть, ибо он был обращен в основном в будущее. Он пришел в то время, когда его присутствие могло бы иметь большее влияние, и в то место, откуда он мог охватить весь мир, затронув только Рим. Иисус для нас не чужой и не Бог; Он – посланник, выполняющий миссию, в которой мы все принимаем участие. Время приближается; просто посмотрите на Писание».

Бенитес: «Но, если Иисус был частично внеземным, осознавал ли он это? ».

Чарли: «В полной мере. Большинство текстов Нового Завета повествуют о жизни Иисуса с самого начала его общественной жизни.

Детали, касающиеся его семьи, более тщательно изучены только у Луки и более поверхностно у Матфея. Детство Иисуса – большая загадка, поскольку, хотя оно часто упоминается в апокрифических текстах, почти все эти тексты были написаны примерно в 200–400 годах нашей эры, спустя столетия после его смерти. Ошибки в этих текстах просто абсурдны, например, в отношении обычаев того времени и самой еврейской религии. Если вы проведете более детальный анализ Нового Завета, то обнаружите еще больше глупых ошибок, причем не только в историческом аспекте фактов, но главным образом в повествованиях самих апостолов. Например, вы должны помнить, что самым молодым апостолом был Иоанн, тот, кто жил дольше всех и тот, у кого должны быть самые яркие воспоминания в голове. Если вы посмотрите Евангелия от Марка, Матфея и Луки о том, как Иисус избрал двух первых апостолов, Петра и Андрея, вы увидите, что версия Иоанна полностью отличается от остальных. Если предположить, что апостолы оставались вместе в течение почти трех лет общественной жизни Иисуса, то довольно невероятно, чтобы они ни разу не заговорили о его собственной истории. Еще один важный аспект: Марк рассказывает всего 8 притч, Матфей – 20, Лука – 27, а Иоанн, самый близкий ученик, – ни одной. Почему? Кроме того, существуют разногласия по поводу имен 12 апостолов. В известном апокрифическом тексте под названием “Книга Еноха” упоминается “Избранный”. Это означает, что Бог уже определил приход Мессии еще до всемирного потопа. Но как могло случиться, что Бог возродил человеческий род, покрыв Землю водой? Какова была бы тогда его роль? В заключение я хотел бы сказать, что для того, чтобы иметь возможность обсуждать эту тему, нам еще многое предстоит исследовать. Но в одном мы совершенно уверены: Иисус не умер; он жив и вернется, но не как Бог, а как “сын человеческий”, пример того, кем мы все можем стать в один прекрасный день”.

Все эти ответы теснились в голове Бенитеса и усиливали его скептицизм. Идея о том, что кучка детей обрисовала новое видение мира, интерпретированное через межпланетный опыт, была слишком сумасшедшей. Среди его мыслей была и возможность надуманного сюжета, но до этого момента он не мог дискредитировать представленную информацию.

1 сентября 1974 года в Лиме, через два дня после визита доктора Кабреры, Бенитес подошел к нам попрощаться, прежде чем отправиться в свой отель, и сказал:

«Все, что я услышал за последние недели, действительно поразительно и тревожно. Через несколько дней я возвращаюсь в Испанию и, конечно же, доложу своему издателю обо всем, что вы мне рассказали. Хотя вещи, которые вы говорите, совершенно фантастичны и наводят на глубокие размышления, они вряд ли будут

приняты. До сих пор у меня не было никаких доказательств их истинности, кроме ваших рассказов; но, если вы хотите произвести впечатление на весь мир, этого недостаточно. Я не повезу в Испанию ничего солидного и определенного. Если “они”, инопланетяне, считают, что я как журналист могу быть полезен для работы, которую вы развиваете, я хотел бы принять участие в физической встрече. Если вам так легко встретиться с ними, почему я не могу пойти с вами? ».

Мы молча слушали каждое слово, и нам стало страшно. Мы всегда знали, что однажды мир бросит нам вызов, и теперь этот момент настал. Я твердо ответил:

«Послушайте, Бенитес... это не нам решать, но все в порядке. Если вы считаете, что какое-то доказательство необходимо, мы посоветуемся с гидами. Не нам решать, когда и как; до сих пор это всегда решали гиды. Ваша просьба будет передана им, и мы дадим вам ответ как можно скорее».

Журналист ничего не сказал. Он сел в машину и поехал в свой отель. Мы с Сиксто молча смотрели друг на друга; мы знали, что это будет судьбоносный вызов и что наша близость с гидами теперь подвергнется испытанию.

На следующий день, 2 сентября, после довольно бессонной ночи, сильно переживая из-за просьбы Бенитеса, я решил установить связь и поговорить с гидами. В глубине души я понимал, что именно этого момента они, инопланетяне, ожидали и что отчасти именно к нему они готовили нас все эти месяцы. Я чувствовал себя довольно неуверенно из-за ответственности, которую представляло собой общение. Я глубоко вдохнул, расслабился и приготовился принять сообщение, которое начиналось следующим образом:

«Да, Кулба».

Вопрос: «Будет ли контакт в субботу?»

«Да».

Контакт в субботу, 7-го числа.

Время – 7:30 на месте

Время контакта – 9:00 вечера

Люди: Эдуардо, Мито, Сиксто, Карлос, Хуан Хосе (Бенитес), Берта, Лилиан, Ана Мария, Пако и другие, те, кого вы считаете подходящими, не более трех человек».

Это сообщение было представлено гидом Кулбой, который редко общался со мной, но был ответственен за многие полевые опыты. Было бы логичнее, если бы автором сообщения был мой гид Годар, так как он был моим обычным советником. Легкость связи поразила меня, ведь никогда прежде сообщения не передавались так легко. Итак, с посланием в руке я отправился к брату.

Когда Сиксто увидел его, он очень встревожился и спросил меня, подумал ли я о том, что произойдет, если эта информация окажется плодом моего разума. Немного неуверенно я ответил, что послание пришло очень необычным способом, и поэтому я уверен, что оно не является результатом какого-либо вмешательства. Сиксто занервничал и отказался участвовать в неудачном, по его мнению, контакте.

Мне было грустно и чувствовал я себя довольно неуверенно. Идея взять журналиста на полевой опыт сильно отличалась от идеи организовать встречу для людей, от которых не ожидалось какие-либо последствия. В этом случае, если опыт провалится, самое меньшее, чего мы могли ожидать, – это наш полный провал. Если бы у Бенитеса не было конкретных доказательств, он почувствовал бы разочарование и сообщил бы всему миру, что это было мошенничество; сущее безумие. Мои предчувствия не давали мне покоя, и я обратился за советом к отцу.

Узнав о ситуации, Карлос, мой опытный отец, конечно же, тоже забеспокоился об ответственности за этот опыт.

Он еще раз предупредил меня о риске, связанном с этим приглашением, и выразил беспокойство за репутацию института и свою собственную. Его предостережения усилили мою неуверенность и тревогу. Я не нашел ни у кого поддержки. Никто в группе не решался вступить в коммуникацию, опасаясь, что груз ответственности может повлиять на прием сообщения. Все предлагали сказать Бенитесу, что встречи не будет, чтобы избежать большего ущерба.

Я чувствовал, что мы предаем обязательства, которые взяли на себя перед инопланетянами. Я поспешил выйти из дома и направился в небольшой парк по соседству, где я мог медитировать вдали от всех. Была уже ночь, и я сел на стену, глядя на море в темной дали. Шум волн успокаивал мой взволнованный ум. Я расслабился и попытался обрести покой. Затем я начал вспоминать весь наш опыт, все сообщения и информацию от проводников.

Вдруг я почувствовал Кулбу в своих мыслях и интенсивное ощущение покоя. Он сказал:

«Да, Кулба; успокойся, Чарли. Не сомневайся, верь. Мы знаем, как много это значит для будущего проекта, поэтому мы поддерживаем все факты. Не бойся, не чувствуй себя неуверенно, потому что другие боятся и сомневаются в тебе. Сейчас самое время применить на практике все, чему вы научились у нас. Иди вперед, мы будем рядом с тобой».

Я мысленно ответил, что если я так поступлю, то мой поступок может иметь очень серьезные последствия; вся группа и мой отец будут против меня, они подумают, что я действую из тщеславия и безответственности. Никто не подумает о трансцендентных причинах и не окажет мне никакой поддержки. Если бы я пошел дальше, то оказался бы совершенно один против всего мира, взяв всю вину на себя.

Меня тут же сочли бы виновным. Моя инициатива была бы воспринята как одностороннее, индивидуальное, предвзятое действие, серьезное оскорбление для всех. Я был в панике.

Кулба настаивал: «Не бойся, мы с тобой. В течение нескольких месяцев мы посвятили себя тому, чтобы подготовить тебя к этому моменту. Доверься. Мы дали бесчисленное количество доказательств наших намерений. Теперь вы не можете вернуться назад. Будущее вашего мира теперь в ваших руках. Вы не одиноки сейчас и никогда не будете одиноки. Думайте, медитируйте и доверяйте. До свидания».

Когда Кулба ушел, я сидел, все еще размышляя, но в глубине души я чувствовал, что больше никогда не буду одинок, где бы я ни был. Я глубоко вздохнул и сделал свой выбор. У меня больше не было сомнений по поводу моих отношений с инопланетянами, поэтому я пошел прямо домой и позвонил в отель Бенитесу. Его не было дома, и я оставил сообщение с просьбой перезвонить мне как можно скорее.

Были приглашены и другие люди, поэтому я сообщил им о дате, назначенной для опыта. Все согласились, кроме Аны Марии. Я также пригласил Эрнесто Айсу и Тиберио Петро Леона, но оба отказались от приглашения.

На следующий день все узнали о моих намерениях. Я чувствовал себя так, словно мир рухнул на мою голову. Я получил множество критических замечаний, большинство из которых были радикальными и наглыми. Меня называли безответственным, сумасшедшим, высокомерным и тщеславным. Казалось, я подхватил заразную болезнь, потому что через несколько секунд вокруг меня никого не было. В тот же день позвонил Бенитес и, узнав, что его предложение принято и что дата уже назначена, поспешил ко мне домой. Как только он приехал, я предупредил его:

«Послушайте, Бенитес, мы не просим Вас верить всему этому, но подождите до субботы, 7 сентября. На самом деле, мы не совсем уверены в том, какие события произойдут, но я совершенно уверен, что будет физическое, объективное подтверждение. Вы должны быть здесь около 16:00, так как нам предстоит долгая дорога».

Он сказал: «Это же мой день рождения!»

Я ответил: «Будьте готовы к подарку, который вы никогда не забудете».

Бенитес взял у меня из рук лист бумаги, на котором было написано послание Кулбы. Я также нарисовал на нем небольшой набросок черт лица гида. Кроме удивления, что это произошло в день его рождения, я не смог обнаружить у Бенитеса никаких более сильных эмоций; он просто попрощался и пообещал вернуться в субботу днем.

Должен признаться, что за несколько дней до выезда в Чилку я получал всевозможную критику. Мне даже угрожали судебным иском, если какая-нибудь неудача поставит под удар чью-то репутацию. Трудно было наблюдать, как некогда дружественный мир стал теперь вражеским. Некоторые из моих друзей были в ярости и беспокоились о том, что если что-то пойдет не так, то как они будут со мной общаться. На несколько мгновений я задумался о том, что чувствовал Иисус, когда его отвергли апостолы. Хотя сравнение было очень неудачным, ведь я – простое существо, а мои спутники не являются моими последователями и не находятся на другом уровне, чем я, я задавался вопросом, каким будет мой следующий ад, если я потерплю неудачу. Я задавался вопросом, оставят ли меня мой брат и мой отец.

Дни проходили за днями. Мне не терпелось увидеть конец этой агонии. Постоянная агрессия, заставляющая меня сдаваться, начала подрывать мою уверенность в себе. Но, несмотря на непрекращающуюся критику тех, кто был напуган, я твердо шел вперед. Я не отвечал за других, только за себя; я был уверен в своих отношениях с гидами. Хотя упреки окружающих порой подтачивали мою решимость, что-то внутри заставляло меня верить словам Кулбы. Это было как внутренний голос, присутствие, которое укрепляло меня против любого уныния. И вот наконец настал нужный день.

Бенитес не появлялся в моем доме целую неделю. Позже я узнал, что его скептицизм удерживал его в стороне, чтобы избежать каких-либо внушений или «подготовки». Я также узнал, что он обсуждал эту тему с Эрнесто и Тиберио, которые не приняли приглашение принять участие в мероприятии, оба они также скептически относились к контакту.

Мито, Пако, Давид и Эдуардо, все они были инструкторами и контактерами, были единственными, кто согласился пойти со мной. Хуан и остальные не хотели участвовать, потому что не верили, что контакт состоится. Я снова пригласил Сиксто, но он отказался, потому что не хотел подрывать свою репутацию. Мне было очень грустно, потому что впервые за все время наших приключений мы не были вместе на выезде. словно волшебная связь была разорвана, и каждый из нас должен был продолжать свой путь самостоятельно. Позже я пойму, почему так, но в тот момент мне казалось, что чего-то не хватает.

В 15:30 7 сентября 1974 года Бенитес приехал на такси. Берта, домохозяйка, и Лилиан, стюардесса одной из международных авиакомпаний, которые также были приглашены, уже были на месте. Эдуардо, Пако, Мито и Давид также были со мной для очередного приключения, которое могло стать концом или началом нового этапа для всех нас.

Когда все были в сборе, я снова настойчиво обратился к Сиксто, который отвернулся, не желая вести диалог. Разозлившись на отсутствие поддержки, я попрощался с теми, кто не пошел с нами. Наша экспедиция отправилась в путь на двух автомобилях. В одном ехал я с Пако, Мито и Давидом, в другом – Эдуардо, Лириан, Берта и Х.Х. Бенитес.

К несчастью для Бенитеса, в пустынях перуанского побережья зимой очень холодно. Он был одет в джинсы, тонкую рубашку и тонкий шерстяной свитер и нес с собой фотоаппарат. Когда он заметил свою досадную ошибку, было уже поздно ее исправлять, так как мы уже были в пути. Его грусть от того, что день рождения будет проходить в далеком месте, вдали от семьи и близких, усилилась при мысли о холоде, с которым ему придется столкнуться. Ему удалось развеять свою тревогу, поговорив с Эдуардо в течение 1,5 часов езды по трассе Rodovia Panamericana, хотя он бдительно следил за любым признаком мошенничества. Эдуардо отвечал на его вопросы с такой естественностью и так убедительно повторял, что если гиды обещали дать подтверждения, то они их дадут, что Бенитес отказался от расспросов.

«Мы прибыли. Скоро будем на месте». Эдуардо прервал всеобщую напряженность. Свернув с трассы, он направился по песку в сторону холмов Чилка. Было 6 часов вечера. Через несколько километров мы припарковали машины на равнине. С этого места мы должны были продолжить путь пешком. Мы шли по долине к холмам, и плохо одетому журналисту пришлось столкнуться с пронизывающим холодом. Он оставил свою камеру в машине; он не ожидал, что в эту ночь произойдет какое-либо явление.

Для Бенитеса это было откровением. Вокруг него была засушливая, бесплодная земля, он чувствовал себя потерянным среди песчаных дюн, где холодный ветер на закате наказывал его незащищенное тело. Идя рядом с Эдуардо, он спросил его, почему мы используем это место. Эдуардо ответил:

«Ну, это конкретное место было выбрано во время одного из первых опытов Чарли, когда он начинал свои первые сеансы коммуникации. Оно было использовано во время первой встречи, организованной через Окзалка в феврале. Это место совпадает с маршрутом космических кораблей, которые обычно летят на подводную базу на юге страны. Гиды объяснили, что для того, чтобы сделать физический опыт более удобным, они выбрали места, совпадающие с маршрутами или центрами активности. По их словам, в Чилке созданы идеальные условия. Удаленность от цивилизации позволяет избежать вмешательства любопытных людей или появления каких-либо других неприятностей.

Темнота наступала медленно, окутывая пейзаж. В небе стоял густой туман, тяжелый непроницаемый занавес. Один за другим включались фонарики, открывая

взору тропинку без всякой растительности, только песок, камни и земля повсюду, усугубляя вид морского побережья без дождя.

Бенитес с трудом переносил холод. Он с нетерпением ждал конца того, что считал сговором. Он почти не разговаривал; его скептицизм оставил его в горьком плохом настроении. Он шел за группой, возглавляемой Эдуардо и мной, и все время считал часы, минуты и секунды до нашего возвращения. Бенитес спросил Пако о месте, куда мы направляемся. Пако ответил, что мы не остановимся, пока не достигнем Шахты, особого места, которое из-за своих особенностей используется для более близких встреч. После этого Бенитес замолчал.

Через полчаса мы добрались до шахты. Бенитес нетерпеливо спросил, показывая свое раздражение: «Что мы теперь будем делать?».

«Мы будем ждать. Поищем место, где можно присесть, в ожидании новых указаний», ответил Эдуардо.

Ночь была морозной, и Бенитес прыгал, чтобы согреться. Из-за низких облаков не было видно ни одной звезды, и я забеспокоился. С Пако и Эдуардо я установил связь и попросил дать мне инструкции; они ответили, что гиды появятся в 9:15 вечера. Я немедленно сообщил об этом остальным.

Сидя на сухой, каменистой земле, мы разговаривали на разные темы. Журналист, раздраженный, держался на некотором расстоянии и продолжал прыгать, чтобы согреться. Он ворчал на дискомфорт и безумие пребывания в таком забытом месте. Он завел разговор с Эдуардо, чтобы не замечать своего дискомфорта.

Я был очень расстроен, но не мог допустить мысли о том, чтобы отказаться от выезда, не получив никакого контакта. Я наблюдал за всеми и думал, какими будут их выражения, если мы вернемся ни с чем. Что бы чувствовал я? Минуты казались бесконечными. Темная ночь не давала нам надежды что-либо увидеть, и мое сердце учащенно билось по мере того, как время приближалось к 9:15.

Эдуардо подошел ко мне и сказал о своем разочаровании в Маркауаси. Я нервно рассмеялся, не контролируя себя. Я чувствовал себя неуверенно, тревожно; ответственность была невероятно тяжелой; я не мог расслабиться. Фотографии, которые Эдуардо сделал с космическими кораблями в Маркауаси, были испорчены. За исключением первых, когда мы поднимались наверх, с момента прибытия космических кораблей, все фотографии без исключения были испорчены. Мой друг был расстроен, ведь они могли бы стать отличной записью. По крайней мере, пленка могла бы стать подтверждением, но мы узнали о печальных результатах только тогда, когда она вернулась из-за границы, где ее проявляли.

Недовольство Бенитеса становилось все сильнее от холода и предполагаемого обмана, а я все больше нервничал. Подошла милая Лилиан, подруга, которую я с

нежностью вспоминаю, а также Берта. Эдуардо и я встали, и мы все начали разговор о политической ситуации в Чили, которая в то время испытывала проблемы с Пиночетом.

Вдруг Лириан вскрикнула. Мы все тут же подняли головы. Было ровно 9:15 вечера. Бенитес тоже подошел к нам, быстро взглянув вверх, и там, прямо внутри слоя облаков, появился яркий диск.

Дискообразный объект медленно вышел из облаков, полностью охваченный интенсивным белым светом, который нельзя было сравнить ни с чем другим. Бенитес молчал, и остальные тоже. Я испытал радость, которая перешла безудержные слезы. Я пытался скрыть свои эмоции. Они были там, менее чем в 200–300 метрах от нас, выполняя просьбу, которую я имел смелость высказать. Воистину, я никогда не останусь один, нигде во Вселенной.

Огромный яркий объект висел в воздухе без движения, и его яркий белый свет распространялся и рассеивался сквозь облака, образуя своего рода ауру вокруг освещенного круга. Я огляделся вокруг и увидел, что Бенитес озадачен, ища во всех направлениях источник света, который мог бы отвечать за этот эффект.

В полной тишине яркий объект начал двигаться и в то же время, периодически, менял интенсивность своего света. Космический корабль находился не вертикально над нами, а по диагонали перед нами. Без видимой причины на несколько секунд вниз на землю был направлен луч очень сильного белого света.

Постепенно, оправившись от первого удара, группа начала говорить о том, что мы наблюдали, некоторые очень громко. Почти через минуту яркий диск, размером с полную луну, медленно поднялся и исчез сквозь облака.

Через несколько минут диск появился снова, почти в том же месте, но с одним отличием. На этот раз появился объект меньшего размера, тоже яркий, который вращался по орбите с неустойчивыми движениями вокруг большого диска. Это было впечатляющее зрелище. Женщины эйфорически кричали: «Их два, их два, смотрите туда...». Действительно, на этот раз объектов было два.

Через несколько минут после своего появления светящийся диск повторил прерывистую последовательность освещения. Некоторые люди сказали, что это похоже на сигналы. На самом деле, так думали все, включая скептически настроенного Бенитеса. Через несколько минут после появления диск и его Канепа снова исчезли в облаках, по-прежнему в полной тишине. Небо по-прежнему было пасмурным, а ночь – крошечной тьмой. Писк летучих мышей заполнил тишину, пока группа отдыхала.

Наше внимание снова было привлечено к небу, когда группа увидела светящийся диск в третьей позиции, снова выходящий из облаков. Группа была очень

взволнована, и я был очень счастлив. В этот момент в мое сознание ворвалась какая-то сила. Это был Кулба, который сказал в моих мыслях:

«Помни, мы всегда поможем каждому, кто честно и смиренно ищет достойную жизнь для себя и других. Мы больше не придем, но твоя миссия выполнена. Вы можете возвращаться».

Мое сердце учащенно забилося. Я испытывал такие сильные эмоции, что едва мог произнести хоть звук. С большим трудом я сказал остальным, что опыт закончился в соответствии с полученным сообщением. Пока все молча наблюдали за исчезающим светом, диск скрылся за облаками. Группа не двигалась, их глаза были прикованы к этому явлению, и прошло несколько мгновений, прежде чем они отреагировали; затем посетители одновременно спросили:

«Что это было? Это были внеземные космические корабли?».

Более расслабленный и теперь полностью убежденный в ответственности, которую все это представляло, я ответил: «Гиды сказали, что на самом деле у нас было два объекта. Но оба они не смогли спуститься ниже из-за толстого слоя облаков. То, что они сделали, было просто выполнением цели этого опыта и обязательств, которые они взяли на себя вместе с нами».

Бенитес не принял этот ответ и спросил: «Но я не могу понять. Почему вы говорите, что они не могли спуститься ниже?».

«По двум простым причинам. Во-первых, потому что слой облаков был слишком низким, и их присутствие на небольшой высоте могло привлечь внимание людей, которые, хотя и находятся далеко отсюда, были бы привлечены сильным светом дисков. Во-вторых, потому что Вы еще не готовы к такого рода контактам».

ответил я.

Это заявление явно было адресовано гостям, особенно Бенитесу.

Опыт был полностью успешным в рамках поставленных задач. Но самым важным во всем этом было то, что оно убедило меня в том, что, хотя иногда приходится действовать вопреки всеобщему мнению, если вы доверяете контакту и поддерживаете объективную, ясную близость с инопланетянами, вы можете быть уверены, что действуете правильно. Последнее слово всегда и во всем остается за гидами, а не за нами. Они были и будут судьями нашего поведения с того момента, как мы отдали себя в их руки, чтобы учиться. Это будет неизгладимый урок жизни, который я никогда не забуду, потому что он снова послужит мне в будущем, будущем, которое будет полностью зависеть от этих замечательных отношений.

Я устал из-за напряжения, испытанного за эти мучительные дни ожидания. Когда я проходил мимо Бенитеса, я сказал с сарказмом: «Жаль. Сегодня был довольно однообразный день, такой же простой, как и многие другие. По сути, ничего

особенного не произошло. Гиды просто провели презентацию. На мой вкус, слишком элементарно».

Бенитес не мог выбросить из головы это событие. Хотя оно длилось не более 6–7 минут, это были самые невероятные минуты в жизни Хуана Хосе Бенитеса. С того дня его жизнь уже никогда не будет прежней, а результаты мы увидим очень скоро.

Мы покинули легендарную Шахту, разговаривая и смеясь. Невероятные приключения остались позади, а передо мной открылись новые горизонты.

Глава XIX. СОЛНЕЧНАЯ ФАЗА

Несколько дней спустя Бенитес вернулся в Испанию, забрав с собой фантастический опыт. В течение нескольких недель ныне исчезнувшая газета «Gaceta del Norte» опубликовала целую страницу, полную подробностей о сказочном опыте, пережитом журналистом, и историю о том, как все начиналось.

В том же году, в конце 1974 года, «Editora Plaza & Janes» из Барселоны, Испания, заинтересовалась выпуском книги Х.Х. Бенитеса о гравированных камнях доктора Кабреры, а также попросила его написать книгу обо всем том, что он пережил с нами в Перу. Журналист заинтересовался и сразу же позвонил нашей группе, чтобы спросить, нет ли у нас возражений против написания книги и ее коммерциализации. Мы ответили, что не возражаем, предоставили ему полную свободу действий и сказали, что не хотим участвовать ни в каких коммерческих правах.

Итак, в 1975 году вышла книга «НЛО: S.O.S. для человечества», в которой подробно описывается приключение испанского журналиста в Перу, опыт, изменивший его жизнь. Выход книги, сначала в Испании, а затем в Латинской Америке, представил нашу группу всему миру. Но внутри нашей группы многое изменилось. В январе 1975 года Бенитес вернулся в Лиму и обнаружил совершенно иной сценарий.

После его возвращения в Испанию в 1974 году волна людей, заинтересованных в участии в контактных группах, умножилась. Сотни людей из Перу и Испании приходили к нам, желая получить возможность контакта. Мы созвали собрание всех членов проекта «Рама», чтобы решить, готовы ли мы создавать группы и обучать новых людей контакту. К моему удивлению, большинство было против этой идеи. Что касается моего брата, то он считал, что направлять людей будет невозможно, так как у нас не было ни структуры, ни даже метода работы. В то время я был полностью с этим согласен. На самом деле, наши ограничения были очевидны. Необходимо было поговорить с гидами, чтобы составить основную

программу работы, которая позволила бы другим начать процесс, подобный нашему.

В течение последующих недель из разных городов Испании пришло огромное количество писем. Люди врывались в двери Института, желая получить информацию о нашем опыте и умоляя о контакте. Каждый день мы получали все больше и больше просьб. Смертельно больные пациенты просили даже о чудесном исцелении. Но наша группа оставалась твердой в своей позиции.

В этот напряженный период произошло нечто, что вызвало серьезные изменения. На одном из собраний некоторые члены группы предложили нам стать герметичной, сектантской группой, в которой возможность расширить возможности для других будет лишь долгосрочной целью. Мне не понравилось это предположение, и я ясно дал понять, что указания руководства заключались в том, чтобы мы использовали наш опыт как начало всемирного процесса. Мы были первыми из того, что должно было стать растущим человеческим контингентом. Если бы у нас не было метода работы сейчас, мы должны были бы создать его, а не думать об изоляции. Изоляция была бы трусливым и легким предложением. В настоящее время мы должны провести объективный анализ всех наших процессов, чтобы разработать схему, которая поможет людям принять участие в этом приключении в поисках альтернативной жизни. Каждый имеет право попробовать, и мы не должны ему в этом препятствовать.

Встреча закончилась жаркой дискуссией, которая выявила страхи, неуверенность, предрассудки и авторитаризм. Мы все покинули встречу разочарованными. Возникшая тогда враждебность стала зародышем разделения. Тот факт, что одни члены группы постоянно находились на переднем плане и были востребованы обществом, начал раздражать других, которые чувствовали, что их роль принижена.

Давление, вызванное лавиной людей, которые стучались в двери Института, нарастало. Примерно в ноябре 1974 года мы не могли больше терпеть сложившуюся ситуацию. Собрание, созванное для обсуждения визита людей из других стран, стало последней каплей. Группа настаивала на том, что мы должны быть консервативными и ввести цензуру, что мы не должны позволять двум или трем членам быть выразителями мнения группы. Это был конец. Группа превратилась в трибунал, который контролировал каждое действие, каждое слово. Было ясно, что некоторые из них хотели быть лидерами, которые отныне будут властно распоряжаться нашей судьбой. Даже «псевдопослания» стали интерпретироваться как оправдание сектантства и указание на лидерство. К сожалению, мы не смогли справиться с самой трудной задачей – сдержать обязательства. Никто не думал о том, как много вложили в нас гиды за все эти месяцы. Теперь мы хотели лишь быть как можно более неуязвимыми, максимально

защитить себя, не брать ни с кого никаких обязательств и просить разрешения у группы на общение с общественностью.

Ситуация достигла своего апогея, когда на нас напал журналист, что, как следствие, привлекло полицейские органы. Этот журналист был настроен скептически и гонялся за сенсациями. Его мать очень интересовалась нашим опытом и постоянно пыталась связаться с нами. Журналист заподозрил, что мы используем нашу деятельность в корыстных целях, и начал яростную, клеветническую, деморализующую кампанию против группы и конкретно против моего отца, моего брата и меня. В течение нескольких недель его газета публиковала откровенную ложь, нападая на нашу честность и высмеивая нас. Его агрессия стала настолько яростной, что пришлось привлечь власти. Обида от визита полиции была ужасной. Хотя все закончилось благоприятным для нас судебным процессом и позже в газете было опубликовано публичное опровержение, ущерб уже был нанесен. Группа еще больше замкнулась в себе.

В этот трудный период я искал поддержки и руководства через контакт. Гиды настойчиво напоминали мне о целях и определенных приоритетах. Я настойчиво просил группу открыть себя для участия других заинтересованных людей. Окончательный разрыв произошел в два этапа. На последнем общем собрании четко проявилась борьба за лидерство в группе. Сиксто и я не были за то, чтобы иметь лидеров, поэтому структура разделилась на две части. В этой беспокойной атмосфере выезды на природу прекратились. Группа была расколота, раздроблена, и все вокруг выглядело мрачно.

Я беспокоился о нашем будущем. Постепенно я начал разрабатывать основы процесса, который помог бы в ориентации новых людей. Мы должны были обновиться; все чувствовали себя неуверенно, и мы могли продолжать нашу работу, только снова наладив контакт и общение и пересмотрев наши цели. Сиксто частично согласился со мной; он считал, что открывать группы преждевременно. Нас оставалось мало, и мы должны были лучше структурировать себя. Я уступил этому аргументу. На самом деле, было много людей, которые ждали, когда их примут. Чтобы оказать им существенную помощь и направить их первые шаги, опытные контактеры должны были быть представлены в большем количестве.

Мы проводили еженедельные встречи. Было трудно справляться с требованиями общественности, которая видела в нас волшебную формулу для прекращения конфликтов в мире, и еще хуже было разочаровывать тех, кто искренне демонстрировал большой потенциал для работы на наше будущее. В любом случае, я продолжал работать, разрабатывая метод, который можно было бы использовать с теми, кто нас искал.

Однако второй фактор, которого я не ожидал, изменил ход всей нашей работы. Это было влияние структурных конфликтов между Сиксто и мной.

Меня сильно раздражало использование крайне религиозных, мистических выражений при приеме посланий. Если мы намеревались в будущем обратиться к публике и предложить ей более интенсивный, свободный способ мышления, чтобы выявить наши ограничения и преодолеть их, мы должны были быть крайне осторожны в отношении используемого языка. Помимо предложения четких концепций, помогающих размышлению, мы должны избегать любых элементов, которые могут вызвать путаницу; мы не должны создавать впечатление, что инопланетяне одобряют какую-либо школу мысли или религию. Наше отношение должно быть чрезвычайно ответственным, чтобы наше образование на любом уровне не мешало изложению фактов. Мы никогда не должны допускать, чтобы определенные концепции, продукты нашего образования, симпатии или предпочтения передавались общественности как сказанные или предложенные инопланетянами. Неправильно употребленное слово в разговоре или на встрече, или оборот речи в объяснении может автоматически указывать на то, что для участия в контакте люди должны пассивно принять определенные постулаты как обязательные для вовлечения. В этом случае адепты определенных религий должны были бы отказаться от своих убеждений, чтобы быть принятыми инопланетянами, что не соответствует действительности. Таким образом, недоразумение стало бы причиной несправедливого отбора населения и предвзятого подхода, который ничего не добавил бы к работе. Напротив, это способствовало бы путанице и расколу. Мы никогда не должны допускать создания ситуации, в которой люди могут пострадать или быть отстранены от процесса развития и контакта только из-за ошибки в наших заявлениях. Мы не могли предать наше обязательство быть сознательными; мы были доверенными лицами этой ответственности.

Это различие во взглядах стало причиной раскола между мной и Сиксто. Позже он стал более серьезным из-за давления со стороны злонамеренных людей и манипуляций со стороны моралистов-ортодоксов с целью оправдать отношение и поддержать определенных лидеров. К этому добавились проблемы в семейных отношениях и конфликты по поводу определенных взглядов. Вдобавок к моим частым упрекам по поводу преувеличенно мистической позиции группы и ее ритуалов, они были вполне достаточным поводом для Сиксто и группы изгнать меня. Мне пришлось бы либо подчиниться условиям, которые я не одобрял, либо покинуть не только группу, но и дом. Я чувствовал досаду и разочарование от сложившейся ситуации, поэтому у меня начался период размышлений.

Мои старые товарищи, теперь разделенные, разработали свои собственные схемы работы, каждая из которых была замкнутой и ограниченной. Они были

сосредоточены только на своем собственном контексте и игнорировали любые просьбы об ориентации. Меня расстраивало то, что я считал несправедливым отношением к усилиям гидов, к целям, которым мы следовали до этого момента, и мысли о всех тех людях, которым будет отказано в праве развиваться. Поэтому я обратился к гидам, чтобы узнать, считают ли они возможным введение в контакт новых людей. Пришёл ответ, что выбор остаётся за мной.

С бременем этой ответственности я размышлял о наилучшем варианте действий и через несколько дней решил взять на себя создание первой группы и начало моей полной независимости от первоначальной группы и от моей семьи.

В последующие недели были созданы новые группы. Мы разработали схему деятельности с несколькими основными понятиями, которые должны были быть выполнены. Эти темы, разработанные для формирования и выравнивания, позволяли проводить естественный отбор среди членов группы, а также были подготовкой к общению.

Такое отношение раздражало всех остальных, которые, к сожалению, рассматривали мое предложение о работе и новых группах как оскорбление и провокацию, продукт моего преувеличенного самомнения и эгоцентризма. Хотя мои доводы не были приняты, я не падал духом. Моей целью было дать всем одинаковые возможности, насколько это возможно. Я бы предпочел попробовать и ошибиться в процессе, чем не ошибиться, потому что я никогда не пытался дать другим шанс улучшить себя и сотрудничать в строительстве нового мира.

В январе 1975 года Х.Х. Бенитес вернулся в Перу и обнаружил там печальный сценарий. Члены некогда единой группы теперь были расколоты. Пока одни робко работали в своих углах, я тянулся наружу и пытался указать людям путь. На этот раз Бенитес приехал с журналистом Фернандо Мухикой. Они были приглашены на встречу с группой Сиксто. Эта поездка была организована до приезда испанских журналистов и сопровождалась присутствием некоторых объектов, но они не приближались так близко, как 7 сентября 1974 года. Присутствовали только далекие огни.

После возвращения в Испанию Х.Х. Бенитес написал книгу «100 000 kms Tras Los Ovnis», позже выпущенную издательством Editora Plaza & Janes. В ней журналист комментирует и не скрывает своего разочарования по поводу обратной поездки в Перу, где он обнаружил такую мрачную ситуацию, подорванную радикальными позициями, которую занимали члены группы. В этой второй книге также представлена историческая картина групп, которые образовались в результате выхода первой книги в его стране и в Перу. Влияние рассказов о нашем опыте, приведенных в его первой книге, стимулировало появление групп, подобных нашей, которые также пытались самостоятельно установить контакт. Бенитес

подробно описывает свои попытки установить телепатический контакт с инопланетянами и свои неудачные вылазки в поле; он также упоминает о невероятных «совпадениях» в результате своих контактов.

1975 год был важным по нескольким причинам. Группы, которые я создавал, разрастались. Иногда мне приходилось посещать по три встречи в день. Конечно, многие из этих групп состояли только из любопытных людей, но среди них некоторые стали выделяться.

Люди разного возраста, образования и профессиональной деятельности присоединялись к контактной группе и были полностью интегрированы в цель работы. Юный Родольфо Арамайо Диес де Медина, его мать Кароли, Хосе Соуза, Сиксто Вонг, Фредерико Б. Лакка, Карлос Оре, А. Гуацциотти и другие вскоре стали инструкторами и помогали формировать новые группы. Гиды называли этот этап «Солнечной фазой» (также называемой Солар).

Однако во всем этом была и неприятная сторона. Каждый раз, когда я возвращался в Шахту с членами новых групп, воспоминания о тех моментах, которые я провел там со своими «старыми» друзьями, сотрясали меня. Хотя я ощущал успокаивающее присутствие гидов через их космические корабли, зендры или проекции, я не мог избавиться от чувства меланхолии. Было трудно принять такой абсурдный конец нашего замечательного приключения. После всей информации и опыта, которые мы получили от гидов, я подумал, что это слишком эгоистично – беспокоиться только о себе. Быть невнимательными из-за страха совершить ошибку или получить упрек было слишком по-детски. Любовь, которую мы познали к жизни и всему сущему, должна была помочь нам преодолеть страх и неуверенность. Общение должно было стать лучшим средством укрепления, которое у нас было. Противоречия, которые я видел, угнетали меня и уменьшали всю радость, вызванную развитием новых групп.

В Лиме люди называли меня сепаратистом и раскольником, который был изгнан из первоначальной группы из-за тщеславия и самонадеянности. Слухи росли пропорционально количеству групп, как и моя печаль. Меня даже обвиняли в «черной магии», принадлежности к «черной стороне» и в том, что я воплощение зла. Мне было так тяжело.

Какая ложь! Я никогда не стремился к лидерству над кем-либо. Я лишь пытался предложить то небольшое, что мог дать. Мне хотелось лучше организовать работу, поэтому я попросил гидов разработать программу, которая бы устанавливала правила подготовки групп и их развития, стараясь максимально использовать имеющееся время и в конечном итоге избежать централизации власти или какого-либо руководства. Последовали новые сообщения с указанием альтернатив, которые вскоре были применены. Но руководство ясно дало понять, что

формирование новой команды инструкторов является основополагающим. Команды, которая будет координировать формирование новых групп, следить за распространением послания размышления и трансформации и постепенно укреплять центр облучения и поддержки мира, исключая личное превосходство, патерналистское отношение или любое автократическое руководство, и предлагая эгалитарную перспективу развития.

Так мы и сделали. Следующие месяцы были использованы для созыва первого «Совета Земли», как его называли. Совет состоял из двенадцати инструкторов, целью которых было управлять будущим работы, избегая возможного лидерства. Если не будет «звезд» или «гуру», то не будет и личного прославления; по крайней мере, такова была идея. Когда работа была бы сделана, Чарли был бы лишь еще одним человеком среди всех остальных, пытающимся совершенствоваться вместе с каждым из них.

Хотя результаты работы были хорошими, я все равно остался неудовлетворенным. Разделение, вызванное глупыми человеческими различиями, все еще раздражало меня. Много раз я задавался вопросом, не был ли я неправ, не слишком ли сильно беспокоился о мелких глупостях. К счастью, гиды всегда были рядом, чтобы поддержать меня. Хотя они не навязывали никаких взглядов или инициатив и не высказывали своего мнения, их сотрудничество свидетельствовало о полном согласии.

Во время одной из многочисленных вылазок с новыми группами произошло нечто, что изменило мое будущее и будущее всего проекта. Как обычно, 30 человек из разных новых групп были вызваны в Чилку, где они должны были принять участие в еще одном опыте. Хотя там присутствовали и другие инструкторы, работу координировали мы с Родольфо, помогая остальным членам группы в практике самоконтроля. Родольфо учил группу, как достичь целей опыта, а также показывал другим инструкторам обычную манеру работы. Я только наблюдал и помогал устранять трудности. В какой-то момент, когда группа выполняла упражнение на расслабление, я услышал, как Годар мысленно позвал меня. Он попросил меня встать и идти в сторону равнины, которая заметно сужалась в ста метрах от места, где мы находились. Я оставил Родольфо за работой и пошел в указанном направлении.

Я медленно шел между склонами гор, держа в руках фонарик. Ветер пустыни был безжалостным и пронизывающим холодом. Я обогнул гору и вскоре был уже так далеко, что не мог разглядеть место, где работала группа. Во время прогулки я настойчиво пытался выяснить намерения Годара, но он молчал. Когда я наконец добрался до относительно ровной местности, я мысленно приказал себе остановиться. На душе у меня было плохо от ужасного чувства одиночества. Я ужасно скучал по своим старым друзьям. Я вспомнил столько моментов счастья и

борьбы, а теперь я был посреди пустыни и один. Я чувствовал себя ужасно подавленным.

Тогда Годар сказал: «Помни, ты не одинок и никогда не будешь одинок. У каждого существа есть свое время и свой ритм, и бесполезно пытаться ускорить то, что может исправить только время. Сейчас у тебя другое обязательство; завтра оно будет другим, а со временем для успешного выполнения каждой задачи потребуются другие обязательства. Не поддавайтесь страданиям и отчаянию; все это – часть процесса созревания, который придет в свое время. Время покажет, правы вы или нет. Просто старайтесь быть последовательными в своих целях и действиях; будьте объективны в том, чего вы ожидаете от себя или других. Старайтесь подвергать все сомнению и быть примером конструктивного поиска».

В этих утешительных словах содержалась та инъекция мотивации, в которой я нуждался. Пока я устраивался поудобнее, сидя на камне, в нескольких метрах передо мной начал появляться свет. Я знал его по другим посещениям; это была «зендра», которая медленно открывалась, приглашая пройти через нее. Через несколько секунд «пространственная дверь» была полностью сформирована. Ее почти голубой свет представлял любопытный контраст с пустынным пейзажем. Годар мысленно подтвердил приглашение. Он будет ждать на другой стороне.

Я встал с камня, на котором сидел, и целенаправленно пошел на свет. Я снова почувствовал ужасные ощущения боли, жжения, головокружения и недомогания. Хотя перемещение в пространстве – это фантастическое приключение, оно также довольно неприятно.

Прошло несколько минут, прежде чем я смог выйти из света; когда я бросился из неудобного прохода на выход, я почувствовал такое сильное давление на грудь, что упал на землю, тяжело дыша. Тут же я почувствовал, что теплая жидкость снова течет у меня из носа. Я достал свой носовой платок, чтобы остановить носовое кровотечение, которое началось.

Медленно приходя в себя, я увидел, что снова нахожусь в Илумене, городе в Апу на Альфе Центавра, который я уже посещал. Годар, мой гид, ждал меня в 50 метрах от того места, где я находился. На этот раз на нем был комбинезон и широкий пояс с металлической застежкой и каким-то кристаллом в центре, а также обычные сапоги из яркого, похожего на бронзу материала. Он подал знак, чтобы я подошел ближе.

Все еще находясь под воздействием перехода, я встал и попытался восстановить дыхание. Из-за атмосферы, как и раньше, носовое кровотечение прекратилось почти так же быстро, как и началось. Я положил платок обратно в карман и подошел к нему.

Эта поездка произошла в важный для меня момент. Как будто вся депрессия, вызванная семейными конфликтами и непониманием моих спутников, осталась на Земле. В тот момент я чувствовал себя счастливым, удовлетворенным и, что самое главное, поддержанным друзьями. Когда я прибыл к Годару, он попросил меня сопровождать его. Я сказал ему, как я рад снова оказаться в Илумене, и спросил, зачем я там. Годар ответил:

«Ситуация, возникшая среди вас (имеется в виду раскол в нашей группе), будет иметь большое значение для наших целей. Мы хотим поддержать развитие вашей работы и через нее понять, как человек может использовать возможности для развития. Таким же образом мы сможем оценить степень отчуждения, искажения и фантазии вовлеченных людей с обеих сторон, обращая внимание на то, кто с чем идентифицирует себя, и как ценности, парадигмы и другие формирующие факторы вмешиваются в процесс переформулирования. Вы станете уникальной, чрезвычайно интересной возможностью для наблюдения, которая позволит нам оценить факторы, стимулирующие развитие, механизмы, порождающие внутреннюю рефлексия, и переменные, определяющие осуществление внутреннего переформулирования. Созданные вами группы и применяемые методы работы предоставят нам условия для наблюдения за степенью неудовлетворенности человека, силой его воли и любыми мешающими элементами, чтобы мы могли правильно оценить ваше состояние и понять, насколько далеко вы можете отважиться на открытие собственной жизни. Наша цель привести тебя сюда – подготовить тебя к новому этапу, к новой ситуации, которая вскоре возникнет. Хотя ты готов к опыту встречи, ты не готов к встрече с вашим миром; но это будет позже».

Пока я шел с Годаром по широким улицам Илумена, я не мог понять расширенный смысл его слов, но я понял, что новый этап приключений только начинается.

Я пробыл во внеземном городе с Годаром почти 12 дней. У меня была практически «экскурсия по городу», но на этот раз я был почти в полном сознании, так как спал совсем недолго. На этот раз гид показал мне все основные учреждения города и то, как работает их цивилизация... соотношения между производством и расходами, их социальную организацию, административное производство, распределение работы, деятельности и ответственности, а также принципы их организации. Годар хотел, чтобы я понял все это очень четко, потому что, по его словам, вся эта информация будет важна для будущего этой работы. Мне был всего 21 год, и в то время я не мог легко усвоить некоторые вещи, но мне казалось, что я понял общую идею.

В течение этих почти двух недель, проведенных в городе, Годар многое объяснил и настоял на том, чтобы я не беспокоился о расколе между членами первоначальной группы, которая установила первый контакт. По его словам, каждый должен нести

ответственность за тот путь, который он выбрал. Всех нас будут изучать, чтобы увидеть, какой результат в итоге будет достигнут. Этот результат был бы лучшим показателем того, кто преуспеет в достижении удовлетворительной гармоничной, продуктивной структуры, где люди смогут обрести ясный, глубокий, конструктивный смысл жизни. Наконец, поддержка работы со стороны гидов, их присутствие, постепенный рост сильной и эффективной структуры, удовлетворение участников, проявляющееся в постоянном внутреннем росте, и конкретные действия в построении нового общества стали бы показателями неудачи или успеха в нашей работе.

Ничего больше не сказав, Годар проводил меня в обычное место, чтобы попрощаться. В нескольких метрах от меня была открыта зендра для моего возвращения на Землю. На мгновение я заколебался. Действительно ли я хотел вернуться? Хотел ли я встретиться лицом к лицу с миром и своими друзьями в предприятии, которое, скорее всего, будет одиноким и непонятным?

Годар заметил мое колебание и спросил: «Разве ты не хочешь вернуться? Может быть, ты предпочтешь остаться с нами навсегда?»

Я был в затруднении. Искушение остаться в таком чудесном месте было очень сильным, но в моих мыслях вихрем проносились воспоминания о стольких лицах. Безымянные лица безнадежных существ, ежедневно истребляемых репрессиями жестокого, жесткого мира. Сколько из них могли бы построить для себя лучший мир? Сколько человеческих существ могли бы превратить это холодное настоящее в теплое, гостеприимное и достойное будущее, если бы их правильно направили? Сколько людей надеялись на новый образ жизни?

Смог бы я остаться в этом внеземном раю, не заботясь обо всех этих лицах в моем сознании, вторгающихся в мои сны? Нет, этот фантастический опыт научил меня понимать, что пока есть жизнь, есть и надежда, надежда на лучшие дни. Моя совесть никогда не будет спокойна, зная, что я мог бы помочь направить эту надежду. Мое место никогда не было бы в 4,5 световых годах от Земли. Кто-то должен был что-то сделать, пусть и не идеально.

С нежностью и глубокой благодарностью посмотрев на Годара, я повернулся к зендре. Я не знал, увижу ли я его когда-нибудь снова. Я оглянулся на своего внеземного друга, возможно, в последний раз. Он слегка улыбнулся мне и кивнул. Я вздохнул и пошел на свет.

После обычного дискомфорта, связанного с транспортировкой, я вышел в темноту Чилки. Хотя я находился на Альфе Центавра уже 12 дней, я не волновался, потому что мое возвращение произойдет в том же соотношении времени, что и предыдущее путешествие, когда я отсутствовал 15 дней, но отсутствовал всего 15 минут. В данном случае это было всего 12 минут. Я глубоко вдохнул, стараясь

расслабиться и уменьшить воздействие обратного пути, и направился к месту, где работала группа. Две недели на Альфе Центавра выбили меня из колеи. Теперь мне нужно было восстановиться.

Родольфо подумал, что я выгляжу странно. В то время у меня еще не было того, что можно назвать бородой, но было очевидно, что она выросла. Поскольку была ночь и очень холодно, мы носили капюшоны и шапки, которые помогали мне маскировать мое состояние. Я не хотел привлекать ничье внимание к тому, что произошло, потому что не хотел давать никаких объяснений. Поэтому я держался на некотором расстоянии, пока Родольфо заканчивал упражнения.

Группа медитировала в кругу, когда я заметил приближающегося пустынного скорпиона. Членистоногое подняло хвост и направлялось прямо к группе. Я немедленно позвал Родольфо и других инструкторов и попросил их следить за животным. Мы следили за ним, не беспокоя его. В метре от одного из людей это ужасное маленькое животное остановилось, опустило хвост и стало совершенно неподвижным. В таком положении оно оставалось более 20 минут. Когда группа закончила упражнение, мы попросили их тихо встать и посмотреть на животное, в том числе и человека, который был ближе всех к скорпиону. Когда группа обогнула его, он поднял свое жало и продолжил свой путь, как ни в чем не бывало.

После этого любопытного зрелища они сели в свои машины, рассказывая о своих разных впечатлениях и красоте космических кораблей, прилетевших на встречу. Я молча думал о своем пребывании в Апу. По словам Годара, должен был начаться новый этап, но когда?

Мы вернулись в Лиму. В течение последующих недель я несколько раз выезжал на природу с Родольфо и некоторыми группами, и мы постоянно наблюдали присутствие космических кораблей и другие проявления. Уже был сформирован «Совет Земли», состоящий из людей, которых я считал достаточно зрелыми. Среди них были Хосе Соуза, Гуацциотти, сам Родольфо и его мать Карола. Были созданы руководство по практике и нормативный устав, чтобы помочь работе по ориентации групп и процедурам общения. Казалось, все было решено или, по крайней мере, организовано.

Хуан Асерво и его группа работали отдельно в рамках своих направлений. Мы иногда встречались для обмена идеями, но никогда не думали о какой-либо интеграции. Сиксто также основал другую группу, следуя своей собственной линии мысли. Я иногда приглашал своего брата и некоторых моих старых товарищей по группе выступить с докладами или побеседовать с моими новыми группами. Я не был против чужих идей и хотел, чтобы все они имели возможность обменяться своими точками зрения, пусть и разными. Казалось, что идет процесс расширения, как и предвидели гиды.

Хотя Годар объяснил мне, что раскол старой группы был необходим для того, чтобы дать возможность появиться новым, альтернативным линиям развития, я все равно чувствовал раздражение. Я не мог этого понять; это была какая-то тревога, которая отдаляла меня от всего и всех. Отношения с родителями также стали холодными из-за различных проблем. Некоторые из них касались моей сестры Роуз, которую я много раз защищал в подростковом возрасте от ревнивых отца и брата; другие были моими собственными. Ситуации и отношение, которые я считал несправедливыми, авторитарными, радикальными и предвзятыми, привели к тому, что я стал жить один вдали от дома.

Однажды в конце рабочего дня, как и во многие другие дни, я вышел из рекламного агентства, в котором работал в Лиме, и решил прогуляться. Мне нужно было разобраться с полученной информацией о моих семейных проблемах и расставании. Посольство Бразилии находилось в одном квартале от агентства, и мне пришлось пройти мимо него по дороге домой.

В тот день я заметил, что в окне висело объявление о возможности получения стипендий в Бразилии. Только из любопытства я зашёл туда, чтобы получить дополнительную информацию. Приятная секретарша сообщила мне, что прием заявок будет завершён на следующий день и что необходимо предоставить длинный список документов. Среди вакансий было несколько по психологии – предмету, по которому я в настоящее время обучаюсь на общих курсах в Университете Лимы. В целом, было всего пять вакансий, одна из них – в университете Сан-Паулу, городе, где жила моя теть Роза со своей дочерью Памелой. Теть Роза была сестрой моего отца, и по стечению обстоятельств в тот момент она находилась в Лиме вместе с моей кузиной Памелой, отдыхая и навещая свою сестру Вирджинию и её мать, мою бабушку.

Не зная точно, зачем, я взял список необходимых документов и бланк заявления на поступление. Вернувшись на улицу, я понял, что сделал, и подумал: «Как я получу все эти документы всего за один день? И как я смогу поехать в страну, которую никогда не посещал и языка которой не знаю?».

Я посмотрел на небо и подумал: «Годар, если ты этого хочешь, то помоги мне добиться успеха».

Я вызвал такси и поехал прямо к родителям.

Стараясь успеть, я собрал справки и бумаги, которые хранила мама, но оставалось ещё несколько. Я сразу же отправился в дом моей тети Вирджинии, где сейчас гостила её сестра Роза, моя теть. Прежде всего, мне нужно было узнать, согласится ли теть Роза, если я получу стипендию, чтобы я жил у неё дома, потому что у моей семьи никогда не будет финансовых возможностей содержать меня за границей.

В доме моей тети Вирджинии я застал всех, включая мою любимую бабушку. Моя двоюродная сестра Памела, единственная дочь тети Розы, была в восторге от этой идеи и помогла убедить тетю принять мою просьбу. Дона Вирджиния, мать Розы и моя бабушка, предложила оплатить авиабилет, и, наконец, после некоторых переговоров все было одобрено.

Теперь мне нужно было найти то, чего еще не хватало. Я позвонил своему замечательному другу Родольфо, такому безоговорочному другу, какого только можно найти, который согласился мне помочь; и мы вместе отправились из одного места в другое, чтобы собрать документы. Удивительно было видеть, как все регистрационные и государственные учреждения замечательно сотрудничали в быстрой выдаче документов. Нигде не возникало никаких препятствий; казалось, ими двигала невидимая воля к сотрудничеству. Итак, всего за несколько минут до закрытия бразильского посольства, на следующий день я приехал со всеми документами для зачисления. Теперь решение проблемы зависело от гидов. На курс психологии было всего пять стипендий, и только одна из них в Сан-Паулу. Число кандидатов было велико, и все хотели поехать в Сан-Паулу. Поэтому, даже если бы я занял второе или третье место, первый счастливчик выбрал бы Сан-Паулу, и я автоматически исключил бы себя, потому что Сан-Паулу был тем местом, где мне нужно было быть, где жила моя теть Роза.

Это был конец ноября 1975 года. Я продолжал ждать результатов, предвкушая возможный поворотный момент и новое приключение в моей жизни. Нелли, замечательный человек и незабываемый друг, преподаватель танцев в кадетской школе ВМФ, всегда была рядом, чтобы поддержать меня и напомнить, что если я получу стипендию, это будет вызов огромного масштаба.

Пока шел процесс оценки в посольстве Бразилии, я почему-то был уверен, что он будет благоприятным для меня, поэтому постарался подготовить всех инструкторов так, чтобы мое отсутствие не стало препятствием для продолжения проекта. Созданный нами «Совет» должен был организовать свою деятельность по созданию новых групп и управлению уже существующими. Однако в то время у меня были некоторые опасения, которые подтвердятся в будущем. Кроме того, в тот момент я чувствовал, что покончил с образом Чарли «диссидента», того, на кого указывали как на бунтаря. Без моего присутствия, вызывающего споры, работа могла продолжаться... контакт был доказанным фактом. Больше не будет пренебрежительных замечаний или эгоцентризма, потому что меня не будет рядом, чтобы «оспаривать» славу, власть или авторитет, как говорили некоторые. Только фактические результаты того, что было сделано, будут направлять шаги и судьбы всех тех, кто продолжит работу. Я был уверен.

В декабре пришли результаты из Бразилии, и я занял первое место. Я мог выбрать одну из пяти доступных стипендий в любом из университетов, где я хотел изучать психологию. Моим следующим пунктом назначения стал Университет Сан-Паулу, Бразилия.

В тот день, когда я получил уведомление, я посмотрел на небо через окно дома моей тети Вирджинии. Я знал, что это было начало нового этапа, о котором Годар говорил в Чилке. Скоро я отправлюсь в другую страну, с другими обычаями и языком. Я буду полностью предоставлен самому себе, чтобы начать все сначала. У меня не будет ни друзей, которые могли бы мне помочь, ни свидетелей наших прошлых достижений. Х.Х. Бенитес был совершенно неизвестен в этой новой стране, а я был кем-то без прошлого и настоящего, только с совершенно неизвестным будущим.

Трансцендентальная причина, побудившая меня отправиться в это путешествие, причина, совпадающая с намерениями инопланетян, была мне еще неизвестна. Пройдет несколько долгих лет, прежде чем я полностью пойму смысл всего этого и то значение, которое это приключение будет иметь для будущего нашей работы и для моей самореализации как человека.

Возникнет новая земля, новая жизнь, новое человечество и новый Чарли – результат ученичества, которое могло быть осуществлено только благодаря этому новому опыту.

Итак, после замечательной прощальной вечеринки, устроенной всеми группами и инструкторами в феврале 1976 года, когда мы также отмечали мой день рождения, в истории моей жизни наступил новый этап развития и работы. Город Сан-Паулу стал центром событий, о которых не мечтал ни один писатель-фантаст. Здесь смешаются вымысел и реальность. В этом городе я научился понимать ценность человека, значение слова «дружба», истинный смысл любви и целостности человека.

Глава XX. БРАЗИЛИЯ, ВЕЛИКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

В четверг, 19 февраля 1976 года, после моего первого опыта полета на самолете, мы приземлились в международном аэропорту Виракопос в Сан-Паулу. Хотя первоначально рейс должен был приземлиться в Конгоньяс в центре Сан-Паулу, задержка в стыковке и смена самолетов в Бразилии привели к замене аэропортов.

Мой дядя Леон, муж тети Розы, чилиец, приехал встретить меня с молодым человеком из Арегуипы по имени Хосе Кино Паредес, более известным как «Пепе». Пепе был еще одним студентом, с которым я познакомился во время отбора в

посольстве Бразилии и который подал заявление на вакансию архитектора в университете Маккензи. Поскольку он будет жить один, без родственников в городе, я дал ему адрес своих тети и дяди на случай, если ему понадобится помощь, и они стали хорошими друзьями.

Я не знал ни слова по-португальски. Я нервничал, делая первые шаги по незнакомой земле, которая станет страной моей новой жизни. После обычных процедур на таможне мы выехали на шоссе в Сан-Паулу. Пока мы разговаривали, дядя обратил мое внимание на яркий свет в небе, который разделился на два светящихся объекта, стремительно несущихся к облакам. Я сказал, что это могут быть два внеземных огня. Дядя ничего не ответил. «Похоже, они приветствуют меня», – подумал я, пока мой дядя и Пепе гадали, что бы это могло быть.

Через несколько часов мы прибыли в космополитический мегаполис Сан-Паулу. Какой же он был огромный! Я чувствовал себя таким провинциалом и потерянным в этом огромном чудовище из бетона и асфальта. Мои родственники жили в замечательной квартире на улице Аламеда Франка на углу проспекта 9 июля. Моей тети Розы и моей кузины Памелы не было дома: они уехали в путешествие в Аргентину. У меня была ужасная первая ночь: мне снилось, что я все еще в Лиме, и я планировал дела, которые не мог сделать, проснувшись на следующий день.

В первые недели я гулял с Пепе, чтобы осмотреть город и узнать, как передвигаться. Милая Лусиана и ее мама, которые были подругами моей тети Розы и Памелы, очень помогли нам в наших попытках ознакомиться с городом.

8 марта 1976 года начался мой курс обучения в Университете Сан-Паулу, моим первым предметом была статистика. Это было ужасно, страшно – стоять перед преподавателем, видеть, как он говорит и пишет на доске, и не понимать ни слова. Так что первые недели в университете стали для меня серьезным испытанием. Но сила воли и хорошая порция решимости могут решить многое.

В то время я был настолько занят, пытаюсь быстро выучить португальский язык, что мне и в голову не приходила мысль о создании группы или о том, чтобы рассказать людям о внеземных контактах. Однако благодаря моей кузине Памеле все изменилось. Во время своего пребывания в Лиме моя кузина встречалась с моим хорошим другом Родольфо, участвовала в нескольких выездах на природу и видела несколько внеземных космических кораблей.

Памела и ее друзья, включая Лусиану, обычно встречались в закусочной под названием «Ларейрас» на улице Памплона. Однажды Памела рассказала своим друзьям Паоло, Марко Антонио или «Питоко», Диего, Руи, «Бакалхау» и Лусиане о нашей контактной деятельности в Перу и о том, что мы имели опыт общения с инопланетянами. Конечно, им было нелегко принять то, что рассказала им Памела, поэтому однажды, вернувшись из университета, я застал всех этих молодых людей

в гостиной дома, которые ждали меня. Они хотели узнать о внеземных проводниках, и я увидел возможность сформировать свою первую группу. Все они были хорошими людьми со здоровым любопытством, в возрасте от 15 до 18 лет – отличная публика, с которой можно начинать любую работу. Мало-помалу я объяснил им все, что произошло в Перу.

Через несколько недель у нас была первая выездная встреча. Я получил рекомендации о месте встречи, но поскольку я не был знаком с географией штата Сан-Паулу, детям пришлось расшифровывать послание для меня. Назначенным местом оказался далекий пляж Жукичи в северном регионе Сан-Паулу, между Бертигой и Сан-Себастиасом. Проблема заключалась в том, как туда добраться. Бакалхау одолжил машину, старый Landan, идеально подходящий для этой поездки.

Вооружившись твердой решимостью, мы отправились на пляж. Дорога была ужасной, потому что в то время не было шоссе, только земляная колея. Когда мы добрались туда, нам пришлось искать защиту от дождя в старом лодочном навесе. Там, глядя на море, я получил сообщение, что дождь прекратится через пять минут и что прилетит космический корабль, чтобы подтвердить наш первый контакт в Бразилии. Так и случилось: через 5 минут дождь полностью прекратился, и в нескольких километрах перед нами из моря появился дискообразный объект. Это было удивительное зрелище. Все замерли, не зная, что делать. Перед ними открывался другой мир, реальность, столь же парадоксальная, как и сама жизнь.

В последующие недели группа начала развивать общение, что позволило проводить новые выезды на природу и увеличивать количество впечатлений.

Тем временем мой португальский постепенно улучшался. Постоянный обмен мнениями с группой и необходимость учебы заставляли меня прилагать отчаянные усилия, чтобы меня понимали, и я, наконец, избавился от этого плачевного «портуньола» (смесь португальского и испанского).

Однажды в разговоре с друзьями по курсу психологии я затронул тему внеземных контактов, что вызвало бурную полемику. Таня и Клаудио пригласили меня на обед, где я познакомился с Карлосом, мужем Тани, инженером, которого очень интересовала эта тема. Таня и Карлос пережили странный опыт во время поездки в Сан-Паулу, когда они потеряли представление о времени на несколько километров. Они ехали в одном направлении, а выехали совершенно в другом, не свернув ни на одну боковую дорогу, ни на одну кольцевую развязку.

Постепенно к группе присоединились другие люди. Таня, Карлос, Клаудио, Милтон, Фернандо Эухенио и Хайме также присоединились к группе. Именно через Хайме я познакомился с известным исследователем и бразильским пионером в области изучения феномена НЛО, профессором Флавио Перейрой, который

много раз приглашал меня участвовать в качестве гостя в своей телевизионной программе «Интеллект» на 11–м канале TV Gazeta. Общественность впервые узнала о нас благодаря этим программам и некоторым беседам, организованным профессором Флавио Перейрой на улице Банитас 480, недалеко от площади Панамерикана. Все происходило медленно, но в конце концов нашлись сотни людей, желающих принять участие в контактах. И снова смертельно больные пациенты или люди с серьезными проблемами со здоровьем просили нас посредничать в поисках исцеления через инопланетян. Однажды профессор Флавио получил информацию о том, что я якобы совершил чудесные исцеления в Кампинасе (что не соответствует действительности).

Хотя у нас была программа работы, та же самая, которой следовали в Перу, наша структура была хрупкой, потому что она была очень новой. Молодежь начала создавать новые группы. Некоторые новые члены были выдающимися: Фернандо–блондин, Элиана, Стела, Луис Тадаши, Жоаозиньо, Жовино, Луис–блондин, Доменико, Элеонора, Джоэль, Бет, Нильсон, близнецы Эдуардо и Роберто, Персилия, Джаир, Присцила, Данте, Сюзана, Моцарт, Кристина, Родольфо и многие другие. Неожиданно у нас было более 300 человек, работающих в группах, но не хватало одного: все с нетерпением ждали контакта, жили ради контакта, работали ради опыта, но только ради этого. Контакт и полевой опыт были главными мотиваторами всей работы.

В конце 1976 года Родольфо Арамайя приехал в Бразилию, чтобы сообщить мне, что «Совет Земли» полностью дезорганизован и что борьба за власть идет ожесточенная. Хаос в группах отражал отношение инструкторов, которые полностью вернулись к индивидуализму и авторитаризму. Я был потрясен этим сообщением и попросил Родольфо поговорить с моим братом Сиксто, который уже работал с некоторыми группами. Вернувшись в Лиму, Перу, Родольфо попросил Сиксто координировать работу наших групп при поддержке практического руководства, которое я оставил им, и помощи нескольких молодых людей из группы Родольфо, которые были в состоянии предложить её. Кроме того, я позвонил Сиксто и попросил его о помощи, подкрепив просьбу Родольфо. Он охотно согласился. Но здесь, в Бразилии, все было совсем по–другому.

Я начал замечать, что наш опыт здесь также был ограничен, но не мог понять почему. Внеземное присутствие было скудным, и близкие встречи третьего рода больше не происходили. В 1978 году я снова отправился в Перу с визитом и заметил, что и там переживания стали редкими. Я также с грустью убедился, что образ Чарли остался таким же, как и в 1976 году – диссидент. Конфликты и конкуренция со временем не уменьшились, наоборот, они усилились.

Я вернулся в Бразилию таким грустным и разочарованным в Перу, что выбрал полную независимость и окончательную изоляцию. Мне не хотелось соревноваться

или что-то доказывать. Начался сложный, тревожный этап моей жизни. На выезде в Серра-Негра в глубине Сан-Паулу я потерял контроль над собой и сорвался. Я не понимал, что происходит со мной, что происходит с гидами, но я знал, что чувствую себя одиноким и покинутым.

Все влияние, которое, как я думал, у меня было, исчезло. Постоянная лесть окружающих меня людей заставила меня потерять чувство реальности. Я чувствовал себя могущественным, гуру, избранным и посланным спасти человечество. Я попал в ловушку, из которой должен был каким-то образом найти выход сам. Внезапно группа оказалась в кризисе; отсутствие феноменов стало вызывать конфликты, а моя «сила» привлекать инопланетян больше не работала. Я почувствовал себя брошенным, дискредитированным. Что же произошло? Как будто вся эта магия исчезла.

Мне было очень трудно признать, что я сам виноват в своей неудаче; гораздо легче было обвинять в этом других. Это были трудные недели. Я не мог понять, что было не так, где я потерпел неудачу и в каком направлении искать решение. В течение нескольких месяцев я размышлял над проблемой в одиночестве, пока, наконец, не обнаружил, что ее источник – я сам. Это было мучительное, одинокое время. Я был виновен в смертном грехе высокомерия, тщеславия, мелочности. Я забыл о своем обязательстве служить и позволил себе стать центром спасения. Я променял надежду на эволюцию в лучший мир на храм для себя. Лишь немногие друзья понимали, что я тоже учусь, что я тоже нахожусь в процессе развития и что сейчас, впервые, я расту в правильном направлении.

Я осознал свои ошибки. Я снова начал работать, пытаюсь компенсировать потерянное время и воссоединиться с теми, кого я ввел в заблуждение. Я был далек от совершенства, но многие люди считали меня таковым, и эта ошибка привела к плохим последствиям для обеих сторон.

В тот период, немного раньше, чем я прекратил свою деятельность, некоторые друзья сыграли со мной шутку, которая еще больше усложнила мою жизнь. Эти друзья, которые были искусными фотографами, создали несколько фальшивых фотографий, намереваясь проверить меня с их помощью, смогу ли я распознать обман. Так, с помощью хитроумной фототехники они сделали серию слайдов с изображением внеземного космического корабля, пролетающего ночью над городом Сан-Паулу. Мне они объяснили, что сделать фотографии было легко, потому что информацию о космическом корабле они получили по связи. Я хранил фотографии некоторое время, намереваясь изучить их позже. Мы с одним из авторов фотографий пошли в дом профессора Флавио Перейры и показали ему фотографии. Мы хотели узнать его мнение, но ничего не говорили о людях, участвовавших в съемках. Профессор Флавио был впечатлен фотографиями и

сказал, что хотел бы получить копию. Я сделал несколько копий и отправил ему. Я также оставил копии для себя, а оригиналы вернул.

Через несколько месяцев некто Данте, знакомый одного из членов группы, заинтересовавшийся моей группой и работой в контакте, а также друг некоторых журналистов, работающих в известном журнале в Сан-Паулу, пригласил меня на интервью, на которое я согласился без оговорок. Мне сказали, что журналисты были впечатлены полученными отчетами. Они позвонили мне, чтобы договориться о дне интервью, и попросили принести несколько фотографий для иллюстрации материала. Я выбрал те, которые считал лучшими, к сожалению, среди них были и фальшивые.

После продолжительного интервью я представил фотографии. Журналисты были впечатлены в основном подделками и спросили об их происхождении. Я повторил им историю, которую мне рассказали, поскольку это была единственная информация, которой я располагал. Интервью было опубликовано журналом через несколько месяцев. Журналисты взяли фотографии для экспертизы у профессора Аллена Хайнека, известного американского ученого и исследователя, который в то время находился в Рио-де-Жанейро на международной встрече исследователей феномена НЛО. В статье журнала говорилось, что профессор Хайнек и известная бразильская исследовательница Ирен Гранчи внимательно изучили фотографии и дали свои заключения, которые были недвусмысленно изложены в заголовках.

Статья преподнесла фотографии как сенсацию, и я был привлечен в качестве соавтора. Я был раздражен, но худшее было еще впереди.

Когда авторы фотографий увидели журнал, поднялся большой переполох. Некоторые люди, связанные с авторами фотографий, неправильно поняли ситуацию, причем совершенно невинно. Конечно, все решили, что я использовал фотографии намеренно. Даже те исследователи, которые слышали об этом, решили, что я использовал подделки в свою пользу. Они были бы правы, если бы моя деятельность приносила хоть какую-то финансовую прибыль, но я никогда не брал ни цента за любую работу, связанную с группами. У меня были сотни последователей, но, повторяю, я никогда не принимал ни от кого денежных пожертвований. Я мог бы эксплуатировать фанатиков, но никогда этого не делал, ни здесь, ни за рубежом. У меня никогда не было причин для саморекламы. Моя работа никогда не была связана с какими-либо мелкими финансовыми интересами. Мне никогда не нужно было гнаться за престижем, саморекламой, самоутверждением или славой. Люди всегда приходили ко мне, потому что я предоставлял конкретные доказательства своих контактов. Я не мог добиться большей славы, чем если бы взял журналиста на встречу с летающей тарелкой. Когда мне нужны были деньги, я честно работал, чтобы прокормить себя. Сегодня

меня профессионально уважают, у меня есть семья, друзья, и я счастлив жить полезной жизнью.

Несмотря на это, я страдал от дезинформации и насмешек многих так называемых «исследователей». Мне не было предоставлено право на защиту. Мне не позволили доказать свою невиновность. Из-за этого я закрылся от мира. «Исследователи» никогда глубоко не изучали нашу работу; они просто навешивали на нее ярлыки, не собирая никаких показаний от бесчисленных свидетелей наших встреч. Они просто покрывали нас прилагательными, которые не отражали реальность феноменологии, не изучая нашу деятельность честно ни одной минуты. Легко было исследовать издалека и презирать наши усилия. Все, что мы могли предложить, всегда было бесплатным.

Итак, я распустил группы и положил всему конец. Тогда я понял, что целью моего приезда в Бразилию было понять мир, частью которого я являюсь, его опасности, его ловушки, его коварные методы, как он распускает свои щупальца, чтобы уничтожить любую реформу. По совпадению, в Перу мой брат Сиксто также положил конец Миссии Рамы под своим руководством и распустил свои группы. Он уехал жить в общину «Белла Юнион» в провинции Каравелла в Арекипе к югу от Лимы со всей своей семьей.

Я прекратил контакты почти на три года. Я решил критически оценить все процессы и самого себя и полностью посвятил себя учебе в университете. Я пришел к выводу, что развитие заключается не в контакте, а в способности понять и структурировать себя, чтобы иметь возможность использовать его как можно лучше. Контакт дает нам возможность убедиться, что мы можем достичь утопического общества, общества, в котором человек сможет преодолеть внутреннюю мелочность и страдания, которые он нес в себе на протяжении стольких веков.

У меня по-прежнему было много сомнений, много вопросов без ответов. Я пережил опыт, который невозможно представить, но он оказался бесполезным, когда мне пришлось столкнуться с соблазнами нашего мира. Я попался в его паутину, не замечая его намерений. Очарование власти сбilo меня с пути и отвлекло от понимания. По наивности считая себя героем, обладающим волшебной силой для спасения, я сравнивал свою жизнь с мифологическими сагами. Каким же глупцом я был все это время!

Среди моих мыслей были и невротические махинации. Я задавался вопросом, не был ли я всего лишь игрушкой в руках инопланетян, простым подопытным кроликом для их исследований. Я задавался вопросом, не заинтересованы ли они в нас как в животных для своих экспериментов? Почему бы и нет? Я даже задавался вопросом, не были ли мои ошибки предусмотрены инопланетянами и не было ли

все это стратегией измерения ответов на определенные стимулы. Установили ли они контакт только для того, чтобы изучать нас?

Эти размышления, тот факт, что я потерял все, что когда-то было так важно для меня, и отсутствие ответов на вопросы вызывали подавленное состояние. Тем временем я временно отменил свой курс психологии в университете Сан-Паулу. Мои родители никогда не могли помочь мне материально из-за сложной экономической и политической ситуации в Перу, поэтому мне приходилось зарабатывать на жизнь. Используя свои способности к рисованию и пластике, я делал коммерческие иллюстрации и продавал их как фрилансер, но вознаграждение было небольшим, поэтому я был вынужден работать в рабочее время, что не позволяло мне посещать университет днем. Возможность получить вторую стипендию позволила мне поступить в Школу коммуникаций и искусств Университета Сан-Паулу, изучая рекламу в вечернее время.

В течение нескольких недель я не решался снова начать общение, чтобы прояснить свои вопросы. С момента моего последнего общения прошло несколько лет. Я чувствовал себя жертвой себя и мира, совершенно не готовой к встрече ни с тем, ни с другим. Много раз откладывая это, я наконец решил начать все сначала. Итак, я позвонил некоторым из старых инструкторов, которые все еще оставались моими друзьями, и предложил снова создать контактную группу. Цель заключалась в том, чтобы сформировать Базовую группу, а в случае успешного контакта, чтобы новая группа послужила экспериментальным проектом, структурирующим новую форму работы для будущих групп.

Мы не смогли прийти к соглашению из-за различных мнений о том, как начать работу. Прошлый опыт подрывал любую нынешнюю попытку; взлеты и падения прошлого вмешивались в наши решения. Я понял, что мы не можем прийти к соглашению, и отказался от идеи работать с людьми, связанными с прошлым. Я пригласил нескольких своих новых друзей, чтобы они помогли снова начать контакт. Мы сформировали новую группу, в которую вошли Луис Блондин (единственный бывший контактер), Луис Марсио и Пайра. Позже к нам присоединились Хелена, Бет, Ренато, Марколина и Карлос Мануэль.

После нескольких попыток Годар снова проявился в моих мыслях. Я чувствовал абсурдную неуверенность. Я не был уверен, что то, что я получил, действительно было посланием. Мне нужно было подтверждение. После нескольких неудачных попыток Годар позвал меня на опыт, чтобы доказать это. Люди, которые работали со мной, по разным причинам не смогли сопровождать меня. Единственный, кто имел некоторый опыт, блондин Луис, старый инструктор, был переведен в Куритибу по делам, и мне оставалось идти одному. Так что я поехал один.

Я скептически относился к тому, что контакт произошел снова; я чувствовал себя критично во всех смыслах и сохранял нетерпеливое, замкнутое отношение. Когда я добрался до назначенного места, отдаленного района в Серра-ду-Мар, я пошел по узкой, неровной грунтовой дороге. Ночь была облачной, влажной и холодной, что создавало очень ограниченные условия для наблюдения. Я все больше отчаивался, поглядывая на часы, но в назначенное время передо мной начал появляться голубоватый свет, как и перед многими другими зендрами. Мне было трудно поверить в то, что я увидел. Я думал, что они никогда больше не заговорят со мной после стольких проблем, безответственности, глупостей. Но вот они снова были со мной.

Мои эмоции были настолько сильными, что сравнялись с эмоциями при первом контакте. Я не мог успокоиться. Меня охватило неопишуемое чувство; я верил, что все остановится прямо на этом месте. Годар вышел из света в комбинезоне, типичной рабочей одежде, его правая рука была поднята.

Я глубоко вздохнул, пытаюсь успокоиться, и посмотрел на инопланетянина. Мне не нужно было говорить, что у меня на уме; Годар прекрасно знал, что я думаю и что меня беспокоит. Мы поговорили несколько минут и договорились о дате следующей встречи, на которой будут обсуждаться другие темы.

В общем, Годар объяснил, что все, через что мне пришлось пройти, было необходимо. Они никогда не смогли бы дать мне условий для того, чтобы я испытал свой собственный мир, осознал необходимость работать, зарабатывать на жизнь, понял, почему я должен учиться в колледже, почему я должен искать работу и посвятить себя ей, как важно быть сознательным и знать, чего мы хотим, какова космическая ценность этой борьбы, каковы соблазны материализма, ловушки тщеславия, чтобы понять, что происходит в человеческом существе, ежедневно подвергающемся всему этому. Этот опыт должен был быть моим собственным, прожитым самим собой. Никакое путешествие в другой мир не могло дать мне необходимых условий для приобретения этого опыта. Я просто должен был пройти через все это. Это не означало, что я был подопытным кроликом; это означало, что я должен был открыть реальность своего мира, пройдя через мучительные испытания, чтобы, наконец, понять его.

Годар ясно дал понять, что они меня не бросали, это я ослеп от самомнения и превосходства. Поэтому они просто ждали, когда я вернусь, чтобы восстановить сознание. Чтобы показать путь другим, вы должны знать, почему этот другой путь – лучшая альтернатива. Вы можете давать, только если вы чем-то обладаете, говорить, когда вы что-то знаете, направлять, когда вы уже нашли путь. Но чтобы иметь возможность определить все это, вы должны понять, куда вы идете и на что вы действительно способны. Это открытие не всегда говорит о вас что-то хорошее,

но это именно та хрупкая часть вашего внутреннего «я», которую необходимо понять и преодолеть.

После нескольких встреч с Годаром и после того, как я лучше понял процесс, мы разработали план по выявлению и развитию людей, которые будут полезны для построения, на практике, лучшего мира. Мы назвали этот проект «Пилотный план». Этот проект должен был работать иначе, чем все, что мы делали до этого момента. Контакт будет рассматриваться как инструмент, а не как цель. Главной целью будет завоевание более широкого состояния сознания и более ясного восприятия смысла жизни, с определенными краткосрочными, среднесрочными и долгосрочными целями.

Идея была очевидна, но ее нужно было проверить. Мы должны были показать людям необходимость следовать процессу переформулирования, в котором их парадигмы должны быть исследованы, чтобы обнаружить ловушки системы, влияние формирующих процессов, прямое или косвенное действие социальных и культурных условий, тихое, незаметное вмешательство наших личных потребностей, манипуляции, которым мы должны подвергнуться, чтобы быть принятыми обществом, хорошо спланированную, функциональную структуру работы. Таким образом, Пилотный план должен быть использован в группе, которая послужит экспериментом и позволит применить его для измерения результатов.

Базовая группа была сформирована Луисом Марсио, Марсией, Антонио, Соней Марией, Марией Еленой и Маркусом. Эта группа работала в течение нескольких лет в процессе, который показал большие успехи и очень хорошие результаты. Впервые члены группы достигли сбалансированной внутренней гармонии и точки функциональной командной работы, но все еще сохранялась некоторая зависимость от инструктора. В связи с этим группе было предложено научиться работать без руководства инструктора или внешнего элемента, самостоятельно организуя свою деятельность и разрабатывая план целей. Результатом стал рабочий проект, в котором деятельность и обязанности были распределены естественным, практическим образом. Группа была самостоятельна в своих решениях, работе и сроках, установленных для получения результатов. Эта модель, продукт усилий и работы этой замечательной команды, применялась при формировании и развитии новых групп с постоянным внесением изменений в соответствии с любыми обнаруженными ограничениями. Фактически, Пилотный план не был и не является жесткой, негибкой программой; напротив, это динамичный план работы, адаптируемый к любым условиям, ситуации или группе.

Впоследствии группа 1 сформировала вторую экспериментальную группу, в которую вошли Альда, Эдуардо, Мейвес, Марсия, Лие, Диего, Зе, Карлос или «Санчао», Вера, Дана и Пэт. Позже в этой группе произошли изменения и серьезное

сокращение численности. Из первоначальной группы остались только Вера, Санчао, Диего (из Основной группы), и она стала называться Группой 2.

С годами в рамках проекта «Пилотный план» были созданы новые группы в Сан-Паулу и за его пределами, например, в Джундиаи, Кампинасе, Котиа, Американа и других штатах, таких как Рио-де-Жанейро (столица), Рио-Гранде-ду-Сул (Моненegro, Порт-Алегра, Ибирута и Пассо-Фундо), Баия (Салвадор) и Рондония (Какоал).

Сегодня я – единственный оставшийся член группы, которая участвовала в первом контакте в феврале 1974 года, а также из группы, которая взяла Х.Х. Бенитеса на встречу с летающими тарелками 7 сентября. Все остальные, включая моего брата, покинули процесс по разным причинам. Некоторые из них создали альтернативные движения свободных групп, где люди объединялись и объединяются по инициативе друга или знакомого в экспериментальную, хотя и независимую работу. Другие исчезли, вышли из проекта или, как в случае с моим братом, прекратили свою деятельность в процессе Рама и посвятили себя исключительно проведению бесед и международных курсов, оставив тем, кто последовал за ними, новые рабочие предложения, такие как те, которые они назвали Миссия Человечество, Группа Рама, Группа Аурон, Миссия Солнечная Рама, а также Миссия Рама Человечество. Все они, в высшей степени философские, мистические и эзотерические предложения, структурированные в соответствии с индивидуальными или групповыми предпочтениями. В некоторых из них имелась полная свобода деятельности, но почти во всех – никакой связи с первоначальными целями контакта, хотя некоторые до сих пор используют схемы, завещанные группами в Перу, под названием «24 практики». Некоторые из этих групп, принадлежащие моему брату или другим бывшим инструкторам его групп, разбросаны по нескольким странам, следуя различным ориентациям, одни более философским, другие более мистическим. К сожалению, такова цена развития, фрагментации из-за того, что цели неизвестны или неправильно поняты, а также из-за широкого диапазона интерпретаций, вызванного отсутствием формативной и концептуальной структуры для выравнивания концепций. Если целью инопланетян было индивидуальное развитие, то зачем тогда создавать группы? Для чего было готовить людей к распространению опыта? Логично предположить, что единственный путь к прогрессу – это обмен тем, чему мы учимся, что чувствуем и что знаем. С кем бы вы решили поделиться своим опытом, своими неудачами и успехами? Очевидно, только с теми, кто находится в том же процессе, с равными себе, потому что только они могут служить ориентиром. Единственный способ совершенствования – это взаимное извлечение уроков из каждого хорошего или плохого поступка. Единственный способ выжить в джунглях – держаться вместе, чтобы каждый мог заметить то, что не увидел другой.

В настоящее время процесс «Рама – пилотный план» перестраивает все это. Старые бразильские и иностранные группы заново включаются в работу и вновь следуют курсу своих целей. В Бразилии сотни людей являются членами проекта «Миссия Рама – Пилотный план», кроме того, есть и другие группы в таких странах, как Испания, Уругвай, Чили, Перу, Австралия, Сальвадор и Коста-Рика. Все они участвуют в Пилотном плане, который является успешным, потому что позволяет людям восстановить свою человечность, осознать достижения, получить больше информации об основах жизни, участвовать в явлениях, подтверждающих, что мы не одиноки, и ощутить результаты в рамках предложений. Это позволяет им увидеть будущее, построенное таким образом, чтобы обеспечить эффективное развитие.

Глава XXI. КОНЕЧНАЯ ЦЕЛЬ

Глядя на горы уединенной Серра-да-Монтикейра, я задаюсь вопросом, сколько еще новых инструкторов будет подготовлено в ближайшем будущем. Сколько из них смогут справиться с соблазном быть избранными и выполняют свою задачу в качестве посредников между сегодняшним и завтрашним миром. Интересно, сколько раз еще я буду приходить в это место с новыми людьми, с новыми лицами, которые завтра будут сопровождать тех, кто следует за ними.

Наша численность растет с каждым днем. Люди со всего мира приходят к нам со множеством вопросов. Любопытство всего мира снова обращено к нам, желая узнать, кто мы такие. И ответ прост. Настолько прост, насколько глубок.

Мы – организация с совершенно иной основой, чем любая другая. Это не значит, что мы лучшие, вовсе нет. Каждая организация существует для того, чтобы служить определенной цели и предлагать выбор. Рама – это всего лишь еще один вариант, но в то же время, как уже говорили нам взнезменные гиды, Рама – это начало соединения двух великих событий: появления Нового Человека и наступления Новой Эры.

Проект «Рама» должен стать возможностью, свободной альтернативой для переформулирования опыта, безграничным источником внутренних и внешних открытий. Это план, разработанный разумными существами, цель которого – подготовить человека к космической интеграции и показать человечеству, как переформулировать свои критерии анализа, чтобы это привело к лучшему пониманию того, как правильно жить. Без привязки к условностям и якорей, обездвиживающих его, человек может иметь обильный, неограниченный анализ опыта в каждой области, а также обрести глубокую, настоящую и истинную

духовность. Рама пытается поставить человека в гармоничные отношения с различными реальностями и побуждает его участвовать в целом в интегрированной, взаимодополняющей манере.

Контакт с внеземными существами открывает дверь в неведомое, которое ждет нашего открытия. Он дает нам возможность отказаться от суеверий и легенд и посмотреть в лицо окружающим нас фактам. Это открытие фантастической реальности и ответ на самые серьезные вопросы человека. Это разгадка бесконечного, перескакивающего через эпохи перехода эволюционного процесса, чтобы достичь внутреннего, истинного Я и найти более универсальный, глубокий, достойный смысл жизни. Это виртуозный полет Гайвота Фернаса Капело, открывающего наслаждение жизнью через себя и свой потенциал.

Однако этот шанс не будет предоставляться без разбора каждому. Приобретение знаний предназначено для тех, кто не боится открытий, для искателей неизвестного и любителей истины. Откровение – это дар, доступный каждому, но его не всегда можно увидеть. Оно невидимо для глаз тех, кто не внимателен, и тех, кто идет, не глядя вперед.

Рама – это новый момент в отношениях между человеком и Вселенной, полное отделение от архетипов устаревшего мира, разрыв цепей догматизма. Мы – вопрошающие; мы – способ, с помощью которого можно укрепить связи, соединяющие нас с самими собой и с другими (земными или неземными), а также способ понять жизнь, смерть и роль нашего существования. Способ почувствовать и понять расширение главной силы, которая занимает каждый уголок Космоса, настолько близко к нам, насколько мы когда-либо мечтали. Рама – это время зрелости, внутренних открытий, разума, чистой подлинной духовности, здоровой, разумной интуиции, бесконечных приключений, где воображение проигрывает реальности.

Мы – группа людей, объединившихся с намерением систематически готовиться к тесным культурным отношениям с более развитыми обществами внеземного происхождения. И чтобы достичь этой цели, мы будем участвовать в дисциплинированном процессе переформулирования критериев и реструктуризации ценностей, в котором мы максимально используем возможности для определения лучших культурных и социальных альтернатив, с помощью которых можно ориентировать человеческое сообщество на конфигурацию организованной, эффективной и гармоничной новой системы жизни, чтобы мы могли, наконец, выполнить предназначение «осознанного существа». Именно такая возможность предоставляется человеку, чтобы понять смысл своей жизни и открыть для себя роль, которую он выполняет в качестве активного существа на космической сцене.

Цель нашей работы – обновление нашей жизни, чтобы преодолеть этот культурный переход, через который мы проходим, предлагая средства для реорганизации ценностей и качеств мыслящего, разумного существа и получения права жить в мире, безопасности, удовольствии и самоуважении. Мы стараемся достичь полного, удовлетворительного состояния сознания, чтобы мы могли развивать наш интеллект, наш дух и нашу способность любить без страха. Мы объективно строим место, где мы можем жить, действовать свободно и полностью применять свой потенциал, открывая для себя любовь, дружбу, уважение, благодарность, преданность и осознавая важность жизни во всех ее способах выражения.

Каждый, кто хочет добиться этих перемен и присоединиться к этой вселенной реализаций, должен быть смелым, целеустремленным и помнить о трех основных моментах: а) быть готовым к переменам б) заплатить цену за эти перемены (время, работа, усилия, жертвы, привычки) и в) быть способным добиться перемен. В поиске перемен должны присутствовать решимость, настойчивость и удовлетворение. Получать удовольствие от поиска преобразований – значит быть восприимчивым к ним. Но этот поиск всегда должен быть свободным, естественным и осуществляться в рамках нейтрального процесса, без компромисса с догмами или какими–либо интересами.

Чтобы принять участие в том, что мы создаем, желание найти истинное удовольствие от жизни должно быть сильнее всего остального.

Предпосылки нашей работы предельно просты. Истина никому не дается легко, и не потому, что это вымысел, а потому, что для ее достижения необходимо образование. Человек имеет лишь частичное представление обо всем, как я показывал на протяжении всей этой книги. Только соединив наши кусочки восприятия, мы можем получить более полное представление об окружающей нас действительности и более широкое знание о том, что мы должны делать. Счастье можно построить только тогда, когда каждый человек, независимо от его происхождения и образа мыслей, работает над этим. Таким же образом строится и общество.

Проект «Рама» не является обладателем какой–либо истины. Мы предлагаем то, что считаем наиболее последовательной, наиболее практичной идеей сегодня; завтра ее может сменить новое открытие, другой вывод или даже новое предложение. У нас нет ничего определенного или определяющего, кроме решимости делать меньше ошибок. У нас нет истин, есть только вопросы, ждущие ответов. У нас нет лидеров, есть только братья, объединившиеся в строительстве будущего. Инопланетяне – просто друзья, старшие братья, которые помогают нам из любви к жизни и уважения к тем, кто хочет совершенствоваться. У нас нет окончательного решения наших проблем, мы можем предложить только способ, как это сделать.

В этой работе, которую мы скромно предлагаем вашему вниманию, мы хотим показать, что все мы в настоящее время принадлежим к неадекватной человеческой и социальной структуре, где парадигмы участвуют в нашем формировании и поведенческом развитии. Мы хотим показать отсутствие последовательных критериев и неточность аналитических процессов человеческого существа. Мы хотим расширить представление о механизмах, которые усиливают наш индивидуализм и раскрывают наиболее распространенные факторы отчуждения.

Проект «Рама» – это движение, не имеющее никаких экономических связей, в нем нет абсолютно никакого денежного обращения. Мы предлагаем создать основу для работы по переформулированию параметров, референций и критериев анализа. Мы хотим поставить под сомнение традиционные процессы обучения и традиционные ценности. Мы изучаем культурные отношения, определяющие конвенции, чтобы обнаружить неполадки, возникающие в формировании психологических и социальных процессов индивида, и открыть то, что на самом деле существует за материальной вселенной. Наше открытие является нашим собственным и указывает нам направление, в котором мы должны двигаться. Мы стремимся постичь тайны жизни и смерти, но без компромисса с доктриной.

Также частью нашей работы является анализ искажений коммуникации и интерпретации, возникающих в цепи человеческих отношений; мы разработали систему анализа и концептуального переформулирования, которая позволит установить единый язык общения и сближения между людьми. Существует также образовательный тренинг для достижения состояния критического и аналитического сознания, которое облегчит работу в команде и будет ценить межличностные обмены. В этом отношении мы предлагаем рабочие мероприятия и упражнения, которые позволяют заново открыть утраченные или забытые внутренние знания. Разрабатывается серьезная дисциплинированная деятельность, направленная на установление ориентиров Кодекса универсальной этики, а также обширного и уникального концептуального языка, полностью идентифицированного с универсальными, а не только человеческими законами.

Цель наших усилий – заложить основы новой культуры, интегрированной с целями духовной, ментальной и физической эволюции человека, укрепить синергию обмена с внеземными проводниками и распространить нашу работу среди всех, кто в ней заинтересован.

Наконец, мы создадим Городскую общину – группу людей в городе, способную выполнять любую общественную деятельность и справляться с любыми трудностями для обеспечения перспективного будущего; и Сельскую общину, способную служить лабораторией и школой для формирования и подготовки к альтернативной сельской и сельскохозяйственной жизни для всех групп.

Итак, наша главная цель – заложить основу новой культуры, абсолютно универсальной в полном смысле этого слова, ориентированной на лучший способ индивидуального и общественного понимания жизни, на содействие ее постепенному расширению и на удовольствие быть живым.

Для того чтобы выжить и построить будущее, мы должны объединиться сегодня, создать такой же прочный союз, как желание быть счастливыми, союз, свободный от знамен, ярлыков или институтов, где любовь к жизни и стремление к лучшему будущему – наш единственный знаменатель. Вам, у кого хватило терпения дойти до этого момента, мы желаем многообещающего завтра. Знайте, что сейчас есть люди, сеющие надежду, надежду на то, что когда-нибудь те, кто останется в живых, чтобы собрать этот замечательный урожай, станут, наконец, сеятелями нового образа жизни. Жизни в любви, дружбе, уважении и доверии, построенной сегодня вашими и нашими усилиями на благо всех нас, но главным образом для тех, кто придет после нас.

Дополнительная информация

В начале 1975 года, после получения от Гидов указаний и инструкций о том, как действовать с новыми потенциальными группами, Чарли основал в Перу ПРОЕКТ РАМА. Название в то время было взято в связи со словом «ЛЮБОВЬ» в обратном направлении на испанском языке. Вначале Чарли отвечал за структурирование и организацию упражнений и заданий, а также за составление элементарного руководства по обучению и полевой практике. Был установлен метод работы. Через некоторое время Чарли сформировал другие рабочие группы, которые быстро размножились.

К концу 1975 года Чарли получил стипендию для поездки в Бразилию; он отправился туда в феврале 1976 года. Перед его отъездом был создан Совет инструкторов, чтобы обеспечить преемственность групп. Чарли предоставил им подробную программу практик и норм, которые должны были сохранить в ясной и упорядоченной форме процесс развития и контакта Рама.

В 1976 году, когда Чарли находился в Бразилии, Родольфо Арамайо и другие инструкторы, отвечающие за группы, столкнувшись с проблемами в руководстве остальными, получили инструкции обратиться за помощью к Сиксто. Сиксто быстро согласился и вместе с инструкторами взял на себя работу по упорядочению групп. Когда Сиксто возглавил группы, оставленные Чарли, и рабочая программа постепенно расширялась, группы продвигались вперед и распространяли опыт

Рама по всему миру. Позже Сиксто изменил название проекта RAMA на RAHMA MISSION, следуя совершенно иному подходу к тому, как быть в контакте с инопланетянами и к процессу саморазвития.

Сегодня, после многих лет опыта и групповой работы в Перу и других частях света, «Рахма и Рама» находится на новом этапе контактов и развития. Хотя она рассчитывает на огромный человеческий контингент, разбросанный по разным странам, из тех, кто изначально начал этот процесс, остался только Чарли.

В 1990 году Сиксто отошел от деятельности Рама, чтобы посвятить себя только исследованиям и чтению лекций, завершив тем самым свою работу в процессе Рама-Перу. В связи с этим изменением многие группы распались и образовали параллельные и даже диаметрально противоположные движения, так как не понимали целей работы.

Так, появились группы с такими названиями, как: HUMANITY MISSION, RAHMA GROUP, RAHMA MISSION, MISSION RAMA HUMANITY, AURON RAHMA и т.д., все они были сформированы под определенным лейтмотивом и различной эзотерической ориентацией. Все они были далеки от первоначальных целей и задач. Кроме того, наши контакты с Гидами происходят во всех группах, которые в настоящее время вовлечены в нашу работу, поэтому мы решили порвать любые отношения с другими группами и основали новую организацию под названием SUNESIS PROJECT. Это название дано новой фазе процесса, которую мы переживаем в настоящее время. Мы продолжаем предлагать каждому необходимую для его развития систему координат и уверенность в том, что он идет по последовательному, свободному и ясному пути к постижению роли, которую играет человек в этой фантастической и чудесной Вселенной.

ПРОЕКТ Sunesis проявляет полную активность в физических контактах с Внеземными Гидами в Бразилии и Канаде, а также в других зарубежных местах, доказывая мировым СМИ компетентность своей позиции и серьезность своих контактов.

Проект «Sunesis» в Бразилии

19 февраля 1976 года Чарли прибыл в аэропорт Виракопос в Кампинасе, Сан-Паулу, Бразилия. Вначале он намеревался продолжить изучение психологии в Федеральном университете Сан-Паулу, живя у своей тети Розы, сестры отца. В первые месяцы адаптации и изучения нового языка его двоюродная сестра Памела, которая уже участвовала в нескольких полевых практиках в Перу, неоднократно

призывала Чарли создать новую группу, но Чарли считал эту идею несколько преждевременной.

Примерно в мае 1976 года Памела рассказала своей группе друзей о невероятных впечатлениях, которые она пережила во время пребывания в Перу в конце 1975 года. Рассказы Памелы вызвали огромное любопытство у этих молодых людей 15-17 лет. «Но может ли это быть правдой?» - спрашивали они себя.

Однажды, возвращаясь из университета, Чарли был удивлен неожиданным визитом этих активных любопытных подростков, которые уже много дней жаждали узнать правду о фантастических историях.

Чарли увидел в этих мальчиках возможность сформировать небольшую группу, поскольку их любопытство и стремление к открытиям были огромны.

После того как стали известны подробности о начале работы Рама, небольшая группа начала подготовку, чтобы как можно скорее установить контакт с Гидами. Затем состоялись первые выезды на места, и начались наблюдения. Менее чем за три месяца молодые люди не только поверили в контакт, но и захотели принять в нем участие.

Главным приоритетом стало быстрое установление связи, ее проверка и организация новых групп. Все это опиралось на структуру, которая была настолько эластичной, что позволяла сосуществовать концепциям и информации из разных источников. Кроме того, недостатки в динамике Рама и неопытность Чарли в стране с другими привычками, обычаями и культурой были факторами, которые затрудняли первоначальную организацию групп. С другой стороны, жизнь внутри системы, семейные обязательства и различные обязанности сильно ограничивали трансформации, через которые могли пройти эти молодые люди. Проект Рама предлагал им невысказанные приключения, но не давал им четкого представления о том, что они должны оставить позади и чем это заменить. Те, кто больше всех стремился к этому, и те, кто больше всех жертвовал, чтобы научиться, оставались до конца.

Важно отметить, что в первые годы работы Чарли в Бразилии необходимо было провести серьезную трансформацию не только его самого как ответственного за проект «Рама» в Бразилии, но, прежде всего, методологии контакта, чтобы более полно оценить преимущества передаваемых знаний.

В последующие годы возникли обстоятельства, которые изменили развитие Рама. Чарли не понимал, почему так мало людей остаются приверженцами. Доказательства контакта и существования отношений между инопланетянами и

людьми были очевидны, но этого было недостаточно, чтобы изменить людей. Чего же не хватало?

Примерно в 1981 году Чарли принял решение прекратить контакты и создание групп; существующие группы были распущены. Одновременно в Перу сложилась похожая ситуация. Сиксто уехал, чтобы жить в общине и сделать перерыв в формировании новых групп; существующие группы были предоставлены сами себе.

В течение двух лет Чарли со всех возможных сторон подвергал сомнению правоту Рамы, ее цели, причину ее существования и даже возможность того, что ею манипулируют инопланетяне в темных целях.

К концу 1983 года Чарли решил возобновить контакты, хотя и боялся, что это уже невозможно. Однако мало-помалу связь возобновилась. Цель этого возрождения была проста:

Спросить Гидов, чего они на самом деле ждут от нас; какова цель контакта; как мы могли бы улучшить и, если это возможно, структурировать практический метод, позволяющий людям расширить свое состояние сознания, чтобы измениться, и какие ценности будут заменены. Какой метод можно было бы использовать, чтобы показать человеку важность построения новой культуры, и как мы могли бы осуществить все это, не выходя из системы?

После физического контакта в 1983 году с инопланетянами началось новое начало, и был дан новый план работы. Было начато новое Практическое руководство и новый Пилотный проект. Взаимодействие с Гидами осуществлялось в течение нескольких месяцев, пока не было получено разрешение на формирование одной группы. Чарли думал собрать некоторых из бывших инструкторов, которые все еще поддерживали контакт с Рамой; но неуверенность и разногласия подорвали любую возможность реализации этой идеи. Необходимо было начать с девственной группы, не имеющей истории, чтобы все сложилось наилучшим образом.

Так была сформирована Базовая группа, экспериментальная группа, целью которой было служить «подопытным кроликом» совершенно иного метода, чем тот, который практиковался ранее. Гиды экспериментировали с новым методом стимулирования людей, чтобы создать сознание их собственного бытия, а также их отношений с инопланетянами и, более того, роли, которую они должны сыграть, чтобы гарантировать будущее человечества.

Этот процесс нарушался ситуациями, которые в разное время выходили из-под контроля Гидов, но, несмотря на это, в конце почти трехлетней работы первые

результаты были удовлетворительными. Этот результат привел к созданию другой группы, которая была названа «Группа 2», где использовалась эта новая, исправленная и улучшенная методология.

Результат, достигнутый этой второй группой, стимулировал формирование новых групп, которые по-прежнему оставались на экспериментальной основе. Весь этот рабочий проект вначале был назван «Экспериментальный план».

В 1987 году Чарли отправился в город Монтевидео, Уругвай, чтобы принять участие в Конгрессе Рама. На этот раз он представил результаты, полученные в миссии Рама - Бразилия, побудив некоторых уругвайских членов симпатизировать новому «Пилотному плану». На следующий год, по приглашению группы Хорхе Троколли, проект был представлен в полном объеме и отработан на практике. Сегодня это рабочая модель для удаленных групп в разных местах.

В начале января 1988 года Чарли провел конференцию в городе Жундиаи в Сан-Паулу, в актовом зале муниципальной палаты. 5 февраля он провел первую встречу первой группы, сформированной за пределами столицы.

В середине 1988 года эта же рабочая программа была представлена группе Марсели Гальвес в Сан-Сальвадоре, Сальвадор, Центральная Америка, что вызвало интерес других групп из соседних стран к Миссии Рама - пилотному плану.

В последующие годы новые группы начали работать в Чили, Австралии, Центральной Америке, Уругвае, Перу, Канаде и Испании.

В 1995 году старый Пилотный план был заменен на ПРОЕКТ АМАР. Проанализировав весь процесс Миссии Рама и его результаты за 26 лет, Чарли и бразильские инструкторы вместе с инопланетянами переработали старую программу, создав современную и более динамичную структуру. В этих условиях весь проект постоянно реагирует на потребности развития и трансформации всех его участников.

Этот проект не является и не будет являться личностью; это гораздо больше, чем просто человек; это результат усилий людей, которые хотят принять участие в строительстве лучшего мира, а также гарантировать будущее для наших детей и тех, кто придет после нас.

В 2001 году, дав бразильским группам подготовиться к работе на другом уровне, Чарли отправился в Торонто, Канада, чтобы начать новый этап своей работы. На этот раз для того, чтобы воздействовать на английское сообщество и дать им знать о внеземном опыте и о том, что эти люди предлагают нам.

В 2005 году, не считая всемирных проблем и непонимания того, чем был и стал процесс Рама и Рахмы, наши контакты с Гидами постоянно происходят во всех группах, которые в настоящее время вовлечены в нашу работу, поэтому мы решили порвать любые отношения с другими группами под названием Рама или Рахма, и основали новую организацию под названием SUNESIS PROJECT. Это название, данное новой фазе процесса, который мы переживаем в настоящее время.

Проект «Sunesis» в Канаде

Проект Рама начался в Канаде примерно в 1994 году, но состоял только из латиноамериканцев, которые продолжили свою работу здесь из Сальвадора. Они продолжали свое обучение и упражнения под руководством фасилитаторов, которые также обосновались в Канаде. Из-за языковых трудностей и барьеров они не рассматривали возможность распространения этой работы на североамериканцев.

В 2001 году Вероника (Чарли) Паз Уэллс иммигрировала в Канаду, чтобы жить более благоприятной жизнью в качестве трансгендера, а также для того, чтобы познакомить североамериканскую общественность с работой, которой она занималась последние 30 лет, и информировать и просвещать людей о том, какие межпланетные отношения они могут иметь со своими братьями и сестрами из других миров в той же галактике.

В 2005 году, не считая всемирных проблем и непонимания в отношении того, чем был и стал процесс Рама и Рахмы, наши контакты с Гидами постоянно происходят во всех группах, которые в настоящее время вовлечены в нашу работу, поэтому мы решили порвать с любыми отношениями с другими группами, названными Рама или Рахма, и основали новую организацию под названием SUNESIS PROJECT. Именно такое название получила новая фаза процесса, который мы переживаем в настоящее время.

Канадская группа активно работает с Вероникой уже более четырех лет. Они участвовали в групповых дискуссиях, познакомились с инструментами саморазвития, переданными Веронике от Инопланетян, и учились мыслить более универсальным образом, бросая вызов социальным, культурным и духовным парадигмам, которые препятствуют росту и эволюции человеческих существ.

Группа также участвовала в многочисленных полевых практиках. Они состоят из групповой вылазки в отдаленное место, где каждый член группы участвует в индивидуальном опыте «самоконтроля». Это позволяет члену группы безопасно

отправиться в уединенное место, подальше от других членов, и позволяет ему медитировать и вступать в мысленную связь с одним из своих собратьев. Кроме того, это позволяет человеку бросить вызов своим страхам и преодолеть их. Иногда во время «самоконтроля» человек переживает физические явления, например, наблюдение за быстролетающими зондами, которые появляются в виде мигающих красных огней, или другие явления.

Люди также переживают наблюдение космических кораблей и аппаратов, а также других зондов и т.п. вместе с группой во время таких полевых практик. До сих пор группа была свидетелем неоспоримых доказательств существования зондов, великолепной активности космических кораблей в небе, а также особой привилегии участия в физических встречах с инопланетянами.

Канадская группа состоит как из англо-, так и латиноязычных людей. К счастью, языковой барьер был преодолен, и Вероника смогла познакомить канадцев с этой замечательной возможностью изменить свою жизнь и жизнь человечества. Эта группа постоянно стремится к самосовершенствованию и созданию более благоприятного будущего для себя и других. Они хорошо работают вместе, стремятся преодолевать препятствия и сохранять коллективный фокус на своих целях.

Проект «Sunesis» в мире

Исходя из наших целей и истории, проект «Sunesis» выстроил особую систему работы, которая позволяет добиться максимальных результатов при минимальных затратах времени и сил.

Мы - группа людей, собравшихся вместе с целью саморазвития и систематической подготовки для достижения более высоких уровней сознания, а также для близкого культурного общения с более развитыми цивилизациями внеземного происхождения.

Мы много раз приглашали представителей международной прессы стать свидетелями внеземных встреч. Все эти события были запланированы за несколько недель до встречи. Результаты были зафиксированы на видео и фотографиях, а также напечатаны в заголовках многих газет и журналов.

Группы проекта «Sunesis» существуют во многих странах мира. Но, к сожалению, в не испаноязычных странах, таких как Австралия, Канада или США, группы состоят в основном из людей из латинских общин.

Сеятели жизни

На данный момент мы стремимся к тому, чтобы шаг за шагом развиваться и охватить другие страны. Для этого мы преодолеваем языковые барьеры и предоставляем физические доказательства нашего опыта, а также солидный багаж знаний, накопленный за долгие годы работы со многими культурами и странами.

Сейчас мы совершенствуем и обновляем наши знания и продвигаемся в англоязычные страны. До сих пор мы имели успех только в испанских и португальских странах. Наша цель - охватить не испаноговорящих людей, чтобы завершить процесс и оказать влияние на человечество и подготовиться к прибытию наших внеземных друзей.

Этот сценарий откроет новые возможности и принесет надежду на новое будущее. Новый мир, лучший, более справедливый и полный равных шансов для всех.

Источник: Международный сайт проекта «Sunesis».

Книги

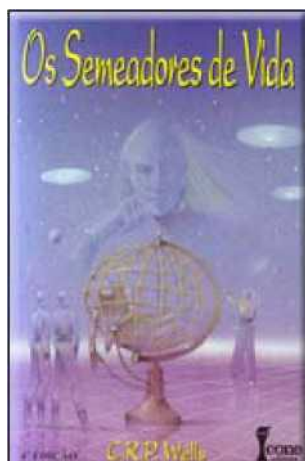
В Бразилии Вероника как Чарли опубликовала две книги о своем опыте общения с инопланетянами и одну о жизни во Вселенной и внеземном влиянии на древние цивилизации:

«**Os Semeadores de Vida**» («Сеятели жизни») – португальский язык – Editora Icone – São Paulo – Brazil, также опубликована в Испании на испанском языке.

«**Um Extraterrestre na Galiléia**» («Инопланетянин в Галилее») – португальский язык – Editora Madras – São Paulo – Brazil (в переводе на английский) и на испанском языке - Cultural de Ediciones S.A Mostoles – Spain.

«**Eles estão entre nós**» («Они среди нас») – португальский язык – Editora Madras – São Paulo – Brazil.

«**Ser, Viver e Existir no Universo**» («Быть, жить и существовать во Вселенной») – португальский язык – Editora Madras – São Paulo – Brazil.



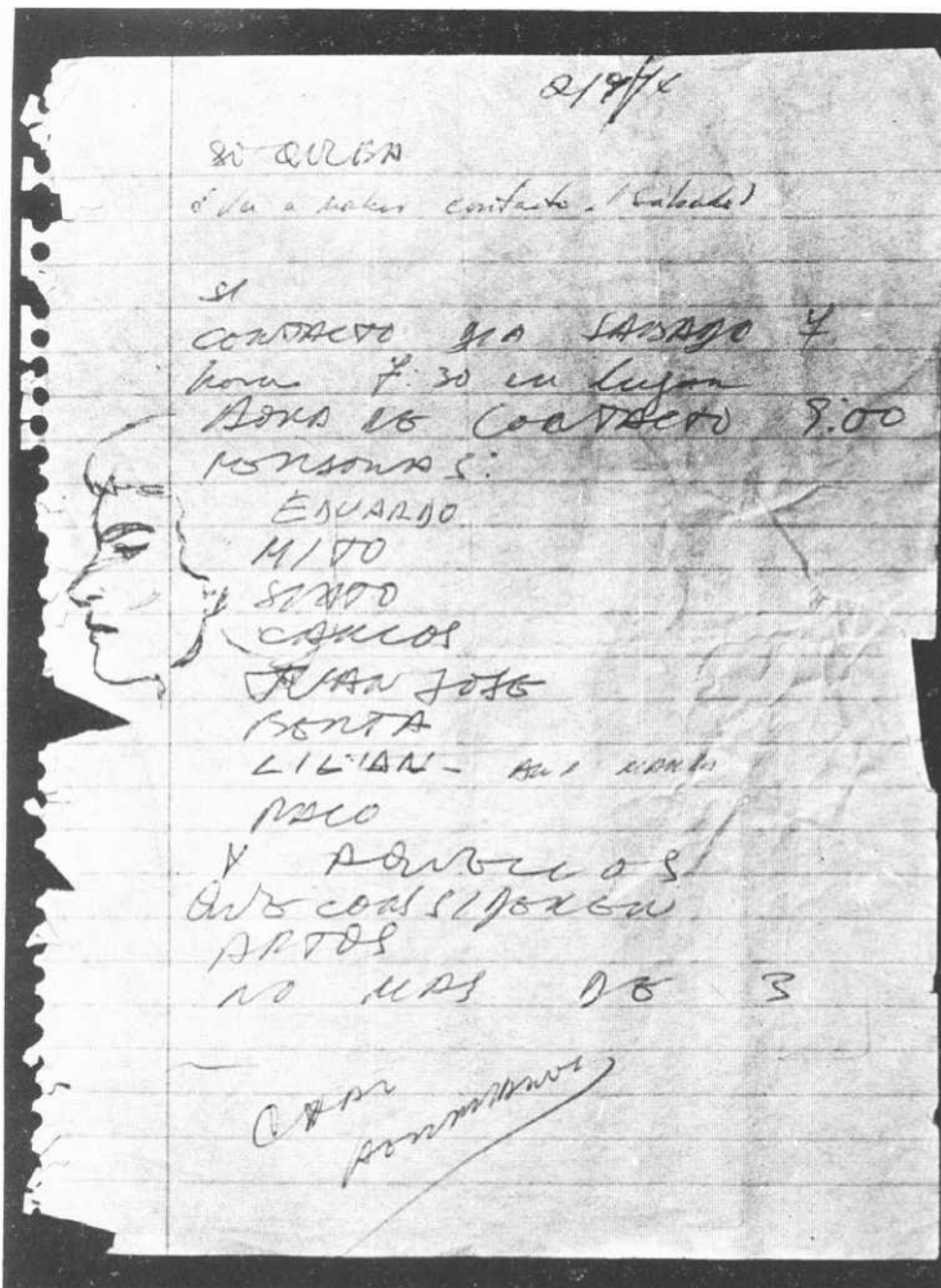
Примечания



Это историческое фото, сделанное Эдуардо Элиасом 19 августа 1974 года в Маркауаси. Слева направо: Оскар, Пако и Чарли. Внизу: Сиксто и Дэвид. Через три дня мир уже не будет прежним.



Эта фотография, тоже историческая, была сделана в Mantiqueira Serra (RJ) 17.10.1990. Справа: Марио Серхио, Фатима, Марсела и Нильсон. Внизу: DDG, Ньютон Сезар, Жилберто и Флавио. Все являются членами Группы 4 из Сан-Паулу и участники экспериментального плана Rana в Бразилии.



Фотография листа бумаги, сохраненная Х.Х. Бенитесом с сообщением, полученным Чарли 09.02.1974 от гида Кульбы. В тексте есть список людей, выбранных для контакта 09.07.1974 и на пятом месте стоит имя Хуана Хосе Бенитеса. Это было сообщение, которое сделало Миссию Рама известной во всем мире не только как группы внеземных контактов, но и как единственной группы, которая имеет какие-либо реальные доказательства прямой связи с инопланетянами.



Корабль внеземного происхождения, сфотографированный в Андах, Перу, участниками IPRI.



Хуан Хосе Бенитес, скептически настроенный журналист, изменивший свое мышление радикальным образом, после запланированной встречи с внеземным кораблем в Перу.

Источник: Международный веб-сайт Sunesis Project.

<https://sunesisbrasil.com.br>

Сеятели жизни

Обратная связь:

<https://vk.com/club202903209> (SUNESIS Россия В Контакте)

<https://www.facebook.com/groups/sunesis> (Фейсбук)

e-mail: contato@sunesisbrasil.com.br (Бразилия)

e-mail: sunesisrussia@gmail.com (Россия)

Информационная поддержка – телеканал TV Extra